

# Adarve

*Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego*

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Priego de Córdoba, 18 de Diciembre de 1966 - Año XV - N.º 742 - Depósito Legal CO. 15 - 1958

Redacción y Administración: Queipo de Llano, 8 - Director: José Luis Gámiz Valverde

## Cuentos de la Viña

A don José Luis Gámiz Valverde,  
distinguido prieguense; mecenas  
de la cultura en Priego.

Mi hija Afriqui es muy propensa a padecer anginas. Aquel anochecer la fiebre le había subido mucho y por ello se hallaba muy amodorrada. Yo —como siempre que esto ocurría— me encontraba sentado junto a su cuna teniendo su manita de fuego entre la mía de hielo. El limpio silencio del dormitorio era empañado por su respirar acelerado.

—A esta niña —dije a mi mujer— convendría le diera un poco la brisa. Y siguió el silencio. De repente la niña abrió sus ojos, húmedos y enrojecidos, y me espetó la siguiente pregunta:

—Papá, que es la brisa?

Hice como que no la había oído. Fue larga la pausa. De nuevo la niña volvió a insistir:

—Papá, ¿que es la brisa?

No había más remedio que explicarle lo que era la brisa. ¡Pero, la niña era tan chica! que no sabía como hacerlo. Miré al Crucifijo que había en la pared sobre la cabecera de la cama. Me recogí un instante, mientras pedí al Señor me enviara un poco de su brisa que empujara a mis palabras. Y comencé a hablar así:

2

### LA BRISA

Hace millones de años Priego no era como es ahora. Se encontraba rodeado por unas montañas de piedra que lo tenían aislado de todos los demás pueblos. Lo único que había igual que ahora eran los niños. Jugaban y reían lo mismo que tú. Igual que todos los niños y niñas que ahora van a los colegios, como el de doña Julia y el de don Julián. Unos niños tenían el pelo dorado y los ojos azules. Otros, castaños y ojos melados. En fin, que había niños y niñas con pelo y ojos de todos los colores. Y a todos querían mucho sus padres.

Un mal día ocurrió una cosa que nunca había sucedido. Un vozarrón

que espantó a todos los pájaros que cantaban en los nogales y granados, se dejó caer desde lo alto de una de las montañas de piedra que, ya te he dicho al principio, rodeaban a Priego. Asustada, la gente salió a las calles y plazas a ver lo que pasaba. Y vieron lo siguiente: Dos manos grandísimas se hallaban agarradas al pico más alto de la Tiñosa y una enorme cabeza sobresalía, en muchos metros, sobre dicha montaña.

—¡Ja, ja, ja!— gritaba aquel vozarrón que hacía temblar a las casas y tronchaba las ramas de los árboles; ¡ya te descubrí!, ¡ya te descubrí! ¡Ja, ja, ja!

Desde aquel día el pueblo se puso triste. Y aquel monstruo le pusieron de nombre Gigantón.

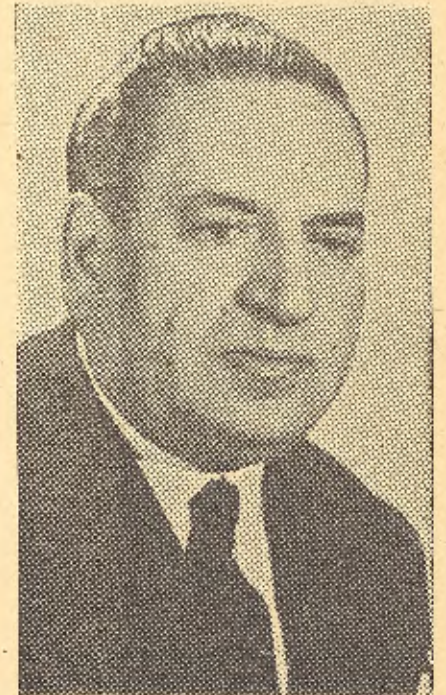
De cuando en cuando, y siempre que le apetecía, Gigantón se asomaba tras la montaña, alargaba su enorme brazo y, de un puñetazo, derribaba una casa. Esto lo hizo muchas veces.

A la vista de lo que pasaba, el gobernador de Priego salió con todo su ejército a dar batalla a Gigantón. Todos querían acabar con Gigantón. Y empezó la guerra. Gigantón, ya en lo alto de una montaña, ya en lo alto de otra; un día por un lado, y otro por el contrario, al ver tantos soldados ir de un sitio para otro, se reía y gritaba:

—¡Ja, ja, ja! ¡¡Quién quiere guerra!! ¡Ja, ja, ja!

Los fusiles de la infantería disparaban y disparaban. Los cañones: pum!, ¡¡puuummm!! ¡puuummm! Y el campo se quedó sin pájaros, sin flores, sin árboles, sin arroyos. Y el viento era tan fuerte que los soldados casi no podían andar. El pueblo y el campo fue lleno por la

## ACADEMICO NUMERARIO



*La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, de Córdoba, en sesión del día 3 del corriente mes, ha elegido por unanimidad Académico Numerario de la docta Corporación a nuestro Director, don José Luis Gámiz Valverde*

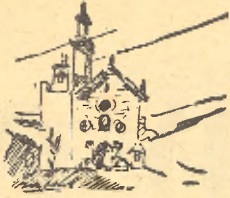
*Sean estas líneas de entrañable enhorabuena por parte de cuantos hacemos ADARVE*

desolación. Y Gigantón seguía gritando:

—¡Quién quiere guerra! ¡¡Ja, ja, ja!! ¡Quién quiere guerra!

Lo único que hicieron las balas de los cañones fue abrir en las montañas de piedra las cinco entradas que ahora tiene Priego: la de las Angosturas, la de Cabra, la de Iznájar, la de Loja y la de Granada.

*Pasa a la pág. 3*



# Política

# VIDA de la CIUDAD

## EXCMO. AYUNTAMIENTO de PRIEGO DE CORDOBA

Extracto que formula el Secretario que suscribe, en cumplimiento del artículo 142, número 5.º del Reglamento de Funcionarios de la Administración Local de 30 de Mayo de 1952, en relación con el 241-1 del de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales de 17 de Mayo de 1952, de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la sesión ordinaria celebrada por la misma el día 30 de Noviembre de 1966, a saber:

Es aprobada el acta de la sesión anterior, celebrada el día 21 de los corrientes.

Correspondencia y periódicos oficiales.—Se dispone su despacho y cumplimiento, teniendo especial conocimiento de una Circular número 1.723, sobre Colocación y Encuadramiento, de la Organización Sindical.

Personal.—Se resuelven varios asuntos de personal; entre otros, se acuerda la jubilación por invalidez de don Antonio Luque Requerey, auxiliar administrativo de esta Corporación.

Se le adjudica a don Antonio Conejo Castañeda la construcción de una cerca con baranda de metal "Deploye" y marcos de ángulo, para el jardín de la calle San Luis.

Es sancionado don Antonio Jiménez Ortiz, por no haber dado cumplimiento a las condiciones previas que fueron impuestas por esta Alcaldía, para las obras que ha realizado en la calle San Marcos número 49.

Se resuelven varias reclamaciones sobre Exacciones Municipales.

Se aprueba una certificación de obra de construcción de un muro de protección en la calle Callejón de Alcántara, por 2.638,50 pesetas.

Se presta conformidad y se aprueba la entrega de sellos municipales por 34.500 pesetas, a los Alcaldes de Barrio de este término, para el reintegro de las autorizaciones de mantanzas domiciliarias.

Es aprobada la relación de cuentas y facturas núm. 43, por 56.854,86 pesetas.

Se emite informe favorable y se remite el expediente a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos para su dictamen, del vecino don Francisco Alvarez Fernández, sobre traslado de su taller de herrería.

Se da cuenta de un oficio de la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, en el que se comunica a la Alcaldía los nuevos importes de las pensiones y atrasos a abonar por esta Corporación a cierto personal pasivo de la misma.

Se accede a la petición de don Antonio Rosales Alvarez, sobre licencia municipal para modificar la acera de su casa número 5 de la calle Juan XXIII, a fin de que permita la entrada de vehículos a su cochera en dicha calle, teniendo esta licencia el carácter de provisional.

Queda sobre la mesa el expediente número 416/66, de don José Serrano Luque, sobre licencia de construcción que interesa.

Se acuerda para el próximo año 1967, algunas modificaciones en el Servicio de recogida de basuras domiciliarias.

El presente extracto es fiel reflejo de los acuerdos que aparecen adoptados en la sesión antes mencionada, cuya acta obra en esta Secretaría de mi cargo y a la que me remito.

Priego, a 5 de Diciembre de 1966.  
—El Secretario, Miguel Ríos Jiménez.—Visto bueno.—El Alcalde, Manuel Alférez Aguilera.

### SEÑORES ASISTENTES

Presidente: D. Manuel Alférez Aguilera.

Tenientes de Alcalde: D. Antonio Luque García, D. Francisco Velástegui Serrano y D. Carlos Rute y Carrillo.

Secretario: D. Miguel Ríos Jiménez.

## La sociedad al habla

### Viajeros

Llegó de Granada nuestro cronista oficial y Profesor Ayudante de aquella Universidad, don Manuel Peláez del Rosal.

—De Madrid, los señores de Rubio-Chávarri y Alcalá-Zamora, don José Tomás, con sus hijos.

—De Granada, las señoritas Aurora y Purita Ruiz-Amores Romero, con su hermano don Rafael.

### Homenaje en Ecija

Hoy, domingo 18, se dispone aquella hermosa ciudad sevillana a rendir un homenaje a su ilustre hijo Fray Francisco Ximénez, misionero dominicano, primer historiador de Guatemala, en ocasión de su III Centenario natal.

Los actos conmemorativos están patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento de Ecija, con la colaboración de la Academia de Bellas Artes y Buenas Letras de Ecija, las Reales Academias de Sevilla, Cádiz y Córdoba, la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla, la Sección de Historia de América de la Universidad de Sevilla y el Gobierno de la República de Guatemala. Por la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, de Córdoba, leerá un erudito trabajo biográfico el ilustre académico y Notario de Ecija, don José Valverde Madrid.

Por exceso de original dejamos para la próxima semana la publicación del homenaje al maestro egabrense don José Rodríguez.

## EL REFERENDUM EN PRIEGO

El éxito de la votación en nuestra ciudad y aldeas, ha sido extraordinario, arrojando el 90 por ciento los votos afirmativos

Viene de la pág. 1

## Cuentos de la . . .

Pero, nada más. La guerra seguía y seguía.

Por entonces vivía en Priego un niño llamado Periquito, bueno y valiente como el solo. Periquito, por su cuenta, decidió acabar con Gigantón; aunque fuese a costa de su propia vida.

Antes de salir al campo en busca de Gigantón, quiso pedir consejo a una viejecita que tenía fama de saber mucho. Vivía esta viejecita en Genilla, en una casita que, antes de venir Gigantón, estaba rodeada de membrillos y granados. Y allí fue Periquito. Mucho duró la conversación en el aconsejar de la viejecita. ¡Cuánto habló con Periquito! Cuando salió Periquito se fue a su casa en busca de una flauta que había comprado el último año que había habido feria. (No la había desde que Gigantón, andaba por allí. Una vez que Periquito tuvo la flauta, tornó al pago de Genilla. Sentose en una grande piedra en medio de un guijarral, por donde antes había corrido un arroyo, y comenzó a tocar la flauta. A poco de haber dado principio el concierto campestre, se dejó sentir el ruido de un enorme huracán. Cuando el ruido cesó, Periquito tenía ante sus ojos unos pies grandísimos. Levantó la cabeza, sin dejar de tocar, y sólo pudo ver de Gigantón hasta las rodillas; el resto del cuerpo estaba tapado por una nube que en aquel instante pasaba. Se oyó la voz de Gigantón:

—¿Tú también quieres guerra? ¡Ja, ja, ja!

Periquito tocaba y tocaba en la flauta una música muy bonita. Gigantón, en vista de que no hablaba Periquito, se sentó en el suelo. De reojo miraba Periquito a Gigantón, que no le pareció tan feo como le habían dicho que era. Y la música que salía de la flauta era cada vez más dulce, más dulce... Luego vió —siempre de reojo— que Gigantón se había achicado. Que se había vuelto un niño. Entonces, el que había sido antes Gigantón, dijo:

—¡Me has vencido, Periquito!!; ¿qué quieres de mí?

—Quiero de tí que el campo vuelva a cubrirse de flores; que los árboles vuelvan a dar su sombra y los pájaros nos vuelvan a alegrar con sus cantos; que el agua de los arroyos vuelva a correr bulliciosa sobre los guijarros. Y que tú, antiguo Gigantón, te conviertas en brisa; en vientecillo suave que lleve fragancias y músicas por todos los caminos de la Tierra, por las montañas, y a la vez bese las caritas calenturientas de los niños con fiebre...

—Sea como tu quieras, Periquito. Y vinieron los pájaros, y brotaron las flores y los árboles, y el agua corrió por fuentes, arroyos y acequias. Y... desapareció Gigantón.

Por ésto, Priego y su campo es tan bonito.

Hube que repetirle el cuento cuatro veces. ¡Muy despacio!... ¡Muy despacio!... Luego, se quedó dormida y yo me acosté. Entre sueños oí que cantaban los Hermanos de la Aurora.

## Apertura del curso literario y artístico 1966-67

## OFRECERA UN RECITAL DE PIANO LA NOTABLE ARTISTA ARGENTINA HAYDEE HELGUERA

La Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego se dispone una vez más a poner de par en par las puertas de la cultura entre sus asociados y amigos, comenzando el curso con un interesante concierto de la pianista argentina Haydee Helguera, pianista considerada hoy como uno de los valores musicales más sólidos de América Latina.

Su formación pianística y musical, a la que contribuyeron grandes maestros de su país, como Floro Ugarte, Constantino Gaito, Pascual de Rogatis, Blanche Poujade y Vicente Scaramuzza, completada más tarde bajo la dirección de los maestros Wilhelm Kolischer y Federico Mabach y de los eminentes pianistas Wilhelm Bachaus y Walter Gieseking, ha llegado en estos últimos años a metas excepcionales.

En su brillante carrera artística ha recorrido importantes ciudades de América y Europa, logrando siempre en sus actuaciones ser recibida con entusiasmo y fervor, otorgándosele por todos sitios aplausos y comentarios elogiosos de la prensa.

Haydee Helguera ha sido invitada por la BBC de Londres, en más de una ocasión, para la grabación de música de autores sudamericanos, figurando entre ellos diversas obras de compositores argentinos. El S. O. D. R. E. de Montevideo le solicitó la grabación de un historial de la música argentina, ejecutando obras de aquellos compositores, primeros del siglo XIX hasta los contemporáneos. Ha actuado en las principales sociedades musicales y con las más importantes orquestas de Argentina, Chile, Uruguay y Brasil. Hizo una primera tournée por España en 1953, jira que constituyó un gran triunfo, presentándose en Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia, Sevilla y Cádiz, continuando luego por el Norte de España, presentándose ante los públicos amantes de la música de Valladolid, Oviedo y San Sebastián.

La eminente pianista que ofrecemos a Priego siente una gran afición por la música española. Por eso en 1955 interpretó "Noche en los Jardines de España", de Manuel de Falla, nada menos que en el Teatro Colón de Buenos Aires, pasando, en años sucesivos, a Mendoza, Córdoba, Santa Fe y Sau Paulo (Brasil). Tuvo un momento de singular auge al entrenar en Santiago de Chile y en el propio Montevideo la Banda de



El Ayuntamiento de la ciudad de Buenos Aires le otorgó en 1960 el premio de interpretación musical. Acaba de realizar su sexta jira europea, donde ha obtenido señalados éxitos en Colonia, Madrid, Barcelona y otras grandes urbes españolas. En Mayo de 1966 actúa con éxito ruidoso en Roma.

Nada menos que seis jiras, por distintas rutas, con anterioridad, acreditan sobradamente a tan excelente pianista, que ahora está realizando la séptima por nuestra Patria, por la "Madre Patria", como ella la llama.

Ante tan buena ejecutante tenemos el convencimiento de pasar una tarde muy grata escuchándole la acertada interpretación del siguiente

## PROGRAMA

## Primera parte

Dos sonatas . . . . Padre Soler  
En Re mayor.  
en Fa sostenido menor.

Sonata Opus 57 (Appassionata) . . . . Beethoven

## Segunda parte

Nocturno póstumo . . Chopin

Scherzo en Do menor  
opus 39 . . . . "

Triste número 3 . . Julián Aguirre

Gato . . . . "

Rumores en la Caleta. Albéniz

Dos danzas de "El sombrero de tres picos" . . . . Falla

Los vecinos.

La molinera.

El solemne acto se celebrará a las ocho de la tarde del próximo martes, día 20, en el salón del Casino de

## El Dr. J. LIEBANA ANGELES

MEDICO - OCULISTA

Pone en conocimiento de su distinguida clientela que ha reanudado su consulta en esta localidad, de 10 a 1, excepto los sábados y festivos.

## MUEBLES

GALERIA DEL MUEBLE

## DECORACION

GALERIA DEL MUEBLE

## CONFORT

GALERIA DEL MUEBLE

## CALIDAD

GALERIA DEL MUEBLE

## Precios prudentes

GALERIA DEL MUEBLE

VISITE CON CONFIANZA

## GALERIA DEL MUEBLE

LUCENA Jaime, 1 Teléfono 325

## TAPAFIX IBERICA

BARCELONA

Telas asfálticas - Planchas de aluminio con asfalto - Pintura asfáltica  
Masilla asfáltica - Hidrófugos - Fraguadores - Impermeabilizantes  
transparentes - Aireantes - Plastificantes - Tapagoteras - Pinturas  
impermeabilizantes - Pinturas para estuco - Anticongelante - Desencofrante  
Cemento para losetas - Filtro arenado.

AGENTES EN ESTA PLAZA:

**JUAN YÉVENES TORO**

Avenida de América, 17

Teléfonos 258 y 422

Se venden

## Bidones usados

en muy buen estado

capacidad de 700 litros, completos de aros de hierro para rodamientos



Razón:

Calle Huerto

Almarcha, 10

## MONITOR

Nueva serie.- Enciclopedia en fascículos.

Suscripción: Trimestral, 325 ptas. — Semestral, 640. — Anual, 1.260.

Cuota única: 6.300 ptas.

## SALVAT 4

Diccionario enciclopédico en color.

Suscripción: Trimestral, 390 ptas. — Semestral, 760. — Anual, 1.500

Cuota única: 3.000 ptas.

Agente libre en esta plaza:

**Cayetano Peláez del Rosal**

Paseo de Colombia, 7 - Téf. 486

## MENSAJE

### De los españoles sencillos a Franco

Señor: No sabemos si esto que nosotros hacemos es, o no es, protocolario. No sabemos si su mensaje a los españoles debe, con todo rigor, tener un mensaje de respuesta, pero lo que sale del alma es sincero, y esperamos que perdone nuestro desconocimiento de estas sutilidades.

No quisimos dirigirnos a Vucencia antes del Referéndum, aunque tuviéramos que apretarnos el corazón que se nos salía por la boca para deciros que contara con nosotros. Somos españoles sencillos, de no muchas letras, que no sabemos calar en lo intrincado de las leyes.

Sí, hemos leído la Ley Orgánica del Estado: las ligeras modificaciones de algunas Leyes Fundamentales, la nueva organización estatal, la solución para un futuro que Dios permita esté muy distante, el fortalecimiento del Consejo Nacional, árbitro político, la democratización orgánica del Régimen. Todo esto hemos leído.

Pero nosotros, señor, españoles sencillos que sólo sabemos trabajar con fe, con ahinco, con ilusión para levantar cada día más a nuestra hermosa España, conocemos su voz y la hemos seguido.

Hubiéramos ido a las urnas con el mismo entusiasmo, porque sí y nada más que porque sí, porque vos nos lo hubiera indicado.

Porque, para nosotros, Vucencia es la verdad de España, desde Africa al 22 de Noviembre; porque jamás nos ha defraudado, porque entregó su vida por la Patria, porque aún está al pie del cañón guiándonos con su ejemplo. Vucencia, señor, nos ha movido, y le decimos más: que en todos los momentos y circunstancias, buenos o malos, nos moverá. Cuento, señor, con los españoles sencillos que no saben de leyes, pero que saben de honradez, de sacrificio, de honor, de entrega, de bondad, de acierto; que tienen todos los días una esperanzadora ilusión mientras Vucencia tenga en su mano el timón.

Porque Vucencia, señor, es la verdad. Y los españoles sencillos fuimos muchas veces engañados. Vucencia fue siempre el mismo para nosotros

### En el Colegio de San José

#### Solemne distribución de premios

En el hermoso teatro Gran Capitán, y en la tarde del día 13, hemos asistido a la entrega de cruces y medallas, de oro y plata, y numerosos diplomas de conducta y aplicación, a cerca de un centenar de alumnos, en memorable jornada.

En el escenario presidían el Hermano Director del Colegio, don Antonio Luque García; primer teniente de Alcalde, que representaba a nuestra primera autoridad; Reverendo Sr. don Rafael Medueño Canales, arcipreste del partido; el académico y Presidente de la Sección de Literatura y Bellas Artes, don José Luis Gámiz Valverde; El Reverendo Sr. Director de la Institución Salesiano, don Narciso Núñez; el Hermano Mayor de la Cofradía del Colegio, Jesús en la entrada en Jerusalén, don Baldomero Ortega Siller, y don José Gutiérrez Calderón, en nombre de los padres de los alumnos.

#### PROGRAMA

Comenzó con la presentación del acto, por Manuel López Aguilera, antiguo alumno, que lo hizo muy bien.

De imposición de Cruces y Medallas de oro y plata, que recibieron grandes aplausos.

La Escolaría Marista, dirigida por el Rvdo. H. Florencio Garatea, interpreta: a) La noche ya llegó (3 v.), Olaiza; b) Villancico (4 v.) Iruarizaga; c) El Arroyo (3 v.), Spilman. Fue aplaudidísima.

"Gitanerías", interpretado por F. Arjona, S. Gámiz, A. García y F. Rivera.

Actuación del famoso conjunto músico-vocal "Los Rockings", que interpretaron lo más escogido de su repertorio.

bajo y que nos sentimos orgullosos de la prosperidad y grandeza de España.

Porque vos, señor, sois la verdad, la paz, el trabajo y la grandeza de España, en medio de este ruedo ibérico, los españoles sencillos brindamos: Por vos, Caudillo Franco.

"Mantas y su compañía", sesión de humor, que obtuvo un resonante éxito.

Entrega de Diplomas de conducta, asistencia y arte, entre grandes ovaciones.

"El General Bum Bum", de Llongueras, interpretado por los benjamines del Colegio.

Nueva actuación de "Los Rockings", con muchos aplausos.

Después se dió la proyección de la maravillosa película "España Insólita".

Terminó el acto, que resultó muy solemne y entretenido, con un aplauso final.

Una vez más los buenos Hermanos Maristas logran recoger el cariño y la enhorabuena general de todas las familias priegüenses.

Aceites Puros  
de Oliva

GAMIZ

Cosechero

Fabricante

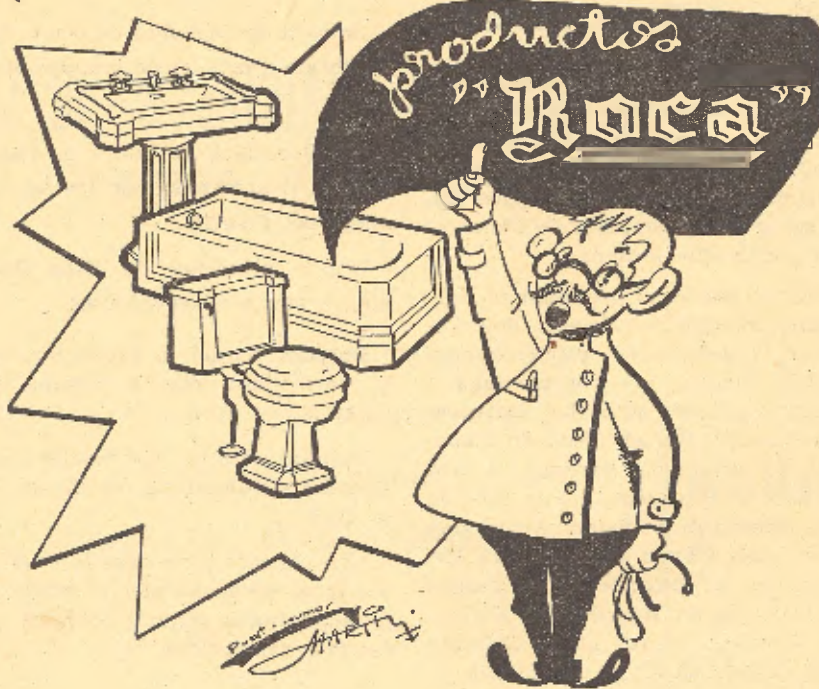
Exportador

Teléfonos 208 y 76

IMPRIME:

GRAFICAS DEL SUR, S. A.  
Boquerón, 27

Lo garantía de calidad solo tiene un nombre!



**SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS**

... y unidos a ello ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

**Francisco Hidalgo Montoro**

Agente Comercial Colegiado

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

Conde de Superunda, 7

Dr. D.

Manuel Vidal

Jiménez

Médico Puericultor



Enfermedades de los niños

Rayos X

Consulta de 11'30 a 2 y de 4 a 7

Paseo de Colombia, 2

**COLOCACION EN MADRID**

Se necesita mujer de 30 a 35 años, soltera o viuda sin hijos, para servir en Madrid, con buen sueldo, en casa de toda confianza con señores conocidos.

Si alguna señora o caballero que lea este anuncio sabe o conoce a quien pudiera serle útil, se le agradecerá dé a leer esta posible colocación a la interesada.

Razón en calle Gracia número 6, Priego.

**Lea**

**"ADARVE"**

Todos los domingos

Bar - Restaurant

**Xania**



Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas

Concesionarios oficiales

**EBRO**

para la Zona Sur de la provincia de Córdoba

**CAYMA, S.A.** Av. del Parque  
Teléfono, 82  
**LUCENA**

CAMIONES,

TRACTORES

APEROS

Repuestos legítimos - Taller de Servicio

Sub-Agencia en Priego:

**Francisco Pérez Barba**

# ¡NO LO PIENSE MAS!

USTED SERA UN AS DEL VOLANTE, SABRA AL DEDILLO EL CODIGO DE LA CIRCULACION Y APROBARA A LA PRIMERA.

CUALQUIER GARANTIA QUE PRECISE SOBRE SU PERFECCIONAMIENTO PUEDE SOLICITARLA, SIENDO LA MAS SATISFACTORIA EL AVAL DE CIENTOS Y CIENTOS DE ALUMNOS QUE LO DEMUESTRAN A DIARIO

EL FUNCIONAMIENTO, está debidamente autorizado por la Dirección General de Industria y controlado por la Delegación Provincial, siendo ésta otra garantía más que ofrecemos a nuestros clientes.

**Auto-  
Escuela "ROSALLES"**

en Cava núm. 2

**PRIEGO**



# Adarve

## Cartas a un padre de familia

Mi querido Jorge:

Recibí tu carta. Con Carlos te mandaré el libro de Martín Vigil para que lo leas. Más de una vez he pensado formar una biblioteca de obras educativas, en la que se reuniera todo lo mucho y bueno que hoy se escribe a este respecto. Con un poco de colaboración de parte de todos podríamos disponer de una serie muy numerosa de obras que, de otra forma, es difícil conseguir. Aquí estarían a disposición de todos. Su lectura haría un gran bien a los padres de familia. ¿Qué te parece la idea? Dime lo que se te ocurra sobre esto.

Hoy había pensado presentarte el reverso de la medalla de la carta anterior. Allí te hablé de la energía y el carácter en la educación. Hoy quiero que pienses un poco en las desastrosas consecuencias de este afeminamiento que invade a nuestra juventud y que es capaz de acabar con sus valores más sagrados.

En efecto: los acontecimientos de la civilización van todos fuertemente cohesionados. En nuestros tiempos estamos precipitándonos hacia un final de época histórica, estamos en pleno declive.

Estas situaciones suelen ser deficitarias y enfermizas. Las gentes se vuelven sexualmente indiferenciadas. Para que comprendas esta expresión, no tienes más que pensar en la lenta agonía del imperio romano y de la Edad Media.

Hay virtudes que se dan, socialmente hablando, en épocas juveniles y que se desconocen en las decrepitas: tales son la fortaleza, la austeridad. Hoy casi son desconocidas, porque estamos en una época vieja, gastada. Posiblemente, los "bárbaros" que, como torrente devastador, invadirán el imperio de nuestras comodidades, las poseerán en alto grado y nosotros seremos sus víctimas.

Nuestra juventud vive, pues, en una época sexualmente indiferenciada, si no fisiológica, si psicológicamente, y nosotros debemos trabajar por sustraerla de ese ambiente, aunque creo que luchar contra el ambiente es algo así como dar palos al aire. Piensa, querido Jorge, que la diferenciación sexual es signo de progreso, de fortaleza, virtud característica de las razas dominadoras. Debemos, pues, educar a los muchachos en la virilidad, y a las muchachas en la feminidad, a los unos en los anguloso y a las otras en lo redondeado, y a todos en la austeridad y fortaleza de carácter.

Nuestros jóvenes rehuyen el esfuerzo y se entregan a lo fácil, a lo suave, a lo que no cuesta. El sacrificio les duele como astilla entre las uñas.

Las reuniones domingueras en que se baila, los guateques en que se ríe, se lucen minifaldas y pantalones acampanados, se bebe coca-cola y se explican mentirillas vanidosas, todo esto es el mejor exponente de esa flojedad que les domina. Ya no se suelen dar entre nuestros jóvenes los

orgullosos; ahora predominan los vanidosos.

Pero a pesar de todo lo que te diga, no acuso yo a la juventud. No son ellos los culpables, y si alguna responsabilidad les cabe, es la de no haber sabido romper todavía el cordón umbilical que les adhiere a la enorme matriz de la sociedad en que están insertos. ¿Cómo va a pensar la juventud, si nuestra decadente sociedad se ríe del amor y del matrimonio a través de la prensa, radio, televisión, la canción y el espectáculo? Una sociedad en la que a los hombres se les hace la manicura sin que haya ningún valiente que les escupa a la cara, una sociedad en la que se organizan certámenes de moda masculina, como en la Roma decadente y expúrea en que los hombres se preocupaban hasta de los pliegues de la túnica. Hoy se elige a los "doce caballeros más elegantes de Madrid" y se los peina a navaja, gastando más tiempo que las señoras en la peluquería.

Comprenderás, amigo Jorge, cómo a nuestros muchachos les es casi imposible sustraerse a ese ambiente indiferenciado entre lo masculino y lo femenino, y no te extrañará ver cómo van perdiendo virtudes varoniles y adquiriendo maneras y actitudes del sexo contrario. Es triste confesarlo, pero, observa un poco y me darás la razón. Son las características propias de todo fin de época de que te hablaba antes.

Y cambiando de idea, una advertencia. Has visto que este año hemos introducido una novedad en la forma de calificar la conducta de los alumnos, dando entrada a la opinión de los padres en esta materia. Tú tienes que poner en el boletín de notas una calificación que exprese la conducta de los niños en la casa. Ten cuidado de que dicha calificación responda a la realidad. Te digo esto porque Carlos se me quejó el otro día de que su padre le había puesto conducta BUENA, por lo que perdió en el mes de Octubre el Cuadro de Honor, ya que para estar en él, es condición indispensable obtener la calificación de EXCELENTE. Me dice que le pusiste buena por una cosa sin importancia: fue, según él, una distracción.

Mira, Jorge, en las faltas de los muchachos hay que distinguir las que son propias de la irreflexión, tan natural a su edad, de las que encierran mala voluntad o son consecuencia de otros vicios. No me hagas como aquella mamá que no permitía comulgar a su hijo porque maltrataba al gato en la casa o porque se peleaba alguna vez con su hermanito.

Aunque a Carlos le quise hacer ver que tú tenías razón, y que cuando lo habías hecho, tus motivos tendrías, no se quedó muy conforme. Es una señal más de su rectitud de juicio y de su exquisito sentido de la justicia, que a tí te debe enorgullecer.

Fernando me parece que empieza a flojear un poco. Sería conveniente que tuvieras una entrevista con el profesor de su clase, y tú, síguete de cerca para que no se abandone, que después es difícil recuperar lo perdido.

Saludos a la señora y a Conchi.  
Cuenta con tu afmo. en Cristo,

SANTIAGO ROBBICO SOLA f. m. 2

## Campanas de Belén

*Sonora campana del medio día  
aliento que vibra allá en la aurora,  
mensaje que ríe, que canta y llora,  
no olvides el himno, campana mía!*

*Tu himno de gloria que sube al cielo  
allá por el viento y la inmensidad  
anuncio del orbe a la cristiandad  
que ya fue nacido el Niño bueno*

*De veras te envidio ¡oh mi campana!  
por esa alegría y esa tu paz,  
por ese decir, por ese expresar  
los puros goces del alma sana*

*Canto de alondras que en la mañana  
váase volando fiel y amorosa  
tras los efluvios de bella rosa  
que allá entre nieves nació temprana.*

AFRICA PEDRAZA

RINCON  
POETICO