

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLV • Nº 1085 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Agosto de 2021 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



Éxitos de Antonio Orozco y Martita de Graná en el Summer in Different 2021



HOTEL - RESTAURANTE
«RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA



LA PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

NUESTRAS MARCAS



LAS MEJORES TARTAS HELADAS DE LA MARCA

Jijonenca

HELADERÍA-PANADERÍA-BOLLERÍA LA "VALENCIANA"



TARTA NEVADA DE TURRÓN



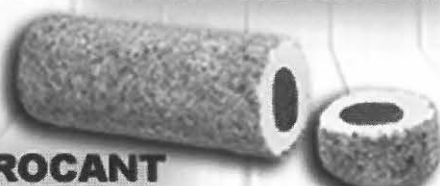
TARTA AL WHISKY



TARTA DE TRUFA



TARTA 3
CHOCOLATES



CROCANT



CRUJIENTE CHOCO
Y NATA

ESTE AÑO SÓLO LAS ENCONTRARÁS EN
CARRERA DE LAS MONJAS 13 FRENTE ALMACENES SILES



ADARVE

Dirección colegiada

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
José Alfonso Jurado Ruiz
Victoria Pulido González
Santiago Jiménez Lozano
Consuelo Aguayo Ruiz-Ruano

Maquetación

Victoria Pulido González
maquetacionadarve@gmail.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural "Adarve"

Presidente

Juan de Dios López Martínez

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas
administrador@periodicoadarve.com

Secretario

Rafael Osuna Luque

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. 957 54 19 53 - 640 290 122
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

La importancia de la calidad

La experiencia puesta en práctica el pasado verano, no obstante, las circunstancias tan adversas, dejé entrever el acierto del cambio de rumbo en la contratación de espectáculos veraniegos. Este año, por segundo verano consecutivo, Priego cuenta con una programación de actuaciones que, sin duda, está poniendo de manifiesto que el camino es el acertado. La apuesta por la calidad es sinónimo de éxito. Ya lo comprobamos en años anteriores, aunque de manera aislada, con los llenos rotundos en los conciertos de Ara Malikian y el éxito absoluto de *Carmina Burana*, interpretado magistralmente por la Coral Alonso Cano.

Es patente y así ha quedado demostrado a lo largo de las décadas que, dentro o fuera de la programación de los Festivales en sus diferentes denominaciones, cada vez que han venido a Priego artistas, grupos de música pop, orquesta de música clásica y solistas de reconocido prestigio, el público de Priego ha respondido. Conciertos como los Pekenikes, Rocio Jurado, el de Tequila en el antiguo campo de fútbol San Fernando a finales de los 70, los Pecos, Radio Futura, Dover, Duncan Dhu y un largo etcétera fueron grandes éxitos de público. Memorables conciertos como el del sublime pianista Rafael Orozco y la Orquesta Bética Filarmónica en la Iglesia de San Pedro quedarán para siempre en la retina de los aficionados a la música de nuestra ciudad. El propio Teatro Victoria colgaba el cartel de «No hay billetes» cuando se ofrecía algún concierto por alguna Orquesta de renombre, o se representaba alguna obra de teatro de primera línea. Incluso era frecuente, en especial con la música clásica, que si las orquestas solistas eran reputados, gran parte de las localidades eran ocupadas por público asistente de Córdoba, Granada y otras localidades adyacentes.

Este año, dentro de la programación del periplo de conciertos Mascarón, estamos disfrutando nuevamente de primeras figuras dentro del panorama musical. El pasado verano, India Martínez, a pesar de las severas circunstancias acarreadas por la pandemia tuvo un lleno total. El concierto de Antonio Orozco ha contado con la presencia de mil quinientas personas. Las previsiones son ciertamente halagüeñas en cuanto al resto de actuaciones previstas a lo largo del estío. *Prima facie* pudiera hacerse una lectura simple de la trascendencia de estos éxitos de público. Por fin los ciudadanos de Priego pueden contar con actuaciones de primer orden sin tener que desplazarse a las ciudades vecinas de Cabra o Lucena. Pero no debemos limitarnos a esta visión simplista, aunque no es poco poder contar en nuestra ciudad con actuaciones de gran calidad. Como vamos observando a medida que tienen lugar estos eventos, ello supone un gran flujo de personas de localidades próximas, e incluso no tanto, que se desplazan a Priego para asis-

tir a estos conciertos, y en muchos casos para pasar el día. Además del aporte económico que ello pueda suponer para determinados sectores, es un magnífico escaparate para mostrar a los foráneos las excelencias de este precioso enclave, siendo así un instrumento potencial para atraer más turismo. Tal vez, para sucesivas ediciones podría plantearse la idea por la iniciativa privada de la venta de paquetes turísticos que incluyan la entrada al concierto como ya se hace en muchas ciudades.

Durante los últimos lustros hemos asistido impasibles a la decadencia de las actuaciones veraniegas, insertas o no en la programación del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza. Decadencia, sin duda que venía de la mano del descenso de calidad de la programación. El manido espectáculo de La Copla, al que con tanta asiduidad se echaba mano no colmaba las expectativas de nadie. Ni siquiera las actuaciones estelares de los días centrales de la Feria Real se salvaron de la quema y fueron involucionando hasta convertirse en meras anécdotas ausentes de público. Está claro que la iniciativa privada tiene mucho que ver, y desde que desapareció el brío de empresarios particulares que en los años 80 y 90 se embarcaban en organizar conciertos con grupos musicales de postín, ningún espectáculo ha vuelto, salvo raras excepciones a triunfar. La vía de la organización de macro conciertos de música alternativa tampoco contó con el plácet del público prieguense, salvo sectores muy reducidos afines a dicho tipo de música electrónica. No estando exentos de polémica por cuestiones totalmente ajenas a las estrictamente musicales.

Cual ocurriera antaño, la reanudación de la senda de la contratación de figuras que están en el candelero ha hecho que los años de pasadas sequías de actuaciones se vayan olvidando. Ahora bien. No podemos dejar de dar un toque de atención a la relajación de la observancia de las normas de prevención de la covid-19. Estamos viviendo nuevamente momentos críticos a nivel nacional en lo que a contagios se refiere. Vuelven a abrir los noticiarios cada día con los datos de esta nueva ola. En el concierto de Antonio Orozco se podía apreciar cómo, lejos del exquisito cumplimiento de las normas que hubo el pasado año, había muchos, demasiados, asistentes sin mascarilla y sin observar la distancia de seguridad. El pasado año, a pesar de las críticas al Ayuntamiento por la organización de este tipo de eventos, la organización y el público demostraron que éramos capaces de retomar una cierta normalidad, adoptando las medidas adecuadas. Esperemos que la relajación de este año no traiga consecuencias no deseadas y para las próximas actuaciones se preste mayor atención al cumplimiento de las medidas, para evitar que otros muchos puedan enfermar.



La Caravana

CONSUELO AGUAYO RUIZ-RUANO

La verdad es que no sé si la pandemia nos está dejando con más nivel económico o con menos, o quizás a algunos con bastante menos y a otros con bastante más. Una cosa parece ser cierta y es que las diferencias entre ricos y pobres parecen acrecentarse. Según reflejan las cabeceras de algunos periódicos en España y debido a la COVID hay 800.000 nuevos pobres (muchos son, no sé, no sé), por contra, sostienen que las 1000 personas más ricas del mundo (¡huy! qué pocas!) no solamente han recuperado, sino que han aumentado su riqueza a niveles insospechados ¡Qué nivel! Pero es según se deduce de la que sabe más de nuestros dineros, la Agencia Tributaria (¿quién no tiembla cuando recibe un certificado suyo?), esto ya es una clara tendencia si nos guiamos por la Estadística de Declarantes del Impuesto de Patrimonio, por la que 177.931 contribuyentes tienen una fortuna de más de 700.000 euros. Pues al común de los mortales que no pertenecemos al selecto de los 1000 más ricos se nos queda la sensación de estar situado en el lugar equivocado, porque lo que acumulamos no son ceros en nuestra cuenta corriente, sino telarañas en los bolsillos. Esta bonanza de unos parece que dispara un consumo de lujo para todo aquel que puede pagárselo, claro. El otro día sin ir más lejos me sorprendieron las estadísticas de alquiler de barcos para vacaciones, aumentaron en España, según dicen, un 72% ya en el primer semestre de 2020 comparado con el año anterior y ¡un 132%! si lo comparamos con el año pasado. Incluso algunos usuarios afirman estar esperando que haya un hueco para reservar una embarcación. Parece que la fiebre del alquiler de *luxury boats* está arrasando y poniéndose casi al nivel del ladrillo, de hecho navieros de prestigio han optado por dedicar unos días de este verano a disfrutar de sus embarcaciones, y el resto del tiempo a alquilarlas. Concluyendo, amigos lectores, que, junto con viajar a la luna, parece que éste es el deporte más esnob de un sector de la sociedad para el que surcan vientos muy favorables (nunca mejor dicho), los demás sólo soñaremos de forma romántica con la luna mientras seguimos flotando en nuestras colchonetas inflables.

Un prieguense camino de los altares (III)

ÁNGEL CRISTO ARROYO CASTRO - Párroco y consiliario



Es ya una realidad, que dentro de unas semanas, un hijo de Priego será inscrito en el calendario de los santos, con la beatificación del **Rvdo. D. Gregorio Gómez Molina**, desde ese día lo celebraremos solemnemente y acudiremos habitualmente a su intercesión.

Las ceremonias de beatificaciones o canonizaciones son un reconocimiento público de la Iglesia, en la que reconoce que dichos beatos o santos se encuentran en la presencia de Dios en el cielo, e interceden ante Él por nosotros y por nuestras necesidades. En el caso de los mártires, la Iglesia los beatifica para dar gloria a Dios por la fe que vence y trasciende el mal. Los mártires son ejemplo y testimonio de fe para los que caminamos en este mundo, y a la vez, intercesores ante Dios. Los mártires que murieron perdonando, son el mejor aliento para que todos fomentemos la reconciliación, la paz y el perdón, y contribuirá a no olvidar el signo de esperanza que constituye su testimonio.

Pero, ¿Qué entendemos por martirio? El martirio es la muerte voluntariamente aceptada por la fe cristiana o el ejercicio de otra virtud relacionada con la fe. Hay tres notas que lo caracterizan, y que deben probarse en una causa por martirio para alcanzar la certeza moral de su existencia: 1) Martirio «material», es decir, ¿Qué ocurrió? Normalmente es una muerte violenta, bien instantánea o bien provocada por privaciones o malos tratos que causen el fallecimiento. 2) Martirio «formal» por parte del perseguidor - ¿Qué le movió hacerlo? - En la totalidad de los casos es el odio a la fe, a la Iglesia, o a una virtud relacionada con la fe en Dios. 3) Martirio «formal» por parte del mártir - ¿Cómo lo vivió? - el auténtico mártir es quien acepta voluntariamente la muerte por amor a su fe, como han dicho los mártires: «antes morir que renunciar a nuestra fe en Jesucristo».

Durante el siglo XX - el siglo más martirial de la historia de la Iglesia - hubo una brutal represión de la libertad religiosa por diversos totalitarismos: comunismo, nazismo, guerra cristera en México... En España tuvo lugar una auténtica persecución religiosa en los años treinta del siglo XX, de 1931 a 1939, coincidente con la Guerra civil. Se levantó una gran violencia contra los derechos fundamentales de miles de personas y también ejercida de manera sistemática contra los bienes y objetos religiosos, dañando o des-

truyendo gran parte del patrimonio arquitectónico, artístico y documental. Gracias a Dios, dicha persecución no hizo esos grandes destrozos, ni física ni patrimonialmente, en nuestra ciudad de Priego. En cambio, en otros lugares fue tremendo, recuerdo como mi abuelo me contaba como la sangre corría por las calles de Baena, como se veía desde nuestro pueblo de Zuheros arder la Parroquia Mayor de Santa María la Mayor de Baena... y es de toda la comarca reconocido como dispararon varias veces a la Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno y dichos disparos no tocaron la Sagrada Imagen quedando como testigos el cristal agujereado por los disparos. Sin lugar a dudas, momentos negros de nuestra historia de los que debemos aprender para no volver a equivocarnos, y buscar caminos de reconciliación, de perdón y de paz.

Todos estos mártires del siglo XX en España tienen unos rasgos comunes, que también podemos ver en nuestro paisano, en primer lugar fueron cristianos auténticos, hombres y mujeres de fe y oración, en particular centrados en la Eucaristía y en la devoción a la Virgen. Destacando en ellos, que mientras que les fue posible, incluso cautivos, participaban de la Santa Misa, comulgaban e invocaban a María con el Santo Rosario. En segundo lugar, podemos destacar en ellos su carácter apostólico y misionero, confesando su fe ante toda adversidad, incluso confortando y sosteniendo a sus compañeros de prisión y rechazando todas las propuestas que iban en contra de su identidad cristiana, sin renegar o apostatar de su fe. Y en tercer lugar, soportaron grandes tormentos, siendo maltratados o torturados, y en medio de tanto sufrimiento perdonaron a sus verdugos y rezaron por ellos, muriendo muchos de ellos con el grito: ¡Viva Cristo Rey!

Decía S. Juan Pablo II en el *Novo Millennio Ineunte*, 7: «Las memorias preciosas de los testigos de la fe en el siglo XX (...) es una herencia que no se debe perder y que se ha de transmitir para un perenne deber de gratitud y un renovado propósito de imitación». Este es el único motivo de la beatificación, reconocer y agradecer el testimonio de estos hombres y mujeres, y aprender de ellos a vivir construyendo una sociedad nueva donde reine la concordia, la justicia, la paz y sobre todo el perdón. Santos Mártires de Córdoba, rogad por nosotros.

Últimamente no he tenido tiempo de actualizar mucho mis redes sociales, por lo que poco a poco he dejado de escuchar el comentario habitual de «estás todo el día comiendo».

Y ha sido una pena, con lo que yo antes era, que estaba a un triple salto de Ana Peleterio de convertirme en una *influenecer*. La pandemia y resto de obligaciones han hecho estragos en mi vida social. Pero todo cambia cuando viene la *mamma*.

Entre pandemias y flautas mi madre llevaba dos años sin aparecer por aquí, así que me ha dado demasiado tiempo para diseñar un programa de actividades que deja al *Gran Prix* a la altura del betún. Que hace bueno, nos vamos a Peligros, Bikinis, Camello o incluso al Sardinero si se tercia. Que hace buenísimo, pillamos una lancha y nos plantamos en nuestro adorado Puntal. Que llueve, pues preparamos una excursión, ya sea a Selaya o a Valle Real, todo vale.

Es que una madre sirve para todo, desde enrollar croquetas -un *must* cada vez que viene- a ir a probar ese restaurante que te han recomendado y que no habías encontrado momento de ir. Hay tiempo para el ocio y tiempo para limpiar cristales porque, admitámoslo, cuando una madre viene de visita, no se puede estar quieta aunque la aten.

Hay veces que la línea entre el ocio y las obligaciones domésticas no está clara, porque yo disfruto enseñándole a mi madre cómo hacer poke -y servirlo en mis nuevos cuencos de coco comprados en *AliExpress*- y ella disfruta yendo al mercado de la Esperan-

AQUÍ ARRIBA

Cuando viene la 'mamma'

VICTORIA PULIDO



De tal astilla, tal palo

za a comprar pescado. ¡Si tiene hasta su puesto favorito! Me hacen a mí menos fiestas en la frutería a la que voy todas las semanas que a ella en su puesto del mercado.

Otro detalle importante es que mi madre suele venir cuando aquí estamos «de feria». Y aunque este año la Semana grande de Santander esté siendo un poco rara, sin casetas y conciertos de chichinabo -salvo los de la campa, pero esos hay que pagarlos-, nosotras aprovechamos las fiestas. Así que lo mismo nos sentamos previo «registro censal» en un concierto de ritmos latinos que vemos un concierto tributo a Fito & Fitipaldis desde los laterales de fuera donde ya no es necesario ningún protocolo anticovid en una muestra más de que todos los Ayuntamientos están estableciendo medidas y protocolos totalmente arbitrarios.

Por si tener la casa más limpia que nunca

y disponer de una compañera de jarana 24/7 me parece poco, otra ventaja de cuando viene mi madre es que me da ideas para la columna. Yo llevo ya tanto tiempo aquí -seis añitos, que se

dice pronto- que me cuesta cada vez más encontrar las diferencias entre el norte y el sur. ¡Si es que yo soy noriega ya!. Sin embargo, mi madre detecta cualquier cosa al instante y me ve tecleando esta columna y me dice «cuenta lo del bocadillo» y tengo que hacerle caso, porque los deseos de la *mamma* son órdenes para mí.

En alguna ocasión ya comenté en esta columna que en Santander se practica el minimalismo playero y todo lo que sea llevar cosas «de más» es de *palentinos*. En la bolsa de la playa solo se puede meter la toalla, el protector solar y las palas. Claro que teniendo en cuenta que las palas son de madera maciza y pesan un quintal, empiezo a entender lo de prescindir del resto de cosas.

Pues gracias a mi madre descubrí que hay una cosa más que tiene que llevar un cántabro a la playa: un bocadillo. Y es que, señoras y señores, en buena parte de las playas de Santander no hay chiringuito, como mucho hay un quiosco donde puedes comprar refrescos y helados... Pero no un bocadillo.

Así que ya sabéis, si venís a las playas de Santander -con madre o sin ella-, sabed que tenéis que preparar la comida con antelación. Nosotras, por nuestra parte, ya hemos pensado que, para nuestra visita al Puntal, prepararemos la neverita y llevaremos todos los bártulos porque, en definitiva, los cordobeses no dejamos de ser los *palentinos* de Málaga.



HOTEL
Huerta de
las Palomas
★★★★

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercahotels.com



ZERCAHOTELES.COM

Intervención de miembros de las fuerzas y cuerpos de seguridad en un acto suicida en curso

JOSÉ FRANCISCO JURADO DEL POZO
 Capitán de la Guardia Civil. Psicólogo
FRANCISCO JAVIER ALCALÁ ORTIZ
 Teniente de la Guardia Civil

Los miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad se enfrentan durante su actividad laboral a situaciones imprevisibles y muy variadas, donde en ocasiones la realidad supera a la ficción. Pero no cabe duda que una de las situaciones críticas que más presión ejerce, es la atención a una persona que amenaza con suicidarse. Por eso, con este artículo pretendemos dar una visión rápida de algunas estrategias que pueden ayudarnos a disuadir al suicida potencial de que lleve a fin sus propósitos.

Partiendo de la base que nuestra actuación debe limitarse, si es posible, a contener la situación hasta la llegada de profesionales relacionados con la salud mental o en su defecto personas con conocimientos y práctica en la materia, nuestro objetivo ha de dirigirse, en la medida de lo posible, a garantizar una mejor situación de seguridad, privacidad y total disposición.

Así pues, el principio elemental es ganar tiempo hasta la llegada de personal cualificado, tomando en serio todas las amenazas de suicidio, incluso aquellas que parezcan un intento de manipulación hacia nosotros.

La International Association for Suicide Prevention (IASP) y el Colegio Oficial de Psicólogos del Principado de Asturias recomiendan unas pautas de actuación entre las que podemos destacar las siguientes:

Toma de contacto

El primer contacto con la persona de riesgo inminente es particularmente importante y suele producirse en circunstancias poco privadas, por lo que es necesario actuar correctamente, extremando la paciencia para conseguir una conexión empática.

Puede ayudarnos a ese fin, hacer ver a la persona nuestro deseo de que queremos entender lo que está ocurriendo. Una vez establecido el ambiente adecuado se debe intentar que la persona presente su historia del modo más completo posible, teniendo en cuenta que las preguntas desafiantes o directas, pueden ser interpretadas como críticas y en escasas

ocasiones resultaran de ayuda. Las preguntas abiertas a veces, aparecen como suficientes para que la persona narre sus dificultades.

Actuación inicial

¿Qué podemos hacer y decir a alguien que está a punto de suicidarse?

- Dirigirnos a él llamándole por su nombre de pila.
- Tratar de conocer y empatizar con sus sentimientos: «ha de ser terrible», «tienes que sentirte muy mal».
- Ayudarle a expresarlos, a que grite, decirle que es normal sentir lo que siente (aunque no lo sea).
- Escuchar activamente lo que dice. Repetir de vez en cuando sus palabras para que vea que le escuchamos con atención: «Así que te sientes abandonado», «dices que quieres morir».
- Tratar de hacerle ver que su desánimo es temporal: «Sé que no te sientes bien, pero las cosas irán mejor en el futuro».
- No dejarlo solo en ningún momento. Si es posible, tocarlo, abrazarlo, mostrarle afecto. Si podemos hacer algo que le haga sentirse mejor, hagámoslo.
- Retirar de su alcance armas, medicamentos u otras cosas que pudieran servir para quitarse la vida.
- Si hay niños presenciándolo todo, es conveniente alejarlos. Esta situación puede ser muy traumática para ellos.
- Contarle detalles sobre algún caso anterior de nuestra experiencia profesional que se parezca al suyo y que tras decidir posponer la conducta suicida y realizar terapia psicológica, encontró una salida a su problema y hoy día lleva una vida satisfactoria.
- Si el contacto es telefónico daremos los mismos pasos, evitando en todo momento mostrarnos críticos ni indiferentes, pues en este caso resulta crucial que no nos cuelgue el teléfono.

¿Qué es lo que no debemos hacer ni decir en una situación así?

- Juzgar su conducta o sus sentimientos. Hemos de mostrarnos abiertos y comprensivos y evitar provocar sentimientos de culpa.

- Mostrarnos enfadados o hacer reproches. Debemos de mimar y consentir.
- Desatender sus sentimientos. Hemos de animarle a que los exprese y mostrarle que le entendemos y empatizamos con él.
- Aumentar su agobio mencionando las repercusiones legales que puede acarrear su actitud.
- Desafiarlo. Frases como «no creo que seas capaz de hacerlo», «sé que sólo quieres llamar la atención», «hablas por hablar», pueden llevar fácilmente al desencadenamiento de la conducta suicida.

Es especialmente importante tomar máximas precauciones cuando el suicida tiene armas de fuego. En estos casos se debe evitar una negociación «cara a cara» y si es inevitable, tratarlos con extrema precaución.

Hay que tener en cuenta que si un amigo o un familiar está presente o cercano, puede pedir que se le deje contactar con él. En ese caso hay que valorar que a menudo la persona usa a estos familiares o amigos como una audiencia para el suicidio y por ello es preferible utilizar grabaciones de video o audio, que permiten transmitir el mensaje del familiar eliminando el efecto audiencia.

Finalmente debemos tener en cuenta que cuando el plan suicida está ya en marcha el resultado final puede ser cualquiera y nuestra intervención no garantiza el éxito en la detención de la acción autolítica, por lo que no debemos culparnos posteriormente si no conseguimos evitarlo. Aun así, en muchas ocasiones, especialmente cuando la intención suicida es ambivalente, una intervención adecuada puede decantar las circunstancias hacia el lado deseado y evitar el suicidio.

Por eso, la Guardia Civil de Priego de Córdoba en particular y la de Córdoba en general, participamos en la Mesa Técnica de Actuación Integral ante el Suicidio (MAIS) conscientes de que la formación y cualificación en estos casos, pueden permitirnos salvar la vida de personas.

Sí a la vida, contra el suicidio siempre hay solución.

La variante de las Angosturas sale a licitación

La carretera es una de las demandas ciudadanas más deseadas y un compromiso del Gobierno andaluz con Priego

REDACCIÓN

Ya ha salido a licitación las obras de la Variante de las Angosturas -A333- en su paso por Priego. Ocurrió el pasado martes 20 de julio, siendo una demanda ciudadana histórica que representa la principal puerta de acceso a Priego desde destinos tan importantes como Madrid o Jaén.

Así lo ha anunciado la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos; acompañada de la delegada Territorial de Fomento en Córdoba, la prieguense Cristina Casanueva y de gran parte de su equipo de gobierno en una intervención para la prensa. De histórica y de justicia catalogó la primer edil del ayuntamiento esta gran noticia.

Las obras, que previsiblemente estarán adjudicadas antes de final de año, suponen un revulsivo para Priego y su tejido industrial, ya que eliminan dificultades de tránsito, acortan distancias y mejoran la conectividad de la principal zona industrial de Priego: el Polígono Industrial de la Vega.

Según los datos de la propia licitación, el precio de salida es de 12.605.625,25 euros para acometer el nuevo trazado de 5,5 kilómetros que conectará el Polígono con la ya inaugurada variante del Cañuelo. Según el plan de obras que se incluye en el correspondiente anexo del proyecto, se estima un plazo de



Rueda de prensa para la presentación de la licitación

ejecución de la obra de veinticuatro meses. El plazo de licitación finaliza el 31 de agosto.

La delegada Territorial manifestó que «el apoyo del Gobierno andaluz a las políticas de regeneración y fomento del empleo vienen no solamente marcadas por las acciones directas, sino también por acciones indirectas de la importancia de la que hoy se anuncia; ya que la mejora en la conectividad de las zonas industriales con el mantenimiento de las actuales vías, así como por la inversión en nuevas infraestructuras, redundará de manera definitiva en el desarrollo social y económico de un destino como Priego de Córdoba».

La alcaldesa catalogó el día 20 de junio de 2021 como «un día histórico en el que por fin se hace justicia con Priego», recalando que han sido casi 30 años de promesas incumplidas, falsos anuncios y utilización partidista con una inversión fundamental para nuestro municipio. De igual modo, Ceballos agradeció el gran impulso inversor que el Gobierno Andaluz tiene con Priego de Córdoba, evidenciado no solo en esa licitación de la variante de las Angosturas, sino también en las ya iniciadas obras de la circunvalación de Priego en su conexión a la A339.

En último término, la alcaldesa destacaba que la presente licita-

ción no solo ha tenido en cuenta los valores de ordenación del territorio, sino también los relacionados con el medio ambiente, un punto de gran importancia para el ayuntamiento, debido al enorme interés paisajístico del enclave. Ceballos recordó la intervención en prensa que se tuvo en el mes de abril del presente donde el delegado Territorial de medio ambiente, Giuseppe Aloisio, destacó que «se garantiza el hábitat del águila perdicera con las obras de la variante de Las Angosturas en Priego de Córdoba, que además pondrá el foco de los trabajos en blindar el área de nidificación de este ave rapaz mediante la corrección de los tendidos eléctricos».



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

Entran en su fase final las obras del Centro Polivalente de la Atarazana

REDACCIÓN

Las obras de construcción del Centro Polivalente de deporte, ocio y tiempo libre en la calle Mariana Pineda nº4 de Priego de Córdoba avanzan a buen ritmo cumpliendo el programa de trabajo establecido y concluyendo según lo estimado para finales de septiembre.

Dicha intervención se enmarca dentro de la operación «Intervención integral en la Barriada de la Atarazana: regeneración urbana, actuaciones de integración social, comunitaria, económica y de empleabilidad», de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado, Edusi «Priego de Córdoba 2020», y está cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Re-



Estado de las obras

gional Feder al 80 % en el marco del Programa Operativo Plurirregional de España 2014-2020.

Con el objetivo principal de la promoción y con una inversión

de 454.795,36 euros, se pone el foco en la inclusión social, con la construcción de este edificio con una superficie construida de 385,44 m².

El edificio alberga: una sala polivalente, despachos, taller, salón de usos múltiples, aseos, almacén y vestuarios; así como una pista deportiva en el exterior. Todo ello según proyecto redactado por el arquitecto Alfonso C. Ochoa Maza.

En paralelo a esta actuación, se está trabajando también en un programa de intervención social en el Barrio de la Atarazana, que ha comenzado con la contratación de dos profesionales, un trabajador social y una orientadora laboral.

En breve continuará con la puesta en marcha de cuatro itinerarios formativos y de un amplio programa de ocio y tiempo libre saludable. La intervención integral en la barriada mejorará las zonas colindantes y la conexión de la calle Atarazana con Camino Alto, así como de la reestructuración de las zonas verdes y mobiliario del Parque Ángel Carrillo.

La Semana del Comercio se celebrará entre el 2 y el 6 de agosto

REDACCIÓN

El concejal de Desarrollo Económico, Pablo Ruiz, y el Presidente del Centro Comercial Abierto – ACCA, José Luis Momparler, han presentado la Semana del Comercio *De compras por Priego*: actividad enmarcada dentro de la operación «Plan de modernización, dinamización y promoción del comercio y el turismo en el Casco Histórico para el fomento de la actividad económica y el empleo» de la Edusi, siendo cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional - Feder, en un 80% y el 20% restante por el Ayuntamiento de Priego.

Ruiz ha puesto de manifiesto el esfuerzo, la apuesta y el compromiso que desde el Área de Desarrollo Económico, en coordinación con el Área de Turismo, supone la puesta en marcha de actividades

que tengan como objetivo la dinamización y revitalización del tejido productivo de Priego, en este caso del comercio y hostelería. Por otra parte, el concejal anunció la suspensión de la Noche Abierta que se iba a desarrollar la noche del día 6 de agosto debido a la actual situación sanitaria y la dificultad para controlar el aforo tanto en la vía pública como en los propios establecimientos.

Por su parte el presidente de ACCA, José Luis Momparler, ha explicado en qué consistirá *De compras por Priego*, que se celebrará entre los días 2 y 6 de agosto. Para Momparler «se trata de celebrar durante una semana la fiesta del comercio, de tal manera que los establecimientos participantes que se identificarán con una cartelería específica, ofrecerán promociones, regalos y descuentos importantes



Pablo Ruiz y José Luis Momparler presentando el cartel de la actividad

a los clientes que entren en los establecimientos. Así mismo contamos con una actividad central que hemos llamado «La gran ruleta», que se ubicará en el Paseillo los días 5 y 6 de agosto a partir de las 21 horas, en la que se podrán conseguir regalos increíbles».

Para finalizar Pablo Ruiz añadió que «seguimos con la campaña

Priego tu mejor plan y en este caso además de fomentar el consumo en los establecimientos comerciales, se garantiza la diversión y la posibilidad de conseguir premios» Por lo que invita a que todos los vecinos de Priego y Aldeas y la gente que nos pueda visitar de fuera, a que se unan y disfruten de esta Semana del Comercio.

La calle Río comenzará su reforma integral en los próximos meses

REDACCIÓN

Tras la remisión por parte del Ayuntamiento de Priego de un informe consultivo sobre el anteproyecto de reforma de la calle Río, la comisión de cultura de la delegación territorial en Córdoba de la Junta de Andalucía acordó por unanimidad informar favorablemente el anteproyecto de la rehabilitación, al entender que los criterios generales de la intervención (reducción del tráfico rodado, eliminación de aparcamientos, plataforma única, pavimentos pétreos, soterramiento de infraestructuras y contenedores) se consideran correctos y acordes a los señalados en el Pl-1 del Plan Especial.

Por otra parte, los miembros de la comisión aportaron observaciones dirigidas al proyecto definitivo: profundizar en el estudio del encuentro con el espacio de la Fuente del Rey, elemento generador de la calle; justificar en la propuesta el trazado de la calzada de tráfico; tener en cuenta en la elección de los materiales y su acabado los tradicionales del centro histórico, explorando la introducción de otras tonalidades diferentes al gris y proponiéndose desde la comisión la reutilización del adoquinado existente bajo el asfalto; el tratamiento de la vegetación para enfatizar el origen natural de la calle; y la necesidad de realizar las obras con control arqueológico.

Teniendo en cuenta dichas observaciones, en la primera semana del mes de julio se procedió a la firma del contrato de servicios para la redacción del proyecto y del estudio de seguridad y salud, la dirección de obra y la coordinación de



El acceso a la Fuente del Rey será uno de los puntos clave del proyecto

seguridad y salud durante la ejecución de las obras de rehabilitación integral y puesta en valor de la calle Río de Priego de Córdoba, entre el Excmo. Ayuntamiento y la empresa adjudicataria Ingeniería y mucho más, SL.

Esta actuación se encuentra incluida dentro de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (Edusi) cofinanciada en un 80% por Fondos Europeos de Desarrollo Regional (Feder), e incluida en la Operación «Rehabilitación, conservación, puesta en valor y fomento del patrimonio histórico artístico, cultural y natural de interés turístico» que contempla, entre otras, las obras rehabilitación y puesta en valor de la calle Río.

El Ayuntamiento de Priego tiene la firme intención de mejorar este recurso patrimonial y

cultural del Centro Histórico de la ciudad. Este espacio urbano esencial para el adecuado funcionamiento del resto del viario colaborando a la movilidad general. La revitalización de este viario se enfrenta a la responsabilidad de proteger el legado histórico y cultural de este espacio urbano, pero también y a su vez adaptarse a las necesidades del ahora y del mañana, trabajando sobre la movilidad, los equipamientos y los servicios.

La calle del Río presenta distintos problemas que deben ser tratados de un modo integral y para ello es necesario una rehabilitación que abarca desde las infraestructuras hasta la puesta en valor de la parte superficial de la calle.

Para acometer este proyecto de tal envergadura se dispondrán de dos tipos de financiación, una por Planes Provinciales de Diputación para la parte correspondiente a la mejora de las infraestructuras y la otra por fondos Feder para la parte correspondiente a la protección, fomento y mejora del patrimonio.

La redacción de un único proyecto en el que se aúne esta intervención tendrá un importe de 52.998,00 euros y permitirá garantizar una correcta ejecución en tiempo y forma dentro de los límites presupuestarios y el calendario previsto.



La mejora de la movilidad será otro de los puntos clave del proyecto

Miguel Forcada será el nuevo director del Patronato Adolfo Lozano Sidro

REDACCIÓN

Miguel Forcada Serrano ha sido designado en la última Junta Rectora y Consejo del Patronato Adolfo Lozano Sidro como nuevo director del mismo.

Forcada nació en Priego de Córdoba el 31 de mayo de 1952. Licenciado en Ciencias de la Educación y máster en Gestión Cultural. Es Cronista Oficial de Priego de Córdoba desde 1996 y miembro de la Real Academia de Córdoba desde 1998.

Tiene publicados una decena de libros entre los que destacan: *Historia de la Hermandad de la Santa Vera Cruz y Nuestro Padre Jesús en la Columna*; *La Industria Textil del Algodón en Priego de Córdoba*; *Historia de la Espeleología en la Provincia de Córdoba*; *Zamoranos, historia y vida* e *Historia del Arte Taurino en la Comarca de Priego*.

Descubrió a José Moya del Pino para su pueblo natal, ya que desde que la familia del pintor salió de Priego siendo él un niño, su



Miguel Forcada

portentosa carrera artística fue completamente desconocida en su tierra. *José Moya del Pino: dos vidas de artista*. Ha participado en otros libros como: *Toros en Priego en el I centenario de la construcción de la plaza* y *A. Lozano Sidro: vida, obra y catálogo general*. Corresponsal del *Diario Córdoba* en la comarca de Priego desde el año 1984 a 1994. Director de ADARVE, quincenario independiente, desde 1983 a 1994.

Miguel Forcada ya ocupó el cargo de Director del Museo Adolfo Lozano Sidro, siendo nombrado en 1992, hasta su renuncia en noviembre de 2002.

En cuanto a su faceta política, Miguel ha sido presidente del Área de Cultura del ayuntamiento de Priego de Córdoba en los mandatos 2003-2007, 2011-2015, 2015-2017; así como concejal delegado de Patronatos y Museos

desde 2019 hasta el pasado 27 de mayo de 2021 tras su dimisión como concejal de este ayuntamiento. En todas las etapas como concejal ha formado parte de los consejos de los tres Patronatos Municipales (Niceto Alcalá-Zamora, Víctor Rubio-Chávarri y del presente), desempeñando distintos roles como vocal de gestión, vocal por designación del grupo municipal popular o vicepresidente de los mismos.

La presidenta del Patronato y alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, ha manifestado que, «se ha puesto de manifiesto que las razones por las cuales Miguel accede al cargo son su experiencia, formación y compromiso desde hace años y prácticamente desde la fundación del propio Patronato. Es por ello que no ha existido confrontación alguna ante la propuesta por ninguno de los miembros de la Junta Rectora y del Consejo». Para Ceballos, «con Miguel se mantiene una línea continuista en el cuidado y la promoción de uno de los Patronatos que más ha contribuido a la creación artística de nuestra localidad. Estoy segura de que seguiremos cosechando éxitos desde todos los ámbitos sociales».

La Guardia Civil rescata a dos senderistas que se habían perdido en la Tiñosa



Agentes de la guardia civil rescatadores de los senderistas

REDACCIÓN

La Guardia Civil tuvo conocimiento sobre las 15:00 horas del pasado día 17 de julio, a través de una llamada telefónica recibida en la Central Operativa de Servicios (C.O.S.) que dos senderistas, habían salido con el fin de recorrer y llegar hasta El Pico la Tiñosa y se habían perdido en una zona de monte de difícil acceso y de abrupta orografía.

Inmediatamente, el C.O.S. pasó el aviso a las patrullas en servicio, las cuales se desplazaron a la zona

para iniciar la búsqueda. Seguidamente, la patrulla de Seprona de la Guardia Civil de Rute, consiguió localizar a estas personas, a través de la aplicación *whatsapp*. Los Guardias Civiles se trasladaron al lugar y se adentraron a pie.

Al llegar los agentes al lugar facilitado, los senderistas se encontraban exhaustos y sin agua y uno de ellos se encontraba con fuertes calambres en las piernas, imposibilitándole el poder caminar.

Una vez localizados, se inició el camino de vuelta hasta el lugar donde habían dejado estacionado el vehículo oficial, donde también les esperaba una ambulancia con el fin de evacuar a los rescatados al Centro Médico de Rute para su completa exploración.



Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa



UNIÓN EUROPEA

De compras por Privilegio

Semana del 2 al 6 de agosto 2021

Compra en los establecimientos participantes y consigue una tirada en
¡¡LA GRAN RULETA DEL COMERCIO!!
CADA TIRADA TIENE PREMIO SEGURO
5 y 6 de agosto en el 'Paseillo' de 20:00 a 23:00 h.



Modernización, dinamización y promoción del comercio y el turismo en el Casco Histórico para el fomento de la actividad económica y el empleo. Actuación cofinanciada en un 80% por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

Priego
de Córdoba
turismodepriego.com

Antonio Orozco y Martita de Graná agotaron las entradas en el Summer in Different

El grupo rapero SFDK demostró su veteranía con nuevos y frescos temas



Varios momentos del concierto de SFDK donde podemos observar a un público totalmente entregado

REDACCIÓN

SFDK, Antonio Orozco y Martita de Graná, congregaron a cerca de 5.000 espectadores en la segunda edición del Summer In Different, en las primeras citas de Mascarón.

La Agenda Anual de Festivales de Priego de Córdoba «Mascarón» comenzaba de manera brillante el primer fin de semana del pasado mes de julio, con un cartel de lujo para la II Edición del Summer In Different, muy esperada por el público más joven, en el que la variedad y la calidad de los artistas que se daban cita en el Recinto Ferial Niceto Alcalá-Zamora, sobresalía de manera excepcional.

El viernes 16 de julio se daba el pistoletazo de salida, con el concierto de **SFDK**. Este grupo sevillano, formado por Zatu (MC) y Acción Sánchez (DJ), demostró su veteranía como uno de los grupos pioneros del hip-hop en nuestro país y cómo sus años de experiencia en los escenarios hacen que sepa conectar con el público, el cual se entregó por completo, eso sí, con un comportamiento ejemplar.

El sábado llegaría el turno de uno de los platos fuertes de «Mascarón», el concierto



Público durante la actuación de Martita de Graná

de **Antonio Orozco**. El popular cantante, que tiene una repletísima agenda de conciertos para este verano, tuvo una parada en Priego dentro de su *Aviónica Tour*, en la cual no defraudó al numeroso público que se congregó en el recinto ferial. En definitiva, el concier-

to fue de aquellos que se quedarán para el recuerdo en la retina de todo aquel que asistió al mismo, gracias a la profesionalidad del artista, una magnífica escenografía y puesta en escena, los sentimientos y un sentido homenaje a todos los «héroes» de la pandemia



Antonio Orozco durante su actuación en el Summer in Different

fueron los protagonistas de la noche.

Como broche de oro y de un fin de semana de alegría, el domingo le tocó el turno a **Martita de Graná**. La joven cómica granáina, que se hizo muy popular por sus vídeos en redes sociales durante el confinamiento, ha dado recientemente el salto a los escenarios con su show *Mi padre flipa*, agotando las entradas en prácticamente todas sus actuaciones. Priego no fue una excepción y culminó una gran actuación donde hizo reír a carcajadas a todo el ferial.

En definitiva, el primer fin de semana de Mascarón ha supuesto un gran éxito en todas sus actuaciones, llegando a congregarse a cerca de 5000 personas. La agenda anual continuará con la 73ª edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza, que está teniendo lugar durante el cierre de esta edición y de la que informaremos en el próximo número de ADARVE.



Actuación de la cómica Martita de Graná

asesoramiento y gestión abastos

aga

ASESORÍA DE EMPRESAS, PARTICULARES Y SEGUROS

C/SOLANA, 16 TLF. 957 848 099 FAX. 957 542 205
 aga@asesoria-abastos.es www.asesoria-abastos.es

MANUEL MOLINA
 SU TAXISTA DE CONFIANZA

TAXI

Priego de Córdoba 651 748 734



El presidente del Consejo Regulador y la alcaldesa mostrando una de las chaquetillas que se regalarán

La DOP Priego de Córdoba presenta la quinta edición de 'Cocina en familia'

REDACCIÓN

La Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba junto a la Delegación de Turismo del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, han presentado la quinta edición de *Cocina en Familia* una actividad que se desarrollará en el marco de su 25 aniversario y que se celebrará durante la mañana del 18 de septiembre en Agropriego, siempre que las medidas de seguridad lo permitan.

El objetivo de la misma es fomentar la cocina saludable en familia y promover la dieta mediterránea, al tiempo que dar a conocer las singularidades y usos de los aoves de la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba.

Durante su presentación, María Luisa Ceballos ha destacado que: «Estamos intentando que la feria Agropriego pueda celebrarse, a fin de dar apoyo a las empresas del sector agrícola y, de esa manera, ser también el marco para la celebración de *Cocina en familia* una actividad que ayuda a conocer los diferentes usos del aove en la cocina y fomentar una dieta saludable». De igual manera, Ceballos ha resaltado que «en caso de que Agropriego no pudiera celebrarse finalmente, la realización de la jornada *Cocina en familia* está asegurada, ya que se trata de un formato fácil en el que se pueden garantizar todas las medidas de seguridad».

Por otra parte, el Presidente del Consejo Regulador de la DOP Priego de Córdoba, Francisco Serrano, ha destacado la importancia de la formación gastronómica desde la edad temprana, a fin de asentar los hábitos saludables que deben acompañarnos durante toda nuestra vida, en los que el AOVE es uno de los protagonistas principales.

La actividad esta destinada a jóvenes de hasta 16 años de todo el territorio nacional, que deberán cocinar acompañados de un adulto de su familia. El requisito principal será que el plato presentado se elabore con Aceite de Oliva Virgen Extra con Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba.

Para participar, los concursantes podrán inscribirse hasta el 7 de septiembre de 2021 a través de la web de la Denominación de Origen, dopriegodecordoba.es, o acudiendo personalmente de la Oficina de Turismo del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, aportando la descripción de la receta a elaborar, así como una fotografía del plato. Las recetas más valoradas serán las que podrán cocinar su plato en directo.

Los participantes seleccionados se llevarán una chaquetilla de cocinero profesional, un lote de material escolar y un pack del mejor aceite del mundo, por supuesto con Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba.

Tres firmas de nuestra denominación de origen premiadas en el Masters of Olive Oil

REDACCIÓN

En los últimos días se ha celebrado la V edición del Concurso Internacional Masters of Olive Oil, que este año ha tenido lugar en Montecarlo.

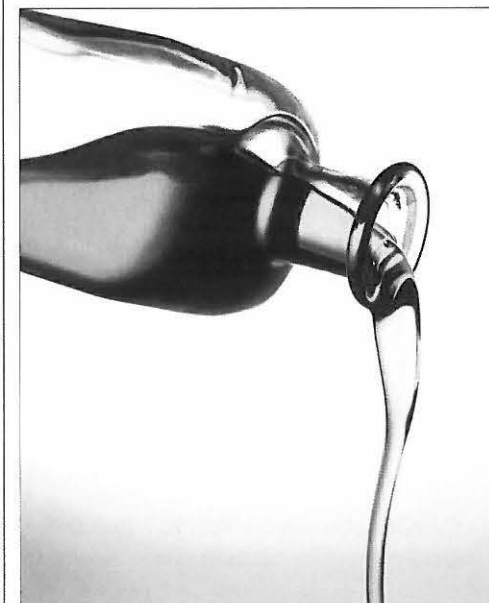
La ciudad monegasca ha acogido este ciertamente cuyo objetivo es crear posicionamiento de marca, conciencia y visibilidad, para los mejores AOVE'S del mundo. Para ello, un exclusivo grupo de catadores profesionales, evalúan a fondo cada muestra de Aceite de Oliva Virgen Extra participante, por lo que los aceites premiados contarán con las mejores credenciales.

En esta edición tres firmas amparadas bajo la D.O.P. Priego de Córdoba han obtenido un merecido reconocimiento:

Rincón de la Subbética, de Almazaras de la Subbética ha obtenido el primer puesto en la categoría D.O.P./I.G.P., el segundo puesto en la categoría Monocultivar y clasificado como mejores AOVE'S.

Parqueoliva Serie Oro también de Almazaras de la Subbética, se ha clasificado entre los mejores AOVE'S.

El Empiedro, de la Sca. Olivarera La Purísima ha conseguido también clasificarse dentro de los mejores Aceites de Oliva Virgenes Extra del concurso.



...y con el mazo dando

■ Ha llegado a nuestra redacción un documento firmado por varios vecinos de las calles Cava y Trasmonjas, pidiendo que nos hagamos eco de una denuncia que en su día ya comunicaron al Ayuntamiento y que sigue sin solucionar. Denuncian el mal estado del suelo que, -según indican- es de titularidad municipal y que se denomina «senda golosa» ubicada a las espaldas de los pisos de la calle Cava. Según añaden en su escrito, esta servidumbre por la que pasan tuberías de agua y desagües se encuentra en un total abandono, con abundante vegetación y presencia de ratas. Nos acompañan una fotocopia de una fotografía que por su baja calidad no podemos reproducir.



■ Siguiendo con las zonas de servidumbre adosadas a viviendas, existe un caso similar en las calles El Tejar y Elena Maristany. La zona trasera del polideportivo está rematada por una especie de «selva» compuesta principalmente por unos setos gigantes que sirven para ascender por sus ramas a roedores y culebras. Dada la proximidad de las mismas a las viviendas, sus propietarios se ven obligados a tener constantemente cerradas las ventanas y patios. Además, existe en la zona basura acumulada de mucho tiempo, ya que al ser una zona escondida y usada para botellón y pequeñas reuniones de jóvenes. Nos manifiestan los vecinos que, ya que no se soluciona su problema, se podría eliminar dicha vegetación que ni se cuida ni sirve para nada y al menos así dejar libres las vistas hacia el polideportivo.



■ Hemos podido ver durante varios días la acera de la iglesia de las Mercedes acordonada por el riesgo de desprendimientos de cornisas o alegorías ornamentales de la fachada. No sabemos a qué ha sido debido, pero la imagen de la piedra, cornisas y columnas nos hace pensar que, de no intervenir pronto, se podría perder una fachada construida en el siglo XIX y que responde a trazas neoclásicas.

■ Tras un golpe que se dio hace unos días a la barandilla que hay frente a la plaza de toros, ha quedado al descubierto su vulnerabilidad, ya que tan solo existe una base de piedra y mezcla que sujeta la larga barandilla. La cosa tras el golpe todo quedó en un susto, pero el caso podría haber sido muy peligroso de haber caído un coche desde lo alto hasta la muy transitada acera de la Avenida de España. Una vez que se repare, se debería tomar alguna medida de protección y seguridad, como pudieran ser unas barras de topes que frenen las ruedas de los vehículos y que de esa forma no se acerquen tanto a la barandilla.



Las rosas 

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



CULTURA Y ESPECTÁCULOS

La Junta invertirá en Priego más de 27.500 euros en siete espectáculos de la Red Andaluza de Teatros

REDACCIÓN

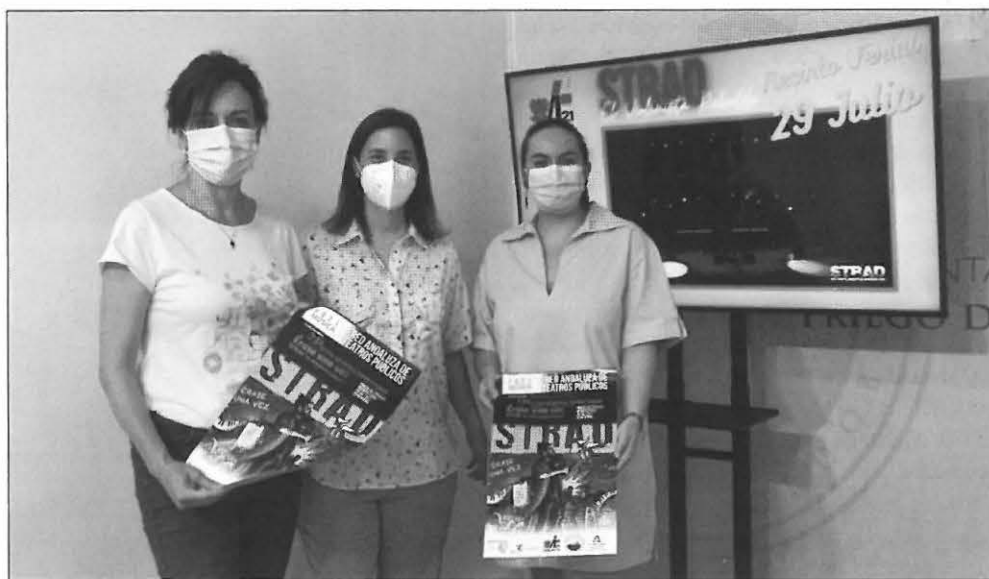
La delegada de Cultura y Patrimonio Histórico, Cristina Casanueva, presentó en nuestra localidad la programación de siete espectáculos de teatro, música y danza, que se van a desarrollar durante lo que resta de año, dentro de la Red Andaluza de Teatros públicos dependiente de la Agencia de Instituciones Culturales, con una inversión de 27.544 euros «para espectáculos de primer nivel». Casanueva ha estado acompañada de la alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos y la concejal de Cultura, Jezabel Ramírez.

Casanueva ha informado que el grueso de los espectáculos se va a desarrollar entre julio y diciembre. Comenzaron dichos espectáculos al cierre de esta edición, el pasado 29 de julio, dentro en la 73 edición de los Festivales Internacionales de Música, Teatro y Danza con la actuación de *Strad: El violinista rebelde*, que estaba previsto que se realizara en el Recinto Ferial, pero ha sido finalmente trasladado al Teatro Victoria. La programación finalizará el 10 de diciembre con danza en el Teatro Victoria, con la obra *Carmen vs Carmen*. Los espectáculos para público adulto, se completa con la obra de teatro *Juana, La reina que no quiso reinar*, que tendrá lugar el 1 de noviembre también en el teatro Victoria.

La delegada ha detallado que de los siete espectáculos que se podrán disfrutar de la red, cuatro son para un público juvenil o infantil a través del programa Abecedaria. Dichos espectáculos tendrán lugar en los meses de octubre y noviembre e incluyen las obras de teatro *Alicia*, el 20 de octubre, *Nil*, el 11 de noviembre, *La principita*, el 19 de noviembre, y el espectáculo de danza *37Guernica17*, el 24 de noviembre. Todas las actuaciones se representarán en el Teatro Victoria.

Casanueva ha explicado que la Junta financia el 50% del precio del cartel y dos tercios del coste total del programa Abecedaria dedicado a los más jóvenes, a través de la Agencia de Instituciones Culturales.

Como ha señalado la delegada, la Red Andaluza de Teatros de Andalucía se asienta en la provincia «como un programa cultural de



Ceballos, Casanueva y Ramírez con el cartel de *Strad: El violinista rebelde*

calidad que acerca las artes escénicas a todos los municipios, incluido Priego de Córdoba que es uno de los 11 que este año forman la red». Casanueva añade que «el Gobierno andaluz de Juanma Moreno ha conseguido que haya un 60% más de municipios de la provincia que participen en el programa, por lo que estamos logrando que los vecinos disfruten de espectáculos culturales de calidad independientemente de dónde vivan».

El objetivo según Casanueva es «acercar la cultura a los pueblos medianos y pequeños y complementar la agenda cultural de todo el año, al tiempo que supone una oportunidad de promoción y trabajo para las compañías que participan facilitando el acceso a los contratos con los ayuntamientos».

La Junta de Andalucía ha flexibilizado los requisitos para formar parte de la Red Andaluza de Teatros Públicos, para hacer más fácil la incorporación de pequeños municipios «ya que antes, aquellos que quisieran participar debían contar con un teatro con capacidad para al menos 150 personas, y ahora solo es necesario aportar un espacio histórico cultural con ese mismo aforo mínimo, lo que facilita el acceso a la red», añade

la delegada. La Junta ha facilitado igualmente la inclusión de nuevas compañías de las diferentes disciplinas que llevaban años demandando participar.

Además, ha recalco el «compromiso de la Consejería de Cultura con los profesionales del sector y con el municipio de Priego de Córdoba, haciendo accesible la cultura que sólo estaba al alcance de unos pocos y activando la economía, ya que el sector cultural es uno de los motores que va a permitir salir de la situación de crisis».

Casanueva ha hecho un llamamiento a que los ciudadanos disfruten de la «amplia programación artística y de calidad que habrá en Priego de Córdoba», y ha recordado que «aunque seguimos en pandemia, la cultura ha demostrado ser segura y ejemplar, y un refugio para olvidarnos de lo que estamos viviendo».

Casanueva ha recordado el apoyo prestado a la cultura desde la Junta de Andalucía, y en concreto «al sector de las artes escénicas, impulsando programación y actividad a pesar de la situación covid frente a otras administraciones que han decidido recortar en materia cultural».

El próximo número de ADARVE será ya el extraordinario de Feria, que corresponde a los números 1086 y 1087 de fechas 15 de agosto y 1 de septiembre. Su fecha de salida está prevista para el 26 de agosto. Por favor envíen sus colaboraciones antes del 17 de agosto.

La poeta vitoriana Ángela Serna recitó poemas reivindicativos sobre la mujer en Priego

REDACCIÓN

La poeta vitoriana Ángela Serna ofreció un recital poético acompañada al piano del músico Jorge Carbó, de la Asociación Jazz PC en el espléndido jardín de la Huerta de las infantas durante la noche del 22 de julio. Hacia un año que esta había presentado un libro de su autoría en la colección Manantial del Aula de literatura, *Palabras sin boca*. Resultó muy emotivo aquel encuentro al tratarse uno de los primeros actos literarios públicos después de mucho tiempo, debido a la incidencia de la pandemia. En el recuerdo quedó la petición de varios besos.

La poeta ofreció una selección de textos relacionados con la mujer, que a su vez daba título al recital (*Mujer, ese es mi nombre*). Con su peculiar voz iba adentrándose en aspectos que reivindican las figuras femeninas, su igualdad. Lástima fallaba el sonido en alguna ocasión, pero pese a todo logró transmitir emoción a las palabras tomadas de variadas autoras, jóvenes como Miriam Reyes o consagradas como Juana Castro, incluso la de autores masculinos como

Eduardo Galdeano o Mario Benedetti. Mientras tanto, la delicada música interpretada Jorge Carbó que arropaba con sutileza y acompañamiento medido el ritmo del recitado, que en ocasiones transitaba por la inevitable crudeza de situaciones que desgraciadamente viven algunas mujeres todavía en pleno siglo XX, como el maltrato o la mutilación genital, pero también se reivindicó la esperanza como forma de cambio actitudes y la importancia de aquellas poetas que reivindicaron derechos.

Pese al calor, la Huerta de las infantas se convirtió en lugar propicio para albergar la música y la poesía en una noche muy calurosa, en un escenario natural que ya de por sí invita a la belleza, con el toque personal de alguien que rellena los espacios de sensibilidad, como es Marcos Campos, en este caso con una iluminación que potenciaba la escena.

La poeta Ángela Serna es una enamorada de Priego y vuelve cada cierto tiempo. De hecho la propuesta del recital fue altruista como homenaje al pueblo que según esta autora, siempre la ha tratado muy bien. Su experien-



Ángela Serna recitando

cia en el Aula de poesía de Vitoria y en muchas empresas literarias como la revista *Texturas*, más su don personal hacen que siempre sea una delicia escucharla recitar.

La Agrupación Fotográfica Antequerana expone en Priego

RAFAEL VILAS

La sala de exposiciones Afopriego de la Sociedad Cultural Casino de Priego, Carrera de las Monjas, 20 1º, Priego de Córdoba, acoge desde el pasado 22 de julio hasta el día 20 de agosto de 2021 la exposición colectiva de la Agrupación Fotográfica Antequerana (AFA), compuesta por cuarenta y dos fotografías que recogen una amplia muestra del arte fotográfico desarrollado por los fotógrafos de la veterana agrupación malagueña.

La muestra fue inaugurada en un sencillo acto presidido por la concejala delegada de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de nuestra ciudad, Jezabel Ramírez Soriano, el presidente de la Federación Andaluza de Fotografía, Jerónimo Villena Pareja, el presidente de la Agrupación Fotográfica Antequerana, Alfredo Sotelo Matos, y el presidente de la Asociación Fotográfica de Priego de Córdoba (Afopriego), Miguel Hidalgo Ordóñez.



Fotógrafos con la concejala de Cultura durante la inauguración de la exposición

Destacaron en sus intervenciones: La hermandad entre nuestras dos ciudades. El agradecimiento a la Agrupación Fotográfica Antequerana y a la Federación Andaluza de

Fotografía por traer a nuestra ciudad esta colección y el impulso cultural que la sala de exposiciones Afopriego supone para nuestro pueblo y el arte fotográfico.

Presentado el cartel para la quinta edición de Jazzáandaluz

REDACCIÓN

Como preámbulo a la que será la cita principal con el Jazz en nuestra comarca como es el V Festival Nacional de Jazz, Jazzáandaluz, la asociación cultural Jazz P.C. sigue adelante con su programación culminando a finales de junio el I Seminario de Jazz Ciudad Priego de Córdoba así como el Concierto 3er. Aniversario de este colectivo ya en julio.

I Seminario de Jazz Ciudad de Priego de Córdoba

En colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Priego y el Conservatorio Elemental de Música de Priego «Antonio López Serrano», se celebró el I Seminario de Jazz Ciudad Priego de Córdoba el último fin de semana del mes de junio, a partir de las anteriores ediciones del Taller de Iniciación al Jazz de 2018 y 2019, incrementando el número de sesiones y profesores hasta alcanzar una cifra de 35 inscritos provenientes de diferentes puntos de la geografía andaluza, lo que permitió abarcar diferentes niveles didácticos tanto de iniciación, medio como avanzado.

A los alumnos provenientes de la EMMD y del Conservatorio de Priego de Córdoba se les hicieron precios especiales bonificados por la matrícula.

En esta ocasión, además de Francisco Blanco «Latino», se contó con la participación del afamado trompetista granadino Julián Sánchez, así como de un grupo de músicos de apoyo de Sedajazz, entre los que destacó Eva Catalá a la batería y percusiones. Estas incorporaciones permitieron ampliar los contenidos formativos añadiendo diferentes talleres y masterclass como fueron: Improvisación a través de juegos didácticos; Cómo improvisar sobre acordes, escalas y frases; Decodificación de las escalas, una visión simple y práctica; Fundamentos básicos de armonía moderna; Talleres de Combos así como un Taller de percusión y ritmos latinos y una Dixie Session.

Paralelamente a las sesiones formativas, se organizaron dos eventos la noche del sábado 26/06 y del domingo 27/06 como fueron el Concierto Didáctico: Un recorrido por la Historia del Jazz, impartido por los profesores del seminario, así como un Concierto de combos de los alumnos, celebrados ambos en el Recreo de Castilla con una alta asistencia de público, alumnos y familiares.



Seminario de Jazz

Concierto tercer aniversario Asociación Jazz P.C.

Son ya tres años de vida los que cumplía la asociación, superando los diferentes parones y crisis provocados por la pandemia, aprovechando para la celebrar el 10 de julio la consolidación del colectivo, nuevamente en el recinto de la Huerta de las Infantas, y reuniendo para la ocasión en una Jam Session vocal a diferentes cantantes, tanto de la asociación como provenientes de diferentes puntos de nuestra geografía.

Aurora Jurado de Priego, Gemma Toro de Almedinilla, Luna Pérez de Cabra, María Martín de Linares y Fran Fernández de la Rambla deleitaron al público asistente con un repertorio que rememoraba a las mismísimas y ya clásicas Ella Fitzgerald, Billie Holiday y Sarah Vaughan.

Dorantes, Pepa Niebla y R.A.zz conforman el cartel del Festival Jazzáandaluz 2021

La quinta edición del Festival Jazzáandaluz presenta como principal novedad y como consecuencia de la situación sanitaria, el traslado de su ubicación al Parque Multiusos Niceto Alcalá-Zamora y Torres. Jorge Carbó, presidente de la Asociación Cultural Jazz P.C. que organiza junto al Área de Cultura del Ayuntamiento de Priego este ya veterano evento, hizo un repaso a la programación para esta edición, consistente en tres espectáculos que se celebrarán durante los días 13, 14 y 15 de agosto, donde podremos disfrutar de los artistas R.A.zz, Pepa Niebla y Dorantes



Presentación del cartel

respectivamente. La entrada a los espectáculos será gratuita, mediante invitación, que puede ser reservada en la Oficina de Turismo.

Además de los tres conciertos principales, cada noche tendrá lugar la realización de una jam session de cuya apertura se harán cargo el guitarrista Gon Navarro, el baterista Luisongo Landa y el saxofonista Sergio Albacete, junto a un destacado grupo de músicos de la propia asociación. Las jams están abiertas a cualquier músico que desee participar, pudiendo solicitar información sobre las mismas en jazz.pc.asociacion@gmail.com.

Cajasur y Vidrioservice participarán en la Europe Cup la próxima temporada

REDACCIÓN

Los equipos de Priego de Córdoba, Real Cajasur y Vidrioservice, han recibido la aprobación a sus respectivas inscripciones en competición europea la próxima temporada. Así se lo ha comunicado la ETTU a través de la Real Federación Española de tenis de mesa.

De esta forma, la provincia de Córdoba volverá a contar con representación masculina y femenina en certamen continental deportivo después de que la pasada temporada tanto el Cajasur como el Vidrioservice se vieran obligados a renunciar por la crisis económica provocada por el primer año de la pandemia provocada por la COVID-19.

Tras el establecimiento de la ETTU de los cuadros de las diferentes competiciones y el sorteo celebrado en Varazdin durante el Campeonato Europeo Juvenil, ambos equipos disputarán la Europe Cup, segunda competición europea.

El Cajasur queda encuadrado en el grupo C donde se verá las caras, entre otros, con los italianos del USD Apuania Carrara Ten-



nistavolo y los austriacos del UTTC Sparkasse Salzburg, que ejercerán de anfitriones.

Por su parte, el Vidrioservice queda encuadrado en el grupo B y se enfrentará a

las ibicencas del Covicsa Santa Eularia, las italianas del ASD Quattro Mori, las belgas del TT Malonne y las austriacas del LZ Linz Froshberg, que ejercerán de anfitrionas.

Patricia Pineda se proclama campeona del mundo por equipos

REDACCIÓN

La corredora jerezana del CD UMAX Trail de Priego de Córdoba se ha proclamado campeona del mundo por equipos con España en la prueba de Maratón de los mundiales. Estas pruebas se han celebrado este pasado fin de semana en la localidad catalana de Vall de Boi (Lleida). Este excelente resultado se ha completado además con una meritoria cuarta plaza en la categoría individual, a escasos segundos del podio.

Patricia Pineda corrió en la modalidad de 42 KM ISF Skyrunning. Ahí hizo la cuarta posición tras completar el recorrido en 5 horas, tres minutos y 56 segundos. Su resultado solo fue superado en 19 segundos por la también española Marta Codina. En segunda posición Ohiana Cortazar y en primera la checa Marcela Vasinova.



Celebrada la VIII Vuelta ciclista a la Subbética

REDACCIÓN

El pasado 18 de julio tuvo lugar la octava edición de la Vuelta ciclista a la Subbética. El recorrido de 94 kilómetros (Priego-Zagrilla-Priego) tuvo como salida y como llegada la Avda. Niceto Alcalá Zamora, sirviendo como lugar para la concentración de ciclistas el recinto ferial.

En la categoría Élite, el mejor tiempo fue para Óscar González del Campo, corredor del Electro Almodóvar, con 02:19:30. Le acompañaron en el podio Manuel Gil Martínez y Francisco José Pérez Noguera.

En la categoría Sub23, el mejor tiempo fue para Iván Díaz León, del club Manuela Fundación, con 02:22:25. Quedaron en segundo y tercer lugar, respectivamente, Benjhamil Joshéf Fernández Ramos y Juan Miguel Fernández Alfaro.

En la categoría M30, el triunfo fue para Emilio Sánchez Murillo-Rico, del club Electro Almodóvar, con un tiempo de 02:22:25. Le acompañaron en el podio Francisco Javier López González y Roberto Carlos Fernández López.

Finalmente, en la categoría M40, el mejor



Foto: J. Pedrajillas

corredor fue Javier Ramírez Abeja del club Fernando Torres Probikes, también con un tiempo de 02:22:25, seguido por Manuel Vicente Camiña García y Julio Fernández Barba.

La prueba fue organizada por el CD Puerto Cerezo, contando con el apoyo del Ayuntamiento de Priego desde las delegaciones de Deportes y Turismo.

Fallece el ilustre ciclista Antonio Gómez del Moral

REDACCIÓN

Antonio Gómez del Moral, nacido en la vecina localidad de Cabra el 15 de noviembre de 1939 y considerado el mejor ciclista andaluz de todos los tiempos, falleció el pasado 14 de julio.

Gómez del Moral fue el primer ciclista español que ganó el antes mencionado Tour del Porvenir (1962), y también se impuso en varias etapas de la Vuelta a España y en el Giro de Italia en 1967, en el que llegó a portar la *maglia rosa* durante tres etapas.

También fue campeón de España de ciclismo en ruta en 1965 y se alzó con el Campeonato de España de Ciclismo de Montaña en 1967.

Entre las condecoraciones que recibió figuran el título de Caballero de la Orden de Isabel la Católica, Hijo predilecto de Venecia, Medalla de Oro al Mérito del Trabajo y Leyenda del Deporte Andaluz.

El funeral tuvo lugar en la basílica del Gran



Gómez del Moral con el maillot del Kas

Poder en Sevilla, tras el cual se realizó un responso en Cabra, antes de recibir sepultura en Priego de Córdoba. Gómez del Moral siempre ha estado muy ligado a nuestra localidad, ya

que se casó con una prieguense. Cuentan las anécdotas que parte de su entrenamiento era realizar el trayecto de Cabra a Priego en bicicleta durante su noviazgo. DEP.

Vuelve la ruta de la tapa nocturna

REDACCIÓN

Desde el pasado 22 de julio y hasta el 22 de agosto, se llevará a cabo la cuarta edición de la Ruta Nocturna de la Tapa. Esta actividad está organizada por el Ayuntamiento de Priego en colaboración con la Asociación Centro Comercial Abierto (ACCA) y la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba.

Las tapas participantes en esta ruta tendrán un precio de 3 euros y podrán degustarse en horario nocturno. Además, aquellos clientes que consigan completar 12 sellos del folleto-guía, obtendrán como regalo una botella de AOVE de la D.O.P. Priego de Córdoba y con cinco podrán entrar en diferentes sorteos de consumiciones.

Un total de 24 establecimientos participan en esta edición: Bar Boli (cruasán de ensaladilla rusa), Bar La Feria (Papas arrieras), Bar La Tisana (calamares en salsa dragón), Cafetería-cervecería Maná (Tiras de solomillo de cerdo con salsa del abuelo), D'Tapas



(patatas petals serranas con toke dulce), Dulce's Coffee (melosa con sticks de verduras), Hostería Rafi (ensalada de calabacín de la huerta de Rafi con anchoas y otros avíos), Huerta de las Palomas (tostas de pan de pueblo con medallones de solomillo, salsa PX y cebolla caramelizada), Hotel Patria Chica (steak tartar con tostas y huevo de codor-

niz), Ice yogur (Manjar Arequipe), Kiosko Huerta de las Infantas (Boquerón marinado sobre cogollos regados con vinagreta a la mostaza), La Brasería de Ángel (tostas de salmón ahumado con guacamole), La Pianola-Casa Pepe (canastita de bacon a los cuatro quesos), La Ribera Restaurante (Arroz crujiente con pollo agridulce y pesto de berenjenas), La Tabernilla (montaña rusa con camarones de Cai y AOVE de naranja), Pub Hollywood (nido de patatas bravas con crujiente de cristal), Restaurante AOVE (totas crujientes de queso de rulo e higos), Restaurante El Casino (bizcocho de la huerta con lascas de bacalao confitado en AOVE y tapenade de aceitunas negras), Restaurante Los Cominos (alas de pollo en AOVE con salsa de la casa), Restaurante Mirador de los Almendros (crujiente de queso de Cabrales y cebolla caramelizada con reducción de pimientos del piquillo), Restaurante Río (timbal vegetariano con aroma de AOVE), Restaurante el Virrey (lomo de merluza en albahaca y tomate natural), Restaurante Zahorí (bacalao gratinado con crema de alioli sobre cama de mermelada de tomate) y Sibarium Coffee Center (codillo en salsa de cebolla con cerveza negra y cama de patatas de la huerta).

Albasur premiada por su labor social en la VIII Gala de la Subbética

REDACCIÓN

En la 8ª Gala de la Subbética que se celebró en Cabra el pasado 15 de julio se hicieron entrega de las distinciones concedidas personas y entidades de la comarca que se han reconocido por su relevancia en diferentes ámbitos. Dichas distinciones fueron concedidas el año pasado, pero no ha sido posible su entrega hasta ahora debido a la actual situación sanitaria.

La Asociación Albasur de nuestra localidad ha sido una de las reconocidas, en concreto en la categoría de iniciativa social. En el ámbito juvenil se premia al Grupo Joven de Referencia de Cabra, como iniciativa deportiva a Alúa SL (Benamejí). En materia de igualdad se reconoce a la Asociación El quinto coño (Doña Mencía) y como iniciativa artística o cultural a Vendimia Flamenca (Doña Mencía). Asimismo, se premia la trayectoria empresarial de Cruzber S.A (Rute) y como iniciativa sostenible y medioambiental a Oleícola El Tejar Nuestra Señora de Araceli (Benamejí).

Además, durante la gala se nombró Hijos Predilectos de la Subbética a José Luis Bergi-



Representantes de las entidades galardonadas

llos, exalcalde de Lucena y expresidente del GDR Subbética y de la Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía, y a Francisco de Paula Sánchez Zamorano, presidente de la Audiencia Provincial de Córdoba.

El presidente de la Diputación de Córdoba, Antonio Ruiz, destacó que la gala «es un reco-

nocimiento a la gente de una comarca, es una manera de mostrar que estamos orgullosos de una zona que cuenta con gran potencial, un territorio que aúna recursos turísticos de vital importancia, un patrimonio cultural único, una agroindustria de calidad, un tejido empresarial fuerte y una situación geográfica estratégica».

Celebrados los cultos a la Virgen del Carmen

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

La parroquia de Nuestra Señora del Carmen celebró los tradicionales cultos en honor de su titular y con motivo del día de su festividad.

Para la ocasión, la Santísima Virgen presidió un retablo de flores y cera, presentándose ataviada con una mantilla sobre sus sienes y un cetro enjorjado con flores de talco. Durante la jornada del 13 de julio tuvo lugar una ofrenda de flores a la imagen que posteriormente revistieron su altar. El 14 de julio comenzaba el ejercicio del triduo, con rezo del Santo Rosario y la celebración de la Santa Misa, las cuales estuvieron presididas por el Rvdo. D. Ángel Jesús Maiz los dos primeros días y por el Rvdo. D. Luis Recio Úbeda en el día de la onomástica de la Virgen. Este último día intervinieron musicalmente los hermanos de la Aurora. Tristemente, un año más que la Virgen no puede recorrer las calles de su feligresía debido a las restricciones legislativas, referentes al culto público externo.



Taller de astronomía en la ermita de El Castellar

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

En la cálida noche del pasado 10 de julio, sábado, vecinos y otras personas vinculadas al Castellar pudieron disfrutar de una actividad distinta en la ermita de San Miguel. Se trataba de un taller de astronomía dirigido por Leo Lázaro junto a Gabi López, ambos venidos de la localidad de Guadix (Granada). Este evento, patrocinado por el Ayuntamiento de Priego que estaba presente a través de su concejal de Participación Ciudadana Mercedes Sillero, se limitaba a treinta personas previamente inscritas, desarrollándose por completo al aire libre.

Con el corazón de la Vía Láctea como protagonista, luciendo esplendoroso en Sagitario durante las noches de verano, propusieron al público un recorrido por diferentes puntos del firmamento para observar cómo nacen, evolucionan y mueren las estrellas. La actividad comenzó con una charla introductoria a cargo de Leo que daba unas nociones básicas sobre las constelaciones, movimientos aparentes del firmamento y astrofísica. Seguidamente, con varios telescopios de nivel avanzado, los asistentes podían observar distintos fenóme-



nos astronómicos con las nebulosas, cúmulos de estrellas jóvenes formados en los brazos espirales de la galaxia, estrellas destacadas de nuestro vecindario como Vega e incluso avanzado el tiempo planetas como Saturno, con sus espectaculares anillos, y Júpiter.

Una noche preciosa en buena compañía solo ensombrecida por el lamentable aspecto que presenta la ermita del Castellar. Su puerta

fue derribada en un incalificable acto de vandalismo el pasado marzo y todavía no ha sido reparada, situación difícil de justificar a estas alturas cuando hay tres entidades en juego: el Obispado de Córdoba, titular registral y catastral del templo, el Ayuntamiento de Priego que tradicionalmente se ha encargado de las obras en el mismo y la Asociación Amigos de San Miguel que lleva su gestión y mantenimiento.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO ABRIL 2021

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Carlota Cortés Cano, de Francisco Javier y María Jesús, día 6.
2. Antonio Manuel Calvo Roperio, de José Antonio y Laura María, día 4.
3. Mateo Madrid Sánchez, de Víctor Manuel y Mónica, día 6.
4. Aurora Ropa Gutiérrez, de Alejandro y Adela María, día 9.
5. Alberto Delgado Cazalla, de Jorge y María Librada, día 13.
6. Rafael Córdoba Corpas, de Rafael y Rocío, día 16.
7. Marcelo Ruiz Aguilera, de Marcelo Jesús y Desiree, día 15.
8. Aylén Esquinas Malagón, de Nicolás y Jéssica, día 18.
9. Ulises Martínez Prados, de Jesús Alberto y Cristina, día 19.
10. Miguel Rosa Ramos, de Miguel e Inmaculada, día 25.
11. Martín Molina Expósito, de Sergio y Anabel, día 6.
12. Noa Arroyo Borrego, de Juan y Laura, día 27.
13. Paula Aguilera Ortiz, de José Manuel y María José, día 30.

Defunciones en Priego


1. José Corpas Campaña, 1935, paraje La Almorzara, día 2.
2. Encarnación Sánchez Serrano, 1932, residencia GEISS-96, día 5.
3. José Ortuño López, 1947, calle Pío XII, día 13.
4. Milagros García Yébenes, 1934, residencia GEISS-96, día 13.
5. Cristóbal Matilla Serrano, 1929, calle Río, día 18.
6. Antonio Cobo Ortiz, 1957, residencia Arjona Valera, día 18.
7. Francisco Escobar García, 1931, residencia GEISS-96, día 19.
8. Encarnación Jiménez González, 1927, calle Rafael Alberti, día 22.
9. José Vega Luque, 1925, residencia GEISS-96, día 24.
10. Araceli Sánchez Jurado, 1927, residencia GEISS-96, día 24.
11. Mercedes Pozo Serrano, 1924, calle Poeta García Lorca, día 25.
12. José Luis Bermúdez Bermúdez, 1945, residencia Arjona Valera, día 30.

Defunciones fuera de Priego de residentes en la población

1. Isabel Comino García, 82 años, día 27.
2. María Asunción Arroyo Escobar, 84 años, Las Lagunillas, día 8.
3. Mateo Escobar Jiménez, 65 años, calle El Naranjo, día 24.
4. Amelia Montoro Mérida, 76 años, calle Iznájar, día 18.
5. Rosario García Hidalgo, 53 años, calle Virgen de Lourdes, día 29.
6. Pilar Pedrajas Pérez, 87 años, hotel Río Piscina, día 26.
7. José Maya Ariza, 77 años, día 12.
8. Pedro Pablo Pulido del Caño, 48 años, calle Virgen de la Cabeza, día 19.
9. Enrique Cuenca Zamorano, 93 años, avenida Niceto Alcalá Zamora, día 10.
10. Antonio Ballesteros García 90 años, calle Pecho (Zagrilla Alta), día 10.
11. Juan Manuel Puerto Yébenes, 70 años, calle Juan Ramón Jiménez, día 9.
12. Juan José Pérez Campos, 89 años, día 9.
13. Isabel Pérez Delgado, 82 años, calle Santa Ana, día 21.

Matrimonios

1. José Jiménez Ruiz y María del Carmen López García, sala de bodas del Registro Civil, día 16.
2. José Manuel Nieto González y Aurora Hinojosa Guerrero, Parroquia de la Asunción, día 24.
3. José Ruiz Merino y Elisabeth González Ortega, sala de bodas del Registro Civil, día 30.



Anúnciate en Adarve
☎ 692 601 293

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.

ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriariosale@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

ÓPTICA SERRANO
Centro auditivo
Tlf. 957 54 14 26

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

SEGUROS

ZURICH
Seguros
Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

MULTIÓPTICAS

Priego
C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Carrocería
• Lunas
• Bancada
• Limpieza Faros
C/ Algarinejo, 1 Priego de Córdoba 14800
t martinezgarcia@hotmail.com
www.talleresmartinez.info
Tlf/Fax: 957 700 959
movil: 658 904 155

QUINTANA S.L.
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

**INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 608 087 554 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA**

Siempre la mejor calidad, cerca de ti



SUPERMERCADOS
IBER PLUS
Les recomienda:
ADARVE
Garantía de Calidad



HOSTERÍA DE
RAFI
restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4
14800 Priego de Córdoba
Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es
www.hosteriaderafi.es



JOSE ALFONSO
JURADO

ABOGADO

C/OBISPO CABALLERO, 4
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
JAJR.ABOGADO@ICACORDOBA.ES



SUSCRÍBETE A
ADARVE

y por tan solo 32 euros al año
recibirás en tu domicilio los
18 números ordinarios y los
3 extraordinarios (Semana Santa,
Feria y Navidad)