

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLIV • Nº 1078 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Abril de 2021 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



Polémica por la restauración de la fuente de la plaza Santa Ana



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tif. 957 700 186 Fax 957 700 638

SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA

LA PURÍSIMA



Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



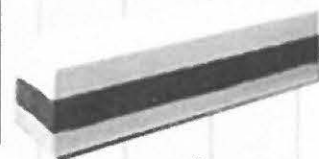
NUESTRAS MARCAS



LAS MEJORES TARTAS HELADAS DE LA MARCA



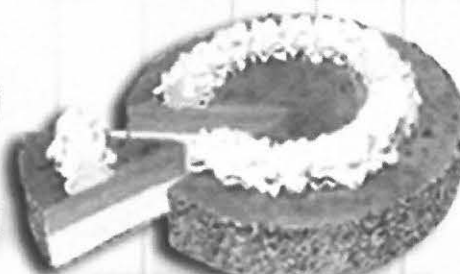
Jijonenca



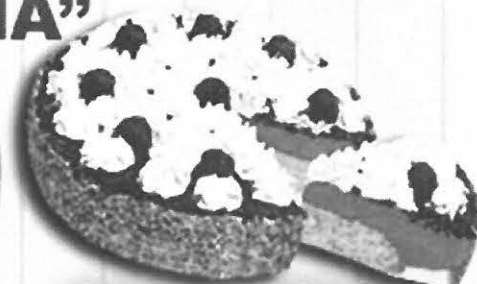
HELADERÍA-PANADERÍA-BOLLERÍA LA "VALENCIANA"



TARTA NEVADA DE TURRÓN



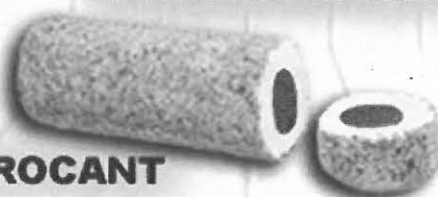
TARTA AL WHISKY



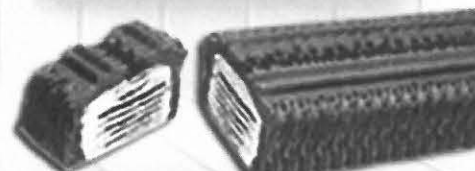
TARTA DE TRUFA



TARTA 3
CHOCOLATES



CROCANT



CRUJIENTE CHOCO
Y NATA

ESTE AÑO SÓLO LAS ENCONTRARÁS EN
CARRERA DE LAS MONJAS 13 FRENTE ALMACENES SILES



ADARVE

Dirección colegiada

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
José Alfonso Jurado Ruiz
Victoria Pulido González
Santiago Jiménez Lozano
Consuelo Aguayo Ruiz-Ruano

Maquetación

Victoria Pulido González
maquetacionadarve@gmail.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural "Adarve"

Presidente

Juan de Dios López Martínez

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas
administrador@periodicoadarve.com

Secretario

Rafael Osuna Luque

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. 957 54 19 53 - 640 290 122
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Seguridad vs privacidad. El gran hermano nos vigila

El 8 de junio de 1949 vio la luz la novela de George Orwell 1984. Esta novela presenta un futuro distópico en el que los ciudadanos son sometidos a una vigilancia masiva, con advertencias permanentes de que son observados por el Gran Hermano. Winston Smith, protagonista de esta novela, trabaja en el Ministerio de la Verdad que tiene como misión reescribir la historia. Tras años trabajando para este Ministerio de irónico nombre, Smith toma conciencia de que su trabajo de reescribir la historia, de crear una nueva memoria de la historia, es una farsa, para sustentar las falsedades de su Gobierno. La manipulación del lenguaje y el amor al Gran Hermano son la base del sistema, junto a la vigilancia perpetua. Constituye esta novela una feroz crítica de los «ismos», véase fascismo comunismo; o más actuales, nacionalismo o populismo.

En sus orígenes la novela de Orwell fue concebida como una fábula claustrofóbica contra los regímenes totalitarios, fruto de la época en que fue escrito. Los años postreros al surgimiento y caída del fascismo y la Segunda Guerra Mundial, la implantación del régimen Estalinista en la Unión Soviética estaban en la génesis de la novela. Sin embargo, hoy, adquiere un nuevo significado en el que podemos vernos identificados.

En la década de los años 90 del pasado siglo comienzan a instalarse, de manera generalizada, las primeras cámaras de vigilancia en lugares públicos de grandes ciudades en todo el mundo. Ya existían con anterioridad en viviendas, negocios y locales privados. Este hecho suscitó una gran polémica por cuanto muchos ciudadanos veían vulnerado su derecho a la privacidad e individualidad, aún en lugares públicos. La libertad de reírse, besarse, «hacer el tonto» por la calle se veía cercenada sabiendo el individuo que está siendo observado. Sin embargo, se contraponía el derecho a esta propia imagen, a las necesidades de incrementar la seguridad en zonas públicas, pudiendo advertir situaciones de peligro o identificar a los delincuentes o maleantes que causaran daños en propiedades o mobiliario público. El debate estaba servido. Las voces críticas señalaban que la instalación de estas cámaras, curiosamente, se hacía en las calles o áreas nobles de las ciudades, pero no en los barrios más conflictivos. Si realmente su finalidad era prevenir e incluso combatir la delincuencia tendría más sentido su instalación en zonas marginales donde el índice de delincuencia es superior.

Hoy día, este debate está prácticamente superado, y la generalización de la instalación de las cámaras de vigilancia está asumida por la ciudadanía. Es indudable que las funciones de seguridad se cumplen de sobra. La posibilidad de identificación de los gamberros que noche tras noche destrazan el mobiliario urbano, de aquellos que bajo los influjos del alcohol destrazan los retrovisores de los vehículos, comienza a primar sobre la merma de los derechos individuales.

Nuestra ciudad, como no pudiera ser de otro modo, también ha sucumbido o se ha comenzado a beneficiar, según se vea, de esta práctica. La instalación de cámaras de vigilancia en zonas públicas de Priego tiene como finalidad la vigilancia de monumentos, muchos de ellos declarados Bienes de Interés Cultural y que en el pasado reciente han sido diana de actos vandálicos. Del propio modo para vigilar zonas de especial interés turístico. En palabras de la alcaldesa, las cámaras no tienen como fin «grabar a la gente por la calle, es más simple, las cámaras van a estar enfocadas al tráfico y a los monumentos».

La entrada en vigor en los Estados de la Unión Europea del Reglamento General de Protección de Datos (RGPD) supuso la necesidad de adaptación de la legislación española para adaptarla a los estándares europeos. La normativa sobre Protección de Datos es ahora mucho más estricta y exige más responsabilidad a quienes gestionan datos personales. En el caso de imágenes captadas por sistemas de videovigilancia, dentro o fuera de edificios, estos archivos tienen la consideración de datos personales, por lo que es necesario hacer un tratamiento adecuado de los mismos. La norma prohíbe la instalación de cámaras que graben en la vía pública, salvo que tengan una finalidad estratégica o de protección de bienes, como es el caso de las cámaras instaladas en nuestras calles. No así para el uso por particulares como puede apreciarse en algunos lugares de nuestra ciudad, imponiendo la normativa sobre protección de datos millonarias sanciones.

Las cámaras emplazadas en Priego comienzan a dar sus frutos, positivos, como la identificación de conductores que tras ocasionar daños por colisión se dan a la fuga sin facilitar datos de su seguro, o la de vándalos que ocasionan desperfectos en la vía y mobiliario público.

A pesar de la polémica sobre las cámaras somos ajenos y sumisos a la verdadera pérdida de nuestra intimidad. La individualidad, la privacidad del sujeto no se ve en peligro por estas cámaras. El verdadero peligro al que prestamos nuestro consentimiento día a día está en las redes sociales que nos vigilan, controlan nuestros gustos, conocen nuestras preferencias, nuestros hábitos, capaces de escudriñar hasta la talla de nuestra ropa o las preferencias de color de nuestras prendas. Y contando con la aquiescencia del individuo que permanentemente presta su consentimiento a esta cesión de su vida íntima cada vez que acepta *cookies* en los navegadores de internet o da su consentimiento a la cesión de datos. Sin embargo, esta vigilancia no genera polémica y es comúnmente aceptada, aunque no genere ningún beneficio salvo para las empresas que gestionan estos datos o para algunos Gobiernos o Estados malintencionados. El *Big Brother*- el Gran Hermano- que vaticinó Orwell en su novela está entre nosotros en forma de Big Data. Recuerda «el Gran Hermano te vigila».



La Caravana

CONSUELO AGUAYO RUIZ-RUANO

Entre libros y jardines, con este precioso eslogan quiero empezar las líneas de esta «Caravana» del mes de abril. Abril siempre me ha parecido un mes emotivo. Les confieso que para mí es un mes con especial significación, lleno de felices acontecimientos familiares. Pero también lo es por motivos culturales. Mis recuerdos van en la misma dirección. Recuerdo que nuestra vecina Granada ya se preparaba para celebrar el festival de música de cantautor *Abril para vivir* que en su día se inaugurara como homenaje al gran cantautor granadino Carlos Cano. En la calle, los quioscos, las actividades literarias,

las firmas de autor, los recitales poéticos, el bullicio de personas alrededor de los expositores, las sonrisas, los abrazos, las quedadas. O también recuerdo la explosión literaria de *Sant Jordi* en Cataluña, el paseo de personas de toda condición y edad con sus pequeñas joyas en forma de libros envueltos en papel de celofán y con grandes lazos que apretaban orgullosas contra su pecho, y con rosas que enseñoreaban las mujeres en señal inconfundible del amor de sus amantes, alegría en los rostros, abrazos y más abrazos. Todo ello sólo fue un grato recuerdo en la pasada edición, presa de incertidumbres, inmovilismo y restricciones. Pero del mismo modo que «la primavera la sangre altera» el horizonte de este abril aparece renovado, se divisa quizás un nuevo arcoíris en el que vuelven a ilusionar los libros, unos de páginas amarillas con olor a rancio otros recién salidos del horno, unos de novela otros de poesía, unos de ensayo otros de entretenimiento. La feliz apuesta

del Área de cultura del consistorio local por convertir este mes de abril en el mes del libro promueve el fomento del placer por la lectura. También toman la iniciativa colaborativa las librerías, las asociaciones locales, los foros literarios, y toda una pléyade de lectores anónimos sabedores de que un libro estimula la creatividad, deja libertad a la imaginación y nos sumerge en mil y una aventuras. Con él iniciamos expediciones, surcamos mares, viajamos en el tiempo. Permite exponer o desarrollar argumentos, racionalizar lo irracional, expresar lo inefable, definir, acotar, resolver dudas... Ah! las palabras, ese juego mágico inextricable que nos humaniza al relacionarnos, que enmarca el juego dialéctico, el diálogo tan necesario para llegar a acuerdos. Este abril de 2021 *Entre libros y jardines* no dejaremos pasar ni un minuto, disfrutaremos y beberemos hasta la última gota de nuestra cultura. Por los que estamos y por los que ya no están.

Antón García Abril, in memoriam

ANTONIO LÓPEZ SERRANO

Conocí al maestro Antón García Abril en mayo de 1996. Los dos formamos parte del jurado del Concurso de Piano «Marisa Montiel» de Linares. Desde el principio, quedé cautivado por el sentido del humor y socarronería de Antón, aparte de por sus conocimientos y experiencia no solo sobre la música, sino sobre campos muy alejados del pentagrama; su grata compañía y sus amenas charlas proporcionaban incomparables ratos donde las risas brotaban de forma continua.

A raíz de ese primer encuentro, surgió una hermosa amistad que se ha mantenido hasta hoy. Tuve el gusto de invitarlo a los

actos que organizamos desde el Conservatorio en varias ocasiones, y siempre resultaron ser encuentros entrañables. Inseparable de él, Áurea, su bella y admirable mujer, mano derecha de Antón, encargada de su agenda y vida social y sin la cual decía sentirse perdido, hacía la pareja un tándem único. Compartimos muchas jornadas en estos años: en Irún, Córdoba, Murcia, Madrid o en León, donde nos convocaba nuestra querida Rosa Torres-Pardo. Días muy gratos y fecundos.

Tomaba con deleite nuestro maravilloso aceite, pues se lo enviaba con frecuencia; en una ocasión le pagué una conferencia con unas cajas de este oro líquido que producimos en Priego. Lo celebraba con entusiasmo.

Está de más contar su trayectoria; los me-



dios de comunicación ya se han ocupado de ello en estos días; solo quiero testimoniar mi profundo cariño y admiración hacia él y hacia su esposa, Áurea. Descansa en paz, querido maestro. Siempre en nuestro recuerdo.



HOTEL
Huerta de las Palomas
★★★★

Tus celebraciones

bodas • bautizos • comuniones

Hotel Rural Huerta de las Palomas

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercahoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



La campaña electoral que se está celebrando en la Comunidad de Madrid está poniendo de manifiesto la indigencia intelectual de algunos partidos políticos, principalmente del ámbito ultraizquierdista que, una vez más, se dedican a retóricas incendiarias, en vez de a formular propuestas razonables encaminadas a resolver los problemas que tienen los madrileños, sobre todo los que viven en algunos barrios periféricos. En lugar de difundir ideas generadoras de debates fructíferos, se están dedicando a manipular las emociones de los ciudadanos, que no siempre saben descubrir si se les engaña o no. Se están empleando a fondo

en tal cometido porque son conscientes de la importancia de la plaza electoral madrileña en el devenir político de otras autonomías.

Vergonzoso espectáculo en la Cortes

Pero esas conductas no son exclusivas de la izquierda radical. Cualquier español puede comprobar el vergonzoso espectáculo que ofrecen, usualmente, nuestros políticos de uno u otro signo en las sesiones de control que son televisadas o radiadas desde el Congreso de los Diputados o desde el Senado. Quienes nos representan aprovechan entonces la ocasión para «lanzarse virulentos ataques, ocurrencias y descalificaciones mutuas que, indefectiblemente, dificultan cualquier asomo de centrar el debate en asuntos de verdadero calado en beneficio de los ciudadanos».

Como es su obligación, los medios de comunicación social se hacen eco ampliamente de esa banalización de los debates y de otras zarandajas. De hecho, algunos de los párrafos que ahora está leyendo el paciente lector, son meras reproducciones, más o menos literales, de frases y textos entresacados de crónicas, columnas de opinión e incluso de artículos editoriales publicados en los distintos diarios que se editan en Madrid y que apenas difieren en sus planteamientos. Lo mismo ocurre con las tertulias radiofónicas que, con excepción de las de la SER, tie-

SIN ÁNIMO DE POLEMIZAR

Un panorama sombrío y una solución deseable pero improbable (I)

JOSÉ SILES FERNÁNDEZ



Isabel Díaz Ayuso corriendo en un polémico spot de su campaña

nen de fondo los mismos o parecidos puntos de vista.

Un gobierno paralelo

Quienes siguen los vaivenes de la actualidad política a través de los medios de comunicación tradicionales (prensa, radio y televisión) o quienes, con el mismo propósito y menor éxito, acuden a Internet, conocen los exclusivos relatos oficiales que maneja cada partido o adquieren cumplida información «sobre los terroristas excarcelados que son saludados como héroes, los cohechos urbanísticos, el transfuguismo como maniobra para alterar los escenarios políticos, la búsqueda efectista de titulares de garra para medios de comunicación con objeto de asegurarse un lugar en el debate o en las tertulias». Esos ciudadanos saben ya que la Política (con mayúscula) se hace hoy más en los despachos de mercadotecnia del mensaje que a través de los francos debates de los ministros. Desde ese punto de vista no sorprende que, en general, los analistas políticos den por hecho que Iván Redondo, jefe del Gabinete de la Presidencia del Gobierno, haya formado con sus numerosos asesores todo un auténtico y poderoso gobierno paralelo al oficial.

Degradación de la política

Cualquier atento observador puede comprobar que la degradación de la política espa-

consensuada de la educación, el estatuto de la Corona, etc. etc.

Como afirma, con razón, el escritor y periodista, Antonio Caño, «...nuestro sistema político no está protegido por instituciones sólidas capaces de resistir modas y tormentas: las Comunidades Autónomas son, cada vez más, simples peones en la lucha por el poder total, único móvil de la acción política (...); y añade que «el modelo autonómico se ha convertido en una fuente generadora de agravios comparativos y conflictos además de un vivero de caciques (...); «El Congreso está ocupado en una tercera parte por grupos que expresamente rechazan la Constitución o quieren dividir España, precisamente los escaños sobre los que se apoya la supuesta mayoría del gobierno (...). El citado autor señala asimismo que «los jueces, individualmente, hacen lo que pueden como el último baluarte en defensa de la ley, pero cuyo gobierno está controlado por los partidos». Y continuando con su tono apocalíptico, Caño dice que «el Gobierno no gobierna o desgobierna, sin una oposición merecedora de ese nombre». Finalmente, queda «como único consuelo institucional la dignidad del Rey, defendiendo la Monarquía Constitucional frente a su propia familia y contra una amalgama de republicanos de salón, incómodos no con la Corona, con la democracia».

ñaola afecta ya, en gran medida, a su prestigio y a la confianza ciudadana en las instituciones. Degradación que se ha agravado por la corrupción generalizada, la mala gestión de la pandemia, la terrible crisis económica que padecemos y la consiguiente incapacidad para reducir el paro. Sin duda alguna, la ciudadanía culta empieza a convencerse de la necesidad de las grandes reformas políticas y sociales que, más pronto que tarde, han de llevarse a cabo en nuestro querido país. Entre otras, la reforma del modelo territorial, la ley electoral, la ley –

La fuente de Santa Ana recupera su conformación original

La restauración ha corrido a cargo del restaurador y artista local Manuel Jiménez Pedrajas

REDACCIÓN

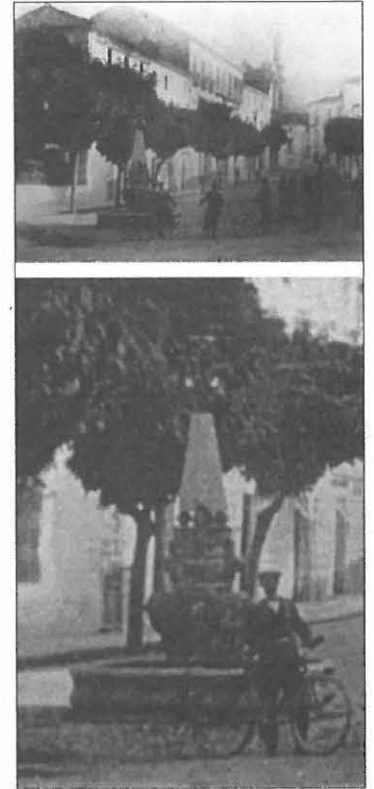
El proyecto redactado por el restaurador Manuel Jiménez Pedrajas y que fue autorizado por la Delegación de Cultura en octubre de 2020, recoge el avanzado estado de deterioro de la fuente. De autor desconocido del siglo XVIII, cuenta con cuatro tazas realizadas en piedra tallada en material calizo blanco y gris. Las dimensiones son 2,56 x 2,56 x 1,60 metros y es conocida como «Fuente de los Leones».

Según el informe: la fuente ha cambiado varias veces de ubicación, lo que ha provocado diferentes daños y pérdida de elementos decorativos. El estado de conservación: era irregular. La zona inferior de las cuatro pilas de caliza blanca tenía pequeños desperfectos, reparados con cemento blanco en su base, además de otros daños más.

La propuesta de actuación aceptada por la Junta de Andalucía, preceptiva al estar en el entorno de un BIC -el Sagrario de la Parroquia de la Asunción- recoge las siguientes actuaciones: desmonte de las piezas, retirada con grúa de las piezas, limpieza de las concreciones calcáreas, limpieza de cemento, tratamiento de algas y musgos,



Estado de la fuente antes de la restauración e imágenes antiguas de la fuente en la Carrera de Álvarez



Instalación hidráulica nueva, reintegración de volúmenes colocación de la piedra en su lugar y tratamiento hidrofugante.

Para la alcaldesa María Luisa Ceballos y la presidenta del Área de Cultura, Jezabel Ramírez, «esta restauración alcanza un simbolismo total de la apuesta que desde el ayuntamiento se está realizando en los últimos

años, ya que no solo nos preocupamos por los grandes monumentos, sino también por pequeñas piezas artísticas, como la presente fuente, que han sido recuperadas tras una enorme labor de documentación por parte del restaurador para poder volver a disfrutarla como lo fuera en su estado origina en el siglo XVI».

El coste aproximado de la intervención ha alcanzado los 15.000 euros, ejecutado en dos fases que se han simultaneado con otras reparaciones realizadas por los servicios municipales para la dotación de luz y canalizaciones de agua. En una primera fase, se desmontaron las piezas actuales, la mayor parte de ellas en un estado avanzado de deterioro, y fueron trasladadas al taller del restaurador para su recuperación. De manera simultánea, y tras una importante labor de documentación, se inició la siguiente fase que pretendía recuperar la conformación ori-

ginal de la fuente, la cual estaba culminada por un pináculo soportado por cuatro bolas de piedra caliza. Esta pieza que originariamente tenía la fuente, es la que ha originado cierta polémica en redes sociales, ya que, al ser de otro color más oscuro, esa combinación no ha gustado a muchos, además de otros comentarios como el que la cruz de jorja que ha tenido hasta la restauración le quedaba más bonita. Según ha señalado la responsable del área de Cultura, «la solución de la cruz de forja que conocíamos los prieguenses en los últimos tiempos, fue un remiendo dispuesto en las últimas restauraciones para mantener la simbología de la escultura», de igual modo añadió Ramírez que «era uno de los principales objetivos de esta restauración recuperar la conformación original para que la plaza tuviera todo el esplendor que la fuente aportaba en su origen».

asesoramientoygestiónabastos
aga

ASESORÍA DE EMPRESAS, PARTICULARES Y SEGUROS

C/SOLANA, 16 TLF. 957 848 099 FAX. 957 542 205
aga@asesoria-abastos.es www.asesoria-abastos.es

El Ayuntamiento de Priego recibe la distinción de honor de la Asociación Nacional de Amigos de los Castillos

REDACCIÓN

En la mañana del pasado sábado, 10 de abril, una representación de la Asociación Nacional de Amigos de los Castillos en Córdoba se trasladó a Priego para hacer entrega de su insignia de honor al Ayuntamiento de Priego, en reconocimiento por las obras de restauración ejecutadas en el Castillo de Priego hasta la fecha y que aún está pendiente de su terminación final.

El acto se desarrolló en el emblemático entorno de las Carnicerías Reales, donde las autoridades políticas locales encabezadas por la alcaldesa, María Luisa Ceballos, junto a la delegada territorial de Cultura, Cristina Casanueva y una representación de dicha asociación intervinieron ante un nutrido grupo de asistentes al acto, entre los que se encontraban amigos del Museo de Priego, los técnicos que han intervenido en las distintas fases de restauración, la empresa adjudicataria de las obras y visitantes de la Asociación Nacional Amigos de los Castillos.

En primer lugar, intervino la presidenta del área de Cultura, Marta Siles, quien recordó las distintas etapas del Castillo de Priego, desde que fue propiedad privada, hasta que fue donado en parte por la familia Rubio Chávaz al pueblo de Priego.

Posteriormente, el arqueólogo municipal Rafael Carmona, intervino exponiendo un amplio documento histórico de la fortaleza hasta la fecha actual, detallando las distintas épocas y la historia del propio castillo. Carmona destacó que, «el camino iniciado hace ya 25 años, se está viendo que era el más correcto y el tiempo ha dado la razón con las distintas actuaciones arqueológicas llevadas a cabo de forma pausada



Julián Hurtado de Molina, presidente de la Asociación Nacional de Amigos de los Castillos durante su discurso

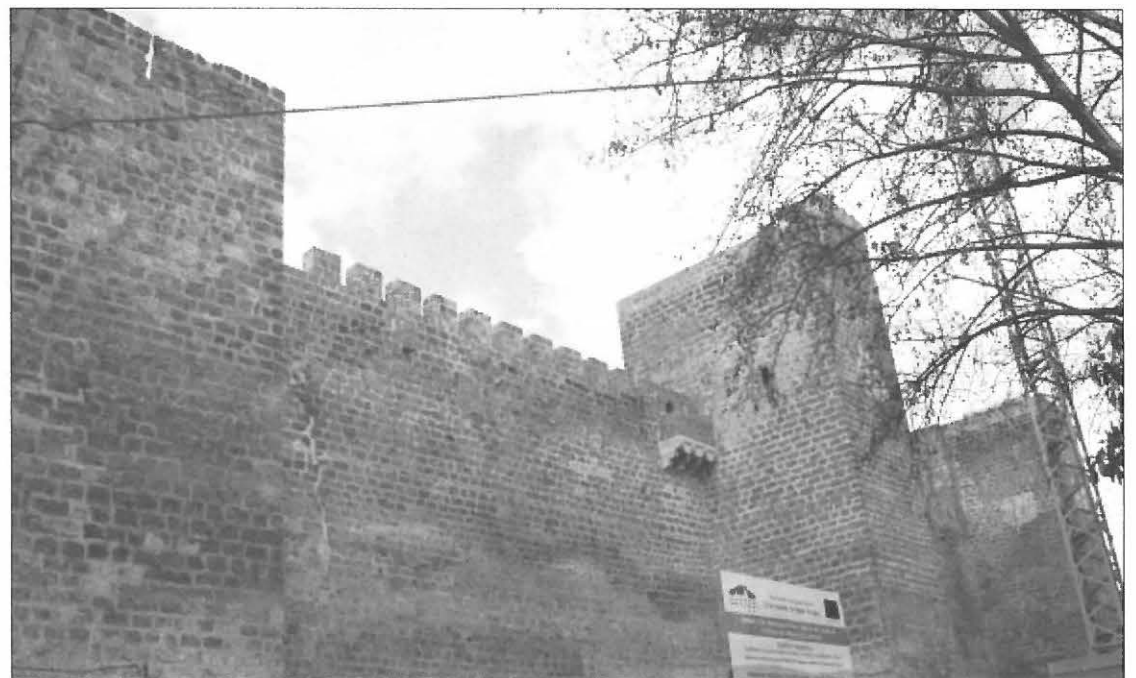
y meditada a medio y largo plazo, y hoy se están viendo los grandes resultados gracias al conocimiento e investigación que se ha realizado durante tantos años».

La representación de los Amigos de los Castillos, encabezada por Julián Hurtado de Molina Delgado, presidente de dicha asociación; Arturo Ramírez Laguna, arquitecto de la misma y

Antonio García Uceda, Secretario accidental intervinieron de igual forma, coincidiendo todos ellos en la gran restauración e intervención y apuesta que desde el ayuntamiento prieguense se ha hecho desde hace ya más de 25 años, destacando la puesta en valor de un edificio que estaba prácticamente en ruinas y sin apenas interés cultural ni turís-

tico, a pesar de tener una gran historia en la vida de la ciudad y gracias a esa apuesta del ayuntamiento hoy día se puede ver una joya arquitectónica con una puesta en valor de lo más destacado en la provincia.

Por su parte la alcaldesa María Luisa Ceballos, en primer lugar, agradeció y dio las gracias a la asociación Amigos de los Castillos por el reconocimiento otorgado, y tuvo palabras también de agradecimiento para los distintos responsables políticos de las distintas legislaturas que desde un principio apostaron por la puesta en valor del Castillos de Priego. De igual modo valoró la gran profesionalidad de los técnicos que han intervenido en las distintas fases de remodelación, así como la del arqueólogo municipal, el cual se volcó desde un principio en la puesta en valor del Castillo y ha sido el que ha realizado una gran labor histórica para conocer la historia con detalle de la fortaleza. El acto lo cerró Cristina Casanueva, delegada territorial.



Castillo de Priego, foto de archivo

Las Intervenciones de Armas y Explosivos comienzan a informar a los ciudadanos por email y SMS

REDACCIÓN

La Guardia Civil ha puesto en marcha un nuevo sistema de comunicación para realizar gestiones el ciudadano con las Intervenciones de Armas y Explosivos de una manera más rápida y eficaz.

Para ello, la Jefatura de Armas, Explosivos y Seguridad ha implementado una nueva funcionalidad en el Registro Nacional de Armas que se pondrá en marcha en el día de hoy.

Se ha elegido el correo electrónico y los SMS ya que son un medio rápido, ágil y eficaz para el envío de información de interés para el ciudadano, adap-

tándose así a las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. Así mismo, se conseguirá un enorme ahorro de papel, que se traducirá en una mayor protección y cuidado del medio ambiente.

A partir de ahora, los medios indicados serán los únicos para este tipo de informaciones. Por ello, el ciudadano debe asegurarse de facilitar el correo electrónico y número de teléfono móvil a su Intervención de Armas y Explosivos, teniendo la posibilidad de desactivar este servicio si no desea recibir estas comunicaciones.

En ningún caso, estos medios se utilizarán para la notifica-

ción de resoluciones que deban surtir efectos conforme a lo establecido en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Para los trámites con sus respectivas Intervenciones de Armas y Explosivos, deberán seguir haciéndolo personalmente, previa solicitud de cita previa (<http://run.gob.es/citagc>), o bien por medios telemáticos, utilizando la Sede Electrónica de la Dirección General de la Guardia Civil (<https://sede.guardiacivil.gob.es/>).

Para cualquier duda o aclaración en relación con este servicio, la Oficina Periférica de



Comunicación de la Jefatura de Armas, Explosivos y Seguridad, facilita el número de teléfono 682 844 368.

La Delegación de Juventud y Deportes de la Diputación abre sendas convocatorias de subvenciones

REDACCIÓN

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) recoge en su publicación del día 8 de abril, la convocatoria de subvenciones para asociaciones y entidades que desarrollen programas de ocio y tiempo libre, dirigidos a jóvenes de la provincia de Córdoba; así como la dirigida a entidades deportivas cordobesas para la realización de actividades deportivas.

En cuanto a la primera de las ayudas, podrán beneficiarse aquellas entidades que desarrollen actividades dirigidas a jóvenes de entre 14 y 30 años de la provincia, contando la convocatoria con un presupuesto total de 80.000 euros.

Como requisito fundamental se deberá estar inscrito en el registro correspondiente y tener domicilio social en alguna locali-



dad de la provincia cordobesa.

Entre los criterios a tener en cuenta durante la valoración de los proyectos estarán la puesta en valor de entidades que busquen la paridad de género en sus actividades o la realización de actividades inclusivas.

Por otra parte, y atendiendo a la convocatoria de subvenciones a entidades deportivas de la

provincia para la realización de actividades deportivas durante 2021, serán beneficiarios tanto los clubes deportivos como las secciones deportivas inscritas en el Registro Andaluz de Entidades Deportivas (RAED), con domicilio social en la provincia.

Podrán optar a estas ayudas también las federaciones deportivas andaluzas, inscritas en el

RAED, cuyo proyecto de trabajo beneficie directamente a nuestra provincia.

El importe de las subvenciones no podrá ser, en ningún caso, de tal cuantía que, aisladamente o en concurrencia con subvenciones o ayudas de otras administraciones públicas o de otras entidades públicas o privadas, supere el coste de la actividad a desarrollar por el beneficiario y en ningún caso podrá superar el 75 por ciento del coste total.

Para la Línea A, la ayuda concedida no podrá ser superior a 4.000 euros, mientras que para la Línea B, no podrá superar los 5.000 euros.

El plazo de presentación de las solicitudes será de 20 días hábiles, contados a partir del día siguiente al de la publicación del extracto de esta convocatoria en el BOP, siendo por tanto el día 6 de mayo.

La delegada territorial de Salud y Familias visita Priego

REDACCIÓN

La delegada territorial de Salud y Familias, María Jesús Botella, señaló el pasado 25 de marzo, durante una reunión institucional con la alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos, en el ayuntamiento que la colaboración interinstitucional es «fundamental para dar respuesta y solucionar los problemas que en materia de salud tienen los ciudadanos». En este sentido, María Jesús Botella ha agradecido la disponibilidad del Ayuntamiento «para ayudar en el marco de sus competencias para mejorar la salud de los ciudadanos de Priego de Córdoba y máxime en un contexto de pandemia en el que es necesario apoyo e implicación de todos, ciudadanos e instituciones para facilitar la labor de los profesionales que velan todos los días por nuestra salud».

Al respecto, la delegada ha referido «el gran trabajo que están realizando los profesionales sanitarios y no sanitarios de la Unidad de Gestión Clínica de Priego de Córdoba del Área Sanitaria Sur de Córdoba» y ha explicado a la alcaldesa que «ya se ha podido vacunar en Priego a casi 3.000 personas (el 100 por cien de residentes y trabajadores sociosanitarios; de los centros de día; mayores de 80 años,



La delegada territorial de Salud y Familias, María Jesús Botella, junto a la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos

personal de ayuda a domicilio, inmovilizados, docentes, fuerzas y cuerpos de seguridad del estado...) contra la COVID-19»

Entre las cuestiones abordadas con la regidora de Priego de Córdoba está la buena acogida y la gran labor que está realizando el grupo intersectorial que está dinamizando el proyecto RELAS (Red Local de Acción en Salud) en el que están el Ayuntamiento, los profesionales de salud de la zona y el tejido asociativo «cuyo esfuerzo es parte fundamental del

éxito del trabajo en el RELAS de Priego de Córdoba que se sumó a este proyecto en 2019». Además, ha puesto de manifiesto que «es necesario el impulso institucional para que este proyecto funcione y dé fruto y Priego es un ejemplo, sabiendo conjugar la recogida de las iniciativas de la ciudadanía con el impulso institucional para llevarlas a cabo, facilitando recursos tanto humanos como materiales con el único fin de mejorar la salud de los ciudadanos».

Otro de los aspectos abordados es la importancia de las subvenciones dirigidas a entidades privadas sin ánimo de lucro para proyectos de asesoramiento, apoyo y acompañamiento dirigidos a mujeres embarazadas y a madres sin recursos con hijos de cero a tres años, así como a las entidades locales de ámbito municipal y diputaciones para proyectos integrados que incorporen la perspectiva de familias en las agendas locales como un activo social. En este sentido, la delegada territorial ha indicado

«es la primera vez que este tipo de subvenciones se convocan en la Junta de Andalucía, con 150.000 euros para la provincia de Córdoba, y que el objetivo de las subvenciones destinadas a las entidades locales, en cuya primera convocatoria han participado los municipios de Priego de Córdoba, Cabra, Lucena y Puente Genil, es fomentar la puesta en marcha y el desarrollo por parte de las entidades locales de municipios andaluces de más de 20.000 habitantes y Diputaciones, de dispositivos específicos de atención y servicios a las familias andaluzas, que contemplen actuaciones formativas, cuyos destinatarios sean los profesionales de los servicios sociales así como personal relacionado con la atención a la ciudadanía, a fin de que, trabajando con las familias, se genere conocimiento y adquisición de habilidades específicas para la convivencia así como la difusión en Andalucía de la cultura de la familia como un potente activo social».

TAXI MANUEL MOLINA
manuelmolinaadamuz@gmail.com
 PRIEGO DE CÓRDOBA

☎ 651 748 734





ADAPTADO PARA MINUSVÁLIDOS

Una Semana Santa diferente: entre altares y cultos internos



Instante de la Misa de Ramos

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Tras la suspensión de las estaciones de penitencia de las diferentes cofradías, la celebración de la Semana Santa se vivió en el interior de nuestros templos, donde las cofradías se han esmerado en levantar altares de cultos para exponer a sus titulares de una forma cercana y elegante, además de la celebración de los Santos Oficios en las parroquias.

Así, en San Pedro, la hermandad de **la Pollinica** expuso a sus titulares a ambos lados del altar mayor de la Iglesia entre el Domingo de Ramos y el Martes Santo, teniendo lugar la Misa de Ramos en la mañana del Domingo.



Virgen de la Paz

La hermandad de **la Paz** también expuso a sus titulares a ambos lados del altar mayor de la Iglesia de las Mercedes, donde se mantuvieron durante los días de Semana Santa, teniendo lugar en la tarde del Domingo una meditación.

En el Calvario, la cofradía de **los Dolores** mantuvo expuestos a sus titulares en el altar mayor de la ermita, en un altar que recordaba el «Stabat Mater», estando el imponente crucificado de la Buena Muerte de pie y a los pies la Virgen de los Dolores.

La hermandad de **la Caridad**, aprovechó la puerta de la Parroquia de la Asunción que da a la plaza de Santa Ana, para montar un elegante altar de cultos de corte serio, estando el Cristo de la Expiración en el interior y la Virgen de la Caridad más adelantada. Celebraron el Martes Santo, turnos de vela durante la jornada y Santa Misa y Vía Crucis en la tarde.

La hermandad del **Mayor Dolor** montó un elegante altar de cultos en San Juan de Dios, estando la Virgen en veneración durante el Sábado de Pasión y el Domingo de Ramos, y el Señor desde atrás presidiendo el altar. El Miércoles Santo tuvieron un acto penitencial, una conferencia, turnos de vela y celebración de la Santa Misa.

Por su parte, la Archicofradía de **la Columna**, expuso a Jesús en la Columna en el altar mayor



La Virgen de la Caridad y el Cristo de la Expiración en su altar



Cristo Preso y Virgen del Mayor Dolor

de San Francisco para la celebración del triduo entre el Lunes y Miércoles Santo y la Eucaristía de la Cena del Señor en la mañana del Jueves Santo que fue presidida por el Rvdo. D. Ángel Cristo Arroyo y solemnizada por el Coro San Juan Pablo II. La Virgen de la Esperanza presidía la capilla de la hermandad en un elegante altar de cultos, donde fue reservado el Santísimo Sacramento y trasladada la imagen de Jesús en la Columna, para en la tarde del Jueves Santo celebrar turnos de vela y una meditación como conclusión a la jornada. Destacar también el Monumento del Jueves Santo en el Sagrado de la Asunción, que como nos tiene acostumbrados lució espléndido.

La mañana del Viernes Santo la Iglesia de San Francisco perma-

neció cerrada, siendo retrasmittido por TelePriego al mediodía el rezo del Vía Crucis y la posterior bendición de la venerada imagen



Jesús en la Columna y Virgen de la Esperanza



Jesús Nazareno

a su pueblo que fue seguida hasta por 4.000 personas a través de Youtube (en el directo). Por la tarde, se abrió el templo, apareciendo **Jesús Nazareno** en el altar mayor del templo, vestido con la túnica lisa que ya luciera durante todo el tiempo cuaresmal, y siendo visitado durante esa tarde y los días posteriores por una considerable cantidad de fieles.

La Ermita de la Virgen de **las Angustias** abrió durante las tardes del Jueves y Viernes Santo para la veneración de su titular, mientras en la Parroquia de la Asunción se montó el misterio del Descendimiento a ras de suelo durante toda la semana. Mientras la cofradía de **la Soledad** montó un imponente altar de cultos en San Pedro, estando el Cristo Yacente como suele hacerlo en los Turnos de Vela de cada año, y su Madre contemplándolo. Completaban la escena la cruz vacía, estando a ambos lados la Magdalena y San Juan.

Por último, la hermandad del **Resucitado** expuso a sus titulares en su sede, en un altar con partes de la canastilla del trono del Señor, celebrando la Santa Misa de Resurrección en la mañana del Domingo. Terminaba así una Semana Santa agria, vacía del color y los sonidos que inundan nuestras calles estos días, pero en la que no faltó la Fe, vida desde la intimidad.



Turno de vela de la Hermandad de la Soledad y el Santo Entierro



Jesús Resucitado y la Virgen de la Cabeza en sus respectivos altares



PROPUESTA QUE PRESENTA LA ALCALDÍA-PRESIDENCIA PARA DEJAR CONSTANCIA DE LOS SIGUIENTES PÉSAMES, AGRADECIMIENTOS Y FELICITACIONES

PUBLICIDAD

FELICITACIONES:

- Manuel Jiménez Serrano, Pregonero Juvenil de la Semana Santa 2021.
- Francisco J. Forcada Campos, Pregonero de la Semana Santa 2021.
- José Pablo González Rodríguez, por conseguir el primer puesto en la liga de Invierno de Parakarate en la modalidad de kata celebrado en Guevejar (Granada).
- A las siguientes marcas de la D.O.P. Priego de Córdoba, por sus recientes reconocimientos y galardones: **Legatum**, de Olivia González, S.L.; **Rincón de la Subbética** de Almazaras de la Subbética, S.L.; **El Empiedro** de la S.C.A. Olivarera la Purísima; **Knolive Epicure**, de Knolive SL; **Venta del Barón**, de Muela-Olives S.L.; **Rincón de la Subbética Ecológico**, de Almazaras de la Subbética; **Rincón de la Subbética Kosher**, de Almazaras de la Subbética; **Oleosubbética**, de Marín Serrano el Lagar; **Almaoliva Bio Kosher**, de Almazaras de la Subbética; **Almaoliva Bio**, de Almazaras de la Subbética; **Fuente Ribera**, de Manuel Molina Muñoz e Hijos; **Olibrácana**, de S.C.A. Ntra. Señora del Carmen de Almedinilla; **Oleum Hispania**, de Molino Virgen de Fátima S.L.; **Señorío de Vizcántar**, de Aceites Vizcántar S.L.; **El Cerrajón**, de Molino el Cerrajón; **El Gayumbal**, de la S.C.A. Olivarera Ntra. Señora del Carmen de Zamoranos; **Muelaoliva Bio**, de Muela Olives S.L.; **Parqueoliva Serie Oro**, de Almazaras de la Subbética.

PÉSAMES:

- A la familia de Inés Gallardo Jurado, quien fue concejala de este Ayuntamiento por el fallecimiento de su padre.
- A Félix Pedrajas, Policía Local de este Ayuntamiento, por el fallecimiento de su padre.
- A María Eugenia Sánchez, trabajadora social de este Ayuntamiento, por el fallecimiento de su suegro.

Priego de Córdoba, 25 de marzo de 2021

LA ALCALDESA,
Fdo.: M^a Luisa Ceballos Casas

REPORTAJE-ENTREVISTA A SERGIO LÓPEZ RONCHEL, AFICIONADO A LA CETRERÍA

«La cetrería es una forma de vida»

Entrevistó PEPE YEPES

La UNESCO ha declarado a la cetrería Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por tratarse de una auténtica tradición social respetuosa con el medio ambiente que se transmite de generación en generación.

Esta actividad, que consiste en criar y amaestrar halcones u otras aves rapaces para cazar presas en su entorno natural, se asocia al espíritu de compañerismo e intercambio. Y es que los cetreros comparten entre sí métodos para amaestrar y cuidar a los pájaros, el vínculo afectivo que mantienen con ellos o el equipamiento utilizado.

En un principio, el hombre utilizó el arte de la cetrería para procurarse alimentos, pero su evolución posterior hizo que hoy en día esté vinculado principalmente a la conservación de la naturaleza, al patrimonio cultural y a las actividades sociales de las comunidades. Los cetreros doman, alimentan y adiestran para el vuelo ayes de presa, halcones, águilas etc... creando un vínculo con ellas y convirtiéndose en sus principales protectores. Los cetreros a veces viajan juntos durante semanas, cazando y contándose luego mutuamente las vicisitudes de cada jornada en las veladas que organizan. Consideran que la cetrería les une y los mantienen unidos a la naturaleza.

Buscando entre nuestros paisanos que se dedican a este arte milenario, nos encontramos con Sergio López Ronchel. Una persona joven, casado con dos hijos y de profesión multifuncional. Lo mismo te hace una reforma en una casa, que te pinta un piso completo o se convierte en peón de mantenimiento de cualquier cosa.

Desde pequeño siempre ha estado relacionado con la naturaleza, siendo sus aficiones principales la pesca, el senderismo, el montañismo y desde hace más de 20 años dedicado a la cetrería como afición principal, la cual comparte con grandes amigos y compañeros donde pasan muy buenas jornadas de caza y convivencia. Pero sobre todo para él, «es una forma de vida».

Nos comenta Sergio: «para mí la cetrería es "libertad", me desconecta de todos los problemas y del estrés del trabajo que vivimos a diario. Durante algún tiempo ha sido también un trabajo, ya que la vida a veces no nos sonríe como nosotros quisiéramos y como dice el refrán: "Dios aprieta, pero no ahoga". Y a veces



hay que agarrarse y luchar con las armas que uno tiene».

«Son muchos los años que llevo practicando la cetrería, desde los 13 años que comencé con mi primera ave, un macho de cernícalo común con el que di mis primeros pasos como cetrero, después practiqué la fotografía de naturaleza durante unos años en la que me enfocaba mucho en las rapaces y finalmente en el año 2000

me dediqué de nuevo y mucho más de lleno a la cetrería».

A lo largo de estos años han sido bastantes los centros que han ido naciendo en nuestra geografía dedicados a la cría de las aves rapaces y como no podía ser Sergio también ha aprendido el arte de la cría a base de constancia, cursos y muchas pruebas que al final han ido dando su fruto. Cuando hablamos con él de qué es lo que cría, nos responde. «He estado criando estos últimos años por inseminación artificial varios ejemplares de halcón peregrino (*Falco peregrinus brookei*), algún híbrido, águilas de Harris (*parabuteo unincinctus*) y cernícalos americanos (*Falco sparverius*)».

Y como todas las cosas esto necesita de unas instalaciones que hay que mantener cuidar, limpiar y tener este espacio dedicado exclusivamente a esto. Estas instalaciones requieren de mucha limpieza y desinfección. Debe de haber un buen ambiente en el espacio que ellas ocupan para que estén tranquilas y sobre todo hay que ser muy cuidadoso con la alimentación.

Sergio nos habla sobre la muda diciéndonos: «En el argot cetrero las habitaciones donde hacen la muda nuestras aves o donde las colocamos para su cría se llama "muda," yo dispongo de varias mudas de dos metros de largo por dos metros de ancho por dos metros de alto, todo ello dado de alta como núcleo zoológico, y aclaro que todas mis aves proce-



den de cría en cautividad y cuentan con toda su documentación legal».

Las aves rapaces son muy beneficiosas ya que son las auténticas reinas del cielo. Grandes desconocidas de nuestra fauna, realmente no sabemos cuánto bien hacen estos animales alados a la naturaleza, cumpliendo simplemente con su función innata: la de detectar, dar caza y devorar a sus presas. Algunas cazan de día y otras de noche, pero todas con precisión y constancia.

Ratones, serpientes, conejos, hasta pequeños zorros pueden ser víctimas de un ave rapaz... Pero más allá de dar caza, son también verdaderas informadoras medioambientales. A través de ellas nos permiten conocer situaciones de diferentes ecosistemas, favoreciendo su protección y control. Su capacidad para equilibrar la naturaleza es tal que se utilizan directamente para el control biológico de especies determinadas, ayudando especialmente a que los agricultores no tengan que recurrir a pesticidas y otros químicos para proteger sus cultivos, algo que indiscutiblemente nos favorece a todos. Se han repoblado zonas en las que han desaparecido algunas especies y en los aeropuertos controlan que no haya otras aves que puedan poner en peligro a los aviones, y como deporte para la caza.

Hoy en día hay muchas personas y centros dedicados a la cetrería y que pueden vivir de esto. Comenta Sergio que «por supuesto que se puede vivir de esto, de hecho tengo muchos compañeros que viven de la cría de aves rapaces, otros trabajan en control de fauna en parques y en aeropuertos, la cetrería está presente en muchos sitios como exhibiciones en colegios, ferias medievales o charlas educativas».

Le preguntamos a Sergio sobre el tema de la venta de estas aves:

¿Hay algún mercado para estas especies? ¿Están bien valoradas?

Existe un gran mercado en todo el mundo, pero sobre todo en países árabes y aquí es donde más valoradas están las aves en cetrería. En España cada día crece el número de personas que practican la cetrería.

¿Cómo contactas para su venta y a quién van dirigida?

La venta va dirigida a particulares normalmente, aunque en este mercado puedes encontrarte con empresas de control de fauna, autónomos en ferias medievales etc. La forma de contactar es hoy en día como todo, a través de otros compañeros y por supuesto mediante internet.



¿Para criar este tipo de aves necesitas algún permiso especial?

Sí, debes tener a parte de la documentación correspondiente de cada ejemplar debes de tener tus aves dadas de alta en el Soivre si son autóctonas y las utilizas para la cría y estar dado de alta como núcleo zoológico. También necesitas un permiso de tenencia del medio ambiente.

El Soivre es el Servicio Oficial de Inspección, Vigilancia y Regulación del Comercio Exterior. Fue creado en 1934 con el objetivo de regular y asegurar que la oferta agroalimentaria española respondiera a los requisitos del mercado internacional. Emite los certificados necesarios para asegurar que los productos cumplen con la normativa internacional en materia de protección de especies protegidas.

¿Has tenido algún problema con Medio Ambiente?

No, al contrario, suelo colaborar con ellos en la medida de lo que puedo.

Sobre el gasto que tiene el mantenimiento de estos animales se necesita de un presupuesto que por supuesto sale del bolsillo de Sergio. Dependiendo del número de aves que tengas y de la calidad de comida que quieras darle. Por ejemplo, el cuidado de 7 halcones peregrinos que tiene, le supone al año un coste medio de 1.400 euros, sin recibir ninguna ayuda del Ayuntamiento, asociaciones ni ninguna otra entidad.

¿Cómo se adiestran estas aves y qué tipo de ejercicios se les enseñan?

Hay diferentes formas de adiestramiento, (cada maestrillo tiene su librillo, como se suele decir), eso depende del ave, cada ave tiene un carácter diferente, hay aves que en pocos días adelantan mucho en su aprendizaje y hay otras que son más cabezonas y necesitan de otros métodos, eso también depende de la crianza del ave, hablamos si han sido criadas por sus padres u otras aves o han sido criadas por los humanos.

El tipo de ejercicio depende de la fase en la que se encuentra el adiestramiento, puede ir desde unos saltos al puño a poca distancia a unos vuelos largos, también hay saltos en vertical desde distinta altura para muscular al ave y vuelos al señuelo.

Le agradecemos a Sergio su colaboración para con nuestras páginas y le animamos a seguir trabajando en este arte milenario para disfrute de él y beneficio de nuestra sociedad, al mismo tiempo que sirva para concienciar a todos de la importancia que tiene la protección de estas aves.

Hoy, afortunadamente, todas las aves rapaces están protegidas. El gran trabajo realizado en los últimos años por numerosas instituciones proteccionistas, ha sido clave para su conservación y el desarrollo de sus poblaciones, potenciando su labor como protectores medioambientales y controladoras biológicas de diferentes ecosistemas.

Rescatada una senderista con rotura de tibia y peroné en el sendero del Salto del Caballo en Almedinilla

MANOLO OSUNA

A las 12:50 del pasado Jueves Santo, los bomberos de Priego recibieron una llamada de la Guardia Civil Priego, comunicándoles que había una senderista accidentada a unos 200 metros antes del conocido paraje del Salto del Caballo, en el sendero que lleva su mismo nombre. Según ha podido saber ADARVE, la senderista, una mujer que resbaló en una zona escarpada con arenisca suelta, teniendo como consecuencia una lesión en la zona de su tobillo izquierdo

Al lugar del suceso se trasladaron dos efectivos de guardia civil y tres del parque de bomberos de Priego con una camilla para rescatar en montaña y espacios confinados tipo NEST. Una vez allí, la víctima fue introducida e inmovilizada en dicha camilla para su posterior porteo por parte los rescatadores, Guardia Civil, Bomberos y senderistas que se encontraban en la zona.



Momento de la evacuación

El primer traslado se hizo a pie hasta el lugar en el que ya –por la orografía del terreno– no pudo acceder más el vehículo 4x4 de los Bomberos. Desde la camilla de inmovilización se evacuó al todoterreno donde fue trasladada hasta la zona donde

esperaba la ambulancia y los facultativos sanitarios que practicaron los primeros auxilios para posteriormente ser trasladada hasta el Hospital Infanta Margarita de Cabra.

La última información a la que ha tenido acceso ADARVE

sobre la persona accidentada es que la lesión que tuvo fue una rotura de tibia y peroné y que fue operada a lo largo de esa misma noche en el mencionado hospital Infanta donde se recuperó durante su ingreso y posterior alta.

VOX condena el acto vandálico contra la ermita de San Miguel

REDACCIÓN

José Rosa, coordinador de VOX en Priego ha condenado duramente y ha lamentado el acto vandálico que se ha producido contra la Ermita de San Miguel en El Castellar y ha añadido que «no podemos tolerar este tipo de actos contra nuestro patrimonio religioso, que, con demasiada frecuencia, está siendo objeto de atropellos como éste, que atentan contra el respeto a la libertad religiosa de los priegueses en particular y contra la comunidad católica en general».

Según se deduce de las investigaciones abiertas, Rosa ha explicado que «el destrozo en la Ermita

de San Miguel de El Castellar no parece haber sido con objeto de robo puesto que no se ha sustraído nada de su interior, parece simplemente que la intención es, hacer daño por hacer daño, algo que nos hace recordar y reclamar la necesidad de una educación firme en valores como el respeto y la libertad».

Esta pequeña construcción del siglo XVIII reformada ya sufrió hace veinte años el robo de la campana de la torre, fechada en el siglo XVIII, además de un crucificado del mismo siglo, «hechos condenables contra el patrimonio de la Iglesia que desde VOX denunciamos enérgicamente», concluye Rosa.



...y con el mazo dando

■ Un vecino senderista de Priego nos envía una denuncia para esta sección sobre el abandono de animales muertos en Sierra Cristina, en concreto de dos cabras, con crotal incluido -por lo tanto, fácil de identificar al propietario-depositadas cerca de las barbacoas que hay en el paraje donde se celebra la Romería. La persona que nos envía esta información nos añade que el hecho lo comunicaron a la Guardia Civil manifestándoles que cuatro personas en un vehículo todoterreno y con un remolque, dejaron los animales muertos en medio del campo sin saber de qué enfermedad han muerto y si pueden propagar cualquier enfermedad a personas u otros animales.



■ Varios vecinos de la Villa y Plaza de Santa Ana, nos envían de nuevo varias fotos de la plaza de Santa Ana. Según nos dicen y hasta la fecha de hoy día 12 de abril, desde que terminó la Semana Santa que cerró el restaurante que hay en la plaza, son tres montones de mesas, sillas y sombrillas los que ocupan dicha plaza, afeando de forma espantosa, uno de los rincones más bonitos de la ciudad y más fotografiado con los tejados de la parroquia. Los vecinos nos añaden que, si tanto se promociona el turismo de Priego, no se puede consentir que esto siga ocurriendo.



■ Un vecino de la Puerta Graná dijo en cierta ocasión, «esta plaza tiene mal fario desde que nos la hicieron». Y es que llevaba este señor más razón que un santo. La plaza casi siempre ha permanecido olvidada y descuidada y cuando se ha intervenido en ella, ha durado poco tiempo en perfectas condiciones. Pintadas, losas levantadas, estanque roto y mobiliario destrozado son las características que, por desgracia se puede observar en dicha plaza. En la fotografía podemos ver como algunos desalmados han partido adrede la mesa de tenis de pesa que se instaló para que los vecinos pudiesen practicar

dicho deporte. Igual de entre las 84 cámaras que recientemente se han instalado, habría que haber colocado allí una.

■ También y en la misma plaza, podemos observar la suciedad y abandono en el que se encuentra el estanque sin agua que hay en mitad de la plaza, al que también le haría falta una mano de cal o pintura. En cualquier caso, también habría que pedir a los vecinos que, cuiden de su plaza y cuando vean cualquier deterioro o alguien haciendo daño, que lo comunique a las autoridades.

■ En cierta ocasión y en esta misma sección, hace ya años que varios viandantes se quejaban de la cantidad de años que llevaba instalado un andamio en la calle San Marcos. Si la obra está paralizada y han pasado ya el tiempo que establece la normativa, dichos andamios deben pasar una revisión oficial o bien



su retirada inmediata si no se están usando. Nos comenta un vecino que pasa a diario por dicha acera y se tiene que cambiar a la contraria por no correr riesgo, riesgo que desconoce la mayoría de viandantes. Por tal motivo nos pide que de nuevo nos hagamos eco de dicho problema y que la autoridad competente compruebe si han pasado su revisión.



www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

La hemeroteca de ADARVE publica una colección de revistas juveniles de Priego de la década de los setenta

MIGUEL FORCADA SERRANO

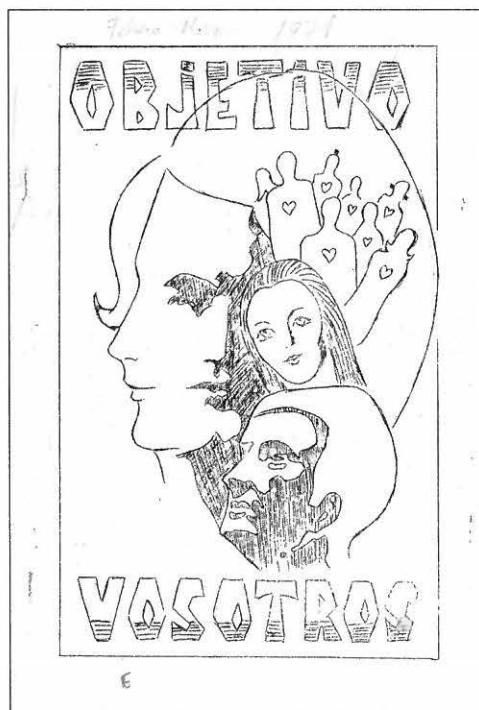
La revista *Objetivo Vosotros* fue, entre 1970 y 1976 el único medio de comunicación que existió en Priego de Córdoba.

Desde 1952 hasta 1968, el periódico ADARVE, de aparición semanal y editado por la Acción de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego, fue el medio de comunicación que hacía posible la información y el intercambio de opiniones entre los prieguenses. A diversificar esa función de comunicación, colaboró entre 1957 y 1965 una emisora de radio que se creó en el Instituto de Formación Profesional Fernando III el Santo.

Pero la emisora se cerró en 1965 y el periódico ADARVE publicó su último número (el 822) el 7 julio de 1968, no iniciándose su segunda época hasta el 2 de mayo de 1976. Por lo tanto, *Objetivo Vosotros* cubrió una etapa (coincidente con la crisis de la industria textil de Priego) en la que ningún medio de comunicación, ni hablado ni escrito, realizaba tareas informativas en la población.

La colección que ahora se ha puesto al alcance de todos en la Hemeroteca Digital del periódico ADARVE comienza con un número de *Objetivo Vosotros* que no lleva número ni fecha, pero por las referencias que aparecen en su contenido, debió publicarse en febrero o marzo de 1971. En su contenido se hacen referencias a números anteriores de la publicación, pero, dado que el número que se publica en septiembre de 1971 sí aparece fechado y numerado con el número 5 en la primera página tras la portada, vamos a dar por bueno que el número 1 fue el que inicia la colección publicada ahora en la Hemeroteca de ADARVE.

La revista nacía en el seno del Centro Juvenil Nazaret, institución creada por la Congregación Salesiana que tenía entonces en Priego un Seminario en el que además se dio entrada a alumnos externos que pudieron cursar allí, entre 1964 y 1974 la carrera de Magisterio sin necesidad de trasladarse a capitales de provincia. Puesto que los Salesianos eran responsables de su creación y de su funcionamiento, el centro tenía como finalidad principal la «formación cristiana de la juventud», cosa que se advierte claramente en los contenidos de la revista. El sacerdote D. Antonio Rodríguez Tallón, el más



Portada del primer ejemplar de *Objetivo Vosotros*

cercano al centro juvenil desde la congregación salesiana, fue un personaje carismático que influyó enormemente en la generación que tuvo contacto con él.

En cuanto a la forma de presentación, hay que decir que la revista se elaboraba con los medios propios de la época, modestísimos para una institución con muy escasos recursos económicos y compuesta por jóvenes muchos de los cuales no llegaban a la edad de veinte años.

Se escribía a máquina sobre «clichés» que permitían ilustrar los artículos con dibujos, casi siempre copiados de libros o periódicos; seguidamente se imprimían con tinta negra en una impresora que se accionaba haciendo girar una manivela de forma manual; por último, se ordenaban las hojas y se encuadernaba cada ejemplar, de entre 20 y 24 páginas normalmente, con dos simples grapas.

En el que aceptamos como número 1 aparece ya una «Junta Redactora» y una lista de colaboradores, decoradores e impresores. La Junta estaba compuesta por: Mariposa Ruiz, Loreto Cerdá, M^a Ángeles Gómez, Rafael Requerey, José Yepes y Miguel y Julio F. Como colaboradores figuran: Adela Collado, Carloti Ordóñez, Jerónimo Sánchez, Tere Siles,

Rafael Pérez Rosas, Marcelino Carreto, Rafael Serrano, José Conde y M. Codina. Como decoradores, Manolo Martín, Antonio O. Mesa. Imprimen: Gonzalo Marión, Elena y Araceli Jiménez, Encarni Mendoza.

Los contenidos de la revista se circunscriben a lo que es propio de la formación de la juventud en un ambiente como el de la España de los años sesenta y setenta del siglo pasado: artículos de opinión sobre temas generales sin meterse en política más de lo aceptable en la época; comentarios sobre libros e información sobre las actividades que organizaba el Centro Juvenil Nazaret; secciones fijas de literatura, historia de Priego y sus monumentos, deportes y pasatiempos. No obstante, la revista publicó también informaciones, entrevistas y artículos sobre temas locales, con párrafos a veces duramente críticos, bien porque eran de interés para los jóvenes o bien porque aprovechaban el vacío de otros medios de comunicación locales.

Destacamos a continuación los temas que nos parecen de mayor interés u originalidad en distintos números de *Objetivo Vosotros*.

Número 1.- Entrevista a D. Antonio Matilla Rivadeneyra, director del Instituto Laboral y presidente de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento.

2.- Entrevistas a los Srs. Párrocos de Priego; entrevista al Sr. alcalde.

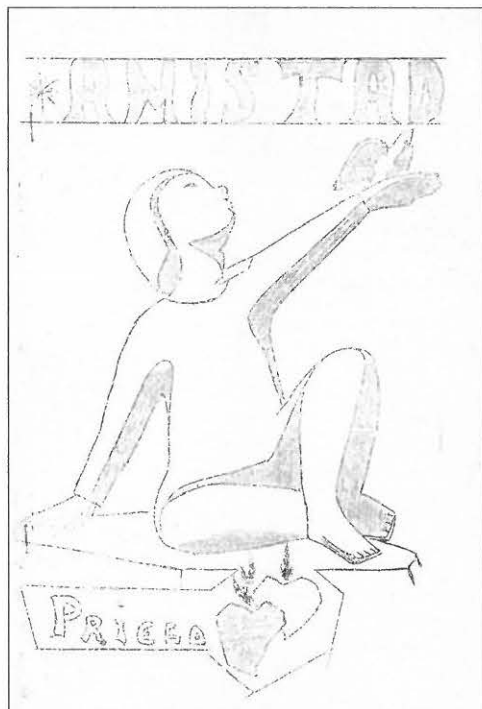
3.- Elecciones a Presidente y demás cargos del centro. Hablan los candidatos.

4.- El nuevo presidente, Rafael Pérez Rosas se dirige a los socios; entrevista a D. José Molina que ha hecho un viaje a Rusia.

5.- Crónica de los Festivales de España. El comentario sobre la representación de La Rosa del Azafrán fue el siguiente: «He asistido a pocas representaciones de zarzuela pero jamás creí que pudieran darse tan malas como esta. Por 1º día de festivales el descontento fue general en el público. Los coros de la compañía Isaac Albéniz nos hicieron tan mala interpretación de «Las espigadoras» que tuvimos que soportarla por educación y aplaudirla por cortesía». Entrevistas a Fosforito y al actor José Bódalo.

6.- Entrevistas a Antonio Gades y a Antonio Mairena.

8.- (Diciembre 1971). Entrevista a D. Rafael Hidalgo, que intentaba crear una comu-



Portada de un número de *Amistad*

como matador de toros.

15.- Informe sobre educación en Priego. Entrevista al Sr. alcalde.

16.- (Diciembre 1972). Entrevista a D. Antonio Rodríguez Tallón.

17.- Informe sobre las cooperativas olivares.

18.- Entrevista al Sr. Obispo.

21.- Encuesta sobre la religiosidad en Priego.

22.- El grupo scout de Priego se da a conocer.

24.- Entrevistas a la actriz María Fernanda D'Ocon y a la cantante MaryTrini.

26.- Comienza una historia de la «Música pop».

27.- Entrevista al Sr. alcalde.

28.- Información sobre la constitución de la nueva Corporación Municipal y sobre el problema de la emigración.

En marzo de 1974 se publica un «especial» sobre el IV Aniversario de la creación del Centro Juvenil Nazaret. Entrevista los tres párrocos de Priego.

29.- Reflexiones ante la nueva etapa del Centro.

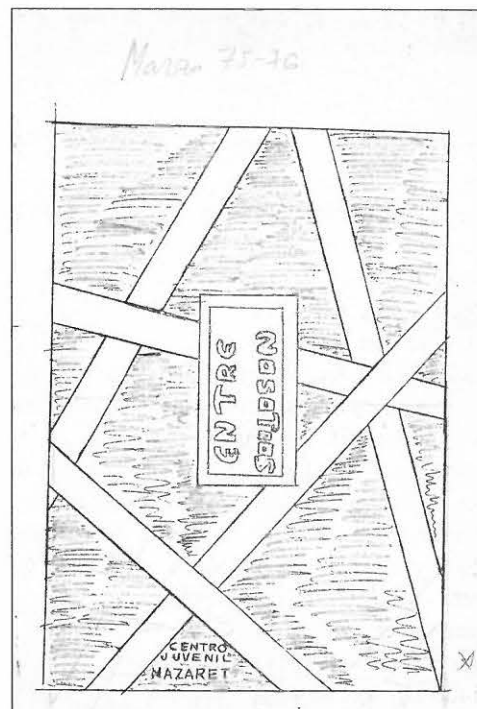
30.- Entrevista a una anciana de 104 años.

31.- Crisis de valores entre la juventud.

32.- Conferencia de D. José Rodríguez Alcaide.

La revista publicó a partir de 1971 suplementos dedicados los concursos de poesía que el Centro convocaba en el mes de mayo.

Objetivo Vosotros consiguió financiación privada a través de la publicidad. Concretamente las marcas Radiolux, Cervezas El Águila, Talleres Granada y Marcas Misión,



Portada de un número de *Entre nosotros*

nidad de religión protestante en Priego.

11.- Artículos e informaciones sobre Semana Santa. Entrevista a D. Vicente Chimentí sobre la restauración de la imagen de Jesús en la Columna.

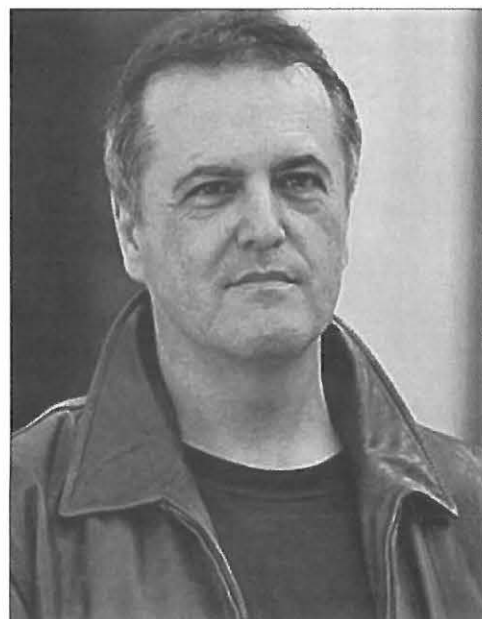
12.- Entrevista a D. Agustín Montal, presidente del Club de Fútbol Barcelona.

13.- Informaciones y entrevistas sobre la crisis de la industria textil y el problema de la emigración, con motivo del despido de 119 trabajadores de Atesur (Hilaturas).

14.- Entrevista a D. Fernando Serrano Alcalá-Zamora con motivo de su alternativa

Ryalcao y Henninger, ocuparon la portada interior y la contraportada en todos los números de la segunda época.

La Hemeroteca de ADARVE presenta también cuatro ejemplares de otra revista publicada en el Centro Juvenil Nazaret entre 1975 y 1976, titulada *Entre nosotros* y dos ejemplares de otra revista titulada *Amistad*. Por último, aparece un ejemplar de una revista titulada *Escultismo* con información sobre Baden Powell y sobre los grupos, de distintas edades, que practicaban el escultismo en Priego en la década de los setenta.



Juan Cobos Wilkins galardonado con el Premio Ciudad de Priego de Córdoba

REDACCIÓN

El poeta y escritor onubense Juan Cobos Wilkins (Riotinto, 1957) ha sido galardonado con el Premio literario Ciudad Priego de Córdoba en reconocimiento a su trayectoria literaria.

La entrega de este nuevo galardón al creador onubense, será el próximo 23 de abril, Día del Libro, y como ha señalado él mismo en sus redes sociales, tendrá lugar en «un singular edificio renacentista con maravillosa y literaria escalera espiral, Las Carnicerías Reales».

El premio Ciudad de Priego de Córdoba se suma una larga lista de galardones y reconocimientos a la trayectoria creativa del escrito riotinteño, que, entre otros ha recibido el Premio de la Crítica de Andalucía; Gil de Biedma y Ciudad de Torrevieja, de poesía; NH y Ciudad de Huelva de relatos; Instituto de Cinematografía y Artes Visuales, de Guiones Cinematográficos; El Público, de novela. Cobos Wilkins también ha sido distinguido también por la Ciudad de Huelva con la Medalla de las Letras, y más recientemente, con el premio Emilio Castelar a la Defensa de las Libertades y el Progreso de los Pueblos.

Alein Steinbert Quartet ofrece un concierto en Priego

REDACCIÓN

Volvió a reanudar su actividad el pasado domingo 28 de marzo, la Asociación Cultural Jazz P.C. con un concierto de mediano formato en el Recinto Ferial de Priego de Córdoba, siempre de acuerdo con los protocolos vigentes en cuanto a medidas anti-Covid y siguiendo estrictamente todas las normas contra la pandemia relativas a control de aforo, distancia, seguridad e higiene, resultando un éxito total de público teniendo en cuenta las circunstancias, con todas las reservas completas y en un entorno al aire libre y una climatología excepcionales. En esta ocasión, nos visitó el cuarteto del guitarrista cordobés Luis Casado, ya conocido por los aficionados prieguenses, acompañado al saxo tenor por Warre Van de Putte, Nacho Megina a la batería y Juanma Domínguez al contrabajo.

Nacido en Córdoba en 1992, Luis Casado tuvo su primer contacto con la música a los ocho años de edad, cuando tocó brevemente la guitarra clásica en su ciudad natal. Sin embargo, no fue hasta los 16 años cuando se enamoró de la guitarra eléctrica. Tras un breve periodo aprendiendo en Córdoba y tocando en bandas de blues, se traslada a Sevilla en 2010 para estudiar con Fran Mazuelos, momento a partir del cual su concepto musical cambia y adquiere dimensiones totalmente desconocidas para él hasta ese momento. Tras su paso por bandas de blues, funk y soul, y bajo las enseñanzas de Mazuelos, Casado comienza a interesarse por el jazz, especialmente en dos vertientes: una de ellas, los gigantes del jazz de los años cuarenta, cincuenta y sesenta (Charlie Parker, Miles Davis, Sonny Rollins); la otra, los grandes guitarristas de todas las épocas (George Benson, Pat Metheny, Philip Catherine, Doug Raney).



Tras un periodo actuando en distintos lugares de Andalucía con proyectos cambiantes, en 2016 crea Luis Casado Trio, formación que sirve de plataforma para tocar sus composiciones. En este proyecto experimenta con distintos integrantes y tipos de músicos, hasta que en 2019 graba su primer disco, Tiempo Presente, acompañado por el batería Manu Pinzón y el contrabajista Joan Masana. Este disco, editado por el sello Blue Asteroid Records, presenta ocho composiciones originales que reflejan las influencias previas al jazz de Casado, así como la de sus referentes del género.

En su formación a cuarteto, el músico cordobés deleitó a los asistentes venidos de diferentes puntos de la provincia con temas tanto de composición propia como del repertorio de clásicos del jazz, a cuya finalización se culminó la velada con la incorporación a una jam session de diferentes músicos de la asociación, consiguiendo de

esta manera Jazz P.C. romper con bastantes meses de inactividad, lo que abrirá el camino, si la situación lo permite, para organizar conciertos similares en fechas próximas y retomar la actividad cultural y la música en directo que tanta falta viene haciendo.

Dentro de los proyectos de este colectivo, que no ha dejado de trabajar a pesar del parón general, mencionar la firma de un acuerdo con el Casino de Priego para ubicar la sede social en sus instalaciones de Carrera de las Monjas así como encontrarse inmerso en la preparación de lo que será el «I Seminario de Jazz Priego de Córdoba» surgido a partir de las anteriores ediciones del Taller de Iniciación al Jazz, sin olvidar la celebración de la V edición del Festival Nacional de Jazz «Jazzáandaluz» que por motivos de la pandemia hubo que aplazar el verano pasado y significará la consolidación y demostración de la pujanza de esta música en nuestra tierra.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

El Cajasur recibe el trofeo del título de liga 2019/20

REDACCIÓN

El Real Cajasur Priego ha recibido de manos de Antonio Morales, tesorero de la Real Federación española de tenis de mesa, el trofeo que le acredita como campeón de Liga de la Superdivisión de la temporada 19-20. Los componentes de la plantilla de la temporada pasada formada por Carlos Machado, Alejandro Calvo, Diogo Carvalho y Daniel Kosiba, así como el entrenador, Luis Calvo, y el presidente, Jesús Machado, han sido los encargados de recibir el trofeo.

La ceremonia ha contado con la presencia de las autoridades de Priego. La alcaldesa, María Luisa Ceballos, y Jesús Sánchez, concejal de deportes, han acudido al Polideportivo Municipal, donde también han podido disfrutar los aficionados locales de un momento tan solemne como especial.

La entrega ha tenido lugar en los prolegómenos del partido, correspondiente a la quinta jornada del presente ejercicio liguero en el Subgrupo 1, ante el CER L'Escala al que terminó venciendo el equipo prieguense por



4-0. En el partido correspondiente a la sexta jornada, disputado al día siguiente en el pabellón municipal, el Cajasur repitió idéntico resultado frente al Alicante TM.

En los partidos anteriores del subgrupo,

disputados en Burgos, el equipo prieguense se alzó con sendas victorias ante el CTM Murcia por 4-2 y el Irún Leka Enea por 4-1, por lo que el Real Cajasur continúa invicto en la competición y como líder del subgrupo.

El centro de tecnificación de Priego no se convertirá en Centro de Excelencia Educativa de Andalucía

REDACCIÓN

Según ha podido conocer la dirección del CETD de Priego de Córdoba, la Federación Andaluza de tenis de mesa se ha negado a colaborar con la Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía para que el centro deportivo junto con el IES Álvarez Cubero se convierta en Centro de Excelencia Educativa de Andalucía (CEEDA), siguiendo los pasos del IES Politécnico Hermenegildo Lanz de Granada que ya lo consiguió el año pasado y que lo convirtió en pionero a nivel nacional.

De esta manera, se esfuma la iniciativa de la Junta de Andalucía de conseguir este año que los deportistas de alto nivel, alto rendimiento o deporte base puedan compatibilizar los entrenamientos con su labor docente debido a la negativa de conveniar de la Federación Andaluza de tenis de mesa.

Esta noticia, según Francisco Durán, director del IES Álvarez Cubero, ha sido «una

gran desilusión», ya que había grandes esperanzas de conseguir ese objetivo tan deseado y así «poder ayudar a los estudiantes y deportistas que tanto esfuerzo dedican a las dos actividades».

La dirección del CETD manifiesta su malestar por el proceder de la Federación Andaluza que «continúa en su afán de no apoyar ninguna actividad relacionada con el tenis de mesa andaluz desarrollada en el Centro de Tecnificación y sus deportistas».

La delegada provincial de Educación y Deporte en Córdoba, Inmaculada Troncoso, y María de Nova, directora general de Promoción deportiva, hábitos saludables y tejido deportivo, pudieron comprobar en su visita realizada hace unos meses que tanto el IES Álvarez Cubero como el CETD de Priego de Córdoba podrían reunir perfectamente los requisitos de infraestructura y equipamientos para garantizar el desarrollo de este ambicioso programa. «Desde Priego de Córdoba, no dejaremos de defender los intereses



del CETD para así apoyar a los deportistas andaluces y conseguir que nuestra instalación siga siendo un referente en infraestructura deportiva», añaden en su comunicado.

Celebrado el VI Trofeo Andaluz Turismo Priego de Córdoba

A. LUQUE

El pasado 28 de marzo, finalizó con gran éxito el VI Trofeo Andaluz Turismo Priego de Córdoba, que se celebró en el Pádel Indoor Priego de Córdoba.

La prueba, contó con todas las medidas de higiene y seguridad necesarias para hacer de la competición un evento seguro para jugadores y asistentes.

La competición, puntuable para el ranking de la Federación Andaluza de Pádel y consolidada ya como uno de los campeonatos de referencia de la zona, ha repartido 3.000 euros en premios para los ganadores. Los jugadores, más 342 entre las categorías masculina y femenina, han procedido de la comunidad andaluza. Los jugadores, junto a sus familias, han aprovechado su estancia en Priego de Córdoba para descubrir el municipio.

Gracias al patrocinio de Turismo de Priego los jugadores y asistentes pudieron conocer el destino y la gastronomía de la ciudad. Así mismo los jugadores recibieron también un Wellcome Pack con productos gourmet, entre ellos, Patatas San Nicasio, turrolate de la Flor de Mayo, dulces típicos de Pastelería el Palenque, una pulsera del Club e información turística. Por otra parte, la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba, aportó un total de 20 botellas de su virgen extra, el más premiado del mundo, para los campeones y subcampeones de todas las categorías de la prueba.

Al finalizar el trofeo, los premios fueron entregados por el Concejal de Turismo de



Miguel Ángel Molina (Miguelillo) de Priego y Germán Calleja de Montilla en el partido de cuartos de final donde cayeron derrotados

Priego de Córdoba, Juan Ramón Valdivia, el Secretario General de la Federación Andaluza de Pádel, Manuel Sánchez, y el Gerente de Pádel Indoor Priego, José Antonio Ruiz Rico.

En la categoría masculina, M. del Castillo Marín y J. Pérez Morillas se alzaron con el título campeones de primera masculina, quedando subcampeones de esta categoría F. Guerrero Cordero y J. Bautista Ortiz.

En la segunda categoría masculina, los campeones fueron A. Ramillete Segovia - A. Varo Ramos y subcampeones M. Jimenez Escobar - G. Collado Losada.

En la tercera categoría masculina, A. Ramillete Segovia - A. Varo Ramos se alzaron como campeones frente a los subcampeones M. Jimenez Escobar y G. Collado Losada.

En cuanto a la categoría femenina, se alzaron como campeonas de primera M. Alaga Drosdov y M. Pérez Marín, quedando como subcampeonas M. Caparrós Maldonado y C. García Pardo.

En la categoría segunda femenina, las campeonas fueron L. Lujan Rodríguez y E. Millan Macias y las subcampeonas L. Muñoz Esteban y A. Muñoz Sánchez.

José Pablo González, quinto puesto en el Campeonato Español de Parakarate

REDACCIÓN

José Pablo González, karateca perteneciente al club Shotokan Priego participó en el Campeonato Español de Parakarate celebrado los pasados 26, 27 y 28 de marzo. El Parakarate es una modalidad de karate adaptada a personas con alguna disfuncionalidad, en la que se han definido unas normas de competición para encuentros deportivos para karatecas que presentan alguna discapacidad, sin importar la magnitud de la disfuncionalidad.

El deportista prieguense formaba parte de la selección de la Federación Andaluza de Kárate que tuvo representación en este campeonato.

A pesar de ser la primera vez que el deportista participaba en un campeonato nacional de estas características, José Pablo consiguió finalizar la competición como quinto clasificado en la categoría de katas.

Desde ADARVE damos la enhorabuena al karateca prieguense y le deseamos suerte en sus futuras competiciones.



Reabre la sala Boulder del Pabellón Cubierto «Rafa López»

REDACCIÓN

Después de casi un año cerrada a su uso, ya se encuentra abierta nuevamente la sala Boulder o de escalada, gracias a la colaboración de la Delegación de Deportes del Ayuntamiento de Priego de Córdoba y los clubes UMAX Trail y Horconera.

La práctica de la escalada en rocódromo es una actividad deportiva no exenta de riesgos, que exige preparación técnica y física específicas. De no darse estos requisitos, se recomienda una formación previa. Los usuarios que deseen realizar esta práctica deportiva deberán estar en posesión de licencia federativa (FAM o FEDME) del año en curso. Asimismo, los menores de 16 años deberán acudir acompañados de un adulto y reunir la condición anterior, o estar desarrollando un curso de iniciación o perfeccionamiento en las condiciones y bajo la supervisión técnica adecuadas.

Antes de acceder a la sala los usuarios deberán identificarse en la oficina de recepción enseñando su licencia federativa, siendo requisito indispensable haber reservado la hora de uso previamente. De igual manera será obligatorio la desinfección del calzado y las manos a la entrada de la instalación, además se usará mascarilla en todo momento. El aforo de la sala es de dos personas, manteniéndose abiertas las ventanas y puerta de la sala para ventilar. Ya en el interior está prohibido el uso de magnesio en polvo, solo se permite usarlo en su formato líquido. Igualmente, solo deben utilizarse



las presas y paneles de escalada, estando prohibido usar otras estructuras, así como aflojar o manipular presas, y modificar itinerarios. Dentro de la sala está prohibido beber, comer y fumar, así como introducir envases de vidrio o de otro tipo que puedan causar daños. Solo se podrá usar la instalación con ropa y calzado adecuado (pies de gato).

En otro orden de cosas, se declina toda

responsabilidad del material dejado en la sala, y no se deberá hacer un uso abusivo del magnesio. Antes de iniciar la actividad se recomienda hacer un buen calentamiento y estiramientos para prevenir lesiones; y durante su uso se deberá mantener un volumen de voz no demasiado alto. Será obligatorio informar al personal de la instalación del deterioro de presas y paneles. En caso de que una persona no pueda hacer uso de una reserva previa, avisará rápidamente al responsable de su club para que la anule. En caso contrario, se tendrá en cuenta para sancionar a dicha persona. Se establecen además varios tipos de sanciones, considerándose leve el no asistir a una reserva; dicho usuario tendrá una semana de sanción sin poder hacer uso de la sala. Se considera una sanción grave el no asistir a dos reservas, aplicándose en este caso a dicho usuario un mes de sanción sin poder hacer uso de la sala. Por último y en caso de sanción muy grave, se verá por el Comité de Disciplina del Servicio Municipal de Deportes.

El Boca FS sufre una derrota que pone en riesgo la clasificación para el playoff

REDACCIÓN

El equipo senior del Boca FS Priego ha caído esta jornada por 5-2 en Alcalá de los Gazules. Derrota dura para el conjunto prieguense, ya que con la misma queda relegado a la quinta posición fuera de los cuatro puestos que dan opción al playoff. El club confía en poder remontar esta situación adversa en los tres partidos restantes de competición. En los partidos restantes se enfrentará en casa al Prado del Rey y al Villalba y una salí-

da a La Palma del Condado.

El equipo juvenil comenzó el domingo pasado la segunda fase con una victoria 8-5 al Peñarroya. El equipo cadete ha perdido contra el Atlético Cañero por 4-3 en la segunda fase. Por último, en categoría infantil, el equipo comenzará la Copa Diputación el próximo fin de semana.

Desde ADARVE agradecemos el trabajo realizado por el Boca FS Priego en pro del deporte prieguense y les animamos a seguir luchando por conseguir sus objetivos.

Anúnciate en Adarve

☎ 692 601 293

Zamoranos conmemora el 200 aniversario de su constitución como Ayuntamiento durante el Trienio Liberal

REDACCIÓN

El sábado 3 de abril se celebró el Acto conmemorativo de los 200 años en que la aldea de Zamoranos se constituyó como Ayuntamiento Constitucional propio, en un 3 de abril de 1821, durante el Trienio liberal (1820-1823). La duración fue de dos años, hasta el 4 de junio de 1823, donde fueron derogados todos los ayuntamientos constitucionalistas que se acogieron a la Constitución de 1812, «la Pepa» por el absolutismo monárquico de Fernando VII, iniciándose la represiva etapa calificada como la «década ominosa».

En el acto estuvieron presentes la alcaldesa del Ayuntamiento de Priego D^a María Luisa Ceballos, acompañada por los ediles Miguel Forcada, principal artífice de que este evento se hiciese realidad, José Guzman y Jezabel Ramírez. También estuvieron presentes los alcaldes de los municipios de Almedinilla y Castil de Campos, además del alcalde pedáneo de Las Lagunillas, Antonio Llamas.



Descubriendo el monolito recordatorio

NOTA DE AGRADECIMIENTO

Los familiares de Francisco Díaz Jiménez, que falleció el pasado día 12 de febrero, en Priego de Córdoba, a los 59 años de edad, quieren agradecer públicamente a todas las personas que, de una forma u otra, nos han expuesto sus muestras de cariño, sentimiento y pésame hacia nuestra familia. Desde aquí os queremos dar las gracias.

El acto consistió en el descubrimiento de un monolito con placa recordatoria del hecho histórico y las intervenciones de José Povedano, presidente de la Asociación de Vecinos Peña Parda, Juan Antonio Almendros, alcalde pedáneo de Zamoranos, y de María Luisa Ceballos, en los cuales se dio agradecimiento por realización y presencia de autoridades y vecinas y vecinos de la localidad además de unas breves revisiones históricas de lo acontecido en el siglo XIX en la aldea de Zamoranos y de su significado para estos momentos.



Autoridades durante el acto

La Casa del Agricultor
Ferretería y Venta de maquinaria agrícola

Manuel Jiménez: 650 61 34 60
Polígono de la Salinilla, nave 5
PRIEGO DE CÓRDOBA

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO ENERO 2021

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Martín Esteban Muñoz, de Daniel y Nuria, día 2.
2. Dara Serrano Borrego, de Manuel y María José, día 4.
3. Lorena Aguilera García, de Pedro y Virginia, día 7.
4. Alejandra Aguilera Serrano, de Sergio y María Visitación, día 8.
5. Leire Arcos Aguilera, de Rubén y Estela, día 7.
6. Vega Rico Jiménez, de Rafael y Laura, día 15.
7. Suhaila Gómez Ruiz, de Iván y María Nazaret, día 17.
8. Pedro Cobeña Cobo, de Pedro y Beatriz, día 21.
9. Francisco Alcalá Contreras, de Francisco y María Isabel, día 20.
10. Erik Morales López, de Tomás y Ana Belén, día 11.
11. Manuel González Hinojosa, de José y Carmen María, día 31.

Defunciones en Priego

1. Rosario Pérez García, 1945, calle Rafael Alberti, día 5.
2. Mª de la Cruz Matas Aguilera, 1929, residencia San Juan de Dios, día 6.
3. Alfredo Arjona Aguilera, 1933, calle Argentina, día 10.
4. Natividad Vilches Cañadas, 1930, calle En medio Palenque, día 21.
5. Francisco Luque Contreras, 1928, calle Lozano Sidro, día 23.
6. Consolación Anastasia Expósito Salazar, 1922, calle Pintor Antonio Povedano, día 24.
7. Eusebia González Aguilera, 1933, calle Priego (Zamoranos), día 25.
8. Petra Camacho Roper, 1931, calle Portillo (Castil de Campos), día 25.
9. Adoración García Ruiz, 1923, calle Casas Altas (Zagrilla Baja), día 25.
10. María del Mar Ortiz Serrano, 1921, residencia Fundación Mármol, día 25.
11. Tomás Castillo Lara, 1928, residencia GEISS-96, día 27.

Defunciones fuera de Priego de residentes en la población

1. Mª Aurora Camacho Expósito, 1927, calle Cerro (Zagrilla Baja), día 29.
2. Rafael Ávila Ramírez, 1946, calle Real, día 23.
3. Rosa Soldado Luque, 1934, calle Morales, día 4.
4. Antonio José Barea Montes, 1930, calle La Perdiz, día 7.
5. Pablo Moyano López, 1936, calle El Barrio (Zagrilla Baja), día 6.
6. Trinidad Pérez Ávila, 1924, calle Málaga, día 8.
7. Ángeles Prados González, 1949, calle Loja, día 18.
8. Patrocinio Roldán Pérez, 1937, calle El Barrio (Zagrilla Baja), día 11.
9. Carmen Bermúdez Aguilera, 1927, calle Paseo de Colombia, día 12.
10. Antonia Porras Rodríguez, 98 años, calle Pío XII, día 31.
11. María Cívica Caballero, 85 años, calle Pedro Claver, día 28.
12. José Chica Gámez, 75 años, calle La Paz, día 6.
13. María del Carmen Ramírez Benítez, 51 años, calle Jerez de la Frontera, día 22.

Matrimonios

1. Faycal Foughal y Naoual Sahli Sayeh, sala de bodas del Registro Civil, día 29.

40 aniversario

GS Gestión & Servicios
García Secilla

**SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATORIO**

GS siempre cerca de ti

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.

ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO
Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

ÓPTICA SERRANO
Centro auditivo
Tlf. 957 54 14 26

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

SEGUROS

ZURICH Seguros
Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

MULTIÓPTICAS Priego

C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Carrocera
• Lunas
• Bancada
• Limpieza Faros
C/ Algarinejo, 1 Priego de Córdoba 14800
t. martinezgarcia@hotmail.com
www.tallermartinez.info
Tlf/Fax: 957 700 959
móvil: 658 804 135

QUINTANA S.L.
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHICULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 618 31 46 46 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA

Siempre la mejor calidad, cerca de ti



HOSTERIA DE
RAFI
restaurante y cafetería
C/Isabel la Católica, 4
14800 Priego de Córdoba
Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es
www.hosteriaderafi.es



JOSE ALFONSO
JURADO
A B O G A D O

C/OBISPO CABALLERO, 4
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
JAJR.ABOGADO@ICACORDOBA.ES



SUSCRÍBETE A
ADARVE

y por tan solo 32 euros al año
recibirás en tu domicilio los
18 números ordinarios y los
3 extraordinarios (Semana Santa,
Feria y Navidad)