



H d a r v e

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IX

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 416

La ronda musical del sábado de los Hnos. de la Aurora

A. A. T. J.

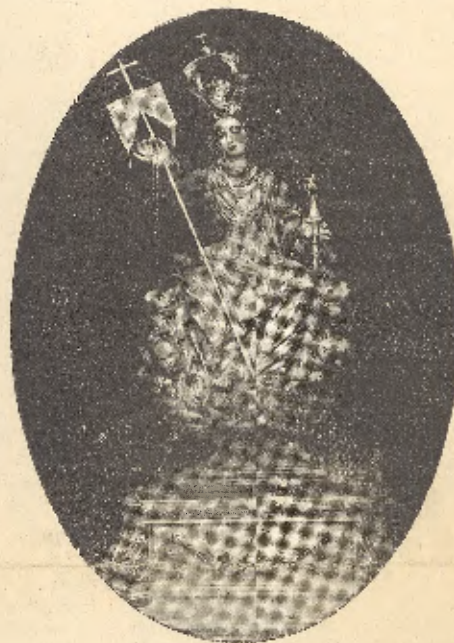
La Hermandad de la Aurora está sita en el antiguo templo de San Nicasio. En el silencio solemne de la noche del sábado, cuando todo el pueblo reposa de la jornada agotadora, dispuesto a celebrar la festividad dominical, las notas musicales, leves y espirituales de instrumentos de cuerda y compás se hienden en el pentágrama infinito de los luceros de las vigiliat estivalet, o en la preñez sorda de las crudas nubes borrascosat invernalet, para ensalzar a María Santísimat en la advocación de la Aurora. Cánticoa meloat, alimentadoa con el néctar de la alabanza, entonan a la Virgen loa Hermanoa de la Aurora al son de laa campanillaa en la noche del sábado.

Como un peregrino más de la ronda musical acompaño a eatoa cruzadoa marianoa por laa callea de la ciudad: por la Villa, en donde el incensario de vocea, al conjuro misterioa de laa caaa centenarioa, multiplican su acento. Al paaar por eate loco primitivo de la población de Priego recordaba cómo deapuea de la incorporación de eata plaza frontera a la Corona de Castilla el año 1409, construyoa e la ermita de San Nicasio, Patrón de Priego, sobre loa cimientoa de una antigua mezquita árabe, en el único lugar, que, exceptuando la Villa vieja, no eataba encenagado. Recordaba también la erección del Colegio de San Nicasio en 1551 por el Beato Juan de Avila, inmediato al mencionado templo: y asimismo la ligazón histórica que con eata ermita tuvieron el Ldo. Marcoa López, el arzobispo Barroeta, el Beato Fray Diego José de Cádiz, D. Lorenzo Ortíz de Zárate y loa Abadea de Alcalá.

La noche transcurre y loa Hermanoa de la Aurora continúan su itinerario por la Carrera de laa Monjaa, o, tal vez, por la Calle del Río. ¡Qué más da! Siguen cantando la melodía que se diluye por loa barrioa de Priego como oración de hieráticoa tonea, que, armonioamente, no turba el sereno regazo de la brisa nocturna, para trepar hacia laa estrellaa inflexiblea al huracán o a la tormenta. Y la sonora orquesta humana enerva en el ritmo musical de la noche loa versoa cándidoa de laa eatrofaa marianoa, dejando en el aire el trazo lírico de su poesía.

Al eacuchar eaa coplaa rememoro la vida histórica de eata Hermandad. Sua origenea se remontan a finalea del siglo XVII, como se deduce del primer libro de cabildoa que se conserva en su Archivo. Puea, precisoamente, en el año 1697 se hace mención de la entrega al Hermano Mayor elegido de laa licenciaa concedidaa por el Abad de Alcalá, Ilmo. Sr. D. Antonio Pimentel. Se trataría, sin duda, del permiso otorgado por el citado Abad, para que eata Hermandad, que en sua comienzoa se denomina de Ntra. Sra. del Rosario, pudiera ejercer sua funcionea. Añoa deapuea, en 1706, se acuerda por unanimidad que D. Antonio Alegre y D. Francisco Valdivia vayan a la ciudad de Granada para tratar de la hechura en talla de una Imagen de la Virgen de la Aurora, porque hasta entoncea se había venerado un lienzo de Ntra. Sra. del Rosario. El famoso eacultor José de Mora que residía en Granada fué el autor de la venerada Imagen de la Virgen de la Aurora. Se dice que una hija suya le sirvió al autor como modelo.

Durante el siglo XVIII la Hermandad de la Aurora reeditó casi por completo el antiguo templo de San Nicasio. En 1711 el Arquitecto Jerónimo Sánchez se encarga de construir el Retablo Mayor. En 1719 se acordó terminar el mencionado Retablo y hacer obra en la Iglesia, que eataba muy indecorosa y en mal estado. Al año siguiente se pintó la capilla de la Virgen, y para sufragar loa gaaatoa que se eataban haciendo se determinó celebrar comediat, cuyo importe sería destinado a tal fin. Y como tal



recaudación no cubriese el déficit que tenía la Hermandad se acordó vender el trigo y cebada existentea para terminar de pagar el dorado del Retablo.

A partir de 1746 se prosiguió la restauración con más empeño. En 1759 el maestro alucero granadino, Vicente Barroso, acabó laa vidrieraa de la Iglesia. Al año siguiente D. Juan de Dios Santaella hizo el trono de la Virgen. En 1771 se acordó rematar la fachada de la ermita, que hacía varioa añoa que eataba sin concluir. Finalmente, en 1778 se hizo presente en cabildo que D. Fernando Marín, vecino de Granada, había ejecutado seis obraa pictóricoa, en grandea proporcionea, de la vida historia de la Virgen, que cuatro añoa antes había ajustado con la Hermandad por la cantidad de 1400 reales de vellón.

Quedó, pues, modificado en eate lapso de tiempo el antiguo templo de San Nicasio, hoy tan discutido por la exuberancia decorativa y extremado barroquismo; pero indiscutiblemente, de loa mejoroa ejemplarea de eate estilo que existen en nuestra ciudad.

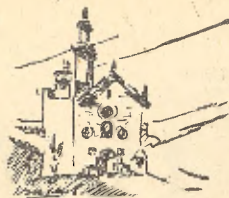
Varioa veces en eate siglo loa Abadea de Alcalá, prohibieron con interdictoa la salida del Rosario de loa Hermanoa de la Aurora, a causa de laa controveriaa e intereferenciaa provocadaa a eata Hermandad por la de laa Mercedes, que también acostumbra a rezar el Rosario procesionalmente todaa laa nochea.

En 1801 se solucionó, definitivamente, eate serio problema, graciaa a la inteligencia eclesiástica. Desde entoncea, aunque con alguna interrupción producida por loa tumultoa revolucionarioa y liberalet del siglo XIX, como reza la copla:

Loa Hermanoa de la Aurora salen por callea y plazaa alabando a Dios y a la Virgen María, su Madre, sin ningún recelo, miedo ni temor.

Que siempre el Señor favorece a todo al que le tiene a Nuestra Señora respeto y amor.

Manuel Peláez del Rosal



Ciudad de la Ciudad

Han comenzado las fiestas en honor de la Virgen de las Mercedes

El próximo sábado Procesión de la Titular de su Parroquia

Con inusitado esplendor el pasado día 15, dió comienzo en la Parroquia de las Mercedes a las 8-30 de la tarde, la solemne novena en honor de su excelsa titular. El bellissimo templo parroquial lucía todo su esplendor e iluminación viéndose repleto de fieles en este tradicional novenario.

El sábado Dios mediante se celebrará la fiesta principal. A las 8 de la mañana habrá misa de Comunión General. A las 10 30 solemne función religiosa con panegírico y por la tarde a las 8-30 saldrá la divina Patrona de cautivos para recorrer triunfalmente las calles de Priego.

El Párroco titular Sr. Casado Martín, nos ruega, hagamos públicas las fiestas y una especial invitación a todos los devotos de la Virgen, haciendo público a la vez, que este año, no se celebrará rita, sino que para sufragar estos cultos las personas que lo deseen, pueden enviar su donativo en metálico.



NOTAS

SINDICALES

El día 23 del presente mes termina el plazo de confección y exhibición de las listas definitivas de la Sección 2.^a del Censo Electoral Sindical (productores), lo que se advierte para que, antes de dicha fecha, puedan comprobar los interesados su correcta inclusión en las mismas.

Hasta el día 20 próximo se admiten las solicitudes de trabajadores que aspiren a ser proclamados candidatos para Enlaces Sindicales en empresa de más de 15 trabajadores

Las condiciones exigibles son: Ser español, tener 21 años cumplidos, saber leer y escribir y estar incluidos en la Sección 2.^a del Censo Electoral. Ser propuesto por dos Procuradores Sindicales en Cortes con residencia en esta provincia, ostentado o haber ostentado cargo Sindical electivo, o ser propuesto por la décima parte de los electores de su categoría profesional.

Francisco Fernández Mancilla
OCULISTA

Profesor Ayudante de la Facultad de Medicina de Granada

CARRERA DE ALVAREZ, 24,

Horas de consulta:

De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde

PRIEGO

La Sociedad al habla

Viajeros

Han pasado unos días en Priego nuestro querido paisano D. Rafael Balmisa Herrador, Cajero del Banco Español de Crédito de Palma del Condado (Huelva), Sra. e hija.

Marcharon a Madrid los Sres. de Matilla Pérez (D. Julio) con sus hijos Doña Maruja Rubio-Chávarri, Alcolá-Zamora de Matilla y Srta. Rosa María.

Hoy, domingo de la Aurora

Con gran solemnidad se ha venido celebrando el novenario tradicional a la Santísima Virgen de la Aurora en el bello templo de su nombre, con las típicas ritas de moñas y cadenas.

Hoy a las once, será la función religiosa con predicación. A las siete y media de la tarde saldrá la Santísima Virgen en procesión, con asistencia de la Junta de Gobierno de la Cotradía y los cantores y rondalla de los típicos Hermanos de la Aurora, que irán entonando las coplas tradicionales a su excelsa titular por las calles de la ciudad. Por último, rifa y fuegos artificiales.

Pérdidas

Una medalla y cadena, con los iniciales G. M. e inscripción 19-12-56, en la Fuente del Rey y H. de Toledo, por la mañana del día 29-8 60. Se ruega la entrega en la redacción del Semanario, donde se gratificará.

Un reloj de pulsera en el trayecto del Paseo al Salón Victoria, en la noche del 14. Se gratificará a quien lo entregue a su dueño, Srta. Aurora Camacho Melendo.

Un reloj de Sra. marca «Cyma», en la mañana del viernes. Se gratificará al que lo entregue en esta Dirección de ADARVE o en Carrera de Alvarez, 22.

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

HISPANO OLIVETTI - CONTABILIDAD
MECANOGRAFIA

AVELINO SILLER

DORIS

Droguería y Perfumería

Exclusiva Pleximar

le ofrece un gran surtido de

Impermeables

de caballero y señora.

Garantía PLEXIMAR

Obispo Caballero, 1

Instituto Laboral

Relación de alumnos que han obtenido beca en la convocatoria anunciada por la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito Universitario de Sevilla, con expresión de las medias Académica y Económica y cuantía de dicha beca, con carácter provisional.

BECAS COMPLETAS (6.000 pesetas) PRORROGAS

Antonio Ordóñez García, 3.º, 4'00 2'50, 6'92.

Francisco Izquierdo Grande, 4.º, 1'81 2'50, 4'31.

NUEVAS ADJUDICACIONES

Eusebio González Marqués, 4.º, 3'42, 3'50, 6'92.

Emilio Molina López, 2.º, 3'88, 3'00 6'88.

Jesús Moya Fernández, 4.º, 2'84, 3'00, 5'84.

Antonio Pérez Jiménez, 5.º, 2'45, 3'00, 5'45.

Tomás Rodríguez Estrella, 5.º, 2'20, 2'50 4'70.

Bartolomé García Ruiz, 5.º, 2'50, 2'50, 4'50.

MEDIAS BECAS (3.000 pesetas)

PRORROGAS

José Jiménez Madrid, 5.º, 3'45, 2'00, 5'45.

Antonio Ortiz Mesa, 3.º, 2'10, 2'50, 4'70.

Gabriel García Ollero, 4.º, 2'00, 2'50, 4'50.

NUEVAS ADJUDICACIONES

Francisco Rodríguez Aguilera, 3.º, 3'05, 3'50, 6'06.

Manuel Gutiérrez Pulido, 2.º, 2'33, 3'00, 5'33.

Priego, 29 de Agosto de 1.960.

El Secretario

REFREY

La mejor máquina de coser

RAPIDA — SILENCIOSA

Concesionario:

H. Rojas MESONES, 11
TELEFONO, 250

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles

auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

Importante reunión en Jaén de las Sociedades Filarmónicas de Andalucía

La Sección de Literatura y Bellas Artes estuvo representada por su Presidente

El domingo, día 11, tuvo lugar en el Palacio de la Diputación de Jaén la V Asamblea de Sociedades Musicales convocada por el Grupo Filarmónico «Andrés Segovia», con la asistencia de delegados y representantes de distintas entidades de carácter cultural.

Por la Sociedad de Conciertos de Córdoba acudieron a la reunión su vicepresidente, D. Joaquín Reyes Cabrera; secretario, D. Federico López Ruiz; tesorero, D. Manuel Posadillo, y el vocal, D. Luis Valverde.

Por la Sociedad Filarmónica de Málaga, D. Miguel Martín García Varo, presidente; D. Ernesto Lasso de la Vega Kropt, secretario; y los vocales D. Carlos Schroeder y D. Ernesto Lasso de la Vega Caffarens.

Por la Sociedad Sevillana de Conciertos, su presidente, D. Manuel Lerdo de Tejada; vicepresidente, D. Vicente Genovés; y tesorero, D. Antonio Alvarez.

Por el Centro Artístico de Granada, el secretario de la Sección de música, D. José Alonso.

Por la «Society for Musical Culture», de Gibraltar, el vicepresidente, Reverendo Padre D. Eduardo Ropallo, y los vocales señores William Edwards, padre e hijo.

Por la Sociedad Filarmónica «Andrés Segovia», de Linares, el secretario, don Manuel Paredes Marín, y los vocales D. Luis Conde García Vinuesa y D. Angel Rodríguez Díaz.

La Sociedad Alcacireña de Fomento fué representada por su vicepresidente, D. Andrés Siles.

Por el Casino de Priego (Córdoba), el presidente de su Sección de Literatura y Bellas Artes, D. José Luis Gámiz Valverde.

La Sociedad «Amigos de la Música», de Melilla, envió a su presidente, don Juan Llamas Larruga.

Por «Los Amigos de la Música», de Cúta, el tesorero, D. José Figuerola Alamá.

El Grupo Filarmónico «Andrés Segovia», estaba representado por su presidente, D. Antonio Molina Asenjo; vicepresidente, D. Luis González López; secretario, D. Juan Antonio López Jiménez; tesorero, D. Diego Pérez Ruiberrí, y vocal D. Antonio Crespo Hoyo.

Las Juventudes Musicales de Córdoba se hicieron representar por los delegados de la Sociedad de Conciertos y las Juventudes Musicales de Sevilla enviaron su adhesión a la asamblea.

También se adhirió a la misma el director de la cátedra «Manuel de Fa-

lla», de la Universidad de Granada; D. Antonio Gallego Morell, y el Centro Filarmónico Egabrense, de Cabra (Córdoba).

A los doce comenzó la sesión de trabajos de los asambleístas que se interrumpió a las 2-30 de la tarde para que los delegados pudieran asistir a la comida de confraternidad con la que fueron obsequiados por las Excelentísimas Corporaciones provincial y municipal, cuyos presidentes, señores Rivillas y García Segovia, respectivamente, acompañaron en este acto a dichas personalidades.

A los postres, el presidente del Grupo Filarmónico, señor Molina Asenjo, en nombre de la Sociedad local, dió las gracias a todos por su asistencia y colaboración y en especial a los presidentes de ambas Corporaciones, que tan eficaz como generosamente han contribuido al mayor esplendor de los actos.

Contestó al señor Molina, el señor Lasso de la Vega para dar las gracias en nombre de todas las Sociedades asistentes, haciendo patente la perfecta organización y el ambiente afectuoso y cordial en que se había desarrollado las reuniones.

A continuación, el alcalde de la ciudad pronunció unas breves palabras para dar la bienvenida a los congresistas y desearles una grata estancia en la ciudad.

Terminada la comida, los asambleístas reanudaron su sesión de trabajo que finalizó a las cinco y medio de la tarde.

Aparte de los acuerdos colectivos respecto a la organización de determinadas jiras de conciertos por las respectivas Agrupaciones se adoptaron diversas decisiones para recabar la colaboración de los organismos estatales en la labor de difusión de la cultura que llevan a cabo las Filarmónicas, acordándose finalmente, a petición de la Society For Musical Culture, que la próxima asamblea de Filarmónicas se celebre en Gibraltar.

Al final se envió un telegrama al señor Conde de Superunda, presidente de la Sociedad Filarmónica de Bilbao, saludando a todas las del Norte, que también ese mismo día celebraban otra reunión regional análoga a la andaluza, convocada por la mencionada Sociedad de Bilbao.

Es digno de elogio el admirable espíritu de hermandad y solidaridad que presidió todos los actos de la asamblea, así como también el tono de elevación

EDICTO

D. Antonio Luque García, Jefe de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Priego de Córdoba.

HAGO SABER: Que en virtud de escrito formulado por D. José María Fernández Lozano, en nombre y representación de D. José Gómez Torralvo y otros regantes usuarios de las aguas procedentes del manantial del Río Zagrilla, el Cabildo Sindical de esta Hermandad, en su sesión del día 27 de Agosto último, tomó el siguiente acuerdo: «Que es de necesidad y de interés general la constitución de la Comunidad de Regantes del Manantial del Río de Zagrilla, por lo que, y como se solicita en el escrito, se procederá por el Presidente de esta Hermandad a convocar a Junta General, con TREINTA DIAS, cuando menos, de anticipación, a todos los interesados en el aprovechamiento de las aguas, incluso los industriales que de algún modo las utilicen, dándose la mayor publicidad a la convocatoria y su inserción en el Boletín Oficial de la Provincia, y cuyo Orden del Día de la misma será redactado, de forma legal, por el presidente, siendo los gastos de publicación, así como cualquier otros, de los componentes y solicitantes de dicha Comunidad».

Por todo lo cual, he creído conveniente convocar dicha Junta General para el domingo día VEINTITRES DE OCTUBRE PROXIMO, a sus DOCE HORAS, en los locales de esta Hermandad, donde deberán concurrir todos los usuarios tanto regantes como industriales que vengán utilizando dichas aguas; esta Junta se celebrará con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA:

1.º—Lectura de Disposiciones referentes a la necesidad y obligatoriedad de la constitución de Comunidades de Regantes.

2.º—Dar a conocer, por el Presidente de la Hermandad, el acuerdo de su Cabildo, declarando necesaria y de interés general la constitución de la Comunidad de Regantes del Manantial de Zagrilla.

3.º—Iniciación de trámites para llevar a cabo la CONSTITUCION de dicha Comunidad.

4.º—Nombramiento de la Comisión Redactora del Proyecto de Ordenanzas y Reglamentos por los que ha de regirse esta Comunidad.

5.º—Nombramiento de la Comisión Coordinadora para la INSCRIPCION de los aprovechamientos de las aguas de esta Comunidad, en el Registro de la Confederación Hidrográfica correspondiente.

6.º—Ruegos y preguntas.

Lo que hace público para conocimiento y citación de los interesados.

Dado en Priego de Córdoba a doce de Septiembre de mil novecientos sesenta.

y desinterés que se desarrolló en todos los debates.

Nuestra enhorabuena al Grupo Filarmónico «Andrés Segovia» por la magnífica organización de los actos y el mayor agradecimiento a las atenciones recibidas.

J. L. G.

CICLISMO

Federico Martín Bahamontes habla para ADARVE en su reaparición

Bahamontes dice: No puedo rodar una vuelta como la de Cataluña y hacer el «ridi»

Seis de la tarde... gran expectación en nuestra ciudad en espera de los corredores del IV Criterium de Priego de Córdoba... se barajan entre los aficionados varios nombres de relieve mundial y nacional, Bahamontes, San Emeterio, Jiménez Quiles, Hermanos Gómez del Moral, Santiago Montilla...

En el Hotel Xania, recientemente inaugurado, aún secándose de la ducha, tenemos el gusto de saludar personalmente al gran «Fede» como en el argot ciclista se le suele llamar.

Nos sorprende, de verdad, con la amabilidad que nos recibe y como el tiempo es oro, abordamos al vencedor de «Tour» 1.959, preguntándole:

—¿Qué tal su estado físico?

—Creo estoy ya recuperado de mi dolencia, y llevo entrenándome varias semanas.

—¿Qué era lo que tenía?

—Una obstrucción en los tabiques nasales que me producían *pus*, ésta la tragaba llenando a parar al estómago con el consiguiente trastorno digestivo que poco a poco he eliminado con un severo tratamiento médico, gracias al que me he ido recuperando.

—¿Cómo fuè interesarse por esta prueba?

—Al llegar una propaganda a mis manos, me interesé por ella, por su trazado y por su kilometraje y me dije que era la mejor para reaparecer y probar mis fuerzas.

—¿Qué le parece el trazado de la IV edición del Criterium de Priego?

—Duro, durísimo por sus muchos kilómetros, cosa que a mí me beneficia ya que necesito volver a rodar mucho para poder coger la forma. Todos los corredores españoles me llevan una cantidad de miles de kilómetros de más, cosa que a mí no me asusta.

—Enterado que no toma parte en la vuelta a Cataluña, ¿nos quiere decir la causa?

—Por lo que antes le he dicho debe sacar la conclusión, es decir me faltan kilómetros y yo no puedo rodar una vuelta tan importante como es la de Cataluña y hacer el «ridi».

Ya cambiado de ropa de calle, nos marchamos al Palacio Municipal para que Federico pueda hacer su inscripción, le corresponde el número 4 de dorsal que dice: es de su agrado. Advertimos que en su licencia de profesio-

nal, tiene el número 12 y que viene acompañado de San Emeterio e Isabelo Sánchez que les correspondieron en dorsal el 5 y 6.

Se hace varias fotografías con todos los organizadores, firma autógrafos a los aficionados y siendo casi imposible seguir charlando con el Aguila de Toledo, volvemos por última vez a la carga y sigue tan amable aguantando el chaparrón.

—¿Correrá usted alguna prueba más en España?

—Por ahora no, ya que después de mi reaparición en este pueblecito andaluz de Priego de Córdoba, me marcho a Suiza, donde corro el día 4 y el 11 en Lyon (Francia).

Anotamos como novedad, que el recién estrenado Hotel Xania, ha abierto un album, donde firmarán todos los visitantes ilustres que pasen por él, Bahamontes ha sido el número uno en estampar su firma al igual que en el deporte del pedal.

Nayse

TRACTORES Y CAMIONES
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. *Teléfono, 141*
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Baba Jiménez

Dr. J. Liébana Angeles

MEDICO-OCULISTA

La consulta que hasta ahora ha sido en días alternos, será diaria de 10 de la mañana a 2 de la tarde, en su domicilio particular, Conde de Superunda, núm. 1.

FUTBOLERIAS

Con vistas a la próxima temporada futbolística, ocuparemos las columnas de este simpático semanario para informar a todos los aficionados al balompié local de la marcha de este deporte en nuestra ciudad.

Con motivo de la Real Feria de Septiembre se ha jugado el III Trofeo Triangular «Fuente del Rey» que dona la Comisión Municipal de Fiestas de este Excmo. Ayuntamiento, y como dice el refrán: «no hay terceras buenas» este año ha volado de la ciudad para unirse en la vitrina del Club cordobés a otros ganados. Este ha sido ganado por derecho propio, al vencer brillantemente al C. D. Recreativo de Granada—tercera división—el día dos y a nuestro Atlético Prieguense el día cuatro.

Todos los partidos que se vienen desarrollando en nuestro Campo de Deportes San Fernando han sido con vista a probar jugadores para que formen nuestro titular que nos representará en PRIMERA CATEGORIA REGIONAL, por lo tanto no crean los aficionados que este o aquel es el que jugará, ya que no se sabrá hasta que la Junta Directiva local, saque a la luz la lista de jugadores fichados y que daremos a conocer en este periódico.

Según fuentes fidedignas, pero no oficiales, nos han informado que la Primera Regional empezará el próximo día 2, y que en el grupo que ha entrado Priego estará formado por mayor número de Clubs que en la pasada, siendo más larga la temporada.

También nos han nombrado varios Clubs, que ya tienen hecho el depósito en la Federación Andaluza de Fútbol, como son: El Villanueva de Córdoba, Villanueva, Puente Genil, Hinojosa del Duque, etc., etc.

Que el Conjunto Local denominado Atlético Prieguense B, se ha entrenado todo este verano bajo la dirección del Sr. Soto Reina, esperamos que esta temporada entre en la Liga Sur de Córdoba, ya que en sus filas cuenta con varios valores del fútbol local y viejas glorias como es el central Mateo.

Felicitemos al joven entrenador y esperamos de él saque un plantel de jugadores que puedan militar en el primer equipo.

A. N. C.

CERVEZA "EL AGUILA"

Hacia una nueva mentalidad

(Viene de la pág. 6.ª)

«El papel de invitado que no paga lleva camino de extinguirse en el mundo». Y porque el año español de 1960 sabe distinguir perfectamente al señor y al señorito, entendiéndolo que la única base del señorío está en el trabajo y en la capacidad de «renunciar» (esto es dimitir privilegios, comodidades y placeres) en homenaje a una alta idea de «servicio».

Porque hoy empezamos a entender que los embalses de capital—haciendo uso de una metáfora muy conocida—deben ser como los embalses de agua, que no están hechos para que sus propietarios organicen regatas en su superficie, sino para que su caudal inunde de riqueza los campos de alrededor.

Porque en el mundo de hoy—que es el mundo del trabajo—empieza a germinar el sentido social como flor del espíritu comunitario. Sentido social que significa, como pregona la H. O. A. C., sin darse cuenta de que los demás existen junto a cada uno de nosotros en particular, tratar de comprenderlos y percibir que el pensar, sentir y querer del OTRO (de los demás) no es exclusivo suyo, sino que es solidario con el de otros muchos. Y ese espíritu colectivo solo adquiere la calificación de social cuando implica y rezuma una abierta participación en la mentalidad, sensibilidad, voluntad y obrar de aquellos que, precisamente, representan en nuestro tiempo, el ESPIRITU NACIENTE (que está hecho por y para los trabajadores).

Y ese espíritu naciente—camino elegido por los católicos para llegar al «mundo mejor»—ese signo y viento de la hora actual, es de nivelación, de mejor distribución de bienes materiales y espirituales de toda índole, así como de responsabilidades en cuanto a la dirección de la sociedad en todos los planos.

Por todo ello, cada día, recibimos noticia cuya radiografía señala, gozosamente, la existencia de una nueva mentalidad. Y la marquesa X no tiene ningún prejuicio inútil en declarar a la prensa que está encantada con su negocio e instalaciones de lavandería porque la gentil e ilustre dama sabe que demuestra así—con la conjunción de su escudo de nobleza y de su razón social—que pertenece a la aristocracia de ayer y, sobre todo, que ha entrado a pertenecer a la de hoy: a la aristocracia del talento y del trabajo creador.

J. S. F.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. J. Molina

VOCES INTIMAS

Ha sido entregado a prensa el segundo libro de nuestro colaborador Manuel Mendoza: Es un libro de versos, parte de los cuales fueron publicados en este Semanario, que dedicado al poeta Juan Soca y a nuestro Director, el autor publica para sus amigos de Priego y de Puente Genil, su pueblo natal.

De este libro de versos, dice D. Enrique Garramiola Prieto, Director de «Munda» en un interesante prólogo que intitula: La Poesía en Manuel Mendoza.

«Felicidad en el pensamiento, en la palabra; aunque se desdén la vida. Y amarla como amada imposible, amando nuestro propio sacrificio. Estimar lo bello por encima del dolor. Ideal poético».

Hace el Sr. Garramiola atinadas observaciones sobre la poesía, el poeta y la poesía andaluza, y continúa: «Manuel Mendoza Carreño, andaluz, de fina esencia, poeta por naturaleza, describe el mundo, su mundo vasto, pintoresco, imbuido por el amor mismo a la contemplación estética, al detalle característico, a la fisonomía que transparenta el alma deshecha en quejas esperando alivio y vindicación».

«Voces íntimas» es un pequeño compendio de poesía andaluza. En él, su canto, nos despliega graciosamente el abanico lírico para enervar nuestro cotidiano apasionamiento. De modo delicado se nos adentra su poesía como ese frescor típico de las estancias andaluzas en que se recobra toda la vida, en un instante, ha poco sofocada por estival ambiente».

«Voces templadas, vertidas de corazón a corazón; como a media voz, que nos hace sentir lo que él siente, al modo patético, no sentimental, con el calor en los labios».

«Poesía íntima, amasada en la tierra, florecida en la mañana talar que encanta el agua y ensalma el sol meridional, hirviente, de frogua, entibiado por la caricia mansa de la arboleda».

«Verbo poético, manado de una fuente generosa que suaviza escabrosidades interiores, inagotable de lozanía».

«Si la juventud material—dijo el poeta—es «divino tesoro» ¿cómo considerar la juventud del espíritu? La constante primavera, la juventud eterna, es el don que más eleva al hombre. En ella radica la poesía».

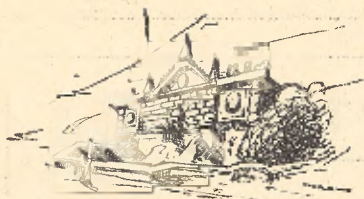
Y el arte de Manuel Mendoza Carreño, sin reconocer tiempo, brilla de juventud. Primicia del alma, savia joven, inmarcesible, siempre dulce, que no tara los años».

«La eterna primavera de que nos habla se patentiza en sus sensaciones. Y su timbre religioso dignifica el pensamiento».

«Hay júbilo y congoja en la vida. No reconoce desconsuelos. El ritmo de saberla vivir es el secreto honesto de la juventud espiritual»

«Y en esta ciencia sencilla y maravillosa se arraiga el sentido poético de Manuel Mendoza».

Deseamos y auguramos un feliz acontecer a este segundo libro de versos, como ya lo tuvo de prensa y crítica la primera salida del autor por los campos de la lírica con su «Flor de Ilusiones».



Adarve

Hacia una nueva mentalidad

La marquesa de Olaso instala una lavandería.
(Del Diario «Pueblo», 1 de Septiembre 1960)

Por J. Siles Fernández

Esos grandes testigos cargados de objetividad que son las estadísticas acusaron, recientemente, que el ritmo de productividad del obrero español está muy por debajo del que se obtiene en el mundo laboral europeo. (Prescindiendo, naturalmente, del parangón con América ya que allí son muy otras las circunstancias y posibilidades ambientales).

Nosotros, aún admitiendo, con los técnicos, que la razón fundamental de tal deficiencia estriba, actualmente, en la falta de organización en las empresas—y no en los propios obreros como pudiera pensarse—entendemos, sin embargo, que ha habido (o hay aún) una causa, de tipo psicológico, que destacándose ha colaborado también eficientemente, a esta situación: el concepto bajo y mezquino que del trabajo no liberal hemos tenido siempre los españoles.

Y creo que la primera prueba—aunque un tanto perogrullesca y tautológica—que corrobora mi aserto está en nuestro proverbial y castizo horror al trabajo ¡Cuantos trabajos padecemos por no trabajar!

Unamuno, analizando el espíritu castellano en su libro «En torno al Casticismo», nos habla de nuestra proverbial holgazanería y nuestra vieja idea de que «ninguna cosa baja tanto al hombre como ganar de comer en oficio mecánico». De ahí la proverbial miseria que se siguió a nuestra Edad del Oro y nuestros proverbiales pordioses

ros y mendigos y nuestros holgazanes que se echan a tomar el sol y no pasaban con la sopa de nuestros conventos.

En España, históricamente, se ha desconocido la afirmación del «Examen de Ingenios» según la cual: «Ser bien nacido y de claro linaje es una joya muy estimada, pero tiene una falta muy grande, que sola por sí es de muy poco provecho, así para el noble como para los demás que tienen necesidad».

Por todo lo anterior—y como dice el prócer de la Generación del 98—el que se hizo hidalgo peleando, moriría antes que «deshonrar» sus manos.

Hay que reconocer—aunque ello no logre disculparnos en ningún modo—la existencia de dos realidades determinantes, a mi modesto entender, de nuestra concepción del trabajo:

Primera.—Que en nuestra Patria no ha sido, hasta ahora, muy fácil al trabajador (en general) progresar y fortalecerse económicamente (piénsese en la arraigada afición a la lotería considerando a esta como única salida y esperanza para cambiar de situación)

Y en segundo lugar que, y también hasta ahora, el trabajador—y no solo el español—ha dejado mucho que desear cívica y culturalmente. (Hoy, gracias a Dios, se tiende universalmente a crear una igualdad de posibilidades ante la cultura, educación, etc.)

Y, siguiendo con este torpe desgarnar facetas de nuestra textura ínti-

tima, habremos de referirnos también, para el estudio que interesa al concepto religioso que de nuestra existencia tenemos los católicos y españoles. (1) Con un sentido muy vertical de la vida, esperamos que el Cielo, milagrosamente, nos resuelva muchísimas cosas, que a nosotros corresponde en primer lugar, resolver. Por un exceso de providencialismo en las cotidianas tareas nuestro pueblo—contradiciendo a su propia expresión refranera—olvida la segunda parte del «A Dios rogando, y con el mazo dando».

Por otro lado, somos enemigos de la constancia. Y esta virtud, como todos sabemos, es no solo necesaria para el trabajador manual sino también, imprescindible, para el que labora en todos los demás campos (intelectual, científico, etc.) «La voluntad del castellano—dice Unamuno—se abandona indolentemente al curso de las cosas si no logra domarla a viva fuerza; no penetra en él ni se apropia su ley». (Yo siempre he pensado que es de una sutileza extraordinaria el hecho de que, entre los estudiantes, solo se valore y admire al que, sin estudiar mucho, obtiene buenas calificaciones. Por lo general, en la Universidad, al que triunfa por su constancia y trabajo, se le desprecia, llamándosele, despectivamente, «Empollón».

«En ninguna parte arraigó mejor ni por más tiempo lo de creer que el oro es la riqueza». (Por eso no supimos qué hacer con el oro de las Américas y por ello, en España, no ha habido capitalismo sino capitales).

Hemos sido demasiado tradicionalistas. Y el progreso material, como el político, exige mentalidades renovadoras. (Obsérvese a este respecto, y a vía de ejemplo, cuanto tardamos siempre en aplicar nuevas técnicas a nuestros medios de trabajo).

Necesitamos mayor dosis de sentido práctico. «Los pobres indios preguntaban a los aventureros de El Dorado por qué no sembraban y cogían, y en vano propusieron los prudentes se enviaran a las Indias labradores», dice Unamuno en el libro citado anteriormente. (No olvidemos que España fue capaz de descubrir y conquistar América pero no de colonizarla).

Porque fuimos soñadores muy quijotescos, España—nos lo dijo hace poco un personaje de Buero Vallejo—necesita soñadores que sepan de números.

Más, basta de pasados y hablemos de alegres presentes. Hoy el trabajo, en si considerado, camina hacia el puesto que le corresponde en la jerarquía de los medios de producción, y poco a poco van desapareciendo en nuestra Patria los resabios feudales y egoistas que se oponían a su total dignificación.

Porque—como diría José Antonio—
(Pasa a la pág. 5.ª)

RINCÓN POÉTICO

LOS AÑOS

¡Qué traidores son los años,
y qué engañoso es el tiempo!
Como puñado de arena,
se escapan de entre los dedos.
En corceles de aire y nubes
vuelan sin tocar el suelo,
sin abandonar la altura,
sin ruidos, en silencio.
Son rueda de noria viva
de cangilones sedientos
que, con navajas brillantes,
en las carnes van abriendo

cicatrices: en las manos
y en el rostro y en el cuerpo
y van dejando sin sangre
el corazón, como muerto.
¡Que traidores son los años
y que engañoso es el tiempo!
Pero... seguid caminando
no os detengáis muy presto,
dejadme vivir más vida,
mientras bulla el pensamiento
y auroras vírgenes broten
de ilusiones en el pecho.

Manuel Mendoza

(1) Obsérvese como son, los protestantes, los países más civilizados hoy.