

A d a r v e

Sección de *El Priego* y *Las Fiestas del Casino de Priego*

Año XI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 522

Las fiestas en honor de la Virgen de las Mercedes

Se celebraron con gran solemnidad

El lunes pasado consagró Priego todo su cariño a honrar la Santísima Virgen de las Mercedes, titular de la parroquia de su nombre.

Ya durante el novenario, que precedió al día de la fiesta, se vió el templo muy concurrido de fieles. Por las tardes, a las ocho y media, se fueron celebrando los días de este tradicional novenario, tan arraigado en los corazones devotos de nuestro pueblo, desde tiempo inmemorial, pero que ha venido acrecentando cada año más los fervores hacia la Virgen Santísima, sobre todo por el celo del Sr. Cura Párroco y la ayuda de tantos caballeros y damas cristianas con que cuenta la feligresía. Así, a iglesia llena, se ha honrado a la Madre de Dios, enmarcada en ese bello camarín que afanosamente la guarda, en estos simpáticos días de novena, en los que la Majestad Divina ha tenido su exposición mayor y en los que no ha faltado la hermosa Misa Solemne para darles el máximo realce. Los cánticos estuvieron a cargo del coro de seminaristas y de las Jóvenes de Acción Católica.

Nota distintiva y singular en las fiestas de este año ha sido la llamada del celoso Párroco invitando a los fieles para que acudieran por familias a rezar el santo rosario el día de víspera de la fiesta de las Mercedes, y bien satisfecho debe estar el Rvdo. Sr. Domingo Casado Martín del éxito rotundo logrado, pues fueron tantas las que se congregaron durante todo el día 23 hasta después de las doce de la noche, que bien pudiéramos asegurar que todas las de la feligresía se fueron sucediendo en la elevación permanente de estas plegarias que a modo de escalones llegan hasta el cielo. Muy singularmente se pidió porque la Santísima Virgen ante el próximo acontecimiento religioso del Concilio Vaticano, otorgara su bendición a tan sagrada Asamblea para que logre los frutos que desea obtener Su Santidad el Papa.

El día 24, a más de las tres misas, que se vieron concurridas como si fueran fiestas de precepto, hubo a las diez de la mañana una solemne función religiosa — que ciertamente resultó hermosísima — en honor de la Santísima Virgen de las Mercedes. Fué oficiada por el Rvdo. Sr. Cura Párroco, asistido por los Rvdos. Sres. D. Enrique Burgos García y D. Miguel Coca Segura, en sus cargos de Diácono y sub-Diácono. A la hora del sermón subió

al púlpito el Rvdo. Sr. D. Luis Briones — que actualmente prepara el doctorado en Roma — y pronunció un emocionante y magnífico panegirico a la excelsa titular. Cantó muy bien el coro de seminaristas.

No olvidemos consignar que antes, a las nueve de la mañana, hubo una misa de comunión general, a los pies de la Santísima Virgen, a la que asistieron muchísimos fieles, cuyos pechos se vieron confortados con la recepción de Pan de los Angeles: Acto profundamente emotivo que marcó el fénix de las fiestas y devociones que Priego siente por la Santísima Virgen de las Mercedes.

Por la tarde los cohetes y el repique de las alegres campanas del templo Parroquial, las colgaduras de muchas casas del amplio trayecto por el que habría de pasar la procesión de la Virgen, la iluminación extraordinaria montada especialmente en la calle José Antonio hasta la puerta parroquial, formando arcos refulgentes y vistosos, y el ir y venir de tantos y tantos devotos, presagiaban la alegría general por la salida de la Virgen, que a las ocho y media de la tarde, al abrirse las puertas de la iglesia, fué saludada, con un atronador viva, mientras nuestra Banda Municipal de Música interpretó la Marcha Real.

Seguidamente se organizó la procesión, interviniendo distintos elementos de Acción Católica y sobre todo el Cura Párroco con su reconocida actividad y sobresalientes cualidades para estos buenos menesteres, marchando en primer término la cruz Parroquial y a continuación los distintos Ramos de Acción Católica, numerosísimos fieles de la feligresía y muchísimos devotos prieguenses que llenaban varias calles y alumbraban devotamente a la Virgen Santísima. Tras las andas de la Reina del Cielo iban de capa los Pres-

biteros D. Luis Briones Gómez, Don Miguel Coca Segura y D. Manuel Sánchez Rodríguez. Al final, en la Presidencia, las Autoridades, cerrando la comitiva nuestra Banda Municipal de Música, seguida de muchos más devotos y fervorosos hijos de la Santísima Virgen de las Mercedes, Todas las calles ofrecían especial alumbrao y se abarrotaba, en casas y balcones, el público para presenciar el paso de la bella Imagen, que marchaba a hombros de sus hijos, entre vivas y entusiasmo general, por las calles José Antonio, Lozano Sidro, Virgen de la Cabeza, Magistral Romero, Obispo Pérez Muñoz, Enmedio Palerque, Ntra. Señora de las Mercedes, Antonio de la Barrera, Héroes de Toledo Plaza del Generalísimo y José Antonio hasta su Iglesia. Gracias a tan buena organización resultó muy lucido este desfile procesional de la Virgen de las Mercedes por las principales calles de Priego, en todas ellas se vitoreó incesantemente a la Madre de Dios y muy especialmente el paso por la Plaza del Generalísimo y subida por la calle José Antonio sobresalieron en esplendor y entusiasmo. Puede decirse que el pueblo entero se sumó a la feligresía y todos acompañaron algún rato a la Virgen en su triunfal recorrido por la ciudad. Para darse cuenta del número de asistentes en filas, alumbrando a la Virgen, podemos afirmar que cuando la presidencia iba por las puertas del Teatro-Cine Victoria ya habían llegado a las puertas del templo la cruz parroquial y los primeros devotos. Tan pronto como llegó la Imagen a las puertas de la Iglesia, fué vuelta al pueblo quien le entonó una hermosísima Salve que todos cantaron con el mayor entusiasmo. Al final el Rvdo. señor D. Domingo Casado Martín, alma de las devociones de Priego a la Santísima Virgen de las Mercedes, Párroco titular y entusiasta organizador de su novenario y fiestas, pronunció unas hermosas palabras que fueron escuchadas en religioso silencio y coreadas al final con un viva a la Virgen de las Mercedes, que a los acordes del Himno Nacional, al estampido de los cohetes y mientras las campanas repicaban al vuelo hizo su entrada en su templo de modo triunfal.

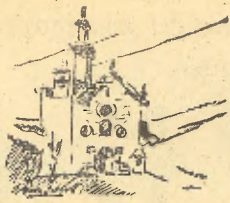
Si los años anteriores resultaron brillantes las fiestas en honor de la Virgen de las Mercedes, podemos asegurar que en éste se han visto aún superadas y han dado una vez más la nota triunfal, emocionada y conmovedora de que Priego siente en el fondo de su alma, al igual que en los días de Mayo, estas fiestas que todos los años en Septiembre le dedica a la Santísima Virgen las Mercedes.

Decore y alegre su cocina con

Calcomanías de Frutas

Extenso surtido en

Librería HILARIO ROJAS



VIDA de la CIUDAD

Instituto Nacional de Previsión

Se pone en conocimiento de los trabajadores agropecuarios **FIJOS Y EVENTUALES**, pertenecientes a la **Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria** que, a partir del día 2 de Octubre, hasta el 25 del mismo mes, estará puesta al cobro la nómina de **AYUDA FAMILIAR** del tercer trimestre de 1.962.

Al mismo tiempo, se hará efectivo el **SUBSIDIO FAMILIAR** del expresado periodo a los productores subsidiados **AUTONOMOS**.

Priego, 22 de Septiembre 1.962

El Jefe de la Agencia,

Felipe Molinero Gómez

Delegación Local de Auxilio Social

Se pone en conocimiento de los alumnos del Hogar-Escuela «**Maria Auxiliadora**», que comenzarán las clases nocturnas para obreros el próximo día uno de octubre, debiendo proveerse para poder asistir a las mismas, del vale correspondiente, y aquellos que deseen matricularse de la ficha necesaria.

En el presente curso escolar se seguirá un **Cursillo de Capacitación** para albañiles, encontrándose abierta su inscripción.

Deberán pasarse por las oficinas de esta Delegación, instaladas en la **Carrera de Alvarez, núm. 1**, en horas de 7 a 9 de la tarde.

Priego, 27 de Septiembre 1962.

El Delegado Local,

Manuel de la Torre Ortiz

Sindicato Local Textil

Don Antonio Velástegui Tofé, Presidente del Sindicato Local Textil de Priego de Córdoba,

HAGO SABER: Que durante quince días naturales a partir de la fecha del presente, en el local de esta Entidad (**Héroes de Toledo**), queda expuesto a examen de los encuadrados el presupuesto de ingresos y gastos, para el ejercicio de 1963. Durante este lapso de tiempo, podrán presentarse por escrito las alegaciones contra el mismo que estimen los encuadrados de la **Sección Económica** a quienes afecta.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego, a 24 de Septiembre 1962.

La Sociedad al habla

Viajeros

Marcharon a Barcelona D.º Francisco Pomar, viuda de Maristany, sus hijos los Sres. de Gámiz Valverde (Don Antonio) y nietos.

Extraordinario de "Luceria"

El decenario de Lucena que se intitula «**Luceria**», y con motivo de la **II FERIA del Campo Andaluz**, que acaba de celebrarse en la hermana ciudad, ha lanzado a los cuatro vientos un magnífico número extraordinario.

Consta de veinte y cuatro grandes páginas, repletas de interesante contenido, por los distintos y numerosos trabajos en prosa y verso que lo integran.

Campean en primera plana dos bellas fotografías: la del monumento al **Corazón de Jesús** que preside el Certamen, bendiciendo el recinto de la FERIA, y una vista aérea de toda la ciudad. Recoge el bello cartel anunciador de la FERIA, dedicando amplia información en prosa y verso al magnífico Certamen.

Las firmas de **Africa Pedraza, Matuka Peris, Carmen Español, Engenio Solis, Alfredo Guillén, Bergillos Gálvez, Marina de Cartaslenas, González Palma** y otras más acreditan la importancia de éste número muy cuidado y selecto que bien vale una felicitación muy cordial para el editor, **Hermanos López Ortiz**, la redacción y muy especialmente para el **Director del querido colega, nuestro buen amigo Don José Morales Mellado**.

De la pasada FERIA

TIRO DE PICHON

La tirada de prueba fué ganada por **D. Francisco Zuloaga**, Presidente de la Real Sociedad de Tiro de Pichón de



CINE GRAN CAPITAN

A las 7, 9 y 11-15

Vivir es lo que importa

Frederic March = Ivone Garzara
Mayores

CINE VICTORIA

A las 4 45 tarde

INFANTIL

A las 6 45, 9 y 11-15

Imperio de Titanes

Richard Burton = Robert Ryan
Tecnicolor = Mayores

Nota de la Alcaldía

La catástrofe que aflige en estos días a la provincia de Barcelona, es compartida por esta ciudad, no solo por hermandad española, sino también por los vínculos que nos unen por lazos de trabajo con las poblaciones más afectadas.

Los trabajadores textiles de Priego, han sido los adelantados, en recaudar fondos para sus compañeros en el dolor, y esta Alcaldía al hacer público su autorización, para la referida suscripción, y en tanto se reúne la **C. M. P.** para acordar la aportación municipal, le da a la misma categoría oficial, y espera de todos hagan los ingresos que sus conciencias les dicten, en las cuentas abiertas al efecto.

Priego sabrá una vez más, estar a la altura de las circunstancias en esta hora tan triste para una entrañable provincia española.

Priego, 28 de Septiembre 1.962.

EL ALCALDE

Málaga, que se adjudicó una magnífica copa de plata—como todas las del programa—donada por **D. José L. Gámiz**. Se proclamó Campeón de Priego **D. Fernando Torres**, de Lucena, que consiguió la **Copa Ayuntamiento**, seguido de nuestro paisano **D. Alfredo Calvo**—Copa «**Almacenes La Campaña**»—y **D. Vicente Ortí**, de Córdoba, **Copa «Cervezas El Aguila»**.

El **Gran Premio** lo obtuvo **D. Antonio Pérez-Barquero**, Presidente de la **Sociedad de Tiro de Pichón de Córdoba**, junto con la **Copa Diputación**, tras magnífica tirada. **D. Pablo Cañete**, también de Córdoba, se clasificó a continuación para la «**Copa Ferretería El Candado**»; y le siguió **D. Felipe Calderón**, de Baena, que ganó la «**Copa Hilaturas del Carmen**, S. A.

Consiguió la «**Copa Ganadores**» **D. Francisco Abril**, de Alcalá la Real, y una «**poule**» que se tiró a continuación fué ganada por **D. Carlos Valverde**.

TIRO AL PLATO

1.º TIRADA DE PRUEBA

- 1.º premio **D. Alfredo Calvo Anné**.
- 2.º **D. Manuel Gámiz Luque**.
- 3.º **D. José Tomás Luque Contreras**.

SEGUNDA TIRADA

- 1.º premio **D. Alfredo Calvo Anné**.
- 2.º **D. José Aguilera Benítez**.
- 3.º **D. Nicolás Alférez Aguilera**.
- 4.º **D. José Tomás Luque Contreras**.
- 5.º **D. Manuel Gámiz Ruiz-Amores**.
- 6.º **D. Rafael Luque Jurado**.

TERCERA TIRADA

- 1.º premio **D. Manuel Gámiz Ruiz-Amores**.
- 2.º premio **D. Rafael Luque Jurado**.
- 3.º **D. Francisco Luque Contreras**.
- 4.º **D. José Tomás Luque Contreras**.
- 5.º **D. José Aguilera Benítez**.
- 6.º **D. Alfredo Calvo Anné**.
- 7.º **D. José García Sierra**.
- 8.º **D. Manuel Gámiz Luque**.

FARMACIA de guardia

Lcdo. **D. F. CALVO**

ESTE ES EL DIA

A Don Angel Carrillo en la noche de su homenaje

Insertamos esta inspirada poesía de D. Manuel Mendoza Carreño y la foto con que Medina recogió el momento de la brillante recitación.



Hizo Dios este día.
Con luces de los cielos
prendió en los corazones
las llamas de su fuego,
y se abrió en mil rosales
florecidos, mi pueblo,
de mil rosas ardientes
en estremecimiento.

Alegre canta de gozo
la esmeralda de la Vega
y responden llameantes
los azules de la sierra;
en surcos viejos, el agua,
como sangre de sus venas,
barbotando sus murmullos
canta por patios y huertas.
Y al monorrítmico son
del agua que canta presa
en contrapunto gozoso,
con libre ritmo contestan
la fábrica y el telar,
los talleres y las rejas.
Todo canta hoy un himno
que es oración y es saeta
que se clava, como un dardo,
en la diana más bella:
El sacerdote de Cristo,
el hombre-Cristo en la tierra.

El Priego, duro, de yunque,
de las épicas hazañas,
bendice a los consagrados
pontífices de la gracia
que, con sus brazos abiertos,
el cielo y la tierra enlazan.

Y a todos ellos, en uno,
hoy mi pueblo los ensalza:
En don Angel: Sacrificio
en dura tarea callada:
trabajo, tesón, empeño;
su vida en la Cruz tallada.

¡Cuánto, cuánto de esta vida,
lo que el poeta cantaral:
¡Ay de las noches en vela
ante la Custodia Santa,
con sus auroras temblantes
entre blancas y rosadas!
¡Con el cuerpo destrozado
pero muy presto de alma!
¡Con ojos muertos de sueño
pero con manos aladas
dispuestas a perdonar,
con la caridad más amplia,
a miles de penitentes
de dudosas esperanzas!
¡Ay de los pies doloridos
por andaduras extrañas
buscando limpios corderos
que llevar a sus majadas!

¡Ay de los ojitos puros
que derramaron sus lágrimas
ante un «hijitos míos»,
yo creí que me marchaba
cuando Dios me ha distinguido
con enfermedad tan malal
Y en el campo y en la calle
y en la escuela y en la plaza,
es su voz el pregonero
de las divinas llamadas!

Altar, Sagrario, rodillas,
colegio, lucha, plegarias,
cantos, clases y limosnas,
Sacramentos, horas santas.
Y en su boca ni una queja,
ni una flaqueza en su alma;
siempre el amor en su pecho...
¡siempre ganando batallas!

Moldeador de barro joven.
Alfarero de almas blancas.
Arbol de ochenta raíces
y de veintisiete ramas.

Un sol anidó en su pecho
y dió veintisiete soles
que, iluminando, caldean
a miles de corazones,
Sembrador de una semilla
que cosecha vocaciones,
porque Dios así lo quiere,
porque Dios siempre le pone
a su siembra el buen tempero
porque es santo sacerdote
que veneran los pequeños
y que bendicen los hombres.

Y el juglar lo ha tomado
en el aire, en el eco,
en las noches de luna
y en la boca del viento.
Que lo dicen los niños
con su voz de misterio;
la muchacha graciosa
y el galán pinturero,
y los hombres que sufren
con sus nervios de acero,
y la anciana impedida
y el que llora en silencio:
¡Es Don Angel Carrillo,
sembrador de lo eterno,
Sacerdote de Cristo,
de su vida el ejemplo!

Yo le ofrezco esta noche
entre rimas y versos,
al poner en sus manos
que florecen de cielo,
el calor de un clavel
que se abre en un beso,
en un beso sagrado,
el latir de un inmenso
corazón que se esponja
en amores sinceros.
Hoy le traigo el sentir
hecho carne del pueblo:
el del niño que ríe,
el del joven apuesto,
el del hombre que lucha,
del que tiembla de viejo.
Hoy le traigo en mis labios
dulces besos de Priego,
en feliz estribillo:
«Es Don Angel Carrillo
otro Cristo en el suelo»

Manuel Mendoza

TRACTORES Y CAMIONES
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. Teléfono, 141
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Barba Jiménez

AVISO

Se vende una suerte de tierra denominada «El Cerro y las Cabañas» bajo una linde, con 92 fanegas, más de la mitad de olivos, en plena producción, y el resto tierra calma, con una canteira de yeso blanco insuperable y sendos caseríos, amplísimo uno y menor el otro, ambos de dos plantas, sita en la Aldea del Poleo.

Otra suerte de tierra calma de 48 fanegas, con algunos almendros, la mitad insuperable, y el resto muy laborable, casa de señores y unida a esta dos casas más para los colonos, agua potable abundante al límite de la finca a un kilómetro de la anterior.

Otra suerte de más de 20 fanegas de olivos de buena calidad, en las Paredejas, término de Priego, con caserío de dos plantas.

Las tres suertes libres de cargas.

Las dos últimas suertes lindan con la carretera que conduce a Almedinilla.

Entrega inmediata.

Para más informes:

C A V A , 3

Bar-Restaurant

XANIA

Rico Café
Excelentes Tapas
Insuperables Vinos

OPTICA

«FUENTES»

Gafas especiales para operados de cataratas
Lentes extraligeros para miopías fuertes — Bi-
focales, trifocales — Lentes de contacto — Cris-
tales graduados en color — Montaje y repara-
ción de óptica en general — Material fotográfico

Confíe plenamente en que su receta será atendida con el
mayor celo y rapidez

CALLE JOSE ANTONIO, 49

Dr. J. García Sierra

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada
Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas
Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología
Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido

Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde

Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en

HEROES DE TOLEDO, 18-1º

Dr. G. Jiménez Vizcaino

Prof. Ayudante y Médico interno de la F. de
Medicina de Granada

TOCÓLOGO DE GUARDIA DEL H. CLINICO

PARTOS — GINECOLOGIA — ESTERILIDAD

A partir de 1. de Abril, trasladó su consulta a la
Calle Ramírez, núm. 10

Tlfno. 119

César Díaz

ESPECIALISTA EN
Garganta - Nariz - Oídos

Hotel LOS NARANJOS

Torrejón, 2 - Teléfono, 179

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

CERVEZA "EL AGULLA"

Los espectadores valoran...

(Viene de la pág. 6.ª)

—Creo que es la obra más importante de la música española y la versión de San Jerónimo la mejor. Es el gran himno hispánico. Hace falta tener el genio de Falla para escribir una obra como esa. Creo que el mundo le debe también un homenaje a Ernesto Halffter gracias a cuyo trabajo se concluyó la obra. Tengo la ilusión de presenciar en Alemania el próximo ocho de octubre la «Atlántida» en Berlín.

—¿Qué le parece en conjunto el Festival de este año?

—De una calidad inmejorable. La «Atlántida» le ha dado un rango extraordinario. Mirando los programas de los 11 años que llevamos se queda uno asombrado de la cantidad de cosas que se han hecho.

—¿No cree que sería conveniente una mayor descentralización en el Festival de Granada?

—Me parece secundario. Lo importante es que tengan una autonomía las personas que lo dirijan, sean de Granada o no.

—Hábleme de su colaboración en el Festival. ¿Es cierto que usted fué uno de sus fundadores?

—Nó. Yo fuí uno de tantos españoles a los que, si les hubieran preguntado alguna vez donde se podía celebrar un festival de Música y Danza, hubieran contestado Granada. Pero igual que yo hubiera contestado cualquier otra persona con sensibilidad y buen gusto. Después, como usted sabe muy bien, por una serie de circunstancias afortunadas D Antonio Gallego Burin pudo hacer realidad este hermoso sueño. Dejemos la paternidad de esta obra en manos de este caballero ejemplar, lo mismo que tantas otras cosas que realizó durante su época de Director General de Bellas Artes.

Después de concluir la entrevista todavía seguimos charlando en amable charla durante unos minutos. Don Luis de Bolarque es un hombre de conversación amena y el diálogo se hace placer. Tal vez lo que más nos conmueve en él es su amor a Granada. Granada tiene en D. Luis de Bolarque un gran amigo y a nosotros nos es grato estampar aquí nuestro público agradecimiento.

F. G. C.

De la reciente Velada-Homenaje al Reverendo Sr. Don Angel Carrillo Trucio

Arriba: Los Excmos. Sres. Obispos de Córdoba y Jaén contemplan el título de Hijo Predilecto de la Ciudad. Centro: El Rvdo. señor D. Gregorio Molina hace entrega de un hermoso Cáliz de oro al homenajeado. Abajo: El Prelado de Jaén abraza cordialmente a D. Angel ante el Alcalde y el Arcipreste. A la izquierda: D. Angel Carrillo, visiblemente emocionado, da las gracias a todos



ADARVE

Los espectadores valoran el Festival de Granada

Marqués de Bolarque: "Yo he asistido a casi todos los Festivales del Mundo"

«En octubre estrenaremos la «Atlántida» en Berlín»

El Festival de Granada es una belleza que la gente no aprecia en toda su intensidad.

por F. Gil Craviotto

III

Don Luis de Bolarque—el personaje que hoy traemos a las columnas de ADARVE para que opine sobre el Festival de Granada—, es un hombre amable, simpático, que en seguida, al momento de conocerlo gana nuestro aprecio y nuestra amistad. Tan solo al instante de hablar con él ya nos parece que lo conocemos de siempre y que somos amigos desde la niñez. La entrevista transcurre en el bar del hotel donde se hospeda el ilustre visitante. Antes de comenzar la charla el marqués de Bolarque, haciendo señas a un camarero, nos pregunta:

—Bueno, ¿qué va usted a tomar?

Con un vaso de refresco al lado parece que el calor se ahoga un poco y los dos nos sentimos más confortados en la terrible tarde de julio.

—Sí, a mí me entusiasma el Festival

de Granada—comienza diciendo el marqués—, hasta ahora he venido todos los años; todos los años menos uno; rectifico al instante.

—¿Todos menos uno?

—Sí. El año que me hicieron embajador en Bonn no pude venir y, créalo, que lo sentí.

—¿Tanto significa para usted Granada?

—Pasar unos días en Granada es como pasar unas vacaciones en el cielo. ¡Fíjese lo que significa para mí el Festival de Granada!

—¿Le gusta mucho la música?

—Tengo una afición enorme por la música. Puedo decir que he asistido a casi todos los festivales del mundo.

—¿Cuales son los que más le han gustado?

Nuestro embajador en Alemania se

queda un instante pensando. Se pasa la mano por la frente. Cualquiera diría que es por quitarse el sudor—ya que la entrevista transcurre en una tarde de julio en la que hasta el aire abrasa—, pero no. Es otro el motivo. Es como si el marqués quisiera aprehender algo sutil y etéreo que se le escapa incluso a la materialidad de las palabras. Un instante después añade:

—A mí los festivales que más me gustan son los de aquellas ciudades que, ¿cómo lo diría?, que tienen ángel. Florencia, Edimburgo, Salburgo, Granada... Esos son los festivales que más me llenan. Todos ellos tienen un sentido universal. Quizá porque en todas estas ciudades hay Universidad.

—Concretándonos a Granada, ¿qué le parece?

—Este es un festival de una belleza que quizá la gente no aprecie en toda su intensidad. No es que con esto quiera decir que no se pueda mejorar. Toda obra humana es susceptible de mejora. Sin embargo lo que no se puede admitir es la crítica negativa de esas personas que solo van a destruir. Hay que mirar el Festival con buena voluntad. El Festival debe ser cada día más importante y para eso cada uno debemos poner nuestro granito de arena. Es necesario que el Festival de Granada llegue a tener un auténtico rango internacional.

—¿Qué quiere decir con esto?

—Sencillamente que es preciso que al Festival de Granada vengah muchos más extranjeros de los que hasta ahora han venido. Hasta tal punto debe esto ser así que los granadinos y madrileños debemos quedar reducidos a una minoría. Mientras no se consiga esto el Festival de Granada no habrá llegado a su mayoría de edad. Es preciso que el Festival llegue a ser tan perfecto como la propia ciudad.

—¿Quiere decirme qué sensación les causa a los extranjeros nuestro Festival?

—Baste decirle que todos los alemanes que han venido este año han guardado habitación para el año que viene.

Sigue la charla animada al lado de este hombre culto, sensible. Nuestro embajador en Alemania con naturalidad y sencillez, va contestando a cada una de nuestras preguntas.

—Para su juicio, ¿qué defectos son los que más se aprecian en el Festival?

—No se puede hablar de defectos, quizá más bien de pequeñas imperfecciones, fácilmente corregibles. Tal vez el hecho de que se junte el Festival con las fiestas del Corpus, le perjudique bastante a éste. El público, forzósamente, tiene que repartirse. Creo que sería muy conveniente que hubiera unos días en medio. Sin embargo, para mi juicio, lo que más molesta a los extranjeros es la falta de puntualidad. En el extranjero todos los actos se realizan a la hora anunciada por encima de todo y ellos están acostumbrados a esa puntualidad.

—¿Qué le ha parecido la «Atlántida»?

RINCÓN POÉTICO

INQUIETUD

Siento el alma inquieta
por temores que no veo...
y... ¡no veo, la incierta...
esperanza de un deseo!
Siento en el alma soledad
¡una soledad, de muerte!
¿dónde... mi Dios estará
finalizada la suerte...
de ver, mi vida seguir...
caminos de ingrátida paz?
En el silencio he de hallar
voces armoniosas... ¡susurros!
rumor de canciones al hablar,
lamentos del corazón... profundos
dichas y agonías... ¡sin acabar...
en el deslizarse de este mundo!
Siento, mi vida al fin...
libre de incierta carrera
y... siento mi alma temblar...
¡hasta en el día... que muera!

Albrica Pedraza