



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLV • Nº 1092 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Noviembre de 2021 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Inaugurada la exposición 'Frente al balcón del Adarve' de Manuel Jiménez



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA



PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



NUESTRAS MARCAS



PANADERÍA-HELADERÍA "LA VALENCIANA"
ESTAMOS EN CARRERA DE LAS MONJAS 13
(Frente antiguos Almacenes Siles)

PAN ARTESANO DE FUENTE GRANDE
HECHO CON MASA MADRE



¡¡DESDE EL HORNO HASTA SU MESA!!

EDITORIAL



ADARVE

Director

Juan de Dios López Martínez
director@periodicoadarve.com

Consejo de redacción

Victoria Pulido González
Antonio Lopera Pedrajas
Rafael Osuna Luque

Maquetación

Victoria Pulido González
maquetacionadarve@gmail.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural Adarve

Presidente

Juan de Dios López Martínez

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas
administrador@periodicoadarve.com

Secretario

Rafael Osuna Luque

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. 957 54 19 53 - 640 290 122
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Nueva etapa, nuevos horizontes

El fallecimiento inesperado del anterior presidente de la Asociación Cultural Adarve y director del periódico, Manuel Pulido Jiménez, abrió un proceso transitorio de funcionamiento que hizo necesario adoptar medidas organizativas de carácter coyuntural para hacer frente a la inmediatez necesaria requerida para cumplir fielmente la periodicidad de emisión del periódico.

Como primer paso adyacente fue nombrado presidente de la Asociación Juan de Dios López Martínez, para cumplir así con los preceptos legalmente exigidos. Respecto de la edición del periódico, se estimó conveniente que la dirección del mismo se ejerciera bajo una dirección colegiada compuesta por los redactores que en aquella fatídica fecha formaban parte del equipo de edición del periódico, a los que hay que reconocer la inmensa labor realizada para que puntualmente, cada quince días, la edición del periódico fuera una realidad, siendo de obligado cumplimiento resaltar esta inmensa labor en tiempo de pandemia y muy especialmente durante su confinamiento. Nombres como José Yepes, Manuel Osuna, Francisco Gutiérrez, José Alfonso Jurado, Victoria Pulido, Santiago Jiménez o Chelo Aguayo han entrado a formar parte ya de los anales de ADARVE como artífices de esta proeza en una etapa tristemente devenida, y siempre a costa de su tiempo libre, de su familia y, en muchas ocasiones, de su propio bolsillo. Es ello una simple muestra del amplio patrimonio humano del que goza la Asociación Cultural Adarve.

Paralelamente, en este período transitorio, nos encontramos con unos estatutos de la Asociación que databan del año 1990, que resultaban inaplicables bajo la nueva legislación, fundamentalmente la Ley de Asociaciones de Andalucía promulgada en 2006, que imposibilitaba que los nuevos cargos directivos pudieran ejercitar sus funciones sin la previa reforma y adaptación estatutaria a la nueva legislación. Por tal motivo, en asamblea extraordinaria convocada al efecto el 12 de noviembre de 2016 fueron aprobados los nuevos estatutos que por imperativo legal se imponían.

Dichos estatutos, previendo la continua ebullición de nuestra sociedad y tratando de evitar la necesaria modificación estatutaria consiguiente, dejaban para una regulación posterior todos aquellos órganos o procedimientos expresamente no recogidos en los mismos pero necesarios para la consecución de sus fines, fundamentalmente en lo que respecta al Consejo de Redacción, órgano esencial para la edición del periódico, principal activo de esta Asociación Cultural.

Aprobados en asamblea extraordinaria los reglamentos de Organización y Funcionamiento del Consejo de Redacción y de Elección de Prieguense del Año, el pasado 30 de octubre, una vez que la pandemia de la covid-19 permitía la presencia física de sus asociados en la sede de ADARVE, se llevaron a efecto las elecciones de todos los cargos directivos que preceptivamente se deben de reno-

var cada cuatro años, con la asignación de tareas y responsabilidades que específicamente recogen tanto los nuevos Estatutos como los Reglamentos de desarrollo aprobados.

Finaliza así una etapa interina surgida bajo el infortunio y la adversidad que ha dilatado en el tiempo una situación devenida transitoria, y se inicia otra con un claro horizonte marcado sobre todo en la reafirmación de los fines consagrados en el artículo 6 de sus estatutos, sintetizados en la perseverancia y grandeza de ADARVE, icono de nuestra sociedad que cumplirá 70 años en 2022, mediante una edición libre, independiente y abierta a todas las sensibilidades que confluyen en un municipio como el nuestro, cuya riqueza cultural, artística, deportiva y social es más que patente y que deben de tener un fiel reflejo en las páginas de ADARVE.

ADARVE es parte consustancial de la historia reciente de Priego, que ha vivido estos setenta años de edad en continua ebullición para su adaptación continua a la realidad cotidiana del quehacer municipal; y esta ebullición adaptativa necesita de la continua incorporación tanto a su Asociación como, específicamente, a su Consejo de Redacción, de personas que por su trayectoria, su formación y su compromiso social vengan a revalorizar ADARVE de manera que generaciones futuras reciban y engrandezcan en continua sucesión el legado de nuestros antepasados.

Se inicia esta nueva etapa con el compromiso de la Asociación y sus cargos directivos de la consagración de dos de sus principios básicos: por un lado, la libertad de prensa, que se antepondrá siempre a cualquier tipo de manipulación, injerencia, presión, intereses políticos, económicos, personales, religiosos, sociales o de cualquier otra índole o naturaleza. Y, por otro, a la participación ciudadana, garantizando a la ciudadanía el espacio necesario para manifestar su opinión sin más límites que los que marcan la ley en un Estado social y de derecho tal como garantiza nuestra Constitución. Se avala así expresamente que ADARVE se convierta en medio ineludible de transmisión de opinión, bien a través de colaboraciones puntuales mediante artículos de opinión, bien mediante columnas periódicas preestablecidas o bien mediante Cartas al director, de manera que cualquier ciudadano tenga garantizada su libertad de expresión a través de las páginas de ADARVE si así lo desea.

Bajo estas premisas se presenta hoy la nueva dirección de ADARVE, y su nuevo Consejo de Redacción que se verá incrementado paulatinamente con la incorporación de otros redactores que garanticen una renovación evolutiva de este medio, con la humildad que caracteriza a un periódico de carácter local, pero con la grandeza de sentirse partícipes y herederos de un legado que nuestros antepasados conformaron para grandeza de nuestro municipio. Este horizonte está claro y definido y no se escatimarán esfuerzos para hacer realidad el legado recibido.



La Caravana

CONSUELO AGUAYO RUIZ-RUANO

De historias, historietas y otros lances todos sabemos un poco, porque díganme ustedes quien no ha inventado una. Yo, al menos, lo confieso, sí lo he hecho. Pero, amigo, La Historia con mayúscula son «otros López» eso es terreno acotado solo para los que tienen el arrojo de investigar en el terreno, a veces pantanoso, de los acontecimientos. El trabajo de los historiadores es especialmente peligroso (y no digamos también el de los periodistas) porque importa la narrativa. Los hechos no podemos señalarlos con el dedo como una señal de tráfico que indica dirección obligatoria. Son narraciones de hechos públicos o privados dignos de mantener en la memoria, con el riesgo de resbalar en el asunto de la dignidad o indignidad y que al final a uno le cuelguen el sambenito de «así se escribe la historia». Miren, un ejemplo, a juicio de Max Aub uno de los más exquisitos relatos de la historia de España del siglo XIX es la colección de las 46 novelas escritas por Pérez Galdós en los *Episodios Nacionales*, vamos que aunque se perdiera todo el material histórico, no importaría si se conservara la obra galdosiana. Convendrán conmigo que el entusiasmo que Aub sienta por Galdós también haya influido en «su historia». Pero lo cierto es que el modo de contarlos también cuenta y mucho ¿qué dirán las futuras generaciones de nosotros? Miedo me da con la restricción de las Humanidades ¿dirán que hemos creado muchos Silicon Valley como el *Digital Innovation Hub* cordobés cargado de exposiciones y *showrooms*, o el *Polo Digital de Málaga* con muchos videojuegos?, ¿que hemos construido el paraíso de la tecnología, la digitalización y la inteligencia artificial?. No cabe duda, quien quiere triunfar lo sabe bien, pero ¿es más feliz? Ajá! Cuestión filosófica (sí, de esa Filosofía que muchos consideran ahora inútil), pues el caso es que dicen que 6 de cada 10 jóvenes de Silicon Valley tiene afecciones orgánicas, el 40% de la población en edad fértil es estéril, y que hay un aumento del 30% más de solicitudes de atención por problemas mentales. Ya sé, ya sé, soy exagerada, pero si no hay ningún Heródoto del siglo XXI al que recurrir, yo digo lo del chiste. «Virgencita que me quede como estoy».

EL RINCÓN CINÉFILO

Memorias de un topo

SOFÍA ÁLVAREZ JURADO



*La trinchera infinita** (2019; Galdos, Goenaga y Garaño) es un relato intimista en torno al peor de los hacinamientos: el impuesto, el no esperado, el que se da por hecho que terminará pronto. La respiración de Higinio, su protagonista, se vuelve la nuestra propia, y su angustia resulta tan densa que puede sentirse, olerse.

El estallido de la Guerra Civil sorprende a Rosa e Higinio recién casados. Cuando ella le sugiere por primera vez «que se meta en ese boquete de la cocina, y luego ya salga, cuando se hayan ido», están planeando su viaje de novios, en el que ambos descubrirán juntos el mar. Pero el compromiso de Higinio con sus ideales progresistas lo somete a un encierro cuasi de por vida. En España, se llamó «topos» a las personas que tuvieron que permanecer ocultas para escapar de la represión franquista.

Encontramos a una Belén Cuesta en el que probablemente sea su mejor papel hasta el momento, humano, cercano, desgarrador y sincero; junto a un Antonio de la Torre sobresaliente, indudable y absolutamente vulnerable. El tempo adereza una trama en la que, finalmente, no sobra un solo segundo. En la madriguera de Higinio no se oye nada, sólo el pasar de las páginas y las discusiones lejanas de los vecinos.

Un aspecto a resaltar, sin duda, es la valentía que rodea a esta obra en su complejidad. Desde la decisión de rodarla con unos personajes que hablan el andaluz de la pos-

guerra, el de su historia original, hasta la elección de qué muestra y qué esconde, qué nos hace explotar y qué intuir.

La trinchera infinita es, en última instancia, una historia de resiliencia, de amor y perseverancia. Una ventana al alma de un miliciano que sobrevive pese a todo, y de una mujer poderosa, valiente y que consigue resistir, criar a su hijo y mantener unidos todos los hilos de su maltratada familia, sola. Y, en su escena final, el azul del cielo de Málaga parece llenar tanto nuestros corazones como lo hace con el del propio Higinio.

**La Trinchera infinita* puede verse en la plataforma de streaming online Netflix.



PLUVIÓMETRO

OCTUBRE 2021

Día	litros/m ²
3 de octubre	3,5
29 de octubre	2,5
30 de octubre	19,4
31 de octubre	13,0
Septiembre 2021	16,8

Total año agrícola (hasta 31/10).. 55,2



Cementerios

MANUEL MOLINA

Noviembre. Hay ajeteo con idas y venidas por los cementerios con la limpieza de tumbas, lápidas y panteones, donde dejan flores como recuerdo a los seres que fallecieron. Cada cultura arrastra su historia y la carga de simbología, como las tumbas judías en las que se deposita una piedra como recuerdo de la necesidad de estas en lugares desérticos para poder cubrir los cuerpos. Los cementerios en su mayoría son civiles, pero la historia de este país ha ido unida siempre a la Iglesia hasta prácticamente final del XVIII y la Desamortización del XIX en que los camposantos y enterramientos eclesiásticos pasaron a lugares alejados por cuestiones higiénicas y sanitarias. En ese momento se generan leyendas y apariciones, fantasmagorías y todo tipo de especulaciones en las cuales los muertos cobran justicia a los vivos. La fantasía genera una visión tétrica y morbosa sobre los lugares de enterramiento, alejados de las poblaciones.

Sin embargo, tales espacios en realidad son un remanso de paz y espiritualidad, lugares que alejados de creencias y despojados de tópicos nos transmiten serenidad para reflexionar sobre nuestra existencia y también descubrir vidas y arte. Encontramos lápidas que reflejan la síntesis y lo que alguien fuera, de cómo sus seres cercanos declaran de forma pública variados asuntos sobre los que nos educó la periodista Nieves Concostrina, que ayudó a mirar y valorar lo escrito sobre piedras funerarias. También debemos mencionar la labor del periodista Jesús Pozo y la revista cultural Adiós, que nos ha enseñado a buscar entre las tapias excelentes esculturas y monumentos artísticos y símbolos históricos para valorar el arte que se encontraba dentro y no sabíamos interpretar debido a los prejuicios. Cuando visito una ciudad, aparte de monumentos intento conocer tres lugares que me sirven para hacerme una idea ese espacio: los mercados, las bibliotecas y los cementerios. Como si de una cata se tratase, valoro especialmente la tríada. Los cementerios evolucionan y debido a la cantidad de población se quedan cada vez más pequeños. Ayuda en parte el uso cada vez más entendido de la incineración y los nuevos espacios, columbarios, para guardar las cenizas. Como cantaba Jorge Manrique los cementerios son el último intento en distinguir ríos grandes y pequeños. Tan solo para los vivos es importante si un lugar se erige con mármol de Carrara o se presenta con un simple número. Por lo demás, solo algunos vivos pueden ser fantasmas.

Inmersión canaria

VICTORIA PULIDO

La primera semana de noviembre es no lectiva en Cantabria porque somos más europeos que nadie. Así que, en lugar de hacer lo que haría cualquier profesora que está hasta la peineta de sus alumnos y quedarme en casa descansando, decidí irme a un curso de inmersión lingüística en Tenerife, cambiar los papeles y que sea un profesor el que esté hasta la peineta de mí.

A pesar de que el curso era en Tenerife, la inmersión lingüística era en inglés, no en silbo gomero -cosa que habría molado mucho más, todo hay que decirlo- y estaba destinado tanto a estudiantes universitarios como a profesores. Todo esto, a gastos pasados en un hotel de cuatro estrellas, con pensión completa y buffet libre.

Por ese motivo, el curso es uno de los típicos que los estudiantes cogen para pasar una semana de desfase -peor es el Erasmus, creedme-. Pero yo estoy ya demasiado mayor para esos trotes y las ocho horas del curso por día no me permiten estar hasta las cinco de la mañana absolutamente todos los días, como han hecho ellos. Bastante tenía con estar en el grupo de *Whatsapp* y ver todos los botellones que organizaban. Casi pillo alguna borrachera por empatía, con eso lo digo todo.

Así que, aunque me cueste admitirlo, con este viaje ha quedado patente que no soy tan joven como pensaba y, por eso, la mayoría de mis salidas han sido al bar del hotel, donde había música en directo, y al bar de enfrente, donde tenían tres pantallas para poder ver tres partidos de fútbol a la vez. Como Tenerife está ahora en temporada alta, marcarse quien marcarse, siempre había alguien de ese equipo para celebrar el gol. Imaginaos que hasta he visto celebrar un gol del RB Leipzig, cuando ni en Leipzig hay gente de ese equipo.

Tampoco es que me haya dado tiempo a hacer mucho más: un poco de turismo nocturno y probar platos típicos como el almogrote y las papas arrugás con mojo picón.

Canarias es políticamente española y geográficamente africana, pero no te das cuenta de lo lejísimos que está hasta que no tienes que volar hasta allí. La culpa es del cuadradito ese que te ponen en el mapa del tiempo que hace que parezca que están cerquita cuando realmente están a tres horas en avión desde



Las vistas desde el hotel no estaban del todo mal

Bilbao, dos si contamos el viaje hacia atrás en el tiempo. Porque en Canarias tienen una hora menos, pero ni aun así tienen prisa en absoluto. Un ejemplo es el camarero del bar del hotel que no se estresa en absoluto: desde que llegas al bar hasta que te pregunta qué querías podían pasar 20 minutos... y sin que hubiese nadie más en el bar. Lo malo es que luego coge confianza y te empieza a contar su vida y descubres que pertenece a dos sectas: Ashram y vegetarianismo.

En general, la gente en Canarias tiene un ritmo especial y, con él, una forma especial de ver la vida. Y creo que tiene más de bueno que de malo. Si pides indicaciones a cualquier canario para encontrar algo, dejará lo que esté haciendo y te ayudará y, sin ningún tipo de prisa, te lo explicará con todo lujo de detalles. Si al ir a pagar a un bar tienes problemas para encontrar cambio en tu cartera, te esperarán con un «tómese el tiempo que necesite, no hay prisa».

Pero el curso se acaba y tienes que volver. Aterrizas en Madrid y empiezas a ver a la gente corriendo hacia ninguna parte por las escaleras mecánicas y preguntas en el mostrador dónde coger el bus y un señor muy serio te responde sin mirarte ni siquiera y como si le cobrarán por palabras. Así que al final te alegras de volver a Santander y encontrar el punto medio entre la *pachorra* canaria y el exceso de estrés madrileño.

Si te has planteado alguna de estas preguntas sobre cómo educar a tu hijo, no estás solo: ¿Es conveniente ayudarle con los deberes? ¿Le permito usar las redes sociales? ¿Son las actividades extraescolares buenas o malas? Mi hijo va mal con el inglés, las mates... ¿lo apunto a clases particulares? ¿Cómo puedo corregir las conductas inapropiadas? Castigos, sí/no.

Las respuestas a estas y a otras preguntas las encontramos de la mano de la ciencia, ya que ahora sabemos que entender el funcionamiento del cerebro de nuestros niños, también nos puede dar algunas claves para aprender a ser padres, porque no basta simplemente con quererlos y desearles lo mejor.

Se basa en la idea de que, igual que los avances científicos y tecnológicos han mejorado nuestra salud, nuestros viajes o la comunicación con familiares y amigos en cualquier parte del mundo, también nos pueden ayudar a entender sus cerebros y acompañarlos de forma eficaz a lo largo de todo su desarrollo. Lo que queda claro es que algo ha cambiado y, en lugar de traer un pan debajo del brazo, ahora traen un móvil o una tableta, y eso lleva aparejado que el acceso a la tecnología y a la información estén al alcance de la mano de niños cuyos cerebros todavía no están plenamente desarrollados, modificando su forma de interactuar con el mundo.

Educar se ha convertido en un gran reto para padres y educadores, y una nueva ciencia, la Neurociencia, nos puede ayudar a entender el cerebro de nuestros hijos y, en consecuencia, a ser mejores padres.

La importancia de saber cómo es el cerebro de mi hijo

Hace poco me preguntaron cómo estimular a un bebé de 6 meses. La madre quería saber si era conveniente poner a la niña delante de la tele, mostrarle objetos de colores entre un largo etc. Lo que quería saber, en resumen, era qué hacer para estimular su inteligencia.

Otra de las preguntas que más me hacen como profesora de inglés es sobre la edad conveniente para que el niño empiece a estudiar esa lengua. En ambos casos subyace la misma cuestión. Lo que la mayoría de los padres se plantean es cómo estimular los aspectos cog-

La importancia de saber cómo es el cerebro de mi hijo

MARÍA CABALLERO



Como padres, la Neuroeducación nos da las claves para ayudar a nuestros hijos y a nosotros mismos para aprender en todos los sentidos y poder usar, no solo, el nuevo saber

científico sino, sobre todo, el sentido común y una disciplina eficaz que se adapte a las diferentes etapas evolutivas.

¿Y a los padres, quién nos enseña a ser padres?

Este espacio surge de la necesidad de abordar estas y otras muchas cuestiones, con la intención de dotar a los padres de las herramientas que nos permitan entender al niño partiendo de la necesaria suma de emoción y razón, y poder ayudar a nuestros hijos a regular sus emociones a través de unos

hábitos apropiados. Eso sí, con corazón y cerebro, siempre.



nitivos del aprendizaje, pero no son esas las únicas variables que hemos de tener en cuenta. ¿Qué pasa si el bebé no ha desarrollado el patrón cruzado de movimiento, sencillamente porque siempre estaba en brazos? ¿Qué pasa si ese mismo bebé no duerme lo suficiente porque los padres no tienen con quién dejarla para poder salir a tomar una copa? o ¿qué ocurre con el aprendizaje de un idioma si el niño no siente interés alguno por enfrentarse a nuevos retos porque no ha aprendido a tolerar la frustración o el malestar que supone empezar una nueva tarea?

La cuestión es que en el aprendizaje intervienen numerosos factores y es en la base, en los cimientos, donde debemos empezar a construir. Los pilares se sustentan en las cuestiones más básicas que garantizan nuestra supervivencia como especie, es decir, sueño, alimentación, movimiento y, por supuesto, sentirnos seguros. Para ello, las emociones son el termómetro que guían todo el proceso. Por último, no podemos olvidar los aspectos cognitivos, es decir, el tipo de inteligencia, el estilo de aprendizaje, el papel que juega la atención o la memoria...y, todo ello, va de la mano

«Tener una buena tierra no implica recoger una buena cosecha». Séneca

Y tener un cerebro no significa saber usarlo correctamente, pero podemos aprender a hacerlo si tenemos los instrumentos adecuados. Y ambos, padres y profesores podemos colaborar en el buen desarrollo del niño usando los conocimientos que nos ofrece la Neuroeducación.

Los cinco pilares para ser un buen padre

1. Aprender a escuchar, no solo oír.

Cuidar la comunicación en todos los sentidos, el lenguaje corporal, la tonalidad de la voz, la expresión facial... ¿Te pones a la altura del niño para hablar, escuchas con atención e interés sus comentarios?

2. Enseñar con el ejemplo.

La mejor manera de enseñar es a través de nuestras acciones y actitudes. Nuestras palabras, gestos, y hábitos son un modelo a seguir. Y eso pasa porque todos tenemos unas neuronas, las neuronas espejo, que imitan lo que ven aunque no nos demos cuenta, y de la misma manera que si alguien bosteza todos bostezamos, nuestros hijos también van a imitar nuestras conductas... Van a imitar tu uso del móvil, tus palabras, tus gestos y, en general, tu actitud ante la vida.

3. Pautas y límites.

Debemos crear hábitos y rutinas, en los horarios, en las obligaciones y poner límites claros acordes a la edad del niño. Recuerda que todo lo que hagas por él, no va a aprender a hacerlo por sí mismo.

4. Todos a una.

Ambos padres deberíamos unificar criterios, al menos, en cuanto a nuestros hijos.

5. Aprender a ser padres.

El amor a nuestros hijos es la base, pero no lo arregla todo.

La Junta anuncia que las inversiones en infraestructuras en Priego superarán los 12 millones de euros

La construcción de la variante de Las Angosturas y del CEIP Cristóbal Luque Onieva serán los proyectos «estrella»

REDACCIÓN ADARVE

El delegado de Gobierno de la Junta de Andalucía en Córdoba, Antonio Repullo Milla, en rueda de prensa convocada al efecto, ha dado a conocer las inversiones previstas en infraestructuras en los presupuestos de la Junta de Andalucía para el próximo año 2022. Así, ha anunciado que una de las prioridades de la Consejería de Fomento para el próximo año serán las actuaciones en las carreteras de la provincia, «porque se salvan vidas, se generan empleos en el sector de la construcción, se mejora la comunicación entre municipios y se favorece la economía en los sectores agrícola, industrial y turístico». Los presupuestos para el 2022 prevén una inversión de un total 25 millones de euros en la provincia. Respecto de Priego, ha anunciado que se invertirán 6,5 millones de euros en la construcción de la variante de Las Angosturas. Asimismo, en actuaciones referentes a la Seguridad Vial, se invertirán 700.000 euros



La construcción del CEIP Cristóbal Luque Onieva recibirá una inversión de 2,5 millones de euros

en el «tramo de concentración de accidentes» en la A-339 en el término municipal de Priego.

En cuanto a las inversiones en infraestructuras educativas, hay destinados un total de 20,5 millones de euros para toda la provincia y corresponde a Priego la

cantidad de 2,5 millones para la construcción del colegio público Cristóbal Luque Onieva. Asimismo, en el apartado de Cultura y Patrimonio, entre otras muchas a realizar en la provincia, en Priego se harán actuaciones en los Baños de Santa Ana.

Por último, en materia de sanidad, el consejero de Salud, Jesús Aguirre, ha indicado que la Junta de Andalucía invertirá la cantidad de 1,27 millones de euros para ampliar la cartera de servicios del Centro de Salud de Priego.

El periodista José Siles Fernández dona a ADARVE sus fondos bibliográficos

REDACCIÓN ADARVE

En asamblea extraordinaria celebrada el pasado 30 de octubre, la Asociación Cultural Adarve aceptó la donación ofrecida por el periodista de dilatada trayectoria José Siles Fernández, colaborador habitual de este periódico. Dicha colección bibliográfica consta de más de 400 ejemplares entre los que sobre-

salen los de temática periodística. Todos estos volúmenes pasarán a engrosar los fondos bibliográficos de la Asociación Cultural Adarve, para lectura y consulta de sus asociados, así como como para cualquier otro vecino de Priego que por su especial interés les pueda resultar de utilidad. En cuanto al resto de los volúmenes, pertenecientes a temáticas humanísticas diversas,

se cederán a la biblioteca de Zamoranos, que ha mostrado especial interés en su posesión.

José Siles Fernández es doctor en Derecho y licenciado en Ciencias de la Información, habiendo desarrollado su dilatada vida profesional en el campo de la información, fundamentalmente en Radio Nacional de España y Televisión Española, compaginándola también con su

actividad docente como profesor de Teoría de la Comunicación Social en las universidades Autónoma de Barcelona, Complutense de Madrid y University of Wales de Málaga, habiendo sido director de distintas publicaciones y estando en posesión de múltiples distinciones por su actividad profesional.

Desde la Asociación Cultural Adarve agradecemos esta donación de fondos bibliográficos que sin duda redundará en un mayor conocimiento de los diferentes aspectos del periodismo y que contribuirá también a mejorar la edición de nuestro periódico.

Se reanuda el servicio de Cirugía Menor Ambulatoria

REDACCIÓN

La Unidad de Gestión Clínica de Priego ha vuelto a poner en marcha el servicio de Cirugía Menor Ambulatoria, que presta servicio a toda esta zona básica de salud que aglutina a los municipios de Priego con sus 21 aldeas, Carcabuey y su aldea de El Algar, la Entidad Local Autónoma de Castil de Campos, Fuente-Tójar, Almedinilla y sus cinco aldeas. En total, la población de referencia a la que se prestará este servicio ronda los 28.500 habitantes.

A partir de ahora este quirófano de Cirugía Menor Ambulatoria permitirá realizar todo tipo de intervenciones dentro de la cartera de servicios de Atención Primaria del Sistema Sanitario Público de

Andalucía, concretamente las concernientes a lesiones o patologías que requieren procedimientos quirúrgicos u otras intervenciones sencillas en tejidos superficiales. Se precisará, de manera general, anestesia local por lo que tienen escaso riesgo y no se suelen registrar complicaciones postquirúrgicas. El quirófano de la UGC de Priego tendrá capacidad para realizar una veintena de intervenciones diarias programadas, estando previsto que la actividad quirúrgica se desarrolle un mínimo de dos días al mes. El equipo de profesionales que presta este servicio está compuesto por un médico de Atención Primaria, una enfermera o auxiliar de enfermería y un administrativo para la citación de pacientes y gestión de las agendas.



PUBLICIDAD



PROPUESTA QUE PRESENTA LA ALCALDÍA-PRESIDENCIA PARA DEJAR CONSTANCIA DE LOS SIGUIENTES PÉSAMES, AGRADECIMIENTOS Y FELICITACIONES

FELICITACIONES:

- A Elvira Barrón, por haberse proclamado Campeona de España con la Selección Andaluza sub-16 de atletismo en la competición celebrada en Cuenca.
- A Patricia Pineda, por haberse proclamado Campeona de La Copa de España de Carrera de Montaña y haber revalidado el título de Campeona de Andalucía de Carreras por montaña.
- A Jerónimo Agulló Ocampos por haber conseguido el primer premio entregado por la empresa de ingeniería integral Bizintek a los mejores proyectos de grado, máster o posgrado.
- A la almazara Fuente la Madera que Bajo la dirección de Elia Oil Company, por su nueva incorporación a la D.O. Priego de Córdoba.
- A las marcas Rincón de la Subbética y Parqueoliva Serie Oro, de Almazaras de la Subbética, S.L. por haber sido galardonadas en el Concurso Internacional ARGOLIVA, Premio Domingo Faustino Sarmiento, celebrado en San Juan, Argentina.

PÉSAMES:

- A María Muñoz, antigua empleada de este Ayuntamiento por el fallecimiento de su padre.
- A Trini Mérida, trabajadora municipal por el fallecimiento de su padre.

Priego de Córdoba, 28 de octubre de 2021

LA ALCALDESA,
Fdo.: Mª Luisa Ceballos Casas

Celebrada una conferencia sobre prevención del suicidio y salud mental

Los principales objetivos: desmitificar para prevenir el suicidio y acabar con el rechazo social de los problemas mentales



REDACCIÓN ADARVE

El pasado 5 de noviembre, a las 12 horas, en las dependencias del Centro de Iniciativas Empresariales, tuvo lugar una conferencia-colquio bajo el título de *Prevención del suicidio y salud mental*. El acto fue organizado por la Mesa MAIS, que aglutina al Partido Judicial de Priego con una amplia representación de organismos e instituciones de lo más diverso que directa o in-

directamente tienen relación con la salud mental y sus trastornos; una Mesa en cuyo logotipo y slogan, SIALAVIDA, simplifica con absoluta claridad todos sus fines.

El acto fue presentado por la miembro de MAIS Alicia Carrillo Rosa, psicóloga y técnico del Ayuntamiento de Priego en el Equipo de Tratamiento Familiar de Servicios Sociales. Basó su intervención en la necesidad de la configuración de la Mesa MAIS con el objetivo de crear

un medio profesional con capacidad para abordar el fenómeno de la salud mental y sus trastornos. Se debe evitar que el suicidio sea solución a la problemática que aqueja a los pacientes y que los familiares se consideren víctimas del hecho luctuoso y del rechazo social.

A continuación tomó la palabra Joan Antoni Chacón Iglesias, secretario de la Asociación de Salud Mental de Benamejí, SAMEBE, quien hizo lectura de un relato

ficticio de lo que podía haber sido perfectamente un suicidio frustrado. Era un relato que había sido premiado en un concurso por su innovación y calidad literaria.

Continuó Rosa García Toldrá, presidenta de la Asociación Trebolmente de Cataluña, quien hizo un relato escalofriante de su experiencia. Sus problemas se iniciaron en su más tierna infancia con los abusos de un familiar y el silencio cómplice que tuvo que soportar por la vergüenza al rechazo social. Era un ejemplo de cómo la sociedad, incluidos los familiares más directos, crean en la víctima durante toda su vida un sentimiento de culpabilidad.

Le siguió en la palabra Miguel Ángel Pérez Salcedo, técnico de acompañamiento de la misma asociación que, al igual que su presidenta, detalló el transcurrir de su vida hasta el momento de su intento de suicidio. Un intento de suicidio frustrado que narró con la clara intención de hacer ver a la sociedad la necesidad de aceptación del trastorno mental.

El acto concluyó con la emisión de un video y el posterior coloquio. Finalmente debemos señalar que el hecho de que el Partido Judicial de Priego casi cuadruple la media nacional de suicidios da muestra más que sobrada de la necesidad de la Mesa MAIS y de la Asociación MALVA, cuyas labores de prevención y concienciación social tienen que ser reiterativas tanto en la exposición como en la difusión para desmitificar los trastornos mentales y su rechazo social.

asesoramientoygestiónabastos

aga

ASESORÍA DE EMPRESAS, PARTICULARES Y SEGUROS

C/SOLANA, 16 TLF. 957 848 099 FAX. 957 542 205
aga@asesoria-abastos.es www.asesoria-abastos.es

PRÓXIMA APERTURA
Tanatorio en Priego en Avda. de Granada, 25

GS Gestión & Servicios
García Secilla

**SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATORIO**

GS siempre cerca de ti

Pelagio Forcada Serrano, Hijo Adoptivo a título póstumo de Baena

REDACCIÓN ADARVE

En el pasado mes de julio, el Pleno Municipal de la ciudad de Baena aprobó el nombramiento de Hijo Adoptivo a título póstumo de Pelagio Forcada Serrano y el acto en el que se oficializó ese reconocimiento tuvo lugar el pasado 6 de noviembre.

Pelagio Forcada fue colaborador habitual de ADARVE y a lo largo de sus numerosos artículos hizo alarde de una amplia cultura y de unos variados y profundos conocimientos. Desde la Asociación Cultural Adarve queremos mostrar nuestra satisfacción por este importante y mere-

cido nombramiento. Consideramos que la iniciativa promovida por el club local Media Legua de Baena hace justicia a la labor que desarrolló durante su vida y felicitamos a su familia por todo ello a la vez que le trasladamos nuestro pesar porque ya no esté entre nosotros.

Llegó al municipio de Baena en la década de los setenta del pasado siglo para desempeñar su labor docente como profesor de Lengua y Literatura en el colegio Espíritu Santo. Desde el primer momento su compromiso y entrega a esa ciudad fue total, tanto en el ámbito educativo como en el cultural y en el deportivo. Dejó huellas indele-

bles entre su numeroso alumnado y puso en marcha numerosas actividades deportivas y culturales. Fue fundador de la Peña Ciclista Baenense, socio fundador del Club Natación Baena, socio fundador del Club Media Legua de Baena y miembro del comité local de árbitros. También fue socio fundador de la Coral de Baena, formó parte del coro que acompañó a Plácido Domingo en la representación de la ópera Tosca durante la Expo-92, representó varias zarzuelas en las que intervino la Coral de Baena, y también fue colaborador habitual en la prensa local de Baena.

Aunque tuvo su residencia en



Pelagio Forcada

Baena nunca perdió su relación con Priego, ciudad con la que mantuvo estrechos vínculos personales y sentimentales. Perteneció a varias hermandades y, como hemos dicho, fue colaborador de este periódico. Falleció prematuramente, pero dejó una profunda huella y este reconocimiento lo prueba.

La Asociación Cultural Adarve renueva sus cargos directivos

REDACCIÓN ADARVE

El pasado día 30 de octubre, conforme recogen sus Estatutos, así como los Reglamentos que desarrollan su contenido, y una vez que la pandemia de la covid-19 ha permitido la presencia física en su sede a los miembros de la Asociación Cultural Adarve, tuvo lugar una Asamblea extraordinaria convocada al efecto con el único punto del Orden del Día de la renovación de los cargos directivos, renovación que por precepto legal tiene que llevarse a efecto cada 4 años.

A la elección sólo se presentó

una candidatura, que hizo un breve resumen de las líneas prioritarias de actuación con respecto a la Asociación y a la edición del periódico. Tras el debate sobre los diferentes temas tuvo lugar la votación que tuvo el siguiente resultado: trece votos a favor y dos abstenciones.

La nueva Junta Directiva de la Asociación Cultural Adarve está formada por Juan de Dios López Martínez como presidente, Rafael Osuna Luque como secretario y Antonio Lopera Pedrajas como administrador. Asimismo, el acuerdo adoptado faculta a la Junta Directiva para nombrar provisionalmente

en próximas fechas un vicepresidente de la asociación que tendrá que ser refrendado por la Asamblea general extraordinaria que se convoque al efecto.

Como resulta de este acuerdo, y conforme expresamente recoge el Reglamento de Organización y Funcionamiento del Consejo de Redacción, Juan de Dios López Martínez pasa también a desempeñar la dirección del periódico ADARVE, y los demás miembros de la Junta Directiva pasarán a ser redactores del mismo por ser todos ellos miembros natos del Consejo de Redacción. Del mismo modo, el vicepresi-

dente que en su día sea nombrado pasará a desempeñar la función de subdirector del periódico.

Asimismo, el citado Reglamento de Organización faculta al presidente para nombrar redactores a aquellos miembros de la asociación que fuesen necesarios para la edición del periódico atendiendo a las diferentes áreas temáticas que se puedan establecer, habiendo sido ya nombrada redactora Victoria Pulido González, que además será la encargada del diseño y maquetación del periódico. El resto de los nombramientos se irán sucediendo en las próximas semanas.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

El coronel Carlos de Palma pronuncia una charla coloquio en la Casa-Museo Adolfo Lozano Sidro

'El Planeta de los Simios'. Panorama actual de nuestra Tierra y sus habitantes fue el tema expuesto y debatido

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 29 de octubre, en la Casa-Museo Adolfo Lozano Sidro, tuvo lugar una charla coloquio organizada por el Ateneo de Priego en colaboración con el Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento. Esta charla estuvo a cargo del coronel del Ejército del Aire en la reserva D. Carlos de Palma Arrabal, y versó bajo el título de 'El Planeta de los Simios'. Panorama actual de nuestra Tierra y sus habitantes.

La presentación del acto estuvo a cargo del director del Patronato «Adolfo Lozano Sidro» y cronista oficial de la ciudad, Miguel Forcada Serrano, quien presentó al conferenciante dando cuenta del amplio currículo que atesora tanto en lo correspondiente a su vida profesional como a su dedicación cultural.

Carlos de Palma inició su conferencia agradeciendo a la organización su invitación, en la que ha tenido un papel destacado José Siles Fernández, ilustre prieguense del periodismo y colaborador de ADARVE.

Apoyándose en diapositivas y un globo terráqueo Carlos de Palma comenzó su intervención afirmando «que tenemos un planeta precioso y lo estamos tratando como monos, como simios» en sintetizada explicación del título de esta conferencia, manifestando al propio tiempo que la Tierra es un puntito en el universo donde surgió la especie humana, «que algunos dicen que hay una sola especie que se lleva bien, mientras que otros dicen que no, que somos dos especies que les da por llevarse todo el día mal».

Continuó su conferencia haciendo hincapié en la situación privilegiada de España en cuanto a su situación en un mundo don-



El coronel Carlos de Palma durante su charla.

Foto: M.Osuna

de los ochenta por ciento del tráfico, tanto aéreo como marítimo, se concentra en el hemisferio Norte, lo que nos da una idea de la desigualdad de distribución humana en el planeta.

Destacó, asimismo, que de los cerca de mil kilómetros de grosor que tiene nuestra atmósfera son menos de cinco los que contienen el oxígeno que respiramos, de ahí la importancia del ser humano en el mantenimiento del ecosistema.

De cómo se rigen estos «simios», se remitió a la pirámide de Maslow, conocida como la jerarquía de las necesidades humanas, a las que hizo puntuales referencias afirmando que en España tenemos la suerte de encontrarnos cerca del vértice de esta pirámide.

Recalcó que la persona se desarrolla fundamentalmente por dos factores: la herencia y el medio, a las que más recientemente la ciencia les ha añadido la «voluntad». En síntesis, que con la suma de esos tres factores, fundamentalmente, con la voluntad, la persona puede llegar donde quiera. Puso como ejemplo a Richard Nixon, que de vendedor callejero de pe-

riódicos llegó a ser presidente de los Estados Unidos.

Resaltó sobre aquellos «simios» que piensan que hay dos clases de seres humanos, subdividiendo por un lado a los occidentales hasta las fronteras con China y Rusia, países que provienen de regímenes comunistas, conjuntamente con los países musulmanes, advirtiendo expresamente que se trata de una subdivisión sin ánimo de censurar estos regímenes, sino sólo para mostrar las grandes diferencias sociales existentes con los occidentales, por ser aquellos países donde en la actualidad «se ventilan muchos problemas de geopolítica».

Con gran énfasis, mostró una fotografía de la sede de la ONU donde hay una escultura consistente en un revolver con el cañón anudado, en un claro mensaje de que hay que terminar con las armas, reafirmando con una simple exclamación: «¡ojalá!», aclarando que a pesar de ser militar era un gran pacifista, pero que no hay más remedio que imponer el orden porque hay «simios que te matan o matan a otros», y a aquellos la sociedad tiene la obligación de proteger.

En un mapa contoneó los países de Oriente Medio, destacando que en dichos países la diversidad étnica es abrumadora en comparación a los occidentales, y a cuanto mayor diversidad, mayor probabilidad de conflicto, de ahí que en la actualidad la mayoría de ellos provengan por causa de esa diversidad étnica, tanto entre las propias etnias como contra terceros. A estos países se les denomina como «estados débiles o fallidos» dada su gran inestabilidad política.

Otra «arma» utilizada ahora para la dominación de los pueblos son los llamados «populismos». Con ellos, en lugar de dominar a un país mediante la invasión se hace mediante la dominación de las mentes de sus habitantes, y ello sin distinción de ideologías.

Por otro lado, se encuentran los países musulmanes, «con una religión loable pero que conlleva grandes desigualdades, sobre todo entre el hombre y la mujer». Y estos países se encuentran divididos a su vez en dos grandes etnias o facciones: chiíes y suníes, estos últimos aglutinan a más del ochenta por ciento del mundo musulmán, de donde han surgido las facciones más exaltadas, como son los talibanes y los ISIS o Daesh, de amplia ideología terrorista.

Por último, y como paso previo al coloquio, reafirmó la gran labor efectuada por España en estos países o «estados débiles o fallidos», aportando fundamentalmente instrucción a sus fuerzas armadas y, sobre todo, hospitales, lo que ha sido muy apreciado por los naturales de estos países.

Interesante conferencia la pronunciada por el coronel Carlos de Palma y gran acierto del Ateneo en su programación.

ENTREVISTA A CHEMA JIMÉNEZ, TRIATLETA CUATRO VECES CAMPEÓN DE ESPAÑA

«Cuando hago algo, me gusta dar el 100% y ver hasta dónde puedo llegar»

Entrevistó ANTONIO LOPERA PEDRAJAS

Traemos hoy a las páginas de ADARVE a José María Jiménez del Caño, popularmente conocido tanto en el mundo deportivo como fuera de él con el sobrenombre de «Chema Jiménez». Nació en Priego el 13 de octubre de 1995, por lo que cuenta en la actualidad con 26 años de edad. Está Graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte por la Universidad de Granada. En la actualidad compagina sus oposiciones a bombero con su gran afición: el deporte, que practica en varias disciplinas, fundamentalmente el triatlón, una disciplina deportiva que combina la natación, el ciclismo y el campo a través, una modalidad deportiva que exige una forma física integral necesitada de muchas horas de entrenamiento.

A tus 26 años de edad gozas ya de un palmarés deportivo impresionante, pero ¿cómo te definirías a ti mismo?

Soy un chico tranquilo y algo introvertido, disciplinado y muy trabajador. Desde pequeño mis padres me han enseñado que si quieres algo tienes que trabajar duro para ello así que, cuando tengo un objetivo en mente no paro hasta conseguirlo.

Me considero un apasionado del deporte, llevo practicándolo desde que tengo uso de razón, compaginando varias modalidades deportivas y a distintos niveles; a día de hoy, no sabría vivir sin él. Soy una persona comprometida, ambiciosa, competitiva, organizada, resiliente y que le gusta cuidar todos los detalles.

¿Cuándo empieza tu actividad deportiva y qué motivaciones te incitaron a la gran competición?

Empecé a practicar Triatlón en 2015. Los primeros años iba a las carreras simplemente por tener un reto, mejorar mis tiempos y disfrutar, sin importar el puesto ni los resultados. Simplemente salía a entrenar con amigos y pasarlo bien cada día.

Poco a poco vas queriendo más, empecé a hacer pódiums, fui conociendo a gente en las carreras y empiezan los «piques sanos» por ganarles a los amigos y así me fue entrando el «veneno» de la competición.

Una de mis virtudes (o defectos, según se



Chema tras finalizar el Ironman de Lanzarote

«La única forma de poder sufragar gastos, competir en todas las pruebas que me gustaría y asistir a competiciones internacionales sería con el apoyo de las instituciones locales y ayudas de las pequeñas y medianas empresas»

mire) es que, cuando hago algo, me gusta dar el 100% y ver hasta dónde puedo llegar. Es por eso, que cada vez me iba exigiendo más a mí mismo en los entrenamientos y queriendo mejores resultados y esto se ha visto reflejado en las competiciones.

¿Te fue fácil compaginar tus estudios universitarios con tu pasión deportiva o te viste obligado a «renunciar» a actividades lúdicas propias de un chico de tu edad?

Evidentemente todo no se puede llevar para adelante y, si quieres destacar en un deporte y

madrugar para entrenar antes de ir a clase, no puedes salir de fiesta el día anterior, cuestión de prioridades. Muchos días me iba a la cama mientras mis compañeros se arreglaban para salir o ya estaba despierto para entrenar cuando volvían de fiesta.

Se puede compaginar perfectamente el deporte de alto nivel con los estudios, pero tienes que escoger muy bien en qué invertir el resto de tu tiempo. El deporte me dio amistades y vivencias que quizás con las actividades propias de mi entorno no habría experimentado, por lo que no me arrepiento en absoluto.

¿Qué tipo de deporte o deportes practicabas antes de decidirte por el triatlón?

Como la mayoría de niños en Priego, comencé desde muy pequeño jugando a fútbol. A los 15 años cambié a fútbol-sala y me aficioné a hacer musculación en el gimnasio.

Durante mis estudios en Baena practiqué todo tipo de deportes; voleibol, baloncesto, balonmano, tenis, pádel, bádminton, ciclismo y carrera por montaña, natación...

¿Hubo algún motivo especial que te hiciera decidirte por el triatlón o fue algo espontáneo que surgió de tu práctica deportiva general?

A los 19 años, haciendo prácticas en la piscina de Priego, estaba aburrido del gimnasio y necesitaba algo que me motivara a volver a entrenar con ganas. Por aquel entonces Iván Soldado, monitor del centro, había hecho algún triatlón y llevaba un grupo de opositores que entrenaban juntos todos los días. Fue él quien me animó a unirme a ellos y probar el triatlón, ya que me gustaba salir a pedalear y correr por la montaña y me defendía nadando. Ahí empecé a entrenar con ellos, debuté en triatlón en julio de 2015 y hasta día de hoy.

¿Cuándo decides iniciar el deporte de competición o qué o quién te animo a ello?

Al principio iba a las competiciones simplemente como reto personal, para ver que era capaz de hacer las tres disciplinas seguidas y completar la distancia. Poco a poco iba buscando triatlones de mayor distancia, más nivel... y fue por mi propia ambición y ganas de superarme el querer competir cada vez más y mejor para ver hasta dónde podía llegar.

¿Cuándo conseguiste tu primera victoria deportiva y qué significó para ti?

En 2016 gané el Trail de Castil de Campos que, a pesar de ser una carrera «pequeña», fue muy especial al ser al lado de casa y rodeado de amigos y gente de Priego. En 2018 gané el Duatlón de Jaén, que ya fue algo más «importante», donde me di cuenta que podía aspirar a objetivos más ambiciosos.

Es difícil explicar con palabras lo que sientes al cruzar una línea de meta, conseguir un pódium o ganar una carrera. Es una mezcla de sensaciones que liberas al conseguir un objetivo por el que llevas mucho tiempo trabajando y te das cuenta de que todo ha merecido la pena.

Al final, el día que ganas una carrera queda en un segundo plano y lo que realmente te queda grabado es la satisfacción personal de todo el camino que has llevado hasta ese día y lo que has trabajado para conseguirlo.

Haznos un breve resumen de tu palmarés deportivo, de tus logros deportivos

Cuatro veces Campeón de España en Grupo de Edad 20-24 años. Puesto 23º ÉLITE Copa de España de triatlón. Campeón de Andalucía de Triatlón de Media distancia en GE 25-29 años y por equipos. Campeón del Ironman Cascáis en GE 25-29 años. Clasificación para el Campeonato del Mundo de Ironman 2022 en Kona, Hawaii. Debut Ironman Lanzarote 2019, 5º GE 18-24. 3º en los Campeonatos de Andalucía de Duatlón Contrarreloj por equipos, Duatlón Cross por equipos, Triatlón Cross GE 20-24, Triatlón Cross por equipos. Campeón Duatlón Ciudad de Jaén (2018), CxM Castil de Campos (2016), CxM Tiñosa (2019) y Campeones Triatlón Contrarreloj por equipos Villaricos (2018). 2º General Triatlón Comarca del Guadiato (2018) y Duatlón Fernán Núñez (2018). 3º General Triatlón Málaga (2018) y Triatlón Cross de Iznájar (2016). 4º General Half Triatlón de Posadas (2019) y algunos más...

¿A qué se debe fundamentalmente que un chico de tan sólo 26 años acumule un palmarés deportivo tan extenso? ¿Hay alguna fórmula mágica como la de «Panoramix» o todo se debe al esfuerzo y, en su caso, a la renuncia a otras actividades propias de tu edad?

Aquí no hay secretos... no hay otro camino más que entrenar (mucho y muy duro), cuidar la alimentación, descanso, renunciar a cosas/actividades que no me benefician... al llegar a cierto nivel cuidar cada detalle cuenta y puede marcar la diferencia. Me habría gustado ampliar ese palmarés compitiendo a nivel internacional, pero el presupuesto no da para más y sin ayudas no me ha sido posible.

Sabemos que te encuentras compaginando oposiciones a bomberos con tu práctica deportiva. Teniendo en cuenta tu formación universitaria y tu palmarés deportivo ¿nunca te has planteado dedicarte al deporte profesional o a la enseñanza deportiva?

Sería un sueño poder dedicarme al deporte de manera profesional o, al menos, que no me costara tanto dinero, pero es inviable. El triatlón es un deporte «poco» conocido en España, la federación no apoya al deportista (salvo algunos elegidos), las competiciones no reparten premios en metálico y las grandes marcas solo patrocinan a los triatletas de clase mundial. Por tanto, a pesar de mi palmarés, he ingresado 0 euros y todos los gastos han corrido por mi cuenta (de mis padres). La única forma de poder sufragar gastos, competir en todas las pruebas que me gustaría y asistir a competiciones internacionales sería con el apoyo de las instituciones locales y ayudas de pequeñas y medianas empresas. Pero, aun así, de este deporte no se puede vivir exclusivamente y toca seguir estudiando y trabajar.

Bien es sabido que el deporte desarrolla a la persona tanto física como mentalmente ¿qué consejos darías a los jóvenes de Priego según tu experiencia deportiva?

Tanto para jóvenes como mayores les diría que salgan a hacer actividad física y disfrutar. La sensación de libertad y bienestar que te provoca el deporte difícilmente se puede experimentar de otro modo. Un simple paseo por el campo te puede alegrar un mal día, aclarar las ideas o rebajar el estrés típico de nuestra forma de vida. Les invito a que prueben cualquier deporte que les llame la atención sin importarles

lo que digan los demás. En Priego hay muchos clubes, escuelas y gente que se junta para practicar infinidad de deportes, así que siempre van a conocer gente que comparta su afición.

¿Te gustaría añadir algo más a los lectores de ADARVE en lo referente a lo personal, lo deportivo o lo profesional?

Como ya sabéis, el pasado mes de octubre conseguí la clasificación para el Campeonato del Mundo de Ironman 2022 en Kona, Hawaii. Es un sueño poder estar allí y una oportunidad única que tal vez no se repita, pero es una inversión económica muy grande y, como dije antes, sin recibir ninguna ayuda es muy difícil hacerlo realidad.

Desde aquí querría invitar si hay algún lector que, a través de su empresa, estuviera interesado en apoyarme en esta experiencia, cualquier pequeña ayuda sería bienvenida y lo agradeceríamos muchísimo. Tenemos un presupuesto perfectamente detallado de todos los gastos, el diseño de un mono de competición y diversas prendas deportivas donde aparecerían reflejados y varias ideas para que el beneficio sea mutuo.

Por último, agradecer a todos por los ánimos, felicitaciones y muestras de cariño que llevo recibiendo durante todos estos años y al periódico ADARVE por darme esta oportunidad.

Pues te damos nuestra más cordial enhorabuena por tu dedicación y palmarés deportivo, al tiempo que te deseamos toda clase de éxitos, que estamos seguros que obtendrás en los próximos años tanto en el mundo deportivo como en el profesional.



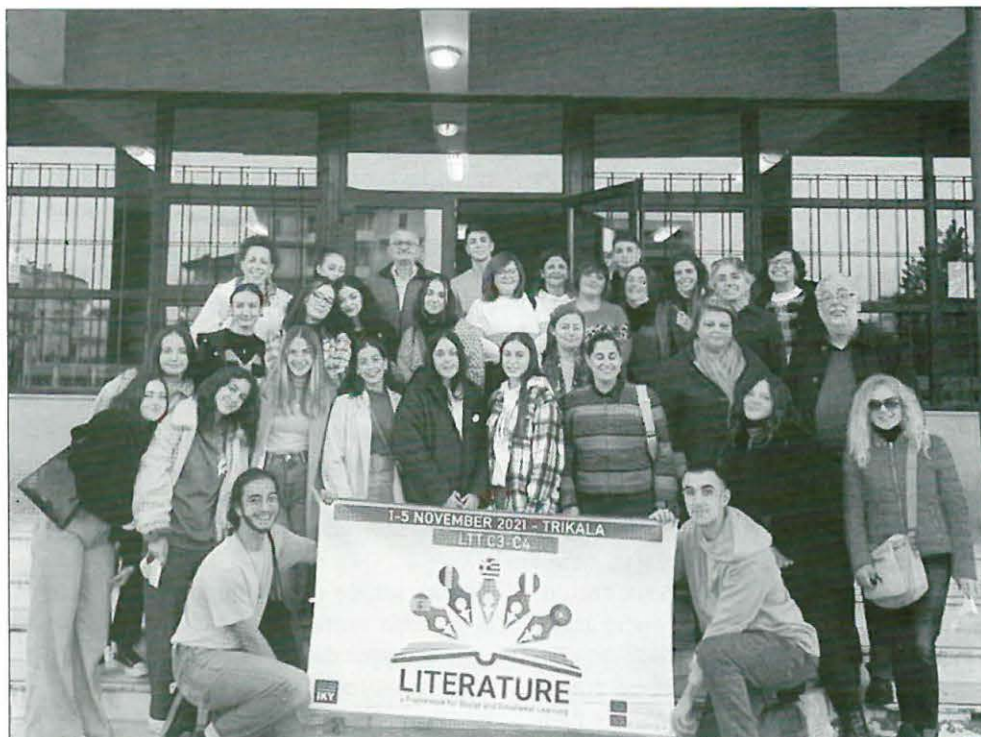
Saliendo del agua en el Triatlón de Sevilla

Alumnado y profesorado del IES Fernando III viajan a Grecia gracias al Proyecto Erasmus+

REDACCIÓN ADARVE

La pandemia covid interrumpió el desarrollo del programa Erasmus+ en el que participaba el alumnado y profesorado del IES Fernando III. Esas actividades se han iniciado durante el presente curso escolar y desde el 1 al 5 de noviembre todo ellos han viajado a Trikala, Grecia. Desde allí salieron de excursión a Meteora, y la ciudad costera de Volos, con paradas en la casa Kontos y en el pueblo de Makrinita.

Los proyectos Erasmus+ no son solo un viaje de turismo, sino de intercambios y aprendizajes. Se han hecho actividades de dinámica de grupos para conocerse entre las diferentes nacionalidades, de expresión corporal y teatro, en los que se han puesto en práctica la idea del héroe en el libro *El viejo y el mar* de Hemingway. También se han usado grupos de discusión de libros para buscar soluciones conjuntas frente al bullying. En la última fase del proyecto, en el mes de febrero, diferentes grupos de alumnado de Portugal, Italia y Grecia vendrán a Priego.



Se oferta la FP Básica de Industrias Alimentarias en el IES Álvarez Cubero



REDACCIÓN ADARVE

La delegada territorial de Educación y Deporte en Córdoba, Inmaculada Troncoso, ha comunicado que en nuestra provincia se es-

tán ofertando más de 30 ciclos formativos en centros sostenidos con fondos públicos de familias profesionales relacionadas con la empleabilidad que puede ofrecer la futura Base Logística del Ejército. Destacan los siguientes

ciclos formativos: Grado Medio de Electromecánica en Vehículos, Grado Superior de Automoción, Grado Superior de Mantenimiento Electrónico, Grado Medio de Instalaciones de Telecomunicaciones, Grado Superior de Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos, Grado Superior de Construcciones Metálicas, Grado Medio de Mecanizado, Grado Superior de Laboratorio Clínico y Biomédico, Grado Superior de Análisis y de Control de Calidad, y Grado Superior de Transporte y Logística.

A estos ciclos se añaden otros relacionados con los sectores productivos emergentes y con un especial tratamiento a la transformación digital y el emprendimiento. También se han sustituido ciclos formativos con baja tasa de inserción laboral por otros con mayor demanda en el mercado de trabajo, creándose nuevas titulaciones relacionadas con sectores emergentes, conectadas todos con la Base Logística. Entre las sustituciones hemos de mencionar que en el IES Álvarez Cubero de Priego se ha sustituido la Formación Profesional Básica de Electricidad y Electromecánica por la Formación Profesional Básica de Industrias Alimentarias.

...y con el mazo dando

■ Los vecinos de Fuente Tójar andan que trinan y no es para menos: la única entidad bancaria de la que disponían, Caja Rural, traslada su gestión a la oficina de Priego. Si a ello le sumamos la falta de comunicaciones públicas entre Priego y Fuente Tójar, algunos de sus vecinos se las van a ver y desear para realizar cualquier gestión bancaria. Y nos preguntamos ¿si el noventa por ciento de las gestiones bancarias hoy día nos obligan a realizarlas a través del cajero automático, no hubiese sido posible que, al menos, siguiera el cajero automático en funcionamiento? Está visto que esto de la España vaciada le importa bien poco a las entidades bancarias.

■ Vecinos de Priego han mostrado su indignación por el horario (16:30 horas) de recogida de papel cartón. Algunos han manifestado a través de las redes sociales que han tardado más de 15 minutos en atravesar la calle Ribera ante la imposibilidad de otra alternativa. Dicen que el horario de recogida de cartones no debería coincidir con el de la apertura de comercios y oficinas. Si los cartones se dejaran a la hora del cierre de los comercios y a partir de esa hora pasara el camión de recogida podría ser una solución que beneficiaría a todos.

■ Según denuncian algunos vecinos, algunos parques infantiles están siendo utilizados como canódromos donde algunos usuarios sueltan a sus mascotas. Por lo visto, el otro día un niño sujetaba a su pequeño perro en brazos mientras era acosado por otro perro mayor que andaba suelto. Fue necesaria la intervención de personas mayores que por allí andaban para que el asunto no se convirtiera en tragedia. Por otro lado, también denuncia la falta de retirada de excrementos de los perros aun tratándose de un parque infantil. Quizás la solución sea la instalación de cámaras disuasorias y las multas



coercitivas previstas en las ordenanzas.

■ Tal como se puede apreciar en la fotografía, las puertas del Teatro Victoria han sido cambiadas. Con independencia de lo acertado o no de la estética, suponemos que habrá defensores y detractores, lo que sí ha sido un acierto ha sido su sustitución, ya que las anteriores causaban unas pérdidas de energía considerables por su falta de estanqueidad. Felicitamos al Ayuntamiento por esta decisión.

■ Los senderistas de la Cabra Loca han retomado sus salidas fuera de la comarca de Priego una vez desaparecidas las restricciones de movilidad. La foto fue tomada el pasado 24 de octubre durante su itinerario por las tierras granadinas de Tocón de Quéntar. Con intención de reanudar el curso normal de sus actividades si la situación del COVID-19 lo permite, ya están planificando la próxima comida de Navidad y la celebración del décimo quinto aniversario en junio de 2022. Para terminar,



llama la atención esta entidad sobre la falta de desarrollo en Priego de rutas senderistas, ya conocidas y publicadas, pero sobre las que pasan los años sin que nuestro Ayuntamiento haga una apuesta decidida para su señalización y mantenimiento, las cuales podrían ser disfrutadas por los vecinos del término y atraer el turismo de naturaleza. Ahí lo dejan y nos muestran el panel-resumen de los itinerarios señalizados por el consistorio de Tocón.

Hotel Las Rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

‘Frente al balcón del Adarve’, una exposición singular de Manuel Jiménez en Lozano Sidro

JOSÉ MARÍA DEL PINO

Decía Picasso que «primero hay que aprender el oficio hasta pintar como profesional para después poder romper las reglas para pintar como artista» y no le faltaba razón, porque aquel que no ha peleado ante un lienzo la dura batalla que impone el arte académico no puede luego manejar criterios que justifiquen con solvencia la libertad para prescindir de la ferrea disciplina en función de la creatividad y el personal sentido artístico.

Nuestro paisano Manuel Jiménez, que expone actualmente su serie de «Adarves» en Priego, pasó en su juventud por la facultad de Bellas Artes de Sevilla hasta licenciarse en la especialidad de restauración para dedicarse posteriormente a desarrollar, en paralelo a su obra pictórica, una constante y creciente actividad como escultor y restaurador, cosas estas que le han permitido con el paso de los años ser un referente para el amplio y valioso patrimonio artístico de nuestra ciudad con numerosas y acertadas intervenciones que evidencian ese «oficio profesional» al que se refería Picasso.

Como pintor ha estado muy ligado a los



Los concejales Miguel Forcada, José Guzmán y Vanessa Serrano junto a Manuel Jiménez en la inauguración

cursos de Paisaje del Patronato Adolfo Lozano Sidro, de los que ha sido durante años y continúa siendo profesor, al tiempo que ha producido una amplia y evolutiva obra pictórica en la que la creatividad, la liber-

tad expresiva y la consolidación de un estilo propio que lo identifica ha sido constante; como constante ha sido la producción de un solo paisaje que lo enamoró hace tiempo y del que no ha podido deshacerse todavía. Entre óleos, acuarelas y técnicas mixtas ha pintado más de doscientas versiones del Adarve de Priego visto siempre desde abajo y con una diversidad expresiva que resulta espectacular. Es una experiencia artística extraña y singular ver una sala llena de cuadros con un único motivo común y al tiempo con una variedad que anula cualquier atisbo de monotonía.

Bueno, pues esta sala es la sala 1 del Centro de Arte «Antonio Povedano» del Paisaje Español Contemporáneo en la que hasta el ocho de diciembre se pueden ver algunos, bastantes, Adarves de Manuel Jiménez que sin duda es un prieguense muy reconocido en su pueblo por sus intervenciones en el Patrimonio público pero que como pintor aún no tiene ese mismo reconocimiento social que en justicia merece.

Confiamos en que esta exposición ayude a comprender la magnitud artística de nuestro paisano Manuel Jiménez Pedrajas porque sin duda es todo un artista, según la sabia frase de Pablo Picasso.



Público asistente a la inauguración

Fotos: J.M. del Pino

La biblioteca de Priego celebra Halloween

REDACCIÓN ADARVE

El día 28 de octubre, la Sala Infantil de la Biblioteca Pública se llenó de pequeños fantasmas, monstruos y brujas que acudieron a escuchar cuentos para morirse de miedo y... de risa. «Una cena monstruosa», «Qué risa de huesos» o «El hombre del saco» fueron algunas de las escalofrantes y divertidas historias narradas por Noelia Camacho. Se preparó una sugerente selección de libros de miedo para invitar a los más atrevidos a ser hechizados con su lectura. Como colofón a la celebración de Halloween hubo una espeluznante sesión de photocall y un obsequio de terroríficas golosinas para terminar el encuentro con una dulce despedida.



Inaugurada en Córdoba la exposición del pintor Armando Sendín

REDACCIÓN ADARVE

Se ha inaugurado en el Teatro Cómico de Córdoba la obra del pintor brasileño Armando Sendín, descendiente de una familia de emigrantes prieguenses. En el acto estuvieron la delegada de Cultura, Cristina Casanueva, la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, y el director del Patronato Lozano Sidro, Miguel Forcada. También estuvieron presentes en la inauguración la viuda del artista, Rosa Clavería, y el comisario de la exposición, Antonio Abad.

Armando Sendín (Río de Janeiro, 1925 – Marbella, 2020) siempre mantuvo un estrecho vínculo con Priego, municipio en el que pasó parte de su infancia, ya que sus padres regresaron con él de Brasil en los años 30, aunque volvieron a marcharse a América tras el estallido de la guerra civil. Sendín, que decidió pasar sus últimos años en la Costa del Sol, reconocía que sus primeras nociones sobre el arte las adquirió con nueve años en la Escuela Municipal de Bellas Artes de Priego. Prueba de la estrecha vinculación de Sendín con esta ciudad es la donación que hizo en el año 2017 de una parte importante de su obra al Ayuntamiento de Priego.

El título de la exposición Poética de las dos orillas alude a la biografía del autor, que estuvo a caballo entre América y Europa, y a que



Miguel Forcada, María Luisa Ceballos, Cristina Casanueva, Rosa Clavería y Antonio Abad

las obras expuestas pertenecen a diversos periodos de su vida en los que puede observarse la constante experimentación entre la memoria y el presente, que son las otras dos orillas entre las que se movió su obra.

La exposición se compone de más de sesenta obras y se podrá visitar de lunes a domingo de 10:30 a 13:30 hasta el próximo 31 de diciembre. Entre las obras expuestas hay óleos figurativos y abstractos. También se

incluyen gouaches y dibujos y destacan tres óleos de gran formato y tema deportivo que el pintor preparó para la Bienal del Deporte y las Bellas Artes, celebrada en Barcelona con motivo de las Olimpiadas de 1992. En el acto inaugural se resaltó la vocación creadora del pintor y ceramista y su capacidad para evolucionar y experimentar a lo largo de su trayectoria, lo que permitió trabajar tanto en la abstracción como en la figuración.

La asociación cultural Jazz P.C. inicia su programación de otoño



La Gran Trompetada actuarán el 17 de diciembre en el Salón Adarve

REDACCIÓN ADARVE

Tras los últimos ecos del Festival de Jazz de agosto, V edición del Jazzandaluz, la asociación arranca en octubre lo que será su programación para el último trimestre del año, con una jam session el pasado día 11 de octubre y un concierto el 17, aprovechando la buena marcha y las cifras afortunadamente en retroceso de la pandemia, no por ello sin dejar de adoptar todas las medidas de seguridad e higiene respecto al control de aforo.

El primer evento tuvo lugar en la Hostería Restaurante de Rafi, adoptando para la ocasión el formato reducido de club de jazz, con gran afluencia de público y la participación de músicos venidos de toda la provincia, incluso contando con la intervención inesperada del mismísimo Sergio de Lope que vino a unirse

a esta vuelta al jazz en directo, interpretando una versión del clásico «Summertime», composición de George Gershwin perteneciente a la ópera *Porgy and Bess* acompañado por músicos de la propia asociación.

El segundo concierto, ya en formato más amplio, aprovechó el espacio del histórico Salón Adarve en la Puerta de Granada para albergar una formación de compañeros de estudios musicales del Musikene (Centro superior de música del País Vasco) que hizo las delicias del público asistente, No-Land Trío. El pianista alicantino Jorge Fernández y sus socios basaron su repertorio en temas propios y algunas revisiones de temas ya clásicos del repertorio jazzístico.

Durante el curso 2017, estos tres jóvenes músicos venidos de distintos lugares se conocieron y formaron este equipo esencial de trabajo, que debutó con un álbum homónimo.

Disco que ha orientado los radares sobre su nombre «sin tierra», aumentando el interés sobre el grupo con cada concierto, como el que dejaron para el recuerdo en el Eshavira hace algún tiempo. Y si en su música alguien encuentra ecos andaluces, sin duda vienen del origen cordobés del contrabajista Juanma Domínguez; completando el grupo el baterista alavés Aitor Bravo.

Irudiak (Errabal Jazz, 2021) es la continuación del debut homónimo de No-Land Trio. Como su nombre indica (imágenes, en castellano), nos encontramos ante una sucesión de propuestas a veces más elaboradas, a veces más cercanas al boceto, usadas como punto de partida para la improvisación más pura. *Irudiak* es también un ejercicio de comunicación interdisciplinar, una investigación y sobre todo, una manera de entender el arte, la de la creación sin demasiadas excusas ni artificios. Este segundo álbum es, ante todo, una aportación honesta y sin condiciones al arte en general y a la música en particular.

Dicha programación se complementa con otras dos jam sessions más con artistas invitados que volverán a la Hostería de Rafi los días sábado 13 de noviembre y viernes 10 de diciembre y otro concierto el 17 de diciembre a partir de las 22 h. con un sexteto liderado por tres trompetistas «La Gran Trompetada» nuevamente en el Salón Adarve (socios Jazz PC gratis. No socios 10 euros incluida consumición. Más información y reservas en jazz.pc.asociación@gmail.com).

Así mismo y en paralelo a los conciertos, la asociación retoma en su sede del Casino de Priego el Aula Permanente de Iniciación al Jazz, como complemento o extensión para los que asisten a Conservatorio o Escuela de Música, eminentemente práctico en agrupación/combo y en el que se preparará un pequeño repertorio sobre la historia del jazz. (Precio: 5 euros por sesión, socios Jazz PC gratis, dos sesiones al mes de hora y media. Próximas fechas: sábados 30 de oct., 6 y 20 de nov. y 4 y 18 de dic.).



La Casa del Agricultor
Ferretería y Venta de maquinaria agrícola

Manuel Jiménez: 650 61 34 60
Polígono de la Salinilla, nave 5
PRIEGO DE CÓRDOBA

Maricruz Garrido, en la Feria del Libro de Sevilla

REDACCIÓN ADARVE

Entre los días 21 de octubre y 1 noviembre ha tenido lugar la tradicional Feria del Libro de Sevilla que en esta edición ha contado con la presencia de autoras y autores de reconocido prestigio como Julia Navarro, María Folguera, Felipe Benítez Reyes o Félix J. Palma. También ha participado en este evento literario la escritora y poeta prieguense Maricruz Garrido Linares que firmó ejemplares de su último libro *Sonrisas para una máscara y otros poemas*. El libro, un poemario bello y tierno, está especialmente concebido y dedicado a la infancia y a los años que con el tiempo nunca olvidamos, y ha sido ilustrado por Antonio Quintana.



A la izquierda, firmando ejemplares. A la derecha, junto a Zatu, MC de SFDK, también presente en la Feria

Francisco de Asís López Serrano ingresa en la Real Academia de Córdoba

REDACCIÓN ADARVE

Entre las personas que recientemente han ingresado en la Real Academia de Córdoba se encuentra el prieguense Francisco de Paula López Serrano que ha sido nombrado académico correspondiente en la ciudad de Marbella (Málaga).

El nuevo académico cursó los estudios de Geografía e Historia en la Universidad de Granada y los de Filología Hispánica en la Universidad de Málaga. Es doctor en Historia por la

Universidad de Málaga y ejerce de archivero en la ciudad de Marbella. Entre sus numerosas publicaciones destacan las relacionadas con la historiografía española del siglo XIX y con el patrimonio documental de Marbella. Su compromiso con el mundo de la investigación y la cultura le ha hecho ser presidente de la Asociación Cilniana, coordinador de varias revistas culturales (*La Garbía*, *Cilniana* y *Tria*), consejero del Consejo Económico y Social de la ciudad de Marbella y coordinador de numerosos eventos culturales.



HOTEL
Huerta de
las Palomas
★★★★

Tus celebraciones
bodas • bautizos • comuniones
Hotel Rural Huerta de las Palomas

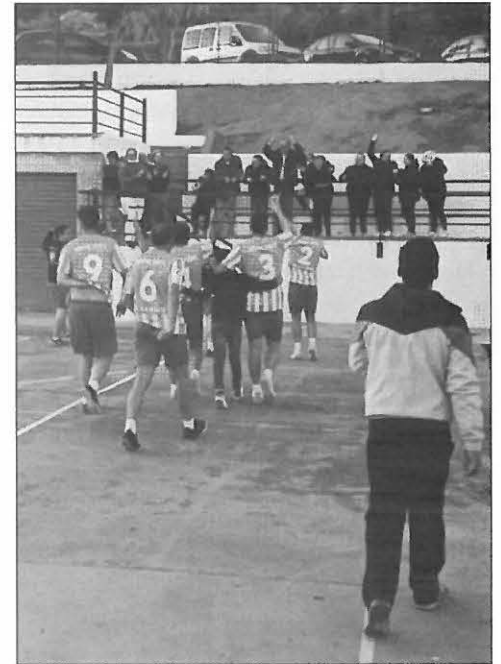
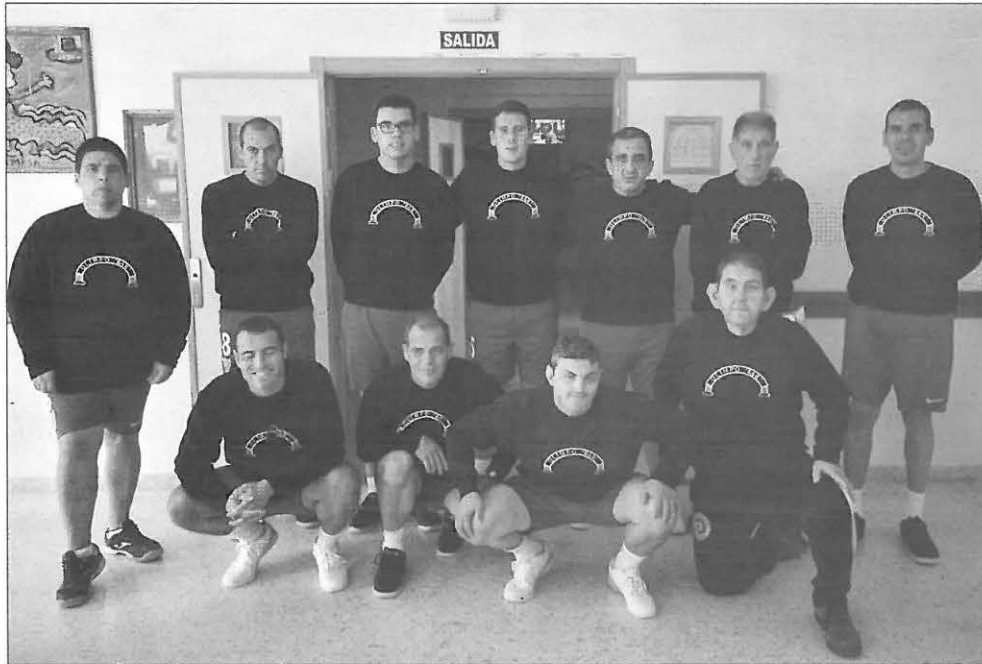
Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercahotels.com

ZERCAHOTELES.COM



DEPORTES

PROMI de El Esparragal vuelve al Fútbol Sala



REDACCIÓN ADARVE

Hace unos años fue una novedad que personas con discapacidad compitieran en una liga deportiva local haciendo de la inclusión algo de lo más normal. Hoy afortunadamente ya no lo es y por ello, tras el paréntesis de la pandemia covid, la Residencia de Personas Gravemente Afectadas de Psicodeficientes

«José María Pérez Martos» de El Esparragal (Fundación PROMI) vuelve a la competición deportiva de Fútbol Sala.

El acto de presentación de la temporada tuvo lugar el pasado 29 de octubre y estuvieron presentes el presidente de la Asociación «Albayate» Rafael Ramírez «Curro»; los concejales del Ayuntamiento de Priego, Javier Ibáñez y José Guzmán; y el alcalde pe-

dáneo de El Esparragal, Rafael Sánchez. El primer partido se celebró el 6 de noviembre y finalizó con la victoria del equipo de los chavales del centro. Es muy probable que sigan logrando victorias, pues no les falta ilusión ni afán de superación y son personas que disfrutan haciendo deporte y que han hecho del fútbol sala algo muy importante en sus vidas.

Se celebrará en Priego un importante evento de Karate

REDACCIÓN ADARVE

Al cierre de esta edición, el día 14 de noviembre se está celebrando en el pabellón municipal «Rafa López» el evento deportivo de Karate que organiza la Delegación Granadina Karate como Trofeo Otoño de Kumite, en la modalidad de combate, y se dividirá en dos modalidades: la categoría élite, y la categoría promesas.

Se han inscrito en el torneo 130 karatecas pertenecientes a once clubes de las provincias de Granada y Córdoba, y entre ellos está el club de Priego que participa con una docena de competidores.



Suerte dispar para las diferentes categorías del Boca FS Priego



El equipo senior saluda a su público desde el centro de la pista tras disputar el encuentro

REDACCIÓN ADARVE

Los distintos equipos del Boca FS Priego han obtenido resultados muy diferentes en esta última quincena: mientras los equipos senior e infantil acumulaban una nueva derrota en casa, los equipos juvenil y cadete saldaban con victorias los encuentros disputados.

El Boca FS Priego senior ha disputado únicamente un partido esta quincena y lo hizo jugando en casa ante el CD Deporte y Ocio de Cañada del Rosal (Sevilla) con un vibrante 5-6. Un partido disputado hasta el final que contó con un aforo casi completo en el pabellón, contando con una asistencia de casi 300 personas que no dejaron de animar a su equipo ni un momento. Fue un partido de idas y venidas, el CD Deporte y Ocio consiguió ponerse 0-2 en el marcador, pero el equipo local remontaría rápidamente el partido hasta llegar al 3-2, no obstante, los sevillanos volverían a ponerse por delante en el marcador 3-4 y, a falta de un minuto y medio para el final del encuentro, el Boca conseguiría ponerse de nuevo por delante en el marcador (5-4). En la celebración del quinto gol local, uno de los jugadores del Boca sería expulsado en una decisión arbitral no exenta de polémica y el CD Deporte y Ocio supo aprovechar esa superioridad nu-

mérica para hacer dos goles que pondrían el definitivo 5-6 en el marcador. Tras esta derrota, el club se sitúa sexto en la clasificación, fuera de los cuatro primeros puestos que dan derecho a la disputa de la siguiente fase, no obstante, desde el club indican que no tiran la toalla y que «quedan muchos partidos que disputar y muchos puntos en juego».

En cuanto al equipo juvenil, debutó en liga con una victoria en casa frente al Miragenil FS Cañero por 6-0. Con esa victoria se sitúan de momento liderando la clasificación.

El equipo cadete disputó, en primer lugar, un partido atrasado de la primera jornada contra el equipo de Pozoblanco, obteniendo una victoria en casa por 7-2. Posteriormente, disputarían un partido fuera de casa contra el Miragenil que finalizaría con una victoria por 0-6. Con estos resultados el equipo cadete se sitúa tercero en la clasificación.

Por último, el equipo infantil perdía en casa 3-6 el pasado fin de semana contra el equipo CD Menciana. Con este resultado el equipo estaría quinto en la clasificación.

Por otra parte, destacar que tanto cuatro jugadores del equipo cadete, como dos del equipo infantil están haciendo pruebas con la selección cordobesa de fútbol de cara al Campeonato de Andalucía.

CLUB SENDERISTA ALBASUR

¿Te gusta el senderismo?
¿Quieres conocer gente nueva?

Si es así, contacta con nosotros ¡compartiremos muchos momentos y retos inolvidables!

ALBASUR Plena inclusión Andalucía

ALBASUR Club Senderista de

Priego de Córdoba

Club Senderista de Córdoba
www.clubsenderista.org
932 932 980

Albasur pone en marcha un club de senderismo

REDACCIÓN ADARVE

En el seno de la Asociación Albasur, se ha creado el Club Senderista Albasur, con la pretensión de aunar la naturaleza y la inclusión, a través de una actividad senderista para todos los niveles y capacidades y accesible para todas las personas.

Al cierre de esta edición, el domingo 14 de noviembre darán comienzo las actividades con una ruta senderista de 6 km por Sierra Cristina, una clase de yoga y una paella de convivencia. Según nos comenta Jorge Moreno, presidente del club, esta primera actividad está superando las expectativas, contando al cierre de esta edición con más de 50 inscripciones.

Para la siguiente actividad, que está prevista para el 28 de noviembre, se ha planeado una ruta que será accesible para sillas de ruedas y transcurrirá por el sendero del Puente Califal de Carcabuey.

El Club Senderista Albasur es una entidad sin ánimo de lucro abierto a todos los públicos. Para unirse al mismo, simplemente hay que rellenar la inscripción en su local de la Plaza de Abastos de lunes a viernes en horario de mañana o en el teléfono 695 932 980.

Priego celebra la Semana de Ánimas

REDACCIÓN ADARVE

Entre el 28 de octubre y el 2 de noviembre se ha celebrado la Semana de Ánimas y para ello se han organizado numerosas actividades con el objetivo de poner en valor nuestras tradiciones. Ha habido recitales poéticos, teatro, Escape Room, senderismo y conciertos que han sido posibles gracias a la colaboración de la Asociación de Vecinos de la Villa, Amigos de los Museos, Aula de Literatura y Teatro, así como la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía.

Entre estas actividades estuvo la visita guiada al Cementerio de Priego, el pasado 2 de noviembre. Era la primera vez que se hacía una actividad de este tipo y estuvo a cargo de la historiadora del arte y guía oficial de turismo, Carolina Linares Sánchez. Su objetivo era conocer el rico patrimonio histórico y cultural que atesora el cementerio municipal del Santo Cristo. Para finalizar la visita se representó parte de la escena final de *Don Juan Tenorio* a cargo de Argamasá teatro. Todo ello con el máximo respeto a quienes allí descansan en paz y como homenaje a las personas que en esta situación de pandemia han fallecido.



Visita guiada al cementerio

Fernando Rey recibe a la Reina en su visita a Paraguay

REDACCIÓN ADARVE

Durante el viaje de cooperación que realizó recientemente su Majestad la Reina a Paraguay coincidió con nuestro paisano y suscriptor de ADARVE Fernando Rey Yébenes, que desempeña el cargo de coordinador general de la Cooperación española en este país.

En la fotografía podemos verlos charlando durante esta estancia en la que doña Leticia pudo comprobar el trabajo que viene desarrollando la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo) en Paraguay, en distintas áreas como salud, educación, cultura y mujer, a través de proyectos conjuntos con otras organizaciones, tanto locales como españolas.



MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO JULIO 2021

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Leo Cubero Sánchez, de José Antonio y Cristina, día 3.
2. Luna María Sánchez Muñoz, de Daniel y María Lourdes, día 8.
3. Martín Arjona Onieva, de Pablo y Amaya, día 11.
4. Nerea Ruiz Burgos, de Francisco Jesús y María Jesús, día 16.
5. Pelayo Gallardo Aguilera, de José Alberto y Silvia, día 21.
6. Alberto Gallardo Aguilera, de José Alberto y Silvia, día 21.
7. Alma Pimentel Blancar, de Sergio y Araceli, día 22.
8. Manuel Hidalgo Pérez, de Jesús y Sandra, día 28.
9. Ainhoa Aguilera Moreno, de José María y Verónica, día 30.
10. Erika Lillo Jurado, de José Miguel y Sonia, día 29.
11. Axel González Ruiz, de Raúl y Ana María, día 30.

Defunciones en Priego

1. Antonio Sánchez González, residencia Arjona Valera, día 3.
2. Carmen Morales Herrador, 1930, residencia San Juan de Dios, día 3.
3. Carmen Mérida Aranda, 1934, calle Ramón y Cajal, día 7.
4. Francisco Serrano Pérez, 1934, calle Calvario (La Concepción), día 8.
5. José Antonio Ordóñez Serrano, 1961, plaza Iglesia (Esparragal), día 11.
6. Luis Expósito Serrano, 1944, calle Jaén, día 13.
7. Antonio Pérez Pérez, 1949, calle Francisco Javier Pedrajas, día 17.
8. María Ordóñez Perálvarez, 1941, calle Gaspar de Montellano, día 18.
9. Rafael López Reina, 1955, calle Real, día 20.
10. Ignacia Cazorla Delgado, 1929, residencia GEISS-96, día 20.
11. María Zamora Aguilera, 1928, aldea de La Poyata, día 21.
12. José Ramón García Pérez, 1937, calle Málaga, día 25.
13. José Muñoz Ruiz-Burruecos, 1947, C/Lora (Castil de Campos), día 26.
14. Manuela Linares Pérez, 1935, calle Baena (Esparragal), día 26.
15. Casto Barea Barea, 1943, calle Filipinos, día 26.

Matrimonios

1. Juan José de la Rosa Mendoza y Raquel Milano Pulido, salón de plenos del Ayuntamiento, día 3.
2. Ismael Jesús Pareja Rucían y Mireya Ordóñez Barrios, Parroquia de la Asunción, día 10.
3. Francisco Antúnez Jiménez y Marien Stefany Rubio Mazo, hotel Huerta de las Palomas, día 17.
4. Sergio Sánchez Padilla y Marta López Ordóñez, hotel Huerta de las Palomas, día 24.
5. Rafael Zurita Pérez y Ana María Martínez Matilla, Parroquia de la Asunción, día 3.
6. Francisco José Cano Montalbán y Jenny Maritza Paredes Fiallo, calle René Teylor, día 30.
7. Álvaro Ibáñez Cayuelas y Sara Gómez Lozano, Parroquia del Carmen y Mercedes, día 31.
8. Eduardo Gil Paniagua y María Victoria López Gallardo, Parroquia de la Asunción, día 31.

MANUEL MOLINA
SU TAXISTA DE CONFIANZA

TAXI

Priego de Córdoba **651 748 734**

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.

ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. N° 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriosales@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

ÓPTICA SERRANO Centro auditivo

Tlf. 957 54 14 26

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO

CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

SEGUROS

ZURICH Seguros

Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

MULTIÓPTICAS Priego

C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO

Telf: 957 541 478

¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez

Francisco Martínez García

- Chapa y pintura
- Carrocera
- Lunas
- Bancada
- Limpieza Faros

C/ Algarinejo, 1 t. martinezgarcia@hotmail.com
Priego de Córdoba www.talleresmartinez.info
14800 Tlf/Fax: 957 700 959
movil: 658 804 155

QUINTANA S.L.

TALLER DE CHAPA Y PINTURA

VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS

687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapapinturaquintana@hotmail.com

TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 608 087 554 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA

Siempre la mejor calidad, cerca de ti



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

tes recomienda:

ADARVE

Garantía de Calidad



HOSTERIA DE

RAFI

restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4
14800 Priego de Córdoba
Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es
www.hosteriaderafi.es



JOSE ALFONSO
JURADO

A B O G A D O

C/OBISPO CABALLERO, 4
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
JAJR.ABOGADO@ICACORDOBA.ES



SUSCRÍBETE A
ADARVE

y por tan solo 32 euros al año
recibirás en tu domicilio los
18 números ordinarios y los
3 extraordinarios (Semana Santa,
Feria y Navidad)