

## Doña Salud Madrid Alcalá-Zamora y la Comunidad de las Monjas del Hospital de San Juan de Dios, prieguenses del año 1987



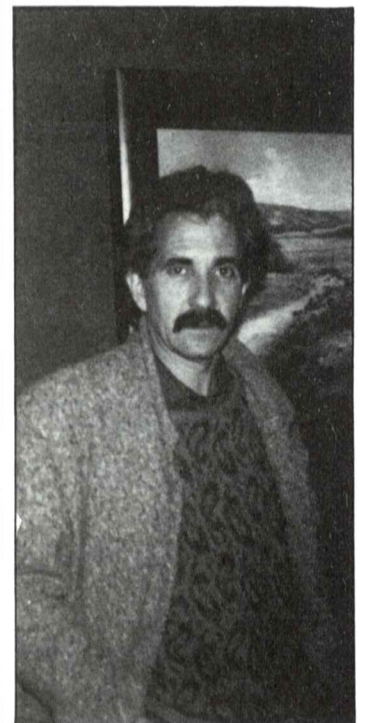
GALLARDO

**Cabalgata de Reyes Magos.** La carroza "Canasta de Flores", presentada por los "Amigos de los Reyes Magos" recibió este año el primer premio de la cabalgata de los Reyes Magos, dotado con 50.000 pesetas. José Jesús Ordóñez, Antonio J. Tarrías García-Calabrés, Manuel Pérez López, Agustín Tarrías Pulido y Antonio Bergillos Alvarez, son los autores de la carroza premiada, que puede verse en la fotografía. El segundo premio fue para la carroza del Instituto de Formación Profesional que representaba el Antiguo Egipto, y el tercero para la Archicofradía del Carmen cuya carroza representaba la paz.

**Antonio López en Londres y Washington**



**Exito de la exposición de Remigio González**



Conferencia del Doctor Concha en el Cañuelo

Página 9

Francisco Tejero, director provisional de la escuela-taller

Página 10

Rafael Requerey presentó el primer libro de Historia sobre Almedinilla

Página 10

Entrevista a Agustín Linares, Subdirector General de Policía

Página 13

## Movimiento demográfico

### NACIMIENTOS

Silvia Aguilera Romero de Carlos y Magdalena, 1-11

Antonio David Bermudez Yebenes de Antonio y Araceli, 7-11

Daniel Merida Alvarez de Manuel y M<sup>a</sup> Rosa, 8-11

Antonio Comino Zamora de Antonio y Natalia, 5-11

Antonio Jesús Muñoz Granados de Antonio y Sacramento, 11-11

Miguel Angel Lizana Muñoz de Miguel y Purificación 14-11

José Manuel Jiménez Aguilera de José y Rosario, 10-11

Fco. José Aguilera González de Antonio y María Amor, 6-11

Cristina Malagón Pedrajas de Manuel y María Dolores, 13-11

Diego Marín Alba, de Francisco y Carmen, 20-11

José Manuel Moreno González de Rafael y Antonia, 20-11

Beatriz Arrebola Sánchez de Rafael y Araceli, 22-11

Alvaro Pereña Martín de Domingo y M<sup>a</sup> Fca., 25-11

Lorena Fernández González de Jacinto y Concepción, 19-11

Eduardo Jurado Gutierrez de Eduardo y Amelia, 20-11

Custodio Lozano Nieto de Custodio y M<sup>a</sup> Dolores, 29-11

M<sup>a</sup> Carmen Ruiz Arevalo de Manuel y M<sup>a</sup> Carmen, 25-11

Cristina Ruiz Abalos de Niceto y Mercedes, 24-11

Encarnación Padilla Serrano de Antonio y Fca., 27-11

Guillermo Pérez Ruiz-Ruano de Fco. y M<sup>a</sup> Carmen, 26-11

M<sup>a</sup> Arceli Sanchez Dominguez de Antonio y M<sup>a</sup> Carmen, 28-11

Ana M<sup>a</sup> Forcada García de Pelagio y Ana M<sup>a</sup>, 28-11

### MATRIMONIOS

Fernando Redondo Avalos y Dolores Hinojosa Morales, 30-10, Carmen.

Juan Rafael Luque Carrillo y M<sup>a</sup> Carmen González Avila, 16-8, Carmen.

Pedro José Carrillo Lopera y M<sup>a</sup> Lucía Cabello Gámiz, 18-7, Asunción.

Manuel Yebenes Cuesta y Leonor Ramirez Serrano, 7-11, Aurora.

Santiago Torres Cuenca y M<sup>a</sup> Arceli Pérez Moyano, 1-11, Trinidad.

Enrique Jiménez García e Isabel Sanchez Herrera, 7-11, San Pedro.

Manuel Corpas Nieto y Antonia Aguilera Pérez, 8-11, Carmen.

Francisco Cuenca Escobar y Luisa Padilla Pérez, 21-11, Mercedes.

Pedro Valdivia Corpas y M<sup>a</sup> Carmen Cubero Serrano, 22-11, Carmen

Diego Juan Zafra Soto y Manuela Alvarez Andrade, 30-4, San Pedro.

### DEFUNCIONES

Purificación Alba Muñoz, 28-10, Zamoranos, 90 años.

Antonio Muñoz García, 30-10, El Solvito, 69 años.

Mariana Pérez Pérez, 31-10, Hospital S. Juan de Dios, 69 años.

Carmen Ordoñez Pérez, 13-11, Esparragal, 60 años.

M<sup>a</sup> Josefa Mesa Zamora, 15-11, c/ Real 72, 79 años.

### Necrológica

A los 85 años de edad ha fallecido en Cataluña **Dña. Adoración Carrillo Mengibar**, natural de Priego y hermana durante muchos años de la Cofradía de la Virgen de los Dolores. Sus familiares, al comunicar tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma.

### Pluviómetro

	l/m2
Del 26-9-87 al 8-12-87.....	249
Día 11 de Diciembre.....	5
Día 12.....	12
Día 13.....	20
Día 14.....	5
Día 15.....	9
Día 22.....	2
Día 31.....	81
Día 2 Enero 1988.....	4
Día 6.....	5

TOTAL ..... 319

### ratoneras:

13 verso dice: Finalmente atontan

Debe decir: Finamente atontan

14 verso dice: Finalmente aturden

Debe decir: Finamente aturden

• En el poema *Fuente del Rey*:

4 verso dice: en la sutil espuma de la cascada

Debe decir: en la sutil espuma en la cascada

• En el poema *Imposible*:

Verso 9 dice: por la esperanza punzante y purulenta

Debe decir: por la espada punzante y furulenta

• En el poema *El mar*:

Dice: Buill

Debe decir: Buil

• En el poema *La copla*:

Verso 8 dice: y rojilinea la cruz

Debe decir: y rojinegra la cruz

Nota:

Los de Isabel Rodríguez no he podido hacerlo por no tener los originales. Me imagino que ella los habrá indicado en su carta de réplica.

Las demás erratas no cambian el sentido de las frases y pienso puede salvarlas el lector.

## Carta al director

Sr. Director:

Le agradeceré publique esta carta, referente a la Separata de Poesía que, patrocinada por la Asociación Cultural "La Pandueca", publicó su periódico recientemente.

La citada Separata ha llegado con retraso a mis manos, y me ha sorprendido desagradablemente. En primer lugar, por las erratas sin duda atribuibles al ya tópic "duende de la imprenta", pero que, Dios sabrá por qué, se han ensañado particularmente con mis poemas (si bien se deslizan también en otros textos de los recogidos). Para que no crea que exagero, puntualizo: en el verso 15 del primer poema, "Probablemente nunca", falta una palabra. Donde debería decir: "ni en el aire violeta", dice "ni el aire violeta", con lo que el sentido no es ya que se altere, sino que se destruye por completo, ya que al suprimir esa preposición deja de saberse cuál es el sujeto y se incumple la concordancia entre sujeto y verbo; en el verso 29 del mismo texto, el original dice: "La certera paloma de tu mano / no anidará en mi mano como en seguro abrigo", en tanto que la Separata sustituye "anidará" por "olvidará", con lo cual, evidentemente, la frase resulta, no sólo hermética, sino absurda. En el verso 31 del mismo texto, el error —tal vez por compensación— no consiste en suprimir una palabra, sino en añadir una inexistente, convirtiendo un verso que dice: "sacudirá mis venas sin objeto y con furia", en otro que expresa: "sacudirá en mis venas...". La alteración, también aquí, del sentido, convirtiendo el complemento directo en un inexplicable complemento circunstancial, habla por sí misma. En cuanto al segundo poema, "Cementerio del Santo Cristo", no hay más que un error, pero memorable: en el verso 6, donde el texto dice: "Hoy no sois más que un nombre sobre un poco de tierra", refiriéndose a quienes yacen bajo las tumbas, la Separata dice: "Hoy no sois más que un hombre..." lo que no deja de resultar, por lo menos, pintoresco.

Pero lo que me ha dejado ya absolutamente estupefacta es que, al parecer, yo no tenga apellido, sino sólo inicial. Si ésa hubiera sido la pauta seguida con todos los poemas recogidos, me habría parecido un uso peregrino; cuando se procede así únicamente conmigo, me pregunto a qué raro designio obedece tal exclusividad en el trato. Por si el Sr. Director de Adarve lo ignora —y me parece que tiene sobrados motivos para no ignorarlo—, me llamo María Isabel Rodríguez Baquero. Por aquello de abreviar, firmo lo que escribo —yo firmo todo lo que escribo— como Isabel Rodríguez. Y no me gusta en absoluto que se reduzca a una inicial un sí es no es vergonzante un apellido que llevo con absoluto orgullo y dignidad, no sólo por la de quienes me lo legaron, sino por mi propia ejecutoria personal.

No sé si esta carta sobrepasará las líneas exigidas. Aunque así fuera, espero de su honestidad y la de su periódico, la publiquen igualmente. Yo también creo que se han pasado de errores en la transcripción de mis textos y se han quedado cortos en lo de mi apellido. Así que, "pasada" por "pasada", quedamos en paz, ¿o nó?.

Atentamente.

M<sup>a</sup> Isabel Rodríguez

### Nota de la Redacción:

La Separata de Poesía fue corregida, una vez montada en imprenta, por personal perteneciente a la Comisión de Literatura de la Pandueca por lo que el Director de Adarve será responsable, pero no se siente en este caso culpable de las erratas aparecidas.

El director de Adarve comprende que Isabel Rodríguez pueda quedarse estupefacta, pero Isabel Rodríguez no puede imaginar como se quedó el director de Adarve cuando, después de leer su encendida carta, comprobó que los originales de sus poesías iban firmados así: "Isabel R."

Así pues, el raro designio de tal exclusividad no debe ser otro que el de haberla considerado siempre una buena colaboradora de nuestro periódico.

Consultada la imprenta sobre el tema indica que tras la impresión de la separata detectaron varias erratas, lo que les hizo comparar lo impreso con el montaje corregido, observando que dichas erratas no habían sido señaladas por la persona correctora.

## Fe de erratas

Suplemento de Poesía N.º 277 de Adarve.

• Presentación:

Dice: Sol y sombra a la vez

Debe decir: Luz y sombra a la vez

• En el poema *Qué bello es vivir*:

2º verso dice: amar es ser amado

Debe decir: amar y ser amado

• En el poema *Caminar*:

Se repite el verso n.º 10.

Verso 16 dice: y llega hasta lamar

Debe decir: y llega hasta la mar

• En el poema *Al Priego de las aguas*:

Verso 10 dice: el donde Dios poner qui o

Debe decir: en donde Dios poner quiso.

• En el poema *Deseo una Cuna*:

Ultimo verso dice: desombras y desengaños

Debe decir: de sombras y desengaños

• En el poema *Mis sentimientos*:

15 verso dice: Tus hujas de espinas coronadas

Debe decir: Tús hijas de espinas coronadas

• En el poema *Los fabricantes de*



## ADARVE

**Director:** Miguel Forcada Serrano. **Administrador:** Antonio Jurado Galisteo. **Consejo de Redacción:** Emilio Pulido, José Yepes Juan Antonio Rojano, Juan Carlos Bermúdez, Manuel Osuna. **Corresponsal en Barcelona:** Rafael Villena. **Publicidad:** M.ª Carmen Foguer. **Fotografía:** J. Luis Adame

Antonio Gallardo, Arroyo Luna. **Domicilio:** Antonio de la Barrera, 10  
**Edita:** Fundación Cultural «Adarve» de Priego de Córdoba. **Imprime:** Gráficas Adarve. Ubaldo Calvo, 12, Priego de Córdoba. **Depósito Legal:** CO-15-1958.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados

### EDITORIAL

## Tráfico

*Durante las pasadas fiestas de Navidad, todos hemos podido presenciar en Priego algún atasco de tráfico que no habrá hecho pensar que nos hallábamos, no en un pequeño pueblo de provincias, sino en una gran capital. Pero no es ya necesario esperar a esas fechas en que este pueblo aumenta de población —Semana Santa, Navidad, verano— sino que cualquier día es bueno para que nos veamos atrapados en un desconcierto de tráfico.*

*Unido al grave problema de la falta de aparcamiento, sin solución a corto plazo, la regulación del tráfico es algo que necesita de una urgente actuación municipal. Estos son algunos datos. Según el padrón de 1986 hay en Priego 4.434 turismos, 28 autobuses, 573 camiones y 2.689 motos; es decir, un total de más de 7.700 vehículos. Transcurrido el año 87, todas estas cifras deben ser aumentadas. A nivel de todo el Estado y condatos referidos a final de 1985, las cifras eran estas: 9,2 millones de turismos y 739.056 motos, total, más de 10 millones de vehículos. Aunque no puedan ser comparados con exactitud, estas cifras sugieren que la media de vehículos por habitante podría ser en nuestro municipio superior a la media nacional. Con respecto a la provincia de Córdoba (menos de 150.000 vehículos para 748.000 habitantes) la media de Priego podría resultar igualmente superior. El trazado estrecho y sinuoso de la mayoría de las calles de nuestra ciudad, es una dificultad añadida a este problema.*

*Hace varios años que el Ayuntamiento de Priego pidió al organismo provincial competente en la materia un plan para regular más racionalmente el tráfico en el casco urbano. Podemos anunciar que, según el Concejal Delegado de Tráfico, Luis Hidalgo, el plan está ya en poder del Ayuntamiento y que en los próximos meses se va a realizar una campaña informativa para dar a conocer las previsiones del plan a fin de recibir las sugerencias de los ciudadanos y ponerlo definitivamente en práctica antes del próximo verano. Siendo así y aunque todavía no conocemos dicho plan, ahí van algunas observaciones como una simple opinión más, para que cada cual —Ayuntamiento o particulares— tomen nota de las que puedan serles útiles.*

*Multitud de señales de tráfico han desaparecido de las calles o están destruidas; si se entra en una calle de dirección prohibida porque la señal no está, antes de 20 metros puede estar organizado el atasco sin que la culpa sea de nadie. Habría que revisar en este sentido todas las calles y colocar unas señales duraderas aunque sean más caras a fin de evitar el bochornoso espectáculo del Barrio de San Cristóbal donde muchas señales no han durado ni tres años. La descoordinación entre las empresas que realizan obras en las calles y la Guardia Municipal, hace que muchas señales no sean vueltas a poner en su sitio una vez acabadas las obras.*

*El problema del tráfico es inseparable del problema de los aparcamientos, sobre el que nada positivo se ha hecho en los últimos años. remitimos a nuestro editorial sobre el tema en el N.º 265 de Adarve. Una nueva zona de aparcamiento podría quedar próximamente prohibida si prospera el proyecto de convertir en zonas peatonales los rincones de la plaza de Andalucía (salidas de las calles Mesones y Solana). El lugar quedaría precioso, es cierto, pero haría imposible parar ni siquiera un minuto un coche en el centro de Priego. Sólo creando aparcamientos públicos y promocionando los privados (cumplir las normas subsidiarias y no modificarlas en este punto, rebajar impuestos a los garages...) se ayudará a paliar los problemas de tráfico.*

*Poniendo multas no se arregla el problema del tráfico. Cuando se ponen de forma masiva como frecuentemente ocurre, la culpa no es de los conductores sino de una norma inapropiada que muchos se ven forzados a incumplir.*

*El asunto de la travesía de la C-336 ya clama al cielo. Después de 4 años, 2 muertos y 5 peticiones del Ayuntamiento, todavía no han tenido tiempo de regular el tráfico en dicha zona. La Jefatura Provincial de Tráfico ha demostrado que no es "competente" sino incompetente en la materia.*

*Si se desplaza usted dentro de la ciudad, a menos que esté muy lejos, deje el coche en casa. Caminar un poco no es malo, créalo. Y si a pesar de todo saca el coche y se ve envuelto en un atasco, no se ponga nervioso, que es peor.*

## ¡Vergüenza y tristeza!: la Fuente del Rey sin agua

En el n.º 275 del periódico Adarve, en el apartado "Los vecinos preguntan he leído, que es una pena ver los caños de la Fuente del Rey secos en su mayoría".

Este año he estado en Priego, ¡Mi pueblo! el pueblo más bonito de España, llegé el día 21 de agosto del presente año y después de mi primera visita a nuestro Jesús de Nazareno me faltó tiempo para ir a la Fuente del Rey y rezarle a la virgen.

Aunque una mano sacrilega la haya quitado de su hornacina, para mí sigue estantando allí y apostaría que para casi

todos los prieguenses.

Después de una vuelta por todo el recinto que ¡desilusión! la fuente estaba tristísima y sus caños ennegrecidos, de los casi doscientos sustidores que posee apenas treinta o cuarenta echaban agua, el suelo y sus paredes otras veces blancas ahora amarillentas, y en la estatua de Neptuno un reflector tapado con plástico con mucho polvo, y casualmente unas cuantas hojas caídas de su árbol daban la nota de abandono, pero me dije.

Desde el día 21 de Agosto osea diez días que faltaban para la feria, la limpiarán co-

mo se hace cada año, pues ¡No! llegó la feria y pasó, pero el reflector siguió envuelto en su plástico gris, los caños sin limpiar y la mayoría sin echar agua.

Le pregunté a unos amigos el por qué la fuente se encontraba en tan lamentable estado ya que es un Monumento Nacional del cual nos enorgullecemos todos los hijos de Priego, me comentaron que se habían puesto más motores para subir el agua al calvario con el fin de que toda la población tenga el suficiente suministro de agua. Lo que me parece muy bien y necesari-

rio que todos dispongan de agua que para eso viven en "Priego del Agua".

Pero yo pregunto:

¿No hay algún medio de que los motores cumplan su función y la fuente (nuestra fuente) pueda hechar por la totalidad de sus caños, como nos lo muestran las postales y en los reportajes de televisión.

En Barcelona, Madrid, y otro sin fin de ciudades la Fuente del Rey de Priego de Córdoba, es famosa, porque los prieguenses con orgullo hemos vociferado a los cuatro vientos su inmensa belleza, explicando la cantidad de ca-

## Febrero en Andalucía no es la España del sol <sup>(1)</sup>

Kilómetro a kilómetro por carreteras con muchas curvas, pendientes y vueltas en horquilla, nos conducen por su viejo camino a través de grises, verdes valles y colinas escalonadas cuya vegetación es interrumpida por salientes de roca desnuda y el delicado rosa de floración de los almendros. Por las carreteras, recolectores de aceitunas maltratados por el clima, con sus monos grises y sus boinas, golpean las ramas de los olivos con palos, hasta que las perlas negras caen al suelo, desde donde los aceituneros las recolectan con sus manos, y luego la transportan a los molinos del aceite.

Febrero en Andalucía no es un mes turístico, no es la España del sol. Las temperaturas en invierno alcanzan los 4 ó 6 grados centígrados, e incluso temperaturas más bajas en las montañas. El trigo en invierno forma una exuberante alfombra debajo de los olivos, donde el suelo está mojado por las lluvias del invierno y forma un *barro* (2) arcilloso que proporciona la materia prima a los tradicionales ceramistas españoles.

### Escondido en las montañas

Después de alquilar un Ford Fiesta nuevo en una empresa de alquiler de coches sin conductor, una amiga americana y yo, comenzamos nuestro segundo viaje desde la *Costa del Sol* (3) para visitar a mi amigo en Priego de Córdoba. Priego, tiene una población de unos 20.000 habitantes y está escondido en las montañas, a unos 150 kilómetros de la Costa del Sol. En coche se puede tardar unas dos o tres horas, depende de las tendencias suicidas del conductor. (4)

A diferencia de la Costa del Sol, Priego es un regalo para

los hispanófilos. Nada de señales de neón adornados con lentejuelas, nada de grandes almacenes abiertos día y noche o venta de pastelillos ingleses. Nada de McDonald's o Burges Kings, nada de supermercados, nada de aglomeraciones de tiendas, nada de aglomeraciones de grandes hoteles ni intercambio de dinero internacional. Nada de gitanos vendiendo de todo, hasta sus abuelas, en auténticas trampas para los inocentes turistas. Nada de falsas corridas de toros con *novilleros* (5) fuera de época. Nada de pesados y ruidosos espectáculos de flamenco. Nada de turistas. Nada de *se habla inglés*.

Priego es el corazón y el alma de la España moderna. Su encanto natural se reserva por y para él, no para los turistas. *La Pandueca* (6) es una asociación cultural prieguense que asegura e impulsa la conservación de los monumentos y tradiciones.

### Orgullo cívico

Su orgullo cívico se demuestra en la extremada limpieza de las calles estrechas y enroscadas, así como en sus esfuerzos para preservar sus monumentos, como el de la Fuente del Rey, del siglo XVI, todavía vertiendo agua por sus caños. También se encuentra excelentemente conservado el castillo árabe, con sus torres medievales cuadradas, avistando un parque ultramoderno, todavía en construcción. Orgullo cívico que se divide sabiamente sobre la yuxtaposición de lo viejo y lo nuevo. Mi opinión personal está dividida sobre cual de las vistas de Priego son más impresionantes. Visitamos un taller donde los artesanos trabajaban en la reparación de

imágenes y andas que después desfilarían en la Semana Santa. Este taller creaba, igualmente objetos de arte para las ciudades cercanas. Vimos artesanos que con la ayuda de una pinzas doraban intrincadas tallas de madera con láminas finísimas de oro de 22 quilates (7).

Igualmente impresionante fue la visita al taller de talla donde marcos y otras estructuras de madera son talladas antes del proceso del dorado. El artista me dijo que uno de esos marcos costaba, una vez dorado, unos 2.500 dólares (8).

El orgullo cívico se ve también en la iglesia del siglo XVIII de Nuestra Señora de la Aurora notable, no sólo por su arquitectura barroca, sino también por sus músicos quienes llevan trajes de la época. Cada sábado por la noche, *Los Hermanos de la Aurora*, tocan música barroca con sus instrumentos, a su paso por las calles, cantando himnos a la Santísima Virgen (9).

Priego también se enorgullece de poseer un maravilloso altar barroco y una cúpula, tallada por un hijo de Priego quien también decoró el famoso monasterio de la Cartuja de Granada. Más aún, el histórico Priego es una próspera sociedad moderna, consciente de su herencia pero igualmente con miras a su futuro.

Las principales fuentes de ingresos de Priego son las fábricas de extracción de aceite y la industria de la confeción.

Los ciudadanos parecen prósperos y de acuerdo con los tiempos. Muchos hogares han sido construidos en los últimos 10 ó 15 años, fieles al estilo antiguo de hierro y forjado y entradas de azulejos muy elaborados. Muchas familias poseen videos y tienen piscinas, a pesar de que la mayoría de las familias tienen una sola fuente de ingresos: la de sus esposos.

En la escuela de Educación General Básica, donde mi amigo enseña (10), los alumnos son muy conscientes de los acontecimientos actuales. El año pasado, ellos nos hicieron docenas de preguntas

sobre Christa McAuliffe y la lanzadera espacial. El colegio también cuenta con modernos laboratorios de Ciencias y de Idiomas, en estos últimos la mayoría de los alumnos optan por aprender inglés.

Las últimas impresiones de Priego deben incluir el llamado encanto y gracia de sus habitantes; las escolares con uniforme azul marino, regresando al Colegio después de la siesta; una vieja vestida de negro y el pelo recogido atrás en un pequeño moño, haciendo señas desde su balcón para que *Las americanas* (11) le hicieran una fotografía; una visita a la vetusta casa-museo de una de las familias solariegas más antiguas de Priego, y conocer a la *dona* (12) de 90 años de edad, enérgica y encantadora, quien amablemente nos enseñó su casa y sus tesoros. Una deliciosa paella compartida con nuestros amigos en la cordialidad de sus casas; paseos por las estrechas callejas, donde se pueden tocar las blancas casas de ambos lados de la calle al mismo tiempo; una madre vestida con un elegante abrigo rojo, zapatillas negras y zarcillos de perlas, llevando a sus dos hijos pequeños a hacer la compra en varias tiendas.

Así es Priego. Si la cercana Ronda fue inmortalizada por su herencia de las corridas de toros y Hemingway, *Priego podría ser inmortalizado por su puro carácter español* (13). Es realmente una joya escondida en Andalucía.

**Cristine A. Miller** (Licenciada en Idiomas y profesora de Español en un High School de Worcester Mass.)

Traducción: Juan Antonio Páez Caño

(1) Este artículo apareció el 31 de agosto de 1987 en el Worcester Telegram, de la ciudad de Worcester, Massachusetts U.S.A.

(2) Igual en el original.

(3) Igual en el original.

(4) Como observamos no le falta un elegante sentido humorístico.

(5) Igual en el original.

(6) Igual en el original.

(7) Se refiere al taller de Cristobal Cubero en la plaza Villalta, famoso en toda Andalucía.

Ahora se trata del renombrado

(8) tallista Manolo Sánchez

(9) Fueron gentilmente atendidas por José Mateo.

(10) Se refiere al C.P. *Carmen Pantión* y a Enrique Alcalá.

(11) Igual en el original.

(12) Igual en el original. Se refiere a la casa de doña Salud Madrid Alcalá-Zamora.

(13) Subrayado del traductor.

### ¡Vergüenza y tristeza!: la Fuente del Rey sin agua

Viene de la página 3

ños que posee, como salta el agua por sus caños, etc... pero cuando estas en Priego con algún amigo o familiar que ha venido de Barcelona o de otra parte y se encuentra que todo aquello que has contado no es cierto ¿Qué sientes? ¡Vergüenza, tristeza! pena... no se, mejor es dejarlo.

Con esto no pretendo herir a nadie, porque se que todos quieren lo mejor para su pueblo, pero por favor no lo dejen mucho tiempo, que no nos digan a los Andaluces que somos exagerados y mentirosos.

Rafael Santiago Lara

Entrevista a D. José Gutiérrez Calderón

## En marcha el proyecto de la residencia de pensionistas

José Gutiérrez Calderón, Presidente de la Junta de Gobierno del Hogar del Pensionista, ha lanzado una campaña para elaborar un censo de Pensionistas interesados en ocupar plaza en la futura Residencia de Pensionistas de la Seguridad Social, que con carácter comarcal se proyecta construir en Priego. Los terrenos para levantar el edificio, situados junto al hogar del pensionista, han sido ya adquiridos por el Ayuntamiento e incluso está elaborado el proyecto técnico para la construcción de una residencia de 95 plazas en un presupuesto estimativo, que habrá que actualizar, de 124 millones. Para conocer el estado en que se encuentra este proyecto de tanto interés para los pensionistas de la comarca de Priego, entrevistamos a José Gutiérrez Calderón.

—¿Cómo partió la idea de que se contruyera una residencia para pensionistas en la localidad?

—En el año 1981 invitamos a un almuerzo de convivencia al Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia de Córdoba Don Joaquín Esteban Monpean, que más tarde por sus atenciones y ayudas, lo propusimos y fue nombrado Socio de Honor del hogar, y cuando enseñábamos a este Sr. las terrazas que dan a la Joya de Priego y desde donde se dominan las sierras que nos rodean, se quedó extasiado del entorno y dijo textualmente éstas palabras: Aquí lo que tienen ustedes es un sanatorio. Lástima que cualquier día adifiquen en ese huerto colindante con el Hogar y pierdan ustedes estas Vistas tan Maravillosas. En ese momento nos acompañaba el Alcalde D. Pedro Sobrados Mostajo, que de paso expondré que también es Socio de Honor del Hogar por múltiples méritos y contestó que No podrían Construir en el citado Huerto, pues toda esa parte estaba declarada Zona de Equipamiento y lo tenían destinado para construir una Guardería Infantil a lo que, rápidamente le contesté, que en lugar de guardería que ya teníamos una, debía edificarse una residencia para pensionistas de la seguridad social, propuesta que le pareció muy acertada.

A partir de aquel entonces y por idea facilitada por el Sr. Gobernador, empezamos a admitir donativos para la adquisición del huerto, consiguiendo reunir la cantidad de 588.000 pesetas, las cuales estarán a disposición de la Alcaldía para que las aplique el día de mañana a lo más nece-

sario en beneficio de la Residencia.

Luchando con todas las inconveniencias que surgieron para la compra del huerto, pues la propiedad del mismo pedía un dinero que nosotros no teníamos, con el amparo y la intervención directa y sin desmayos de D. Pedro Sobrados, el cual nos promerió que antes de que cumpliera su mandato, haría realidad nuestros deseos por ser muy importante para Priego el contar con una moderna Residencia de Pensionistas, y como lo prometido es deuda, con fecha 4 de Junio de 1987 en sesión plenaria del Excmo. Ayuntamiento se adoptó el siguiente acuerdo: Núm. 44.— Expediente 486/84 permuta de terrenos para residencia de ancianos.

En el apartado B) parrafo 2º, entre otras cosas se dice: Que tras laboriosas gestiones realizadas por el Sr. Alcalde, ha podido llegar a un acuerdo con las propietarias de los terrenos que este Ayuntamiento tiene afectados en las *normas subsidiarias para construir en ellos una residencia para la tercera edad, etc, etc, etc.*

A continuación sigue: Visto el dictamen favorable emitido por la Comisión Informativa del Area de Hacienda, por unanimidad el pleno acuerda: 1º.— Aprobar la permuta de los bienes inmuebles propiedad de esta administración, etc, etc, etc.

De modo que ya desde el mes de Junio 87 el huerto está destinado a convertirse en Residencia de Pensionistas. A partir de esta fecha había que empezar a trabajar de firme, para que la residencia sea un hecho. Anterior a esta fecha, sin tener todavía el huerto, ya empezamos a movernos arro-



pados siempre por el Excmo. Ayuntamiento que no nos había dejado solos ni nos dejará, pues ésta promesa también la tengo hecha por el actual Alcalde D. Tomás Delgado Toro, que nos anima y nos apoya hasta que esto llegue a buen fin; hasta el extremo de que ya ha tenido una entrevista con el Ilmo. Dr. Director General de la ASERSASS de la Consejería de Trabajo y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, y ésta autoridad le indica que antes de la construcción de la residencia lo más acertado es que se forme un censo de pensionistas interesados en ocupar una plaza en la misma, a fin de conocer el número de personas afectadas y a su vista, estudiar si es aconsejable o no la edificación del centro conviene aclarar que el mismo sería Comarcal, de modo que, quedarían dentro del área las localidades de Carcabuey, Almedinilla y Fuente Tojar.

Por ello es sumamente interesante que todas las personas interesadas, se pasen por mi despacho del Hogar en días laborables y horas de 10,30 a 13,30 con el carnet de Socio del Hogar, y proceder a su inscripción, cuya fecha se am-

plia al día 31 de Enero de 1988.

—¿Conoce Vd la cabida en plaza de la referida Residencia, construcción de la misma, Servicios, etc, etc.?

—Como ya he dicho anteriormente, aún sin tener comprado el huerto, nuestro Excmo. Ayuntamiento en el mes de Agosto de 1984, encargó al arquitecto D. José Luís de Lope y López de Rego realizara el proyecto básico de Residencia de Ancianos sito en calle Ubaldo Calvo y Callejón de la Joya en Priego de Córdoba, siendo el presupuesto estimado en Agosto de 1984 el siguiente:

Presupuesto ejecución... 102.037.655  
Beneficio industrial 6%... 6.122.259  
Gastos generales 16%... 16.325.961  
Presupuesto de contrata 124.485.876 pesetas.

Su cabida en plazas es de 95 a 100. El Proyecto Planos y Memoria, están a disposición de toda persona que quiera verlos en este Hogar del Pensionista. Para que ésta empresa se lleve a feliz término, es indispensable la colaboración de todo el pueblo de Priego y su Comarca, empezando por ir a inscribirse en la dirección anteriormente indicada.

# MUEBLES LOPEZ

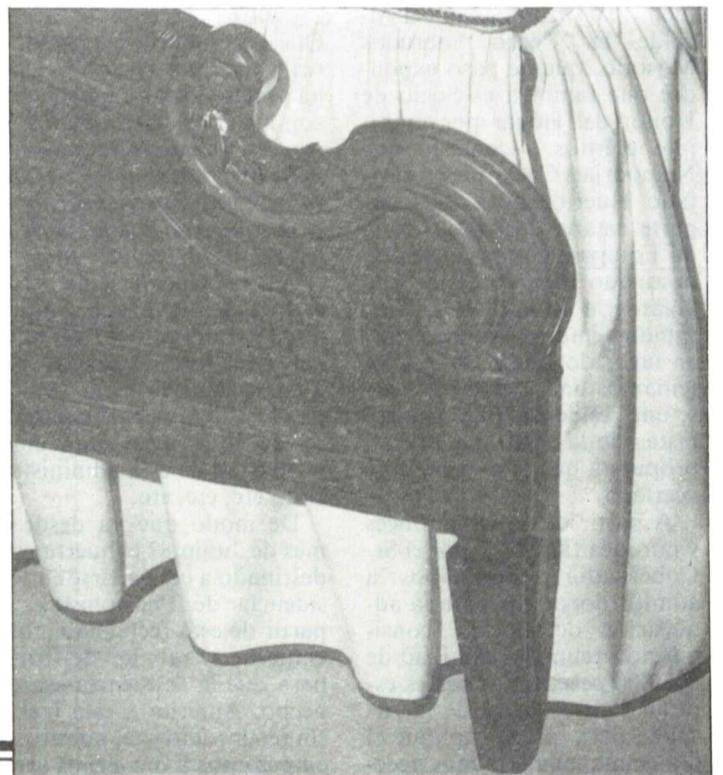


*Les ofrece muebles en todos los estilos. Especialidad en muebles de cocina de las más acreditadas firmas del ramo.*

*Vísitenos y les mostraremos la más completa exposición en su género instalada en calle Río, 18.*

*Vísitenos, por algo somos los auténticos profesionales del mueble.*

**Teléfonos: 54 08 21 • 54 02 63**



## Concursos en la Navidad

### “Los que faltaban” ganaron el concurso de villancicos

El viernes 11 de Diciembre (como en años anteriores) la Hermandad de la Virgen de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte, celebra su convivencia en el hogar del Pensionista con la Tercera Edad.

Fue una cena en frío amenizada con un cuadro flamenco, por flamencos amigos y cofrades de la Hermandad, dando satisfacciones y alegrías a nuestros mayores.

Colaboraron el Excmo Ayuntamiento y varios particulares e industriales. Participaron: José Pulido “El chato”, Manuel Aguilera “El sopas”, Fco. Matas “El Jardinero”, José Expósito, a la guitarra Antonio “Niño la parra”, y otros, terminando con alegría y parabienes. Presentó Antonio Serrano.

El 19 de Diciembre, viernes se celebró el concurso Regional de Villancicos en el Cine Gran Capitán, como actividad cultural de dicha Hermandad de los Dolores en el que participaron comparsas corales y Rocieros de nuestra comarca, siendo ganadores:

En comparsas:

1º premio: “Los que faltaban” de Priego. 2º: “Campañeros el Cerro de la Mesa” del Cañuelo. 3º “Campanilleros” de Zagrilla. 4º: “Comparsa Trinidad” de Almedinilla.

En grupos musicales y rondallas:

1º. premio: “Grupo rociro” de Priego. 2º: “Coral Polifónica de Cámara Ntra. Sra. del Carmen” de Priego. 3º: Desierto.

Dos primeros premios infantiles: uno en comparsa al Colegio Público “Rodríguez Vega” de Almedinilla, y el otro en agrupación musical al C.P. “Cristobal Luque” de Priego.

Colaboraron: el Excmo. Ayuntamiento de Priego, Diputación Provincial y Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

Presentador: Antonio Nieto.



GALLARDO

Segundo premio de la cabalgata de Reyes

### Concurso de Belenes

Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, tuvo lugar el Concurso de Belenes 1987. Al certamen concurren 7 belenes, siendo el resultado del mismo el siguiente:

1º Premio: 10.000 pts. y diploma. Antonio Torres Gutiérrez. C/ Salinas, 5.

2º Premio: 7.000 pts. y diploma. Francisco Gutiérrez Aguilera. C/ Virgen de la Cabeza, 38.

3º Premio: 5.000 pts. y diploma. José Torres Gutiérrez. C/ Almorzara, 6.

Los demás belenes participantes fueron acreedores del correspondiente diploma.

### Concurso de Christmas

Asimismo se celebró el concurso de Christmas, resultando los siguientes ganadores:

*Ciclo Inicial:*

1º Premio: 5.000 pts. Rodrigo Pérez Ferreira, CP. Cristóbal Luque Onieva.

2º Premio: 3.000 pts. Angélica Jiménez Higuera. C. Ntra. Sra. de las Angustias.

3º Premio: 1.000 pts. Elizabeth Sopena Félix. C. Ntra. Sra. de las Angustias.

Accésit de 4.000 pts. C.P. Luque Onieva.

*Ciclo Medio:*

1º Premio: 5.000 pts. Mª Jo-

sé Rueda Caracuel. C. Ntra. Sra. de las Angustias.

2º Premio: 3.000 pts. Silvia Rueda Zafra. C. Ntra. Sra. de las Angustias.

3º Premio: 1.000 pts. Jorge Sánchez Galisteo. C.P. Angel Carrillo.

Accésit valorado en 4.000 pts. Colegio Ntra. Sra. de las Angustias.

*Ciclo Superior:*

1º Premio: 5.000 pts. Adela

Reyes Marín. CP. Virgen de la Cabeza.

2º Premio: 3.000 pts. Trinidad Rueda Zafra. C. Ntra. Sra. de las Angustias.

3º Premio: 1.000 pts. Mª Luisa Ruiz Comino. CP. Virgen de la Cabeza.

Accésit valorado en 4.000 pts. CP. Virgen de la Cabeza.

Todos los premios fueron entregados el pasado día 30 de diciembre.

## Salvador Siles, de Alianza Popular, presentó la renuncia a su delegación

El concejal Salvador Siles Arjona (AP) ha presentado la renuncia a su delegación municipal a raíz del último pleno celebrado por la Corporación Municipal.

Salvador Siles, que era Delegado de Patrimonio Municipal argumenta la dimisión “como muestra de disconfor-

midad por el tratamiento dado a la designación del director y dos monitores de la Escuela Taller de Talla”. Con esta decisión quiere denunciar “la política de falta de objetividad y transparencia que el grupo mayoritario del PSOE ha demostrado en este importante asunto”.

## Studio Gallardo

RETRATO • POSTER • MODA •  
PUBLICIDAD • ILUSTRACION • VIDEO

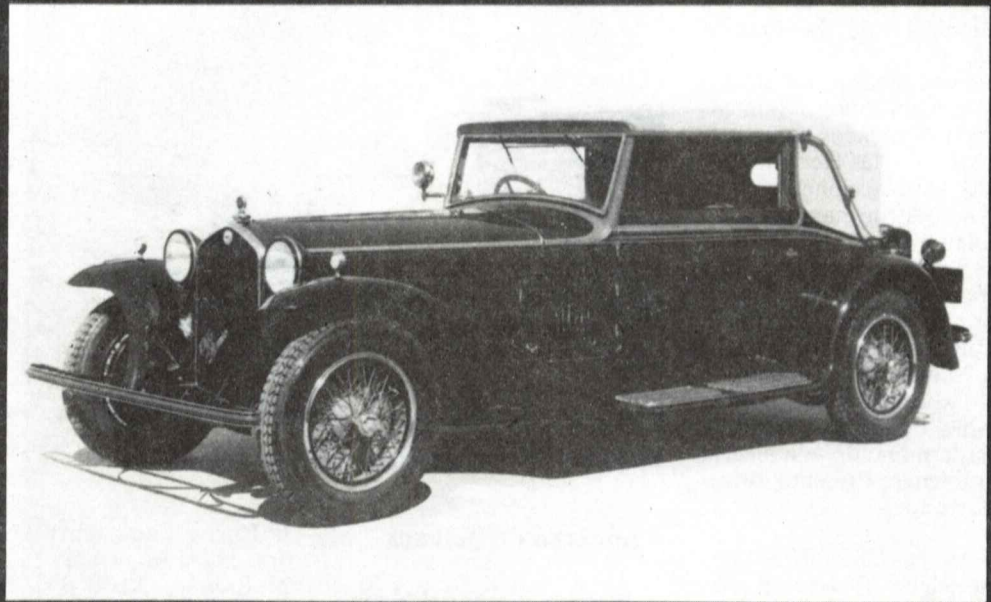
Carrera de las Monjas, 49 Tefno. 54 16 57



# Alfa Romeo

## LA PASION DE CONDUCIR

Alfa Romeo  
«Cabriolet  
Castagna Gran  
Turismo Compresore»  
Año 1931



Alfa Romeo 75  
«América»  
6 cilindros en V  
3.000 c.c.  
188 CV.  
Año 1987

Han sido muchos años de perfeccionamiento pensando en usted.

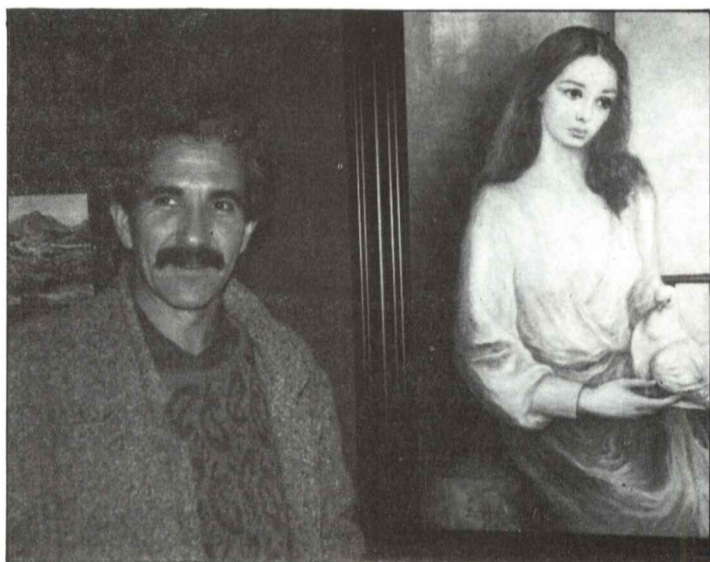
Su agente en Priego:

## Hnos. GALAN CANALES

C/. Cava, 4

(Próxima apertura de sus  
nuevas instalaciones)

## Remigio González: una exposición sin concesiones



Hacia 3 años que Remigio González no exponía en Priego. En su última exposición nos presentó una serie de obras sobre rincones y paisajes prieguenses en los que se reflejaba la luz y los vivos colores propios de esta tierra. En esta ocasión lo expuesto durante la Navidad en la Sala de Arte del Monte de Piedad supone una vuelta de Remigio a sus temas preferidos: rostros llenos de años, campos llenos de amapolas, figuras simbólicas y sobre todo, paisajes rurales o urbanos de su tierra Castellano-Leonesa. No ha habido pues, concesiones en la temática y el resultado ha sido, que el éxito no ha

sido menor que el registrado hace tres años. Dos temas han gozado de las preferencias del público: las amapolas y un campo de olivos, sólo un cuadro con este tema que, sin duda podría ser materia para una exposición completa.

En la composición, la temática, la característica gama de sus colores, Remigio ha encontrado su estilo propio, que puede reportarle innumerables éxitos.

Para los próximos meses Remigio González prepara una exposición en Córdoba que podría verse retrasada debido a las numerosas ventas realizadas en Priego.

M.F.

## Pararrayos radiactivos

Con fecha 11-12-87, el Centro de Capacitación y Experiencias Agrarias de nuestra localidad solicitaba a la Empresa Nacional de Residuos Radiactivos S.A. (ENRE-SA), la retirada de dicho edificio, del pararrayos con material radiactivo allí ubicado. Aprovechando la propuesta que hace esta empresa. ¿No sería conveniente que se sumaran a esta solicitud los demás propietarios de estos pararrayos existentes en Priego?. Para una mayor información diríjase a: Empresa Nacional de Residuos Radiactivos S.A., Paseo de la Castellana 135, 28046 Ma-

drid. También queremos informar, que estos pararrayos no emiten radiactividad tal como están, pero sí al ser manipulado el cabezal colocado al final del vástago, por personal no cualificado.

## Conciertos de la coral

La Coral Alonso Cano tuvo sus primeras actuaciones del 88 con dos conciertos celebrados el día 2 en las Aldeas de Castil de Campos y Zamoranos. Al parecer, es la primera vez que la Coral actúa en las Aldeas de Priego.

## Carta abierta a Remigio González

Amigo Remigio:

Hace ya dos años, cuando te conocí como pintor, me pareció ver en tu obra la fría corrección de esos profesionales de Galería provinciana —los hay por cientos— de los que no se puede decir nada en contra, pero tampoco nada a favor. Me refiero a esa técnica bien aprendida, aunque con acento artesano; a ese dibujo hermético que sostiene al cuadro, porque si nó se cae; a ese tema comercial, porque no sólo consiste en pintar un buen cuadro, además hay que venderlo; o a ese seguro de vida que siempre es el realismo figurativo. Como creo que cuando no se puede alabar, no es obligatorio ofender, nunca me pronuncié públicamente sobre tu trabajo; pero hoy, después de haber visto la exhibición que presentas en la sala del Monte, puedo hacerlo con absoluta honestidad.

Ya se sabe que cuando los aficionados nos dedicamos a hacer crítica artística, se nos suele ir la mano con los adjetivos. Términos como magnífico, extraordinario, fabuloso o genial son calificativos que, la mayoría de las veces, sólo sirven para hacer dudar al más discreto, porque aquello no se lo cree ni el autor del escrito. Por eso voy a intentar ser algo más austero a ver si

así mi sinceridad parece sincera:

Cuando el otro día ví tu obra, donde esperaba encontrar un dibujo minucioso como esqueleto de cada cuadro, encontré que sólo había pintura. Eso es un tanto; pero donde esperaba ver la textura lisa, propia de los dibujos coloreados, me encontré con una textura, no sólo valiente y agresiva, sino sabiamente tratada; y eso ya es mucho. Además pude seguir sumándole aspectos como composición acertada, iconografía sugestiva, valoración cromática justa... suficiente para considerar tu obra como Buena. Pero lo que me pareció vislumbrar, y para mí es lo más importante, es el hecho de firmar los cuadros sin necesidad de poner el nombre, o sea, la definición de un estilo personal. Al que consigue eso en cualquier disciplina de este mundo, se le puede llamar "Maestro".

No es propia de mí la adulación sino la ironía; pero hoy, prescindiendo de ambas, creo poder decirte que ese camino que sigues no te llevará a la inmortalidad propia de los genios, pero sí, desde luego, a convertirte en un sólido valor de la Plástica actual.

Con mi más cordial felicitación y animándote siempre.

José M<sup>a</sup> del Pino

## BREVES

### Concurso de Carteles de Carnaval

En el concurso de Carteles del Carnaval organizado por Radio Priego quedó como ganadora M<sup>a</sup> Teresa Pérez Pérez.

José Manuel Molina Molina y M<sup>a</sup> Angeles Rivera Muñoz quedaron ambos como finalistas.

### Conferencia del

#### Dr. Concha en el Cañuelo

Tras ser presentado por el pintor Antonio Povedano el Doctor Concha, Jefe del Servicio de Cirujía Cardiovascular del hospital de Reina Sofía, dió una conferencia el pasado día 9 en la aldea del Cañuelo, en la cual habló sobre

simbología y enfermedades del Corazón.

En su conferencia, la cual estuvo auxiliada por diapositivas, explicó en un lenguaje comprensible todo lo referente al corazón, haciendo muy amena y nada pesada la conferencia a los numerosos asistentes que asistieron.

### Rally fotográfico

El Instituto de Investigaciones Científicas y Ecológicas, cuyo representante en Priego es Antonio Pulido Pastor, organizó el día 13 de diciembre el 1er Rally Fotográfico Ciudad de Priego.

Los premios se establecieron en ocho, siendo los 3 primeros de 10.000 pts, 5.000 pts y 3.000 pts respectivamente.

Los escasos concursantes, sólo dos, se les declaró empatados, debido a su similitud en cuanto a temática y calidad de sus trabajos.

## Rafael Requerey presentó el primer libro sobre Historia de Almedinilla

El primer libro escrito sobre la villa de Almedinilla fue presentado en un emotivo acto celebrado en el Ayuntamiento cuyo salón de actos no pudo dar cabida a todo el público asistente.

“Panorámica de Almedinilla” del que es autor Rafael Requerey Ballesteros, ha sido editado por el Ayuntamiento de Almedinilla y aparece con ilustraciones de José María del Pino y Celso Ariza y fotografías de Gregorio Tirado, Rafael González y del propio autor.

Hizo la presentación del libro Celso Ariza, secretario del Ayuntamiento que hizo notar el gran vacío que suponía la no existencia de publicación alguna que recogiera una selección de datos sobre la historia, geografía y arte de Almedinilla, con la que poder informar a los visitantes o interesados en las cosas de la localidad. Se extendió comentando los logros conseguidos en los últimos años como las excavaciones del poblado ibérico del Cerro de la Cruz que se iniciaron a raíz de los trámites realizados por Rafael



Requerey en su etapa de Concejal; la creación de una Biblioteca y próximamente de un museo arqueológico. Elogió la labor realizada por el autor del libro y el cariño que este siente por Almedinilla sin ser natural de aquella población.

Rafael Requerey hizo un

repasso de sus actividades en la localidad desde que llegó hace unos años como profesor de EGB que, integrándose en la comunidad, pretende que sus alumnos descubran la riqueza patrimonial y humana del entorno que les rodea. Con sus alumnos realizó trabajos sobre el Río Caicena y sobre la

aldea de Brácana que consiguieron primeros premios provinciales. Fue presidente de la Asociación Cultural Almedin-Ra, concejal y desde 1982, cronista oficial de Almedinilla. Agradeció su colaboración a cuantos le han prestado su ayuda para la elaboración del libro y entregó al Alcalde el original de otro libro ya preparado en el que recopila la tradición oral de la comarca que presenta la novedad de incluir las partituras de las canciones populares. Rafael Requerey tiene terminado un tercer libro sobre la evolución urbanística de Almedinilla.

El Alcalde, Manuel Cuenca felicitó al autor del libro y comentó la importancia del mismo considerando que para Almedinilla, era un logro muy importante. Posteriormente y en el salón Ramírez se invitó a una copa de vino a todos los asistentes.

El libro “Panorámica de Almedinilla” fue presentado, aún inédito en Adarve, en el nº especial de Semana Santa de 1987.

## Vuelve a conseguirse el acuerdo entre el alcalde y la policía local

Como estaba previsto, la Comisión Ejecutiva de USPM-UGT se reunió con el Alcalde, Tomás Delgado a fin de reanudar el diálogo sobre el acuerdo al que se llegó para la actualización de retribuciones. Tras esta reunión, la situación ha quedado normalizada, reiterando el Alcalde su apoyo y compromiso verbal sobre dicho acuerdo. Previamente, la Policía Local había respondido a las contrapartidas que les pidió el Alcalde para defender con mejor base lo acordado. Entre ellas destaca que la plantilla de la policía local se ha comprometido por escrito a modificar el plan de vacaciones para cubrir mejor el servicio en verano, así como a seguir manteniendo la semana laboral de 40 horas. Con ello, a la salida de la reunión los representantes de la policía local manifestaron que ahora confían plenamente en que el acuerdo se llevará a cabo pronto.

Por su parte los represen-

tantes del personal laboral del Ayuntamiento, miembros también de la UGT, han hecho público un comunicado en el que también manifiestan su total apoyo a Tomás Delgado. “El actual Alcalde —dice el comunicado— siendo concejal en la anterior corporación fue el máximo impulsor y artífice del actual convenio colectivo del personal laboral de este Ayuntamiento”. Su colaboración con la UGT hizo posible que por primera vez se aprobara “un único convenio para todo el personal laboral que supuso una sustancial mejora de las retribuciones para casi todo el colectivo y la consecución de unas mejoras sociales en línea con los más avanzados convenios colectivos que se encuentran en vigor”.

El comunicado del comité de empresa termina expresando su total solidaridad con el Alcalde ante el conflicto surgido días pasados. Con esta nueva manifestación de apo-

yo y la vuelta a la normalidad en las conversaciones con la USPM parece ser que todos los colectivos representantes de los trabajadores del Ayuntamiento se han puesto de parte del Alcalde en su en-

frentamiento con el Secretario de Administración Local de la Federación de Servicios Públicos de la UGT, al cual, algunos de estos colectivos han desautorizado expresamente. M.F.

### Francisco Tejero, director provisional de la escuela-taller

La Escuela Taller de Talla, cuyos alumnos han sido ya seleccionados por medio de una serie de pruebas psicotécnicas, comenzará a funcionar el próximo día 25.

El equipo de gobierno municipal ha decidido nombrar director provisional de la escuela a Francisco Tejero Stetger, durante dos o tres meses hasta que se seleccione un director definitivo.

Como profesores han sido contratados Francisco Alcalá, Antonio Serrano, Manuel Jiménez y Manuel Sánchez.

Al parecer, la asesoría jurídica consultada por el grupo del PSOE, ha confirmado que de haberse contratado como director a un concejal, se habría incurrido en incompatibilidad legal.

## Antonio López actuó en Londres y Washington



Antonio López ante el Capitolio en Washington, a la derecha López, Meneses y Lavirgen en Nueva York.

El jueves 26 de noviembre tuvo lugar en la sede del Instituto de España en Londres un concierto de piano a cargo del célebre pianista cordobés, Antonio López Serrano. El programa que interpretó estaba integrado por composiciones de Mozart, Beethoven, Albeniz y Chopin. Cada una de las interpretaciones fue acogida con grandes aplausos por el numeroso público que llenaba la sala de actos del Instituto.

El público de España está integrado, principalmente, por estudiantes y profesores de la Universidad de Londres, Institutos Técnicos y colegios, así como público en general amante de la cultura española y también familiarizado con la actividad musical que Londres ofrece. No hay que olvidar que la capital británica pasa por ser una de las más activas de Europa en lo que a música se refiere, por lo que el éxito de Antonio López Se-

rrano en el Instituto de España en Londres es tanto más significativo.

La actuación del pianista prieguense formaba parte del programa de actividades culturales de la embajada, junto a, por ejemplo, conferenciantes de la talla de Juan Goytisolo, José María de Areilza, Gregorio Marañón Moya, o del arquitecto Fernando Chueca Goitia.

Unos días después, concretamente el 16 de Diciembre, Antonio López actuaba en el John Kennedy Center de Washington (USA) en un concierto organizado por dicho centro en colaboración con la Embajada de España. Antonio López, Josefina Meneses y Pedro Lavirgen, ofrecieron un recital bajo el título "An Evening of Zarzuelas" (Una velada de Zarzuelas), interpretando fragmentos de "El Barquillero", "Black el payaso", "Bohemios", "La pícara molinera", "Don Gil de Alcalá", "La leyenda del beso" y otras. Antonio López

acompañó estas piezas al piano e interpretó en solitario "Evocación de la Suite Iberia" de Albéniz y "El Puerto" de la misma obra.

Aparte de este recital en el Kennedy Center sólo se ha producido durante el mes de Diciembre otra actuación española, la del Ballet Nacional "Español". Al recital de Zarzuela asistió el embajador de España en USA además de unas 1.600 personas que llenaban el local lo que supone un éxito rotundo conseguido por el trio de artistas españoles. Para el presente año se está preparando ya una gira de Josefina Arregui, Pedro Lavirgen y Antonio López por Estados Unidos, con actuaciones en Nueva York, El Paso y otras ciudades americanas en las que la afición a la música española y en especial a la zarzuela se está despertando de una manera espectacular como lo demuestra el hecho de que en algunas ciudades existan asociaciones de "Amigos de la Zarzuela".

## Instituciones municipales, deportivas y educativas informan sobre sus actividades

Coincidiendo con el cambio de año varias instituciones han publicado boletines informativos, informando de sus actividades.

El Centro de Profesores en su Boletín informa sobre el proceso electoral del Consejo de Dirección definitivo que deberá quedar constituido en el presente curso escolar y sobre la creación en el Centro de Recursos de un taller de imagen y sonido que se dedica a la producción de audiovisuales didácticos. También informan de sus actividades varios de los Departamentos y Seminarios integrados en el CEP.

El colectivo "Marcos López" ha distribuido un Boletín de 33 páginas que se abre con un comentario crítico sobre la reforma educativa. Entre otros temas analiza los resultados de las últimas elecciones sindicales de cuerpos docentes.

Por su parte el C.P. Cristobal Luque y el grupo de Educación Compensatoria han publicado sendas revistas escolares.

El Ayuntamiento ha vuelto a editar su Boletín de Información Municipal que informa entre otros temas de los proyectos de las distintas áreas de gestión Municipal a la vez que presenta un reportaje sobre la aldea de Zagrilla Alta y anuncia la próxima apertura de la oficina de información Municipal.

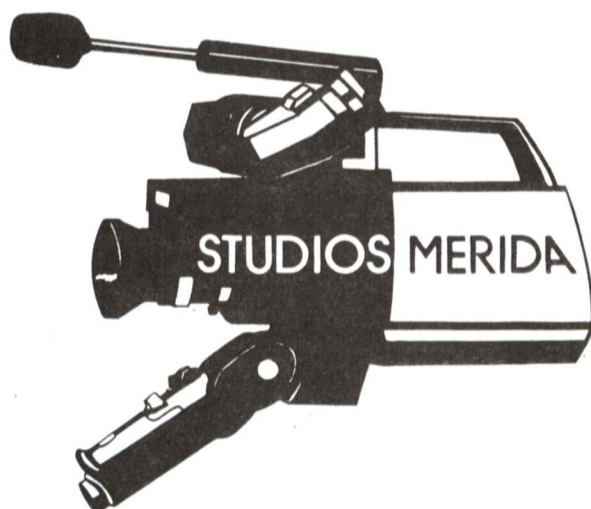
El Area de Urbanismo e Infraestructura ha sacado un nuevo "Cuaderno" con portada en color y 28 páginas cuyo contenido nos parece tan interesante que Adarve ofrecerá en su próximo número más amplia información sobre el mismo.

Por último el Comité de Fútbol Prieguense ha hecho público el nº 2 de su Boletín con amplia información sobre los campeonatos y ligas que organiza y con un detallado "Estado de Cuentas" de la Escuela de Fútbol que en la temporada 86-87 tuvo unos gastos de 1.005.204 pts.

# STUDIO MERIDA

---

---



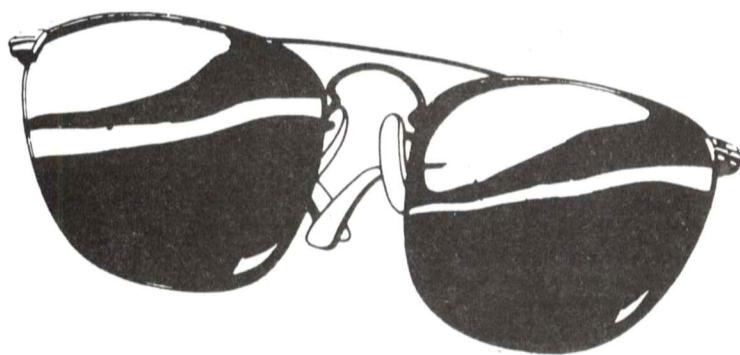
Les comunica la  
apertura de su nuevo  
establecimiento  
en RIBERA, 16

---

---

*Les seguimos atendiendo  
en nuestro estudio  
habitual en  
Avda. de España, 7  
Tefno. 54 16 82*

# OPTICA SERRANO



*Antonio Serrano Córdoba  
les atiende como siempre  
en su nuevo establecimiento  
de Carrera las Monjas, 14  
Tefno. 54 14 26*

## D. Agustín Linares, Subdirector General de Policía

Me recibe en la segunda planta del edificio de la Dirección General de la Policía, que es donde tiene su despacho. Me presento, comentamos de nombre, apellidos y lugares de Priego y su Comarca. Y del periódico Adarve del cual yo era portador del número correspondiente al día 1 de febrero del pasado año en el que aparecía una referencia a su nombramiento unos días antes, y su biografía personal. Se lo muestro para su repaso de comprobación, y tras su visto bueno empezamos y desarrollamos la siguiente entrevista.

—¿Dónde nació? ¿Y a qué edad salió?

—Nací en Zamoranos. Y estuve hasta los 3 ó 4 años.

—¿Qué recuerdo tiene de Zamoranos y Priego de sus primeros años?

—Como te he dicho antes he vivido muy poco tiempo allí. Iba en vacaciones con mi padre a ver a mi familia. Yo tengo un buen recuerdo como anécdota, es significativo y es que cuando aprobé el ingreso en la escuela de Periodismo tenía que presentar un "curriculum vitae", entonces uno tenía imaginación, no estaba abrumado por la burocracia, podía soñar. Empezaba el artículo describiendo mi pueblo, aquel sin nombrarlo era Zamoranos, un recuerdo a mi niñez, era algo en que yo me esmeraba, era muy emotivo para mí, era cuando tenía unos 18 ó 20 años.

—¿Dónde cursó sus estudios escolares y de bachillerato?

—Yo estuve en un primer momento en el Seminario de Córdoba, luego salí y terminé el bachillerato en Córdoba, cuando ya vivía allí mi padre.

—¿Porqué la elección del Seminario para sus estudios?

—Hay que remontarse a la situación de la época y nosotros vivíamos en el pueblo de Benamejí donde mi padre era comandante de puesto de la Guardia Civil. Las posibilidades que había, el entorno que tenía, así que lo único que me motivaba y me daba una salida era el Seminario. El cura era algo como muy importante, que no digo que ahora no lo sea. El ambiente era lo que te condicionaba.

—¿Qué personas han contribuido más en la configuración de su carácter y de su personalidad?

—Mi padre, desde luego.

—¿Cuál cree que ha sido la causa de su nombramiento?

—No sé, como no hayamos los cuatro años largos que

he estado en Barcelona, en donde no le digo que las cosas hayan ido bien, porque nunca se puede decir que van a la perfección. Yo he trabajado bastante y así han podido pensar en que pueda ser útil en este puesto.

—¿No ha tenido nada que ver en su nombramiento, una influencia o una trayectoria política? ¿O por el carácter funcional de las Fuerzas de Seguridad no ha podido tenerla?

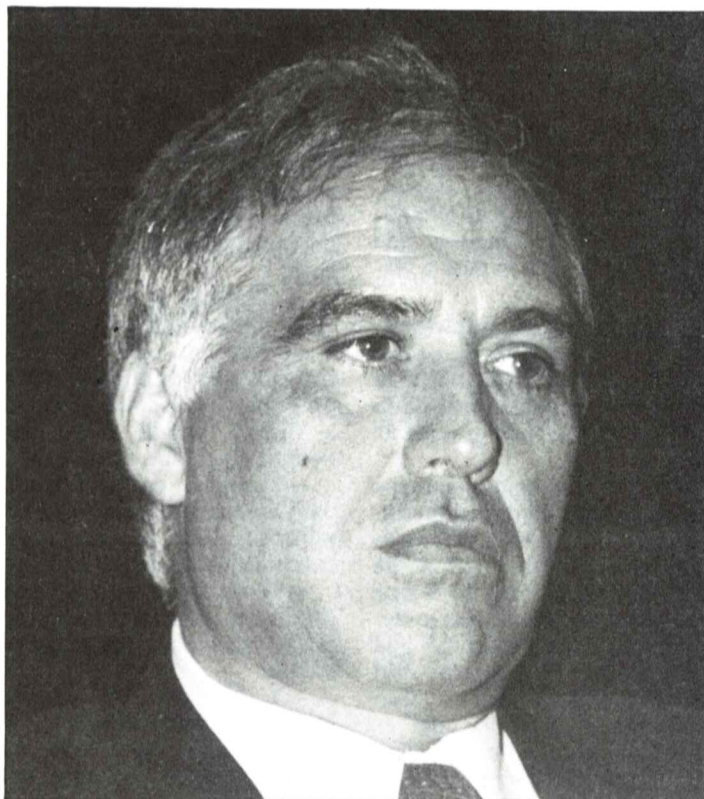
—Si la he podido tener. Pero no, no he tenido ninguna manifestación política.

—Me podría situar de una manera fácil, su cargo dentro del organigrama del Ministerio del Interior?

—La Policía depende del Ministro del Interior como mando Superior. Luego debajo está el Secretario de estado, que además del mando tiene las funciones de coordinación de la dirección General de la Guardia Civil y de la Dirección General de la Policía, y dentro de ésta como máximo responsable el Director General como mando directo e inmediato. Y de él dependen tres Subdirectores: El del Gabinete Técnico, el de Gestión Económica y de Administración, y la Subdirección Operativa, que es la que yo ocupo.

—¿Cuales son sus funciones?

—Directamente dependen de mí las comisarías generales, los órganos operativos. O sea toda la Policía, e indirectamente aquello que depende de la función policial aunque dependa de otras subdirecciones, como la compra de vehículos, transmisiones, helicópteros..., incluso la formación de funcionarios ha de ser en base y en función de lo que nosotros estamos necesitando. Se puede decir que somos una gran empresa, yo soy el cliente y la Subdirección de gestión económica compra lo que nosotros le pedimos se-



gún nuestras necesidades.

—¿Con qué dificultades se encuentra actualmente?

—La dificultad y el reto más importante es la consecuencia que ha traído la ley de unificación de los dos Cuerpos, el Superior de Policía y el de la Policía Nacional. Unificados ahora hay que intentar sacar el máximo rendimiento a la ley. Y específicamente al Cuerpo de Policía Nacional que fue un cuerpo de policía auxiliar y un Cuerpo que no había tenido en la mayoría de los casos función específicamente policial, por lo que hay que incorporarlos a este tren. Ellos desempeñaban unas funciones policiales, pero no habían ejercido funciones de información, de investigación, incluso de seguridad, habían sido más funciones de orden público, de aparato militar más que de otra cosa.

—¿Cuáles son los objetivos que espera conseguir a lo largo de su mandato?

—Racionalizar la organización policial y hacer que la policía funcione no a remolque de los acontecimientos, sino con visión de futuro, incluso marcándose objetivos. Objetivos en cada uno de los sitios, en orden al tema de los

estupefacientes, en orden al tema de la delincuencia juvenil, de la callejera, etc.

—¿Qué imagen cree que tiene la sociedad de la policía? ¿la vé cercana?

—Poco a poco creo que se ha ido produciendo un acercamiento de la Policía al ciudadano. Yo particularmente no me siento satisfecho de la imagen que tenemos ante la generalidad de los ciudadanos. Tenemos fallos, cuando el ciudadano acude a nosotros con un problema o para solicitar el D.N.I., pasaporte, este trato del ciudadano cuando está en nuestras dependencias tenemos que esmerarlo y cuidarlo mucho. La imagen que se va a llevar el ciudadano es para siempre. Cuando el ciudadano nos llega con un problema, tenemos que considerarlo importante, aunque no lo sea dentro de nuestra globalidad, es decir que tenemos que solidarizarnos con él, y tratar de conseguir en la suma de nuestras relaciones mejorar nuestra imagen. Yo no creo en las campañas de imagen, creo que hay que hacer camino al andar y atender al ciudadano siempre y en todo en cuanto acuda a nosotros.

—Aunque sea evidente e imaginable, ¿qué reflexión

**nos puede hacer con respecto a los atentados terroristas que vienen sufriendo las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en general y de la Policía en particular?**

—Esto es una atrocidad, no tiene calificativos, lo que a nosotros nos corresponde es hacer frente a esos grupos con todos los medios a nuestro alcance, con absoluta valentía, dispuestos a ganar la batalla, porque es que tenemos que conseguirlo y lo vamos a hacer.

**—En la lucha antiterrorista, da la sensación de que el papel y el protagonismo de la Guardia Civil supera al de la Policía, ¿Qué tiene que decir a esto?**

—Que no sé de dónde sacas esa idea (con cierto enojo cariñoso), sinó ¿quién detuvo al comando Madrid?, ¿Y al de Barcelona?. Lo mismo el que iba para Andalucía que lo detuvimos en Zaragoza. Lo que pasa es que la Guardia Civil tiene tantos muertos como nosotros o más, lo cual es muy lamentable. Pero a quien de derecho le corresponde la investigación antiterrorista es a la Policía, que trabaja en los núcleos urbanos y la Guardia Civil en los rurales.

**—¿Qué opinión tiene de la marcha de la Policía de Priego?**

—Su marcha fue igual a muchos otros importantes núcleos de población. Y marchó por lo que acabo de decir, de las competencias de los dos cuerpos como son la policía y la Guardia Civil. Aunque Priego sea para mí un pueblo emotivamente importante, para la actividad policial no creo que haya problemas importantes para estar allí y no creo que haya motivos para ahora abrir una nueva comisaría.

**—¿Qué aspiraciones tiene para el día de su cese o conclusión de su mandato?**

—Yo tengo la intención de trabajar todo lo que el cuerpo resista. Si algo bueno tengo es que poseo absoluta y plena dedicación, no tengo horas, me paso aquí, como me pasaba en Barcelona, practica-

mente todo el día, apenas tengo tiempo de salir. Seguiré hasta el final, estoy a disposición del ministro.

Pero en el fondo a lo que aspiro cuando me canso es a descansar, estoy trabajando como se dice hoy "a tope", para tener luego la satisfacción y el derecho moral de descansar. Para poder descansar hay que cansarse primero y así cuando llegue mi descanso espero que sea merecido.

**—¿Cuándo fue su última visita a la comarca de Priego?**

—Hace unos seis años, estuve un solo momento, fui a un entierro a Zamoranos, no a Priego, donde hace más tiempo que no he estado.

**—Entonces en la actualidad, en cuanto a amigos y familiares, ¿qué relación tiene con la comarca de Priego?**

—Todavía tengo algunos familiares, pero ya hay muy poca relación, lamentablemente.

**—Y finalmente, ¿Desea Ud. añadir algo más?**

—Saludar, aunque sea así simbólicamente, a todos los habitantes de Priego y su comarca. Y bueno, cuando las circunstancias del trabajo y del lugar le impiden a uno visitar toda aquella zona, lo cierto es que uno lo recuerda con mucho cariño. Recuerdo, pero muy bien, gráficamente aquella comarca: El Esparragal, Almedinilla, Zamoranos, Priego...

Destacar la amabilidad y la apertura total de D. Agustín Linares, tanto antes como durante el pase del cuestionario, sin ningún tipo de objeción o reservas. Además durante los 45 ó 50 minutos que aproximadamente duró la entrevista, recibió cuatro o cinco llamadas telefónicas propias de su actividad, con las consiguientes interrupciones. Pues significativamente, terminadas éstas, sin necesidad de preguntar, retomaba el hilo de la conversación en el mismo punto donde la había dejado, lo que dice mucho de su memoria.

**Julián Muñoz Sánchez**

## Prieguenses del año 1987

El pasado día 30 de diciembre, el jurado constituido al efecto acordó nombrar "Prieguenses del Año 1987" a **Doña Salud Madrid Alcalá-Zamora** por su constante apoyo a la conservación y restauración del patrimonio histórico artístico prieguense durante largos años en que los poderes oficiales casi no se ocupaban de tales necesidades; por la ayuda prestada a muchas personas necesitadas; y por su labor de conservación de numerosas reliquias del pasado prieguense, que, de no haberse dado este celo en su persona, podrían hallarse perdidas o dispersas.

Y a la **Comunidad de Hermanas Mercedarias** del Hospital de San Juan de Dios por la labor asistencial

realizada durante sus dos siglos de permanencia en Priego habiendo superado en el año 1987 una dura crisis en la que se llegó a poner en duda la continuidad de la Comunidad Mercedaria en Priego.

El jurado celebró dos reuniones en los días 28 y 30 de diciembre, estaba compuesto por 6 representantes de la Asociación Cultural La Pandueca y seis representantes del Periódico Adarve. Para la presentación de candidatos y realización de las votaciones se siguió el procedimiento establecido en el Reglamento que se ha elaborado por parte de ambas entidades para otorgar anualmente los títulos de "Prieguense del Año".

## ...y con el mazo dando

• Dicen algunos que se han renovado aceras en buen estado. ¡Más tenían que renovar! Como por ejemplo, el acerado de la calle Lozano Sidro, en los días de lluvia, al pisar sobre las baldosas huecas y sueltas, dispara chorros de agua que suelen ir a parar a las partes que menos falta hace... ya de por sí húmedas.

• El busto de Alvarez Cuebero que está a la entrada de la ex-biblioteca, iba a ser trasladado a la Fuente del Rey hasta que alguien avisó que no era de piedra, sino de escayola, por lo cual será instalado en el rellano de las escaleras de la Casa de Cultura.

• Y hablando de la Casa de Cultura. Sólo en cortinas se han gastado 665.343 pesetas, las cortinas deben ser de estilo versallesco a juzgar por el valor de su importe.

• ¡Ya está aquí el piano! que ha costado la módica cantidad de cerca de dos kilos. Esperemos que se use y que no pase como con la máquina de limpiar el pavimento del Paseillo.

• ¡La cabalgata de Reyes!, bien. Queja popular: pocos caramelos. A pesar de ello, se repartieron 1.000 kilos que costaron más de 300.000 pesetas. Como novedad, los fuegos artificiales del día 1, que también costaron un pito. ¡Hay dinero para todo!

• Dos cosas bien hechas, entre otras, por el Ayuntamiento: las obras de remodelación del Paseo y las franjas reflectantes que por fin "lucen" los empleados de recogida de basura.

• La Nochevieja, varios punki's ayudaron, escobón en mano, a barrer el Paseillo para lo cual les quitaron los escobones a los empleados de la limpieza pública. Y luego dicen que los punki's son malos.

• El Atlético Prieguense ha ganado los dos partidos que por sanción ha jugado fuera de su campo. Dado que gana pocos, ¿no sería conveniente que le cerraran el campo durante toda la temporada?

## ESTUDIO MEDINA

Abad Palomino, 4

Tefno. 54 07 46

PRIEGO DE CORDOBA

## Pleno sobre la Escuela de Talla. Salvador Siles y Manuel López renunciaron a sus delegaciones

### Se pidió la dimisión de Francisco Durán

Por el Sr. Alcalde se anuncia la apertura de debate sobre el asunto, siguiendo el orden del menor al mayor número de representantes en el Pleno.

Hace uso de la palabra en primer lugar el representante de IU-CA, Sr. López Calvo, quien expresa en primer lugar que está de acuerdo con la creación y funcionamiento de la Escuela de Talla, pero que ese proyecto de escuela es semiclandestino, sin conocimiento de los profesionales en la materia. Muestra su disconformidad con la falta de ética política y moral con la forma en que se ha llevado a cabo y con que un miembro de la Corporación sea designado Director de la Escuela, cuya oposición es por la incompatibilidad entre su cargo de Concejal y la de contratado laboral de esta Corporación.

Le sigue en el uso de la palabra el representante de AP, Sr. Siles Arjona. Se nos dió cuenta, dice, en la Comisión de Cultura del proyecto con la inclusión ya de las personas que como Director y Profesores estaban designadas, lo que choca con la información dada por la Alcaldía en la Junta de Portavoces en el sentido de que aún no había nombres para esos cargos. Muestra su desacuerdo con el que el Delegado de Cultura sea el Director de la Escuela de Talla, sin que se hayan dado posibilidades a otras personas para que presentaran otros proyectos, existiendo una evidente falta de publicidad en el tema. Que si se puede retrasar su comienzo para un grupo de alumnos, también lo podrá ser para la designación del personal de la escuela. Finalmente pregunta sobre si para el resto del personal que no figura designado en el proyecto se tiene ya nombrado alguno, pues en la calle existe el rumor de que el Administrativo ya está nombrado. Que la legalidad del tema se estudia por la Asesoría Jurídica de AP.

Por parte del PA el Sr. Carrillo Rodríguez dice entre otras cosas: "El Partido Andalucista apoya incondicionalmente la creación de la escuela taller de talla".

Creemos que la selección adecuada del profesorado es la base para el buen funcionamiento de la escuela taller.

"Por eso, en este caso, se tenía que haber aplicado la ley reguladora de las bases del Régimen Local: La selección de todo el personal debe realizarse de acuerdo con la oferta de empleo público".

"Se ha procedido de forma poco ética, ocultando todos los trámites seguidos a la mayoría de los miembros de esta Corporación; y esto se ha hecho con una intencionalidad clara por parte del Sr. Concejal de Cultura Francisco Durán y suponemos que con el visto bueno del Sr. Alcalde: se han empleado los cargos públicos en beneficio personal de quien los ejerce."

"Posiblemente los verdaderos perjudicados de toda esta rocambolesca historia son precisamente los monitores ya designados, porque si, en efecto, fuesen los más adecuados hubiesen conseguido el puesto de trabajo en un concurso de méritos, y no

hubieran sido puestos en entredicho por nadie."

"Si es la Comisión de Gobierno quien tiene que hacer estos contratos, ¿Por qué se da la paradójica situación, que mientras este proyecto se ha aprobado ya en Madrid, no se ha aprobado antes por la Comisión de Gobierno de este Ayuntamiento?."

"La única explicación que le vemos a este hecho es la necesidad del Sr. Durán, de asegurarse un puesto de trabajo. Sin embargo el Sr. Durán no ha tenido en cuenta que el puesto de Concejal es incompatible con los directores de Servicios, del Ayuntamiento y de las entidades y establecimientos dependientes de él."

"Por último el Partido Andalucista se siente en la obligación de pedir la dimisión del Concejal Delegado de Cultura D. Francisco Durán."

El representante del CDS dijo entre otras cosas: "El grupo del CDS quiere dejar muy claro que estamos totalmente a favor de la creación en Priego de la Escuela de Talla."

"En lo que no estamos nada, nada de acuerdo es en que la Escuela sea dirigida por unas personas que se han autoelegido y en secreto, y con ocultación, no sólo de la Oposición, sino quizá de los mismos miembros del PSOE."

"No tenemos nada en contra de las personas. Estamos en contra de la forma como se intenta hacer. Porque entendemos que si se hace de la forma prevista hasta ahora se hace de manera antidemocrática, dando lugar al enchufismo y al amigismo."

"Se ha intentado jugar con el secreto, con la ocultación hasta ser algo consumado para que no se escape el choyo ni pueda existir competencia de otros profesionales que los hay."

"Esta memoria proyecto, lo ha hecho un Concejal y ese mismo señor se ha autoelegido y propuesto como Director por la módica cantidad anual de 2.214.800.— ptas."

Al relacionar el personal docente se proponen 3 monitores-artesanos y un profesor de dibujo. Al principio estos puestos iban innominados y se nota que ya elaborada la página se han debido introducir en ella dos nombres y su escritura ha roto la estructura mecanográfica de la página."

"No estamos de acuerdo porque se ha pisado el principio de igualdad de oportunidades de otras personas que puedan aspirar a ese puesto."

"Nosotros nos hacemos eco de la indignación que sin duda debe sentir un licenciado en Bellas Artes y además con la especialidad de Conservación y Restauración que se ve privado de un puesto de trabajo al que está capacitado, a favor de un político con menos méritos y conocimientos que se adueña de la situación, entendemos, en su condición de político."

"Hagamos las cosas bien y que no sea verdad lo que se oye en la calle: la Escuela de Talla es un negocio para unos pocos."

A continuación el Sr. Alcalde relató el proceso seguido hasta la aprobación de la Escuela de Talla y manifestó que se dió conocimiento a la oposición de que podía ser aprobado

el proyecto de la escuela de talla para Priego, y que cuando se supo su aprobación el 27 de noviembre de 1987 se entregó copia todos los grupos políticos.

Que después se dió vuenta en Comisión Informativa y el único grupo que puso pegas fue el de AP.

Que el día 13. rompiendo la ética de consultar con el Alcalde, se dió la sorpresa de publicar en el Córdoba unas duras acusaciones en el sentido de que existe enchufismo y favoritismo.

Que el día 14 se mantiene una reunión de los portavoces, y le ha causado sorpresa que habiéndose llegado al acuerdo de paralizar ciertas acciones aparecieran posteriores declaraciones en la prensa.

Que el equipo de gobierno no ha actuado con enchufismo, como lo demuestra: 1º.—Para el nombramiento de Auxiliares interinos se celebraron las correspondientes pruebas selectivas. 2º.—Se procedió a la aprobación de un Proyecto de Educación de Adultos con una duración de nueve meses, más que la escuela de talla, sin que hubiera selección alguna y fue aprobado por unanimidad; 3º.—Que para la contratación de personal para las obras incluidas en la financiación del Fondo Social Europeo por un periodo de seis meses y a jornada completa, no de tres horas como la escuela de Talla, la oposición se mostró conforme y no tuvo nada que objetar; 4º.—Que se ha contratado un Auxiliar durante 3 meses a tres horas diarias con la conformidad de todos los grupos, también sin previa selección; 5º.—Que se han contratado Auxiliares de la Policía Municipal sin oposición y con acuerdo de todos los grupos, y encargos de algunos que me reservo. En todos estos casos no ha existido previa selección y la oposición se ha mostrado de acuerdo, no ha tenido nada que objetar.

En conclusión: Que esto es una cuestión que compete a la Comisión de Gobierno y la oposición tiene la posibilidad de controlar o fiscalizar la actuación de aquella, pero sin burlar aquella competencia.

Que se podía haber llegado a un acuerdo posiblemente si no se hubiera producido la oposición con la precipitación con que lo ha hecho.

Que en otras escuelas del mismo tipo los directores son el Alcalde, un Concejal o una persona de confianza.

Seguidamente y por alusiones el Sr. Durán Alcalá, quien manifiesta que un Concejal no es ni tiene que ser un técnico en la materia de la delegación que atiende, sin que la elaboración de un proyecto sea tarea suya. Que le duele se cuestione la preparación de un Licenciado en Historia, teniendo en cuenta que la labor de un Director es la de coordinar al resto del profesorado y no la de conocer todas las materias que se impartan. Que entiende no existe la falta de ética política y moral de que se ha hecho acusación, desde el momento que la convocatoria para creación de escuelas y presentación de proyectos apareció en el Boletín Oficial, y nadie

ha presentado proyecto alguno salvo el homologado y aprobado.

A continuación se produce una segunda serie de intervenciones, a saber:

El Sr. López Calvo para expresar que si es una falta de ética que un miembro de la Corporación sea contratado por la propia Corporación, y aún más cree que es ilegal. Que es verdad que el partido mayoritario es el responsable de la acción de gobierno del Ayuntamiento y por tal razón, aunque no la única por existir otras como la formación del próximo presupuesto, va a dimitir como Delegado de Juventud.

El Sr. Siles Arjona interviene para manifestar que no se ha respondido a su pregunta sobre si están o no efectuadas las contrataciones del restante personal de la escuela, a lo que responde el Sr. Alcalde que como ya ha manifestado no se ha contratado a nadie.

Sigue diciendo el Sr. Siles Arjona que en la Junta de Portavoces se les aseguró por el Alcalde que aún no había nombres para el personal de la escuela y que cuando conocieron en Comisión Informativa el proyecto han observado con sorpresa que en el mismo ya figuran los nombres del director y dos profesores, que han manifestado que se sienten dañados. Que han protestado cuando han tenido conocimiento, por lo que no se les puede hacer culpables de que la escuela pueda incluso peligrar. Finalmente quiere hacer constar que renuncia a la Delegación de Patrimonio, porque no se puede participar en una Delegación cuando se producen en política mediante hechos consumados.

Por su parte el Sr. Carrillo Rodríguez manifiesta que no está de acuerdo con que la expresión "exigimos" sea una palabra del anterior régimen, como ha indicado el Alcalde, pues su obligación es exigir que las cosas se hagan bien. Que sobre el hecho de que en otras ocasiones se haya participado en contrataciones sin previa selección, es cierto, pero en esta reivindican precisamente que no se les ha dado participación, además de que en las contrataciones alegadas por el Alcalde las justifica por la concurrencia de diversos motivos.

El Sr. Gutiérrez López asume las intervenciones de los señores López Calvo, Siles Arjona y Carrillo Rodríguez. Opina personalmente que un licenciado en Bellas Artes con la especialidad de conservación y restauración tendría más preparación para llevar la coordinación del profesorado.

El Sr. Durán responde a ello que el sentido de la memoria es rescatar los oficios artesanos y no la incorporación de nuevas técnicas de restauración.

El Sr. Gutiérrez López indica que le consta que el CDS y PA no opusieron nada en la Comisión cuando se les presentó el proyecto porque se quedaron de piedra al conocer la designación del director y profesores que figura en el mismo.

Finalmente el Sr. Alcalde anuncia que no siendo competencia del Pleno la contratación del personal no hay lugar a que se someta a votación propuesta alguna, por lo que levanta la sesión.

## IMPRESIONES DE UN PRIEGUENSE EN LOS ESTADOS UNIDOS

Mrs. Hewlett es vicepresidenta de la sección de estudios económicos de United Nations Association. Nacida hace cuarenta y dos años en un pueblo minero del País de Gales, la mayor de seis hijas de un maestro de escuela, Mrs. Hewlett pasó su infancia en una casa sin televisión, nevera, teléfono, y, por supuesto, coche. Su cena consistía habitualmente en patatas cocidas, que, para colmo, tenía que pelar ella misma.

Con mucho esfuerzo y a base de becas consiguió hacer una carrera en Cambridge, y en 1967 vino a los Estados Unidos, gracias a otra beca para ampliar estudios en el extranjero. Aquí se casó con un americano y, después de terminar su doctorado en ciencias económicas en Inglaterra, decidió venirse definitivamente a América. En 1974 obtuvo un puesto de profesora adjunta en Barnard College, universidad exclusiva de mujeres, que, a su vez, es parte de Columbia University, hasta hace poco universidad exclusiva de hombres.

Al venirse a América, su ilusión no podía ser más grande. No sólo se hallaba en la tierra de promisión, la nación más avanzada del mundo, sino, además, en un tiempo en que se estaba haciendo historia femenina con el movimiento de emancipación de la mujer, y en una institución, Barnard College, considerada una avanzadilla del feminismo americano. Tanto ella como su marido Richard eran profesionales, y la historia parecía haberla predestinado a ser una pionera, probando a todos que una mujer puede llegar en una profesión tan lejos como un hombre y al mismo tiempo ser madre y esposa ejemplar.

Lo que el futuro inmediato tenía reservado a Mrs. Hewlett no iba a ser tan maravilloso.

Desde el momento en que su primer embarazo se hizo patente, ninguno de sus colegas mostró interés o comprensión por su nueva situación física, familiar y profesional. De hecho nadie mostró ni curiosidad siquiera. Tanta indiferencia era incomprensible en un centro universitario para mujeres. Y, sobre todo, para mujeres con la conciencia femenina más aguda de

## Mrs. Hewlett acusa

Francisco Alcalá Ortiz



todo el continente.

A este choque ideológico y psicológico vinieron a sumarse otros muchos más prosaicos. El seguro de enfermedad que ofrecía su universidad no cubría sus visitas periódicas al ginecólogo. Entre los beneficios suplementarios de su empleo no había ninguno que le pagara el sueldo por cese temporal causado por el embarazo y el parto. Si de hecho recibió una indemnización por dos semanas de ausencia, "oficialmente" fue justificada por su incapacidad física. Como ambos esposos trabajaban, tuvieron que contratar a una niñera particular durante el día. Si por las noches Mrs. Hewlett tenía que asistir a alguna reunión y llevaba a su bebé en brazos, los colegas, tanto masculinos como femeninos, dejaban ver claramente su disgusto.

Su desencanto con América se acentuaba todavía más cuando pensaba en otros países europeos como Francia, Suecia, Italia y Australia, a donde Mrs. Hewlett había ido

en viaje de estudios. En alguno de estos países las mujeres gozan hasta de seis meses pagados de cese por maternidad.

Y sin necesidad de ir más lejos, ahí estaba su hermana Helen, en Manchester, Inglaterra, que también había tenido un niño por aquel tiempo y que se había quedado ocho meses en casa, seis de ellos con sueldo completo. Y eso que enseñaba en una escuela secundaria y no en una universidad como ella.

Como buena americana, aunque todavía novata, Mrs. Hewlett no se resignó con la situación sino que intentó cambiarla, o al menos mejorarla, a través de grupos políticos y sindicatos ya existentes. Su sorpresa se convirtió en consternación cuando se dió cuenta de que nadie estaba interesado en sus ideas, incluidas las mismas mujeres "feministas", valga la expresión.

Yo no conozco personalmente a Mrs. Hewlett, pero si la conociera, trataría de ha-

cerle comprender que, para cambiar su situación y la de otras muchas mujeres casadas que trabajan hoy día, habría que cambiar antes la mentalidad, el estilo de vida y el sistema social americano. El desamparo no es privativo de las mujeres casadas que trabajan, aunque en éstas revista una especial urgencia, sino que afecta a todos, porque así es como los americanos han decidido que sea, o al menos, los americanos que deciden.

Seguro que la hermana de Manchester no está intentando tantas cosas a la vez ni con tanto ahinco como Mrs. Hewlett, americana conversa. Es decir, avanzar rápida e ininterrumpidamente en su profesión, medir el desarrollo multidimensional de su niño con docenas de escalas, auscultar constantemente las relaciones con su marido, asistir a sesiones de toma de conciencia femenina, hacer gimnasia y yoga, organizar comités y escribir un libro de cuatrocientas páginas sobre los problemas de la mujer casada en América. Yo no digo que un sistema de vida sea mejor que el otro, sino que se trata de dos sistemas y que no se puede cambiar una pieza dejando las demás intactas. Y, además, que cada sistema tiene su precio.

Los políticos eluden estas cuestiones porque las consideran más morales y privadas que públicas. Los empresarios sólo ven a los empleados como factores de producción, y, vistos así, las mujeres les presentan muchos más problemas que los hombres. Los sindicatos hoy día tienen bastante con subsistir. Muchos hombres de la mayoría todavía no se han liberado del todo de prejuicios seculares, y muchos hombres de las minorías temen la competencia que les presentan tantas mujeres educadas, ambiciosas, agresivas, superorganizadas, concienzudas y concienzadas. Y no faltan las mujeres que todavía se aferran a la maternidad y la domesticidad, donde se sienten más seguras y "realizadas" como mujeres.

Pero ¿y las feministas? Las feministas han venido predicando durante decenios que las mujeres son iguales que los hombres y, por tanto, pedir un tratamiento especial por parte del gobierno o de las empresas contradiría sus principios. Si se ha defendido

el aborto porque es una decisión personal, el embarazo y la maternidad han de ser lo mismo. Es decir, es un asunto privado que no debe aflorar nunca en la esfera profesional o pública.

El libro que Mrs. Hewlett ha escrito se titula *Una vida disminuida. El mito de la liberación de las mujeres en América*. Su título debería ser: "Una vida disminuida. Consecuencias de la mentalidad y el sistema americano en las mujeres americanas que quieren llegar a la cúspide de su profesión al estilo americano y al mismo tiempo quieren ser madres y esposas al estilo americano también".

Yo reconozco que este título es demasiado largo, pero es más exacto que el de Mrs. Hewlett. Los beneficios de que gozan las mujeres casadas con niños en Europa no han sido resultado del movimiento de concienciación y reivindicación feminista sino de un tradicional sentido social que nunca ha prosperado en América, donde sólo hay individuos que hacen contratos con otros individuos. Muchos de los beneficios sociales en Europa no se dirigían tanto a la mujer como a los niños y a la familia que eran considerados como el fundamento de la sociedad. Y todo eso suena aquí a socialismo, que suena tan mal como fascismo, que suena tan mal como comunismo, que huele a cuerno quemado.

## "Super abuelo" en Nueva York

Antonio García Borrego, ATS nacido en Fuentevaqueros pero vinculado durante años a Priego por motivos de trabajo y familiares, es noticia ya que a sus 64 años de edad, se ha revelado como un consumado atleta especializado en la dura disciplina de la marathón. Entre las pruebas en las que García Borrego ha participado recientemente destaca la IV marathón de Granada, celebrada el 12-X-87 en la que consiguió llegar a tercera posición dentro de su categoría, invirtiendo un tiempo de 4 horas, 13 minutos y 58 segundos. Pero quizá lo más destacable de su carrera deportiva haya sido su participación en la multitudinaria marathón de Nueva York, el pasado 4 de marzo de 1987, en la que participó, junto con otros 173 españoles. García Borrego, a sus 64 años finalizó el recorrido, invirtiendo en recorrer los 21 kilómetros y 143 metros del trazado 9 horas y 30 minutos.

—¿Cuándo joven hacía deporte?

—Sólo aquellos que se practicaban a nivel escolar.

—¿Cómo se le ocurrió hacer maratones a sus años?

—Llevo sólo tres años haciendo deporte, pero antes de hacer maratones, he dedicado muchas horas de entrenamiento y gracias a que siempre he llevado una vida sana,



no he fumado ni abusado de la bebida, pronto cogí la forma y después de participar en bastantes Cross populares y Medias Maratones, me eché el reto de tomar parte en un Maratón, consciente siempre de lo duro y difícil de terminarlo; me preparé a fondo y me decidí el año pasado a tomar parte en el Maratón de Granada. Y no sólo la terminé, sino que hice un buen crono y esto me animó a seguir en la brecha y participar en cuantos estén al alcance siempre que haya transcurrido como mínimo tres meses del último.

—¿Qué sistema sigue de entrenamiento?

—Ninguno en especial. Salgo varios días en semana haciendo 10 ó 15 kilómetros por día de marcha y carrera, com-

pletado con tablas de estiramientos y gimnasia; eso sí, cuando se acerca una prueba intensificamos los entrenamientos.

—¿Qué consejos daría a los jóvenes sobre la necesidad de hacer deporte?

—Sólo les diría que el deporte es la mejor medicina, en cualquier modalidad, aunque a mi modesto entender el más completo es el Footing siempre que no haya ningún impedimento médico que aconseje lo contrario. Debe practicarlo todo el mundo, sin distinción de edad o sexo. Y digo, la mejor medicina porque haciendo deporte se acaban todas las molestias y se regulan todas las funciones corporales consiguiendo una estabilidad tanto orgánica como psíquica.

# Miriam zapatería

Ribera, 27 (pasaje comercial)

Priego de Córdoba

*El mejor complemento  
del buen vestir es  
un buen zapato*



¡VISITENOS Y QUEDARA COMPLACIDO!

## Ajedrez

El día 3 de enero y con organización de los clubes de Ajedrez de Priego y Carcabuey, se enfrentaron equipos de ambas localidades quedando vencedores los prieguenses por el tanteo de 4,5 puntos frente a 1,5.

El encuentro tuvo como escenario la Plaza de la Constitución de Carcabuey y el equipo del agua de "la pandueca" estuvo formado por Javier Escamilla Buil, Rafael Carrillo Jurado, Tiburcio Pérez Villena, Narciso Reina Jiménez, Manuel Osuna Serrano y Jacinto Escamilla Buil.

Gran cantidad de público presenció el encuentro y hubo trofeos para los dos equipos participantes. Como siempre, el Pub Luna Azul respaldó esta feliz iniciativa.

## Tenis de mesa

### La cantera del Rumadi en su mejor momento

El equipo del Rumadi promesas que milita en la primera división nacional compuesta por: Lorenzo Rodríguez, Antonio Rodríguez, Jesús Machado, Isidro Ruíz, está consiguiendo muy buenos resultados derrotando a equipos que han militado anteriormente en la división de honor, como son el círculo amistad de Tenerife, el mercantil de Sevilla, arquitectura de Madrid, etc, demostrando ser una de las mejores y más jóvenes canteras de España.

### XXXII Campeonato de Andalucía

Gran actuación del confectiones Rumadi y de su cantera en los campeonatos de Andalucía que se han celebrado durante los días 2, 3 y 4 de Enero en los que se han conseguido nada menos que siete medallas, dos de oro y cinco de bronce, participando en todas las categorías y dando prueba del buen momento que atraviesan todos sus jugadores.

En todas las pruebas que se disputaron había jugadores del Rumadi; en infantiles Isidro Ruíz conseguía la medalla de bronce en la prueba juvenil Antonio Rodríguez conseguía también la medalla de bronce al ser eliminado por el campeón juvenil Jesús Machado que logró la medalla de oro tras imponerse al malagueño J. La Gru.

En equipos senior se perdió en semifinales con la General de Granada, en un espléndido partido logrando así la medalla de bronce en esta prueba; este fue quizá el mejor partido del campeonato, pues se perdió por la mínima y se ganó por primera vez al número uno del tenis de mesa español Roberto Casares; Luis Calvo ganó a Roberto en un gran partido por un contundente 21-13 y 21-12, seguidamente Mateo pierde con el chino Fu Chiang, jugándose a continuación el dobles en el cual la pareja Luis y Mateo estuvo a punto de conseguir otro punto, perdiendo muy ajustado al final del mismo por dos a uno. Seguidamente entran en juego Casares y Mateo, haciendo este último un gran partido y logrando poner el

marcador en dos a dos, tras imponerse a Roberto por dos juegos a uno, y ya en el desempate le toca jugar a Luis Calvo con el chino Fu Chiang al cual y en un memorable partido estuvo a punto de derrotar con un total y acertado juego ofensivo que obligó al chino a emplearse muy a fondo logrando este la victoria sobre Luis por el ajustado tanteo de 22-20 y 24-22; este partido es sin duda el mejor que se le ha visto a Luis desde que milita en las filas del Rumadi.

En la categoría de individual senior también hubo sabor pantalonero, pues Luis Calvo logró la medalla de bronce tras perder en semifinales con Mateo, partido que no se terminó de jugar dada la leve lesión que Luis se produjo en la prueba de equipos y por la que tuvo que retirarse en el segundo 21.

Mateo, sin embargo después de ganar a Luis consigue derrotar por segunda vez en el campeonato a Roberto Casares, alzándose con la medalla de oro en esta la máxima categoría.

En otro orden de cosas y volviendo al tema de las competiciones ligueras hay que mencionar los últimos resultados de nuestros equipos:

En división de honor el Confectiones Rumadi se enfrentó el pasado día 9 al NB de Alicante, al que consiguió derrotar en su terreno por tres a dos, aunque el resultado no refleja el que ya se había ganado con un tres a uno anteriormente.

Por otro lado en primera división nacional el Rumadi Promesas perdió en Priego frente al Consorcio Bahía de Cádiz, equipo este, líder de la tabla y al que se le estuvo a punto de dar el susto, ya que se le consiguió empatar a tres gracias al gran juego de los chavales, destacando Antonio Rodríguez que consiguió dos puntos frente a Daniel Sánchez y Arturo Navarro, este último ex-jugador del Confectiones Rumadi en división de honor. Al final se perdió por cinco a tres.

Por último cabe recordar a los aficionados las próximas confrontaciones en las dos categorías que serán las siguientes: el día 16 de Enero el Confectiones Rumadi se enfrenta en Granada con la General y al día siguiente con el Avila Rojas, mientras que el Rumadi Promesas lo hace el 17 de Enero en Priego frente al Círculo Mercantil de Sevilla.

### Atlético Prieguense

## Dos exilios y dos victorias

En el último Adarve presagiamos que el comportamiento de un buen número de aficionados prieguenses iba a llevar al Atco. Prieguense a perjuicios que podrían dañar notablemente a la entidad. Así ha sido, y tras los lamentables incidentes del encuentro con el C.D. Egabrense el Comité de Competición de la RFAF, que esta temporada se encuentra poco tolerante con la violencia en los campos de fútbol, clausuró con dos encuentros el Polideportivo Municipal Prieguense. Obligando con ello disputar el partido frente al Almodobar en la vecina localidad de Rute, con la victoria del Prieguense por 1-0. Y el 2º exilio, después de caer derrotado por 2-1 en Montalbán, en jiennense localidad de Alcalá la Real derrotando por 1-0 al Benamejí. Ojalá esto nos sirva de escarmiento y seamos más cívicos en nuestro comportamiento. Da la casualidad que muchos de los que provocaron la sanción, ni fueron a Rute ni a Alcalá; esto es defender los colores.

Hablemos de éste último encuentro. La novedad más importante, a la vez de justa, supuso la colocación bajo los palos del local Juan Carlos, desplazando al veteranísimo Leiva la suplencia; sus actuaciones en esta liga están dejando mucho que desear, acentuándose en la última salida a Montalbán. Juan Car-

los, con tan sólo 16 años supone un gran baluarte de la cantera prieguense. En esta ocasión demostró tener mucha madera siendo junto a otro prieguense José Luis el más destacado.

No fue un buen enfrentamiento, pero al menos sí emocionante. Los negativos pesaban a los discípulos de A. Carnero, y los nervios dominaban al Atco. Prieguense, notándose sobre todo en las entregas. Esto supuso una mayor firmeza, no eficacia, en las líneas del Benamejí, que contaron en la 1ª mitad una clarísima ocasión para marcar que resolvió de gran manera el meta Juan Carlos.

Con la entrada al descanso del juvenil Julio, A. Carnero buscó mayor ofensiva; lo que ignoramos es que buscó cuando 30 minutos después sustituyó a éste mismo jugador por Avila.

La condición física de los prieguenses, es algo que marcha bien, algo que obligaba poco a poco a resguardarse a los teóricos visitantes. En lo físico bien, y en el disparo a puerta mulo. A penas se dispara a puerta, y tal vez de ahí se derive la escasez goleadora. Precisamente en una de las pocas veces que se puso en práctica lo anterior en un centro chut de José Luis, gran labor la suya, el balón pega en el poste y Osuna aprovecha para marcar.

Juan Calos Bermúdez

# Ya puede encuadernar sus adarves.

Con tapas, 1.200 ptas.  
Sólo encuadernación 800 pts

Más información:  
Lunes de 8,30 a 9,30 en la  
Redacción de Adarve



PRIMER ANIVERSARIO  
Rogad a Dios en caridad por el alma de

## **D. Simeón Camacho Campillo**

que falleció el 20 de Enero de 1987.

Sus hijas, hijos políticos, nietos y demás familia le invitan al funeral que por el eterno descanso de su alma, se celebrará en la Iglesia de San Pedro el próximo día 20 de Enero, a las 8 de la tarde.

Priego de Córdoba, Enero de 1988



Rogad a Dios en caridad por

## **D.<sup>a</sup> Concha Matilla Pérez**

*Vda. de D. Emilio Alcalá-Zamora Matilla,  
que falleció en Córdoba el día 28 de  
Diciembre de 1987.*

Sus hijos: Niceto, Emilio, Luis, Cristóbal, Carmelo, Amelia, Conchita, José y María Luz; hijos políticos: Eulalia, Marisa, Carmela, Candelaria, Facundo y Germán; hermanos: Aurora y Julio; hermanos políticos, nietos y demás familia, agradecen los testimonios de pésame recibidos, y les invitan a la misa que por su eterno descanso se celebrará en la Iglesia de San Pedro el próximo día 28, jueves, a las 8 de la tarde, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Priego de Córdoba, Enero de 1988



ILMO. SR. D.

## **Manuel Alférez Aguilera** **Abogado**

Falleció el día 31 de Diciembre de 1987 después de haber recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. Santidad.

*Su esposa D.<sup>a</sup> Candelaria Molina Ruiz. Hijos: Candelaria, Charo, Manuel María y Carlos. Hijos políticos: José Tomás Velástegui Tofé, Juan del Pino Rosa y Montserrat Quesada Quesada. Nietas, hermanas, hermanos políticos, sobrinos y demás familia quieren mostrar su más profundo agradecimiento, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, a todo el pueblo de Priego, familiares, compañeros y amigos del finado; por el cariño y amistad que nos han mostrado en estos momentos de dolor.*

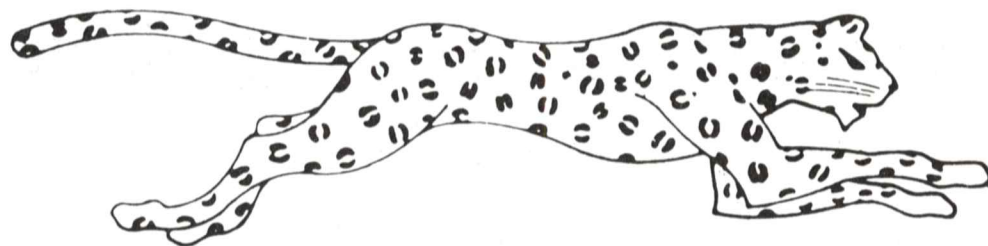
*Piden una oración por su eterno descanso, y le invitan al funeral que se celebrará el día 1 de Febrero, a las 7,30 de la tarde, en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.*

Priego de Córdoba, Enero de 1988

Peletería San Rodrigo, *filial de Peletería Internacional de Madrid, confecciona en talleres propios desde 1919 abrigos de pieles.*

Moutón, marmota, zorros, rat-mousquet, astrakán visones y todo tipo de pieles.

*Extenso surtido de modelos en Peletería San Rodrigo de CABRA*



**SAN RODRIGO**

*Pelería*

José de la Peña y Aguayo, 7 - Tfno. 52 23 75 - **Cabra** (Córdoba)