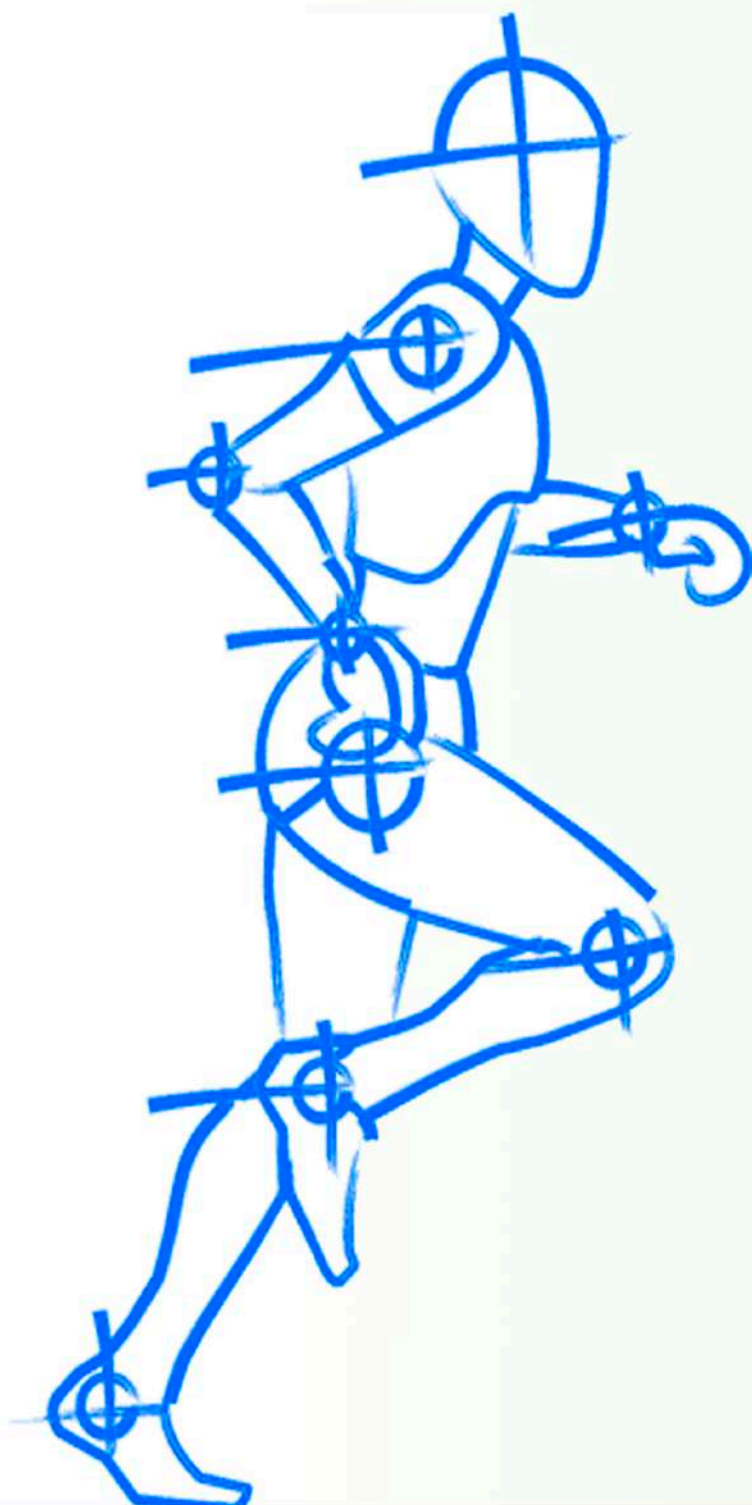




# ADARVE



Feria Real 2022



ORTOPEDIA  
TÉCNICA  
SUBBÉTICA

Vital   
Priego

 **GAES** F.S.

## Servicios sociosanitarios para Priego de Córdoba y Aldeas

Dr. Balbino Povedano, 13  
Pedro Clavel, 2  
Ntra. Sra. de los Remedios, 16

Tfnos: 957 701650  
957 701852



## ACTUALIDAD

El Ayuntamiento adquiere la totalidad de las participaciones de Aguas de Priego

pág 12

## CULTURA

Jazz de altura en el VI Festival Jazzáandaluz

pág 32



## SOCIEDAD

Masiva asistencia de público en la VI edición de La Noche Abierta

pág 36



## María Luisa Ceballos presenta su renuncia a la alcaldía



## HOTEL-RESTAURANTE RÍO PISCINA\*\*

Carretera de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

[info@hotelriopiscina.com](mailto:info@hotelriopiscina.com)

[www.hotelriopiscina.com](http://www.hotelriopiscina.com)

SOCIEDAD COOPERATIVA  
ANDALUZA OLIVARERA



LA PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6  
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA  
telf./Fax.: +34 957 540 341  
www.coopurisimapriego.com  
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

## NUESTRAS MARCAS



## LAS MEJORES TARTAS HELADAS DE LA MARCA



**Jijonenca**



## HELADERÍA-PANADERÍA-BOLLERÍA LA "VALENCIANA"



TARTA NEVADA DE TURRÓN



TARTA AL WHISKY



TARTA DE TRUFA



TARTA 3  
CHOCOLATES



CROCANT



CRUJIENTE CHOCO  
Y NATA

ESTE AÑO SÓLO LAS ENCONTRARÁS EN  
CARRERA DE LAS MONJAS 13 FRENTE ALMACENES SILES

## La remunicipalización del agua

En el Pleno de día 28 de enero de 2010, con los votos favorables del PSOE, Izquierda Unida y la concejal no adscrita (anteriormente perteneciente también a IU), los votos en contra del Partido Andalucista y la abstención del Partido Popular, se acordó, a cambio de un préstamo de 4 millones de euros al 5% de interés y 27 años de amortización, la privatización de la gestión del ciclo integral del agua, siendo la beneficiaria de esta operación la multinacional Aqualia, S.A.

ADARVE requirió a los grupos implicados a fin de que pudiesen explicar a sus lectores las causas por las cuales habían optado por esta fórmula. Este requerimiento informativo sólo fue atendido por el Partido Popular, declinando tal ofrecimiento tanto el PSOE como Izquierda Unida.

En síntesis, el Partido Popular manifestó que «si bien el proyecto les parecía positivo, no así la Memoria y el Pliego de Condiciones que se habían formulado, motivo por el cual se había abstenido».

A tal efecto, se creó una empresa mixta —Aguas de Priego S.L.— en la que el socio mayoritario era el Ayuntamiento (51% de las participaciones) y el resto (49%) pasó a la multinacional Aqualia. Ahora bien, se precisaba expresamente que el gerente de dicha empresa sería nombrado por la multinacional, lo que en la práctica suponía, por la vía de hecho, lo mismo que si hubiese sido privatizada al 100 %, por cuanto el desarrollo de la gestión se realizaba, fundamentalmente, a través de operaciones vinculadas.

Transcurridos más de 10 años de aquella, cuando menos, errónea decisión, el pasado 3 de agosto el Ayuntamiento ha procedido a la compra de las participaciones de Aqualia, convirtiendo así a Aguas de Priego en una empresa pública 100 %. El coste de esta operación, teniendo en cuenta el valor teórico de las participaciones, no ha sido un regalo precisamente: Aqualia vino a ganar dinero y no se iba a ir con las manos vacías; por el contrario, el precio de esas participaciones ha alcanzado la desorbitante cifra de más de tres millones de euros que vienen a suplir los beneficios no percibidos, que unidos a lo facturado por Aqualia por operaciones vinculadas a lo largo de estos diez años de gestión, ha sido un auténtico negocio para la multinacional a costa del bolsillo del contribuyente. Y ello, con independencia de la devolución del préstamo, al que todavía le restan más de 3 millones.

Vista la agitación social que esta operación produjo en sus inicios,

pues el rechazo vecinal fue absoluto; y en la que, sobre todo, destacó un grupo o plataforma denominada Priego, Agua y Desarrollo, que luchó incansablemente para la remunicipalización del agua, el Partido Popular cambió su sentido neoliberal privatizador para capitanear esa remunicipalización, que ahora, después de 10 años de gestión privada y varios de negociación, ha visto felizmente la luz.

De certeza plena es, porque así quedó de manifiesto tras la firma de la privatización, que este hecho sólo obedecía a la obtención de dinero fácil por parte del Ayuntamiento, para dilapidarlo en un santiamén en operaciones corrientes. Los sucesivos gobiernos socialistas llevaron las arcas municipales a la bancarrota, con una deuda equivalente al presupuesto anual. El equipo de Encarnación Ortiz (PSOE), con la connivencia de Izquierda Unida, y con el único interés de revalidar su mandato a cualquier costa, se embarcó en un proceso desconociendo (o asumiendo) las graves consecuencias que un hecho de este tipo pudiese acarrear para las arcas municipales.

La ley en este tipo de actos no debería de ser tan indulgente, al limitar la responsabilidad solamente a la política: la administración desleal, la gestión irresponsable o la mala praxis política deberían de tener cierta dosis de responsabilidad penal, para evitar de esta forma que el dinero público se difumine por la sinrazón del político de turno, más interesado en su propio interés (léase sueldo y posición social) que en el interés general.

El falso aserto de que lo privado funciona mejor que lo público no es más que una invención del neoliberalismo para hacerse con el dinero público: si lo público no funciona es simplemente porque el gestor público no reúne las más mínimas cualidades ni la más mínima formación para desempeñar un cargo de esa naturaleza. Lo vemos a diario en todas las áreas políticas: desde ministros y ministras sin la más mínima formación o experiencia, a presidentes de Cajas de Ahorro, tal como ocurrió en el pasado, con los desastrosos resultados para la economía nacional, que hundieron a este país en la más ínfima miseria. Como regla general, los ayuntamientos son propicios al refugio de personas sin cualificación ni experiencia laboral.

Esperemos, al menos, que la lección haya sido aprendida y nos sirva de experiencia para que en Priego jamás se vuelva a privatizar ningún servicio público.



Entidad en posesión de la medalla de plata de la muy noble e ilustre ciudad de Priego de Córdoba

Depósito Legal: CO-15-1958  
ISSN 1696-0084



### Director

Juan de Dios López Martínez  
director@periodicoadarve.com

### Consejo de redacción

Victoria Pulido González  
Antonio Lopera Pedrajas  
Rafael Osuna Luque

### Maquetación

Victoria Pulido González

### Publicidad

Alicia Barea Aguilera  
Teléfono: 692 601 293

### Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba

### Edita

Asociación Cultural Adarve

C/Antonio de la Barrera, 10  
14800 Priego de Córdoba  
Tfno. 957 54 19 53 - 640 290 122  
adarve@periodicoadarve.com  
www.periodicoadarve.com

### Presidente

Juan de Dios López Martínez

### Administrador

Antonio Lopera Pedrajas  
administrador@periodicoadarve.com

### Secretario

Rafael Osuna Luque

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

## opinión



CONSUELO  
AGUAYO RUIZ-RUANO

### La Caravana

Los acontecimientos de la vida en ocasiones son tan caprichosos que desvían con su brújula la carga de la embarcación y la dirigen hacia nuevos horizontes. Desde que comencé esta columna prometí hablar de la caravana de las generaciones y de la tensión que hay que mantener en equilibrio si no se quiere romper el rumbo de la expedición. Los de delante tiran con fuerza para introducir novedades en el sistema. Los de atrás deben acelerar el ritmo para no perder de vista el timonel y evitar la ruptura. Justamente en este extra de feria tenía el propósito de hablar del recuerdo en mi memoria de unos jóvenes con los cuellos de las camisas subidos (los de delante) que por apretar el «quejío» de Lole y Manuel en aquel *Todo es de color* jugaban a ser flamencólogos y puristas en el cante que elevó a arte universal entre otros el genial Camarón (éste sí fue el verdadero innovador) hasta declararse ya el flamenco el 16 de noviembre de 2010 como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco, por lo que bien podría estar incluido en el canon de los planes de estudios en Andalucía, si es que no lo está de pleno canonizado. Pero como dirían los antiguos «el hombre propone y Dios dispone» así que dejo a un lado este tema que otro día retomaré y hoy me toca hablar para despedir a otra joven alcaldesa innovadora en la política prieguense, una humanista que aprendió bien de leyes y filosofía porque con su *humanitas* lo mismo me hablaba del concepto de «dignidad» de Zambrano que de la sociopolítica moral de Maquiavelo, aquella alcaldesa que desde la praxis socrática supo mantenerse fiel al reconocimiento de la máxima «conócete a ti mismo» y como Aristóteles decidió conocer su territorio y entendió que su pueblo era su pequeña polis en la que cada persona es un ciudadano con nombre y apellidos, y no un súbdito innominado. Decimos que los políticos poseen el arte de engañar y mentir en su juego de palabras, pero evidentemente y con las armas de la argumentación y de la ciencia del logos algunas generalizaciones son engañosas.

## Razones por las que votamos 'no' al acuerdo de remunicipalización

### Los vecinos de Priego pagarán más por el agua y la empresa municipal será inviable

#### GRUPO MUNICIPAL / AGRUPACIÓN LOCAL PSOE PRIEGO DE CÓRDOBA

El grupo municipal y la agrupación local del PSOE de Priego de Córdoba hemos trabajado y defendido una remunicipalización transparente del servicio del agua para volver a tener una gestión pública municipal. Desde hace dos años hemos estado alertando de forma continua, pleno tras pleno, de que las cosas no se estaban haciendo bien. Al PP de María Luisa Ceballos le ha dado igual y el cambio de modelo que han realizado es un gran engaño:

- Los vecinos de Priego van a pagar hasta un 35% más en sus recibos, por servicios como la depuración debido a las tasas que ha aprobado el PP y que el PSOE votó en contra por considerarlas desorbitadas y abusivas.

- El gran beneficiado del pacto es FCC

Aqualia al que se le ha pagado más de lo que le correspondía. Entre los conceptos claves estaba una indemnización por pérdida de cuota de mercado y dividendos no percibidos durante los años que quedaban de contrato hasta 2037, cifra calculada en 2018. Estamos a 2022 por lo que el importe a pagar debería de ser sustancialmente menor (casi medio millón de euros menos)

- Las memorias y el plan de viabilidad están plagados de datos irreales e inexactos por lo que, a pesar de la subida desorbitada de tarifas, la empresa no será viable. Por lo que el Ayuntamiento tendrá que hacer elevadas inyecciones de dinero en los próximos años o volver a subir más las tarifas para poder mantenerla a flote. Lo que terminaremos pagando todos los vecinos.

- Hay una pérdida de un 44% de agua de la red. Y ni en las memorias ni en el plan de viabilidad se establece ninguna propuesta de mejora de infraestructuras para reducir las pérdidas de agua, más en tiempo de sequía como el que estamos atravesando.

- En el acuerdo de compra, el Ayuntamiento se comprometía a avalar el préstamo que Aguas de Priego tiene con FCC Aqualia con un 70%, pero tal y como advertimos en el Pleno, los datos no cuadran y por ello votamos en contra.

### Agradecimiento

Como es de ser bien nacidos, ser agradecidos, sirvan estas líneas para agradecer de corazón al director de la Residencia de San Juan de Dios D. Francisco Alcalá y al personal de dicha Residencia el trato recibido por todos ellos a la persona de mi marido Antonio Navas Cruz, durante el tiempo que allí estuvo.

Igualmente agradecer al director de la Residencia Fundación Mármol D. José Luis Ceballos y a todo el personal de la Residencia los desvelos y atenciones que han tenido con él y con nosotros la familia durante esta etapa de su vida, por su trato, su amabilidad y por su estar en contacto permanente con la familia para todo lo acontecido en su dolencia.

En nombre de mis hijos y en el mío propio, nuestro más sincero agradecimiento.

MARÍA ISABEL ARANDA LORT



PABLO  
GÓMEZ ARTELL

## La cuestión del aborto

Ante la decisión histórica del Tribunal Supremo de Estados Unidos de América de derogar el derecho al aborto, vigente desde el año 1973 (han pasado 49 años en que se votó a favor de la legalización de la interrupción del embarazo universal en todos los estados) ahora, sin embargo, el referido tribunal, da marcha atrás y emite una sentencia declarando que ésta es una decisión que compete – exclusivamente – a cada uno de los 50 estados que lo conforma que tienen potestad para limitar o anular su aplicación. ¡Cosas de los yanquis!

Tengo ante mí, fotocopia de una página del diario ABC de finales del 1998 del pasado siglo XX en el que el filósofo miembro de la Real Academia Española, Julián Marías, escribe acerca del delicado tema del aborto que hoy – por desgracia – recobra significativa actualidad. Así que me place reproducir a continuación tan plausible trabajo:

La espinosa cuestión del aborto voluntario se puede plantear de maneras muy diversas. Entre los que consideran la inconveniencia o ilicitud del aborto, el planteamiento más frecuente es el religioso. Pero se puede responder que no se puede imponer a una sociedad entera una moral «particular». Hay otro planteamiento que pretende tener validez universal, y es el científico. Las razones biológicas, concretamente genéticas, se consideran demostrables, concluyentes para cualquiera. Pero sus pruebas no son accesibles a la inmensa mayoría de los hombres y mujeres que las admiten «por fe»; se entiende, por fe en la ciencia.

Creo que hace falta un planteamiento elemental, accesible a cualquiera, independiente de conocimientos científicos o teológicos, que pocos poseen, de una cuestión tan importante, que afecta a millones de personas y a la posibilidad de vida de millones de niños que nacerán o dejarán de nacer.

Esta visión ha de fundarse en la distinción entre «cosa» y «persona», tal como aparece en el uso de la lengua. Todo el mundo distingue, sin la menor posibilidad de confusión, entre «que» y «quién», «algo» y «alguien», «nada» y «nadie». Si se oye un gran ruido extraño, me alarmaré y me preguntaré: «¿Qué pasa?» o «¿Qué es eso?». Pero si oigo unos nudillos que llaman a la puerta, nunca preguntaré «¿Qué es?», sino «¿quién es?».

Se preguntará que tiene que ver esto con el aborto. Lo que aquí me interesa es ver en qué consiste, cuál es su realidad. El nacimiento de un niño es una radical «innovación de la realidad»: la aparición de una realidad «nueva». Se dirá que se deriva o viene de sus padres. Sí, de sus padres, de sus abuelos y de todos sus antepasados; y también del oxígeno, el nitrógeno, el hidrógeno, el carbono, el calcio y todos los elementos que intervienen en la composición de su organismo. El cuerpo, lo psíquico, hasta el carácter, viene de ahí y no es rigurosamente nuevo.

Diremos que «lo que» el hijo es se deriva de todo eso que he enumerado, es «reductible» a ello. Es una «cosa», ciertamente animada y no inerte, en muchos sentidos «única», pero al fin una cosa. Su destrucción es irreparable, como cuando se rompe una pieza que es ejemplar único. Pero todavía no es esto lo importante.

«Lo que» es el hijo puede reducirse a sus padres y al mundo; pero «el hijo» no es «lo que» es. No un «qué» sino un «quién». Y al decir «yo» se enfrenta con todo el universo. Es un «tercero» absolutamente nuevo, que se añade al padre y a la madre.

Cuando se dice que el feto es «parte» del cuerpo de la madre se dice una insigne falsedad porque no es parte: está alojado en ella, implantado en ella. Una mujer dirá: «estoy embarazada», nunca «mi cuerpo está embarazado». Es un asunto personal por parte de la madre.

El niño no nacido aún es una realidad «viente», que llegará si no lo paramos, si no lo matamos en el camino. Y si se dice que el feto no es un quién porque no tiene una vida personal, habría que decir lo mismo del niño ya nacido durante muchos meses.

A veces se usa una expresión de refinada hipocresía para denominar al aborto provocado: se dice que es «la interrupción del embarazo». Los partidarios de la pena de muerte tienen resueltas sus dificultades. La horca o el garrote pueden llamarse «interrupción de la respiración», y con un par de minutos basta. Y es una hipocresía más considerar que hay diferencia según en qué lugar del camino se encuentre el niño que viene.

Con frecuencia se afirma la licitud del

aborto cuando se juzga que probablemente el que va a nacer sería anormal física o psíquicamente. Pero esto implica que el que es anormal «no debe vivir», ya que esa condición no es probable, sino segura. Y habría que extender la misma norma al que llega a ser anormal por accidente, enfermedad o vejez. Y si se tiene la convicción, hay que mantenerla en todas sus consecuencias; otra cosa es actuar como Hamlet en el drama de Shakespeare, que hiere a Polonio con su espada cuando está oculto detrás de la cortina. Hay quienes no se atreven a herir al niño más que cuando está oculto – se pensaría que protegido- en el seno materno.

Y es curioso cómo se prescinde enteramente del padre. Se atribuye la decisión exclusiva a la madre (más adecuado sería hablar de la «hembra embarazada»), sin que el padre tenga nada que decir sobre si se debe matar o no a su hijo. Esto, por supuesto, no se dice, se pasa por alto. Se habla de «la mujer objeto» y ahora se piensa en el «niño tumor», que se puede extirpar como un crecimiento enojoso. Se trata de destruir el carácter personal de lo humano.

Por eso se habla del derecho a disponer del propio cuerpo. Pero, aparte de que el niño no es parte del cuerpo de su madre, sino «alguien corporal implantado en la realidad corporal de su madre», ese supuesto derecho no existe. A nadie se le permite la mutilación de los demás, y a última hora el propio público, lo impiden. Y si me quiero tirar de una ventana, acuden los bomberos y la policía y por la fuerza me lo impiden.

El núcleo de la cuestión es la negación del carácter personal del hombre. Por eso se olvida la paternidad y se reduce la maternidad a soportar un crecimiento intruso, que se puede eliminar. ¿No se tratará de esto precisamente? ¿No estará en curso un proceso de «despersonalización», es decir, de «deshomínización» del hombre y de la mujer?.

Si las relaciones de maternidad y paternidad quedan abolidas, si la relación entre los padres queda reducida a una mera función biológica sin perduración más allá del acto de generación, sin ninguna significación personal entre las tres personas implicadas, ¿qué queda de humano en todo ello? Y si esto se impone y generaliza, si a finales del siglo XXI la Humanidad vive de acuerdo con estos principios, ¿no habrá comprometido, quién sabe hasta cuándo, esa misma condición humana?

Por esto me parece que la aceptación social del aborto es, sin excepción, lo más grave que ha acontecido en este siglo que se va acercando a su final.

## opinión



JUAN CARLOS  
PÉREZ CABELLO

## Vivir con miedo

Cuando llegó la pandemia todo se trastocó: nuestros hábitos, nuestras relaciones personales y sociales, la economía... Después de lo que parecía el resurgir tras la crisis económica de 2008, que tanto daño causó, especialmente a los más desfavorecidos, el ancestral miedo a lo desconocido, a una amenaza global, volvió a traernos los más negros nubarrones y una inquietud que, para algunos, se ha vuelto crónica y que, tristemente, se ha llevado por delante la vida de miles de personas. Esa situación puso de manifiesto, por otra parte, que la sociedad es capaz de reaccionar cuando las cosas se ponen difíciles, haciendo aflorar actitudes como la empatía y la solidaridad; pero también se convirtió en terreno abonado para la confrontación política (para algunos, eso de «cuanto peor, mejor» se ha convertido en un mantra) y la aparición en escena de pillos sin escrúpulos que, en ocasiones con la inestimable ayuda de algunas instituciones, se lucraron con la desgracia ajena. También a colación de la pandemia, alguna vez he reflexionado sobre lo que supuso la crucial aparición de las vacunas para frenar su expansión y paliar sus desastrosos efectos; pero, más allá de lo que implica a nivel de avance científico y tecnológico, no deja de sorprenderme que, en unos plazos que parecían impensables, estuvieran disponibles millones de dosis de fármacos para ello, mientras que los avances en el abordaje del tratamiento de otras enfermedades se dilatan en el tiempo y siguen causando estragos en la salud de millones de personas. Como siempre, los intereses económicos y las decisiones de no se sabe muy bien quién, o quiénes, condicionando el devenir de la humanidad.

La cuestión es que, salvando vicisitudes que parecían insalvables, y sin olvidar que el dichoso virus sigue entre nosotros, estábamos en vías

de superación de ese miedo atenazante cuando, casi sin previo aviso, un tipo ególatra, cruel y desequilibrado (hay muchos de esos, para nuestra desgracia), decide comenzar una guerra absurda -todas lo son- a las mismas puertas de Europa y vuelve a poner todo patas arriba. Ni puedo, ni quiero, entrar en consideraciones de geopolítica, ni de cualquier otra índole, para intentar explicar y explicarme las razones de tal atrocidad, pero está cada día más claro que sus consecuencias ya nos están afectando y, presumiblemente, lo seguirán haciendo durante un tiempo que casi nadie se atreve a predecir: inestabilidad, subida desaforada de los precios de los combustibles y de la energía, crisis alimentaria mundial... son realidades que han llegado a nuestras vidas y, de nuevo, vuelven a llevarnos a esa inquietante sensación de que un peligro cierto, y a la vez difuso, se cierne sobre nosotros. De nuevo, el miedo. Y también de nuevo, como un déjà vu, quienes se aprovechan y sacan partido del mal ajeno, aumentando sus beneficios de manera inmoral; quienes aumentan precios de productos básicos para enriquecerse, a costa de productores y consumidores; quienes agitan opiniones para exacerbar aún más la inestabilidad y, en lugar de promover una salida más justa y solidaria de esta enésima crisis, solo buscan sacar rentabilidad política de la misma; quienes, en definitiva, en vez de propiciar puntos de encuentro para afrontar la situación, se enrocan en sus posiciones y no cuentan con las de los demás... y, así, podríamos seguir con un largo etcétera de comportamientos que, cuando menos, cabría tildar de antisociales, faltos de la más mínima ética.

Y luego está, como un tétrico velo que va cubriéndolo todo, un clima que se muestra cada vez más agresivo y descontrolado, como consecuencia del comportamiento absolutamente depreda-

dor de la especie humana. Hay indicadores más que suficientes para saber a dónde nos va a llevar esto y, a pesar de las evidencias científicas y de las continuas llamadas de atención que recibimos -incluidas las de la propia naturaleza- sigue habiendo imbéciles que niegan lo evidente y seguimos sin tomar conciencia de la gravedad de la situación y somos reticentes a tomar medidas, en nuestro día a día, que coadyuven a poner freno a un deterioro que nos llevará a la catástrofe más pronto que tarde. Ahora nos abrasan la sequía y los fuegos que devoran bosques, casas y enseres; después, llegarán lluvias torrenciales que causarán estragos... Y volveremos a sentirnos impotentes y asustados. De nuevo, el miedo. En este caso, a fuerzas que nos superan y que, de ninguna manera, podemos controlar, pero a las que podríamos enfrentarnos con un cambio de actitud y de hábitos que, cuando menos, demostrarían de lo que somos capaces cuando las cosas se ponen difíciles.

Es verdad que los seres humanos tenemos una gran capacidad de adaptación y, gracias a ello, hemos superado situaciones que, a lo largo de la historia, la han puesto a prueba; sin embargo, los retos a los que nos enfrentamos ahora son de tal calado que no será suficiente con ello y harán falta dosis muy importantes de sentido común, sensibilidad, capacidad de sufrimiento, solidaridad... No estoy seguro de que vayamos a ser capaces de hacerlo, al menos en lo que respecta a quienes nos dirigen -o aspiran a hacerlo-, tanto a nivel doméstico como global, porque parece que sus intereses están más enfocados a sus logros que a los colectivos y, de alguna manera, les interesa que el miedo se apodere de nosotros para, así, manejar los hilos como si fuéramos marionetas; sin embargo, quiero pensar que cada uno de nosotros, en nuestro entorno más próximo, sí que podremos mostrar -y demostrar- que la resiliencia forma parte de nuestro ADN y haremos frente a estas situaciones de la misma manera que lo hicimos no hace tanto tiempo atrás. Ojalá ese deseo, esa esperanza, pudiera también trasladarse a las élites dominantes, pero, visto lo visto, me temo que seguiremos sufriendo sus estériles enfrentamientos, su ambición sin límite y su desprecio por el sufrimiento ajeno. Hasta que nos hartemos.

	<p><b>660 19 22 24</b> C/Conde de Superunda nº 13, 2º Priego de Córdoba</p>	<p>Francisco Aguilera Alcalá</p>
	<p>arquitectura y gestión</p> <p>www.alcaláizquierdo.com</p>	<p><b>ARQUITECTO</b> &amp; <b>ARQUITECTO TÉCNICO</b></p>



JUAN RAMÓN  
VALDÍA ROSA  
Concejal

## El agua pública, por convicción

Hoy podemos decir con responsabilidad y orgullo que hemos cumplido con el mandato que los prieguenses nos dieron en 2011. Y como se ha manifestado en diversos foros, ha sido un largo y complejo camino.

Hace 11 años empezamos con el trabajo para revertir la situación, pero no bastaba la intención, necesitábamos superar una serie de aspectos que permitieran alcanzar el objetivo unánime de los prieguenses.

En el mandato 2011-2015 pudimos solventar la situación económica catastrófica de nuestro Ayuntamiento (pasando de los 17.992.793,47 euros -99,75%- € de 2011 a los 9.529.068,66 euros -59,09%- de 2017). Sólo entonces pudimos pensar en hacer frente al coste que supondría recuperar el agua.

En este periodo se comenzó a valorar cuánto sería el coste de la salida de la empresa. Se mantuvieron multitud de reuniones junto con los grupos políticos que conformaban la Corporación, se creó una comisión negociadora con la parte privada y se realizó una primera valoración de la cuantía.

Entre 2015 y 2017 mantuvimos la buena tendencia económica del Ayuntamiento; y cuando empezábamos a negociar cifras, lle-

gó la moción de censura y la inacción fue la tónica general hasta el mes de enero de 2019, momento en el cual se dieron importantes pasos, pero a espaldas del asesoramiento de los técnicos municipales.

Fue a partir de mayo de 2019 cuando, renovado y multiplicado el apoyo que recibimos de los prieguenses, pudimos empezar a trabajar para cumplir el mandato que Priego nos dio: hacer el servicio de aguas en Priego de interés únicamente municipal.

Tras 3 años de trabajo donde hemos debido salvar expedientes de enorme complejidad técnica y con el cumplimiento de los plazos hasta el más mínimo escrúpulo, y gracias al apoyo de los técnicos municipales y con la estabilidad que da la mayoría absoluta, pudimos llegar «a buen puerto».

Quería aprovechar estas líneas para dejar claro un asunto: no hemos tomado esta decisión sólo basada en la voluntad de los vecinos o en la promesa política por cumplir, hemos tomado esta decisión porque creemos que la mejor manera de afrontar los retos del futuro es a través de un servicio gestionado únicamente por intereses públicos.

Por ello, la hoja de ruta de esta empresa,

una vez que la empresa pueda ser equilibrada (esperamos poder conseguirlo a principios del ejercicio 2024) y que los menores costes en la gestión pública permitan un deshago en la situación económica, se debe obligatoriamente volver a plantear un plan de inversiones que son fundamentales para Priego y sus aldeas, utilizando cada euro que recaude la empresa para un único objetivo que es compartido por todos: mejorar la red de abastecimiento y saneamiento de nuestra ciudad, diseminados y aldeas.

Como gestores de lo público, debemos empezar a pensar en los años que vienen, que serán los años del agua. Ya hemos empezado con un periodo de sequía que está resultando de gran dureza para otros municipios cercanos, y, si la cosa no revierte, veremos cómo esas dificultades se convierten en restricciones y cambios en nuestras formas de vida más pronto de lo que imaginamos. Por ello, desde ya, la empresa pública debe empezar a invertir en la mejora de las redes, a renovar sistemas, a optimizar servicios, a aprovechar hasta la última gota de nuestros numerosos manantiales, etc.

Se abre un nuevo futuro para el agua, para Priego, para nuestro porvenir y para nuestro entorno natural.

Por eso, seas del ideario que seas, vivas donde y vivas; si te importa el futuro de nuestra tierra y la preservación de nuestro patrimonio, la adquisición de las participaciones de Aguas de Priego y la reversión a un modelo de gestión pública supone una buena noticia para todos.

MANUEL MOLINA  
SU TAXISTA DE CONFIANZA

**TAXI**

Priego de Córdoba **651 748 734**

**AUTOESCUELA JAVIER**

TODOS LOS PERMISOS

AMPLIO HORARIO  
MAÑANAS Y TARDES  
TEORICAS MULTIMEDIA CON  
PROFESORES CUALIFICADOS  
ULTIMOS TEST DE EXAMEN  
TEST Y TEORICAS ON LINE

AVDA ESPAÑA, 63  
EMILIA PARDO BAZAN, 1  
(BARRIO INMACULADA)  
TL: 957 54 25 06  
MOVIL: 615 94 33 37

## actualidad

# María Luisa Ceballos presenta su renuncia a la alcaldía de Priego de Córdoba

Su nombramiento, como secretaria general de Administración Local con el rango de viceconsejera de la Consejería de Justicia y Administración Local de la Junta de Andalucía, ha propiciado esta decisión

### REDACCIÓN ADARVE

En un emotivo acto de despedida con sentimientos contrapuestos, mezcla de la tristeza de quien termina una larga faceta política y de la alegría de quien ha visto recompensada esta labor, el pasado día 12 de agosto, en el Registro General de Entrada del Ayuntamiento, María Luisa Ceballos Casas formalizó su renuncia a la alcaldía.

Con una emotividad contenida que le hacía difícil articular las palabras, y arropada por sus compañeros de partido, varios exalcaldes que la antecedieron, miembros de la prensa y trabajadores del Ayuntamiento de las distintas áreas, se despidió públicamente de la que ha sido su casa política en los últimos 23 años.

En primer lugar, agradeció nominalmente a cada uno de los miembros de los medios de comunicación presentes y ausentes, el haberse hecho eco de cuantas noticias y ruedas de prensa han cubierto a requerimiento de los órganos municipales, dando, así, testimonio del quehacer diario de la Corporación.

Igualmente, tuvo palabras de gratitud y reconocimiento para los miembros que han formado parte de su equipo de gobierno, al igual que para los cargos de confianza que han venido desempeñando su tarea con verdadera entrega hacia su persona.

Del mismo modo, tuvo palabras de agradecimiento para los funcionarios de las distintas áreas del Ayuntamiento, a quienes mencionó expresamente y agradeció su dedicación plena a las labores que tienen encomendadas.



María Luisa es despedida entre aplausos por sus compañeros

Haciendo un recorrido por su carrera política, manifestó que la misma comenzó en 1999 sin otro horizonte que «mejorar la vida de sus ciudadanos». Con apenas 30 años y compaginando su profesión de abogada, inició su andadura política de la mano de Miguel Ángel Serrano, manifestando «que me ha condicionado mi vida profesional, laboral y personal a lo largo de estos 23 años».

Asimismo, manifestó que había dado lo mejor de su vida a Priego y aldeas y a la entidad local autónoma de Castil de Campos, cuando por entonces era alcalde Juan Carlos Pérez Cabello.

Recordó que había estado 8 años en la oposición y que fueron años muy duros, pero que le sirvieron para aprender mucho. En este momento tuvo palabras de agradecimiento para Tomás Del-

gado, quien esa misma mañana se trasladó a su despacho para darle la enhorabuena, manifestando «que es ésta la buena política que siempre hay que conservar». A esos 8 años habría que sumarles otros 2 en 2017 —también muy duros tras la moción de censura— otros 4 años en cogobierno con Juan Carlos Pérez Cabello, y 9 como alcaldesa, lo que a su juicio le ha dado la experiencia suficiente para conocer y entender la Administración Local.

Recalcó que en diversas ocasiones ha manifestado su intención de no permanecer más de dos mandatos en la alcaldía, por entender que es el tiempo suficiente para desarrollar un proyecto político. Proyecto que se trunció en 2017 tras la moción de censura, habiéndolos podido completar en el actual mandato.

A continuación, hizo un breve recorrido por los logros conseguidos a partir de 2011, tras encontrarse con un Ayuntamiento en quiebra, obligándose a cumplir varios planes de deudas para no ser intervenidos por el Ministerio de Hacienda. Fue una época complicada, pero, sin embargo, se efectuaron proyectos importantes, como la ITV, el Centro de Servicios Sociales, la dotación de suelo industrial, el Mercado de Abastos, el Recreo de Castilla, la Torre del Homenaje y, sobre todo, el nuevo cuartel de la Guardia Civil.

Igualmente, recordó la puesta en marcha de muchas de nuestras demandas históricas, como la variante de Las Angosturas, las obras de acceso a Priego, los aparcamientos del Carmen Pantión, la nueva Formación Profesional, las instalaciones educati-

vas y muchas otras. Afirmó que nunca se había visto en Priego tanta inversión en tampoco tiempo y, sobre todo, la que se verá en los próximos meses y en los próximos años.

Finalmente, tuvo palabras de aliento para sus compañeros del equipo de gobierno, especialmente para Juan Ramón Valdivia, que desempeñará las funciones de alcalde accidental hasta el momento del nombramiento, esperando y deseando que el mismo recaiga también en la figura de Valdivia, a quien le prevenía de los grandes retos que tiene por delante en un futuro inmediato. Se despidió de todos manifestando que estará en Sevilla, pero que seguirá al servicio de los ciudadanos de Priego.

A continuación, tomó la palabra Juan Ramón Valdivia, quién alabó la labor realizada por María Luisa Ceballos, dando cuenta a los ciudadanos de que María Luisa siempre estará con Priego y Priego con María Luisa, y que el hecho de que haya sido nombrada para este cargo en la Junta de Andalucía, en nada disminuirá su interés por Priego.

María Luisa ha renunciado a la alcaldía una vez cumplido un período de tiempo que ha estimado conveniente para el desarrollo de un proyecto político. En su haber, principalmente, tiene haber sacado en Priego a su partido de una posición a nivel municipal puramente testimonial y haberlo encumbrado a la más alta cota, tal como han puesto de manifiesto las últimas elecciones municipales o autonómicas. Su jovialidad y sencillez han propiciado un acercamiento casi inusual al ciudadano, que ha sabido reconocérselo expresándolo en las urnas.

María Luisa abandona Priego en lo institucional, pero no en lo personal, y Priego seguirá presente en cuantos actos o procedimientos tengan que ver con el municipio que le permitió, en correspondencia, estar hoy donde está.



Vista aérea de las obras

Foto: M.A. Molina

## Las obras de la variante de Las Angosturas marchan a buen ritmo

### REDACCIÓN ADARVE

El 14 de febrero se iniciaron los trabajos de tala de olivos y desbroce de las parcelas afectadas, una vez finalizado el proceso de expropiación en la mayoría de las parcelas.

Respecto a las tareas relacionadas con el movimiento de tierras, el día 23 de mayo en el tramo comprendido entre los PK 2+500 y PK 5+000 se comenzó con el desbroce y la excavación de tierra vegetal. Una vez finalizadas dichas tareas junto a los saneos correspondientes, se empezó con la ejecución de la estabilización de las capas S-EST1 y S-Est2 con un porcentaje del 2 y 3% de cal, respectivamente. Además, de forma paralela, se ha llevado a cabo el montaje de los marcos prefabricados para la ejecución de las Obras de Drenaje Transversal (OODT) nº 6b (vía pecuaria), 7, 8, 9 y 10. Por tanto, en este tramo ha tenido lugar un avance considerable, habiendo llegado en algunos de los terra-

plenes y desmontes a las capas de subbase del firme.

El día 22 de junio se dio comienzo a los trabajos de voladura. Hasta la fecha, se han realizado 3 voladuras cubicadas en un volumen de 4.000 m<sup>3</sup>, 9.000 m<sup>3</sup> y 15.000 m<sup>3</sup> sin ninguna incidencia.

Por otro lado, cabe destacar que como indica la Autorización Ambiental Unificada (AAU) aprobada, en este proyecto existe un tramo con parada biológica debido a la nidificación de la especie protegida águila perdicera, por lo cual no está permitida la ejecución de trabajos relacionados con el movimiento de tierras en el tramo del PK 1+000 al PK 2+500 entre los meses de diciembre y junio, ambos incluidos. Por tanto, el pasado 1 de julio, una vez concluida la parada biológica, la Constructora empezó con las labores de desbroce y excavación de tierra vegetal en el tramo del PK 1+000 al PK 2+500. Debido a la restricción ambiental de este tramo, los trabajos se han centra-

do en el mismo dando comienzo al levantamiento de las capas de terraplén en el estribo 2 de la estructura sobre el río Salado.

A día de hoy, se cuenta con un elevado número de equipos (maquinaria y personal) que trabajan de manera simultánea en la obra para evitar que haya retrasos respecto a lo previsto en el Programa de Obra. Con el objeto de avanzar lo máximo posible los trabajos en la zona restringida (PK 1+000 a PK 2+500) se ha contratado maquinaria de grandes dimensiones para la extracción del material de voladura y la ejecución del movimiento de tierras antes del 31 de noviembre, fecha de inicio de la parada biológica, consistente en dos dúmperes extravales rígidos además de una retroexcavadora de gran capacidad.

En resumen, durante estos primeros 6 meses de ejecución se ha alcanzado el ritmo previsto en el programa de trabajos. Se espera que, en los siguientes meses, se mantenga e, incluso, se aumente el ritmo de trabajo.

## actualidad

# El Ayuntamiento adquiere la totalidad de las participaciones de Aguas de Priego

REDACCIÓN ADARVE

El pasado día 3 de agosto, en las dependencias del Ayuntamiento y en presencia de notario, se produjo el acto formal de adquisición de las participaciones privadas (49%) de Aguas de Priego, que han sido propiedad de Aqualia desde su creación; un hecho que se remonta al año 2010, cuando la corporación de entonces decidió la privatización de la gestión del ciclo integral del agua.

La adquisición de estas participaciones supone que Aguas de Priego sea cien por cien municipal, volviendo la gestión del ciclo integral del agua a ser responsabilidad del Ayuntamiento en su totalidad, sin injerencias externas de ninguna clase.

El documento de adquisición ha sido firmado por los consejeros salientes, así como la presidenta de Aguas de Priego y alcaldesa, María Luisa Ceballos, y los portavoces de los grupos municipales del Partido Popular y de Ciudadanos. Por parte de Aqualia ha intervenido Lucas Díaz, director de la empresa en Andalucía.

El concejal delegado del área de Hacienda, Juan Ramón Valdivia, ha sido el responsable de



Momento de la firma de la todavía alcaldesa, María Luisa Ceballos

la culminación de este objetivo, que se ha dilatado dos años en el tiempo dado el laborioso procedimiento que conlleva la reconversión de una empresa mixta a una empresa netamente municipal. El importe de las participaciones ha ascendido a 3.102.077,00 euros; acuerdo que, aunque costoso, ha evitado un procedimiento complejo, caro y de incierta solución.

La devolución del importe del préstamo que Aqualia concedió al

Ayuntamiento en 2010, al que todavía le resta un capital pendiente de amortización de 3.028.683,23 euros, ha sido el último acto de la negociación, habiendo sido requisito indispensable para la compra de las participaciones que el Ayuntamiento aporte un aval del 70% del mismo (2.120.076,26 euros).

Por su parte, la alcaldesa, María Luisa Ceballos, recalcó que el agua en Priego es nuestro patrimonio máspreciado, añadiendo que la

empresa nació descapitalizada al utilizar el canon concesional para revertir la difícil situación económica del Ayuntamiento en 2010. Asimismo, alabó la gestión de Juan Ramón Valdivia en todo el proceso de negociación.

Por su parte, Lucas Díaz, representante de la multinacional Aqualia, destacó la colaboración habida entre ambas partes para la culminación satisfactoria del acuerdo.

## Priego produjo 19.731 toneladas de aceite durante la pasada campaña

REDACCIÓN ADARVE

El delegado de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible, Juan Ramón Pérez ha dado a conocer recientemente las cifras de producción de aceite de la provincia de Córdoba durante la pasada campaña.

En concreto, nuestra provincia produjo 299.475 toneladas de aceite de oliva, lo que supone una media de 1.700 toneladas por almazara.

Del total provincial, 19.731 corresponden a las producidas por Priego de Córdoba.

Esto supone que las almazaras de nuestra localidad se sitúan en el tercer lugar en cuanto a producción de aceite en la provincia, siendo tan solo superada por las baenenses, con 28.555 toneladas y las lucentinas con 20.298 toneladas.

De nuestra comarca cercana, destaca la producción de las almazaras de Carcabuey, que ocupan el sexto lugar de la provincia con 13.948 toneladas.

La Subbética continúa al frente de la producción de la provincia, con 99.019 toneladas, lo cual supone un 33,2% del total. Después se sitúa Guadajoz-Campiña Este con 71.763 toneladas y un 24%, seguida del Valle del Guadalquivir con 67.614 toneladas y 22,7%, y Campiña Sur con 50.061 toneladas y un 16,8% del total.

## Aparecen en Zamoranos restos de estructuras que podrían pertenecer al VI Milenio a.C.

REDACCIÓN ADARVE

Según la información publicada en la página de Facebook Arqueopriego (Servicio Municipal de Arqueología de Priego), en el Cerro del Cercado, situado a un kilómetro de la aldea de Zamoranos, se han descubierto los restos de construcciones que podrían ser los más antiguos de la comarca y también del sur peninsular.

Esta intervención arqueológica se inició a mediados del mes de julio y en ella participa un grupo universitario dirigido por el profesor Rafael M<sup>a</sup> Martínez Sánchez (Universidad de Córdoba). También forman parte otros profesores (Juan Carlos Vera Rodríguez, Universidad de Huelva), investigadores y alumnos de las Universidades de Huelva, Granada y La Laguna, además de la Delegación Territorial de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén. El proyecto cuenta con el apoyo logístico, técnico y financiero del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, coordinado desde el Servicio Municipal de Arqueología (Museo Histórico Municipal) en aplicación del acuerdo de colaboración existente entre la institución local y las universidades de Huelva y Córdoba y que tiene como objetivo la investigación de la Prehistoria reciente en el municipio.

El Cerro del Cercado es representativo de los yacimientos al aire libre (y no en cueva) que cuentan con una ocupación del Neolítico Antiguo, es decir, del momento en el que se asentaron las primeras comunidades agrícolas en el sur de la península ibérica (VI milenio a.C.). En nuestra comarca estos emplazamientos suelen ser cerros o



Trabajos arqueológicos realizados en Zamoranos

lomas de escasa altura que se disponen, preferentemente, en el valle del río Salado.

El objetivo de la intervención arqueológica programada es valorar la potencialidad del yacimiento y su capacidad de aportar conocimiento para el periodo de interés, de miras a su futura inclusión en un Proyecto General de Investigación, así como diagnosticar su estado de conservación y afecciones negativas a las que está sometido, de origen natural y antrópico, para actuar sobre ellas y minimizarlas.

El sur de Córdoba es, desde hace años, un referente bibliográfico en la investigación del Neolítico Antiguo en cuevas, donde la cultura material suele recuperarse en buen estado de conservación, aunque asociada

a estratigrafías generalmente alteradas y vinculada a un uso funerario de estos espacios subterráneos, y no de habitación como se pensó en los primeros momentos de la investigación. El Cerro del Cercado podrá aportar, por tanto, aquello que nos falta en las cuevas: materiales estratificados asociados a estructuras positivas y negativas relacionadas con la vivienda y su entorno antropizado. O, simplificando, poblados con cabañas donde se asientan diversos grupos humanos dedicados a la explotación agropecuaria de su entorno.

Para garantizar el aprovechamiento máximo de la potencialidad del sitio, se emplearán tecnologías innovadoras (LIDAR, fotogrametría...), así como la

metodología usual en arqueología prehistórica, que criba en seco y flota con agua los sedimentos para recuperar elementos orgánicos de interés, como carbones o semillas. También se tomarán muestras de sedimento para identificar pólenes y esporas de interés arqueológico.

Durante los primeros días de trabajo ya se han recuperado distintos elementos materiales muy significativos del Neolítico Antiguo: cerámicas decoradas, cuentas de collar, brazaletes pétreos en diversas fases de manufactura (lo que evidencia la existencia de un taller en el emplazamiento), industria lítica laminar, etc., así como las primeras evidencias de lo que podrían ser estructuras constructivas de una gran relevancia histórica.

# Pimentel's

Servicio de Limpieza

**Candy Castro Pimentel**

**Tlf: 957 701 820 Móvil: 607 882 904**

Nos encargamos de la limpieza de:

Comunidades  
Casas particulares  
Oficinas  
Naves · Cocheras  
Obras · Negocios  
Limpieza en general

**C/Antonio de la Barrera, 3  
PRIEGO DE CÓRDOBA**



**ABAD PALOMINO**  
(frente al Castillo de Priego)  
**Tlf. 618 819 406**



INGENIERÍA CIVIL

ANTONIO P. VALDIVIA LUQUE

656 28 20 64

apv.icivil@gmail.com

**PROYECTOS  
ESTUDIOS TÉCNICOS  
CÁLCULOS**



**Psicotécnicos Rivera**

**CENTRO DE RECONOCIMIENTO  
DE CONDUCTORES**

- ✓ Renovamos tu permiso de conducir al instante, sin cita previa
- ✓ Certificados médicos para licencia de armas, visado...
- ✓ Horario de lunes a viernes de 10:00 a 13:30 h de 18:00 a 20:00 h



C/Carmen, 1 PRIEGO DE CÓRDOBA

☎ 957 701 745 📞 685 60 85 71

psicotecnicosrivera@gmail.com  
www.psicotecnicosrivera.com

# FERIA REAL PRIEGO DE CÓRDOBA



**Del 1 al 5**  
de septiembre 2022

Priego  
de Córdoba



[turismodepriego.com](http://turismodepriego.com)



# Programa de Feria

## SÁBADO, 20 DE AGOSTO

**XL FESTIVAL FLAMENCO.** Lugar: Recinto Ferial. Hora: 22:00 h. Entrada: 10 euros. Organiza: Peña Flamenca Fuente del Rey, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

## LUNES, 22 DE AGOSTO

**XXX OPEN DE TENIS FERIA REAL CIUDAD DE PRIEGO.** Hasta el día 28 de agosto en las instalaciones del «Club de Tenis El Campo» (Genilla).

## VIERNES, 26 DE AGOSTO

**II CAMPEONATO DE PETANCA CIUDAD DE PRIEGO.** Lugar: Ciudad Deportiva «Carlos Machado». Desde las 18:30 h.

## SABADO, 27 DE AGOSTO

**JORNADA DE ORIENTACIÓN «CARRERA ESPARTANA».** Salida: Paseillo desde las 20:30 h. Llegada: Piscina Municipal.

## DOMINGO, 28 DE AGOSTO

**I TORNEO DE VOLEIBOL - CLUB VOLEIBOL LA FINTA.** Lugar: Pabellón «Rafa López». Desde las 09:00 h.

## MARTES, 30 DE AGOSTO

**VISITA DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL A LAS RESIDENCIAS DE NUESTROS MAYORES.** La Corporación Municipal junto con las personas que lo deseen, compartirán unos momentos con nuestros mayores, haciéndoles entrega de un obsequio y amenizados por una actuación musical a cargo de la artista local Ana Jiménez. 10:30 h. Residencia GEISS'96. 11:30 h. Centro de Participación Activa. 12:30 h. Residencia Fundación Marmol-San Francisco.

## MIÉRCOLES, 31 DE AGOSTO

**VISITA DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL A LAS RESIDENCIAS DE NUESTROS MAYORES.** 10:30 h. Residencia y U.E.D. San José-Arjona Valera. 11:30 h. U.E.D. Nuestro Padre Jesús Nazareno. 12:30 h. Residencia San Juan de Dios.

**PASACALLES DE INAGURACIÓN DE FERIA,** nuestros tradicionales gigantes y cabezudos con el acompañamiento de artesamba batucada y la banda sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego. Iniciarán su recorrido en la Plaza de la Constitución a las 22:30 h.

**INAGURACIÓN DEL ALUMBRADO EXTRAORDINARIO DE FERIA REAL.** A la llegada del desfile al Recinto Ferial.

En la Caseta Municipal: 24:00 h. **ACTUACIÓN DE LA GRAN ORQUESTA «LA CLAVE».**

## JUEVES, 1 DE SEPTIEMBRE Día del niño

**PRECIO ESPECIAL DE LAS ATRACCIONES.** Todas las atracciones tendrán un precio máximo de 2,50 euros. Desde las 12:00 h. hasta el cierre de las mismas.

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **DEGUSTACIÓN DE PATATAS AL PELOTÓN** (huevo, jamón y beicon), a beneficio de la Asociación Unión Animal. Las degustaciones serán todas a 1 euro.

En la Caseta Municipal: 14:30 h: **GRAN ACTUACIÓN MUSICAL.**

En la Caseta Municipal: 18:00 h. **GRAN FIESTA INFANTIL CON LA ACTUACIÓN DEL DÚO DE RISOTERAPIA MÁGICA «FRASKY Y PEPELU».** A todos los niños asistentes a la fiesta, se le ofrecerá una merienda gratuita.

En la Caseta Municipal: 22:00 h. **ACTUACIÓN DE LA GRAN ORQUESTA «LA CLAVE».**

## VIERNES, 2 DE SEPTIEMBRE

**GRAN FESTEJO TAURINO** a las 20:00 h. en el Coso de «Las Canteras». 6 Toros de la ganadería de Lagunajanda, para los diestros Antonio Ferrera, Morante de La Puebla y José Garrido. Ver cartelera propia.

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **DÍA DEL MARISCO,** degustación de langostinos, mejillones, almejas etc., a beneficio de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Oración en el Huerto y María Santísima de la Paz, la Venerable Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora y San Nicasio, Patrón de Priego y la Real y Venerable Hermandad de María Santísima de Cabeza y Nuestro Padre Jesús Resucitado.

Las degustaciones serán todas a 1 euro.

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **ACTUACIÓN DEL GRUPO DE FLAMENQUITO CAROLINA GARRIDO «LA CAOBA».**

En la Caseta Municipal: 22:00 h. **ACTUACIÓN DE LA GRAN ORQUESTA «REENCUENTRO».**



Andy y Lucas actuarán en la caseta municipal el día 3.

**SÁBADO, 3 DE SEPTIEMBRE**

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **DEGUSTACIÓN DE CARNE EN SALSAS**, a beneficio de Albasur Plena Inclusión. Las degustaciones serán todas a 1 euro.

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **ACTUACIÓN DEL ARTISTA LOCAL TOTO & CO.**

En la Caseta Municipal: 22:00 h. **ACTUACIÓN DEL GRUPO PRIEGUENSE DE VERSIONES «IMPERIA».**

24:00 h. **GRAN CONCIERTO DEL DÚO GADITANO ANDY Y LUCAS.**

**DOMINGO, 4 DE SEPTIEMBRE**  
**Día del mayor**

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **DEGUSTACIÓN DE ARROZ CAMPERO**, a beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer AECC. Las degustaciones serán todas a 1 euro.

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **ACTUACIÓN MUSICAL PRIEGUENSE DUO ALCALÁ.**

En la Caseta Municipal: 22:00 h. **ACTUACIÓN DE LA GRAN ORQUESTA «LA GRAMOLA».**

23:00 h. **ACTUACIÓN DE LA GRAN CANTANTE DE COPLA NAZARET COMPAZ.**

**LUNES, 5 DE SEPTIEMBRE**

En la Caseta Municipal: 14:30 h. **DEGUSTACIÓN DE MIGAS CASTELLANAS**, a beneficio de Club Deportivo Priego Club de Fútbol. Las degustaciones serán todas a 1 euro.

En la Caseta Municipal: 18:00 h. **VELADA DE JAZZ. CONCIERTO-JAM SESSION «ASOCIACIÓN JAZZ P.C.».**



Planeta 80 cerrarán la Feria el día 5.



Nazaret Compaz actuará el día 4

**XLV CONCURSO DE TROVOS.** 22:00 h. En el lateral de la Pista Cubierta «José María García Camacho» de la Ciudad Deportiva «Carlos Machado». Inscripciones en el lugar del concurso de 20:00 a 21:00 h. Premios: 1º 450 €; 2º 360 €; 3º 240 €; 4º 120 €; 8 accésit de 60 € cada uno. Bases: en el lugar de inscripción.

En la Caseta Municipal: 22:00 h. **ACTUACIÓN DE LA GRAN ORQUESTA «LA GRAMOLA».**

**GRAN ESPECTÁCULO DE FUEGOS ARTIFICIALES** 24:00 h. anunciando el fin de fiestas.

**ACTUACIÓN FINAL DE FIESTAS.** Gran grupo de versiones Planeta 80.

**INFORMACIÓN DE INTERES GENERAL**

- La entrada a la Caseta Municipal es libre y gratuita, hasta completar aforo.
- El paseo de jinetes y amazonas tendrá lugar en horario de 12:00 a 20:00 h., debiendo cumplir las normas de circulación y guardar el máximo cuidado y respeto con los visitantes del Recinto Ferial.
- Se solicita la colaboración ciudadana, tanto en los actos programados como con los servicios de Protección Civil, Cruz Roja, Policía Local y Guardia Civil.
- Protección Civil dispone de pulsera de identificación para niños/as.
- Se recomienda y agradece a la ciudadanía no acercarse en un radio de 100 metros a la zona de disparo de los fuegos artificiales (paraje Los Silos).
- Se recomienda a la ciudadanía el uso del transporte público, reduciendo al mínimo indispensable los desplazamientos en vehículo particular en las zonas próximas al Recinto Ferial y respetar siempre los estacionamientos disponibles. No conducir si se ha consumido alcohol.
- Aparcamiento habilitado en Polideportivo Municipal.
- El Ayuntamiento no se responsabiliza de cualquier modificación o suspensión de actos que puedan producirse por causas ajenas a su voluntad.
- No estacionar en las paradas del bus urbano.
- Los horarios de apertura de los museos consultar en <http://www.turismodepriego.com>

**Adara**  
Salón de belleza

ESTUDIO DE LA MIRADA  
MAQUILLAJE  
TRATAMIENTOS FACIALES Y CORPORALES  
DEPILACIÓN CONVENCIONAL Y CON HILO  
TODO TIPO DE MASAJES SPA Y CON MÉTODOS NATURALES

Cita previa 601980042  
C/Nuestra señora de las Mercedes, 9  
Priego de Córdoba

## La Asociación Cultural Taurina Coso de las Canteras conmemora el 130 aniversario de la plaza de toros

MANOLO OSUNA

El Coso de las Canteras de Priego, se inauguró oficialmente un 7 de agosto de 1892, con una corrida de seis toros de la ganadería de d. Eduardo Miura, que mataron, mano a mano, Rafael Molina «Lagartijo» y Rafael Bejarano «Torero». Aunque cabe destacar que, dos años antes de la inauguración oficial, ya se celebró una corrida de toros también un 7 de agosto, en este caso de 1890, con la plaza sin terminar, en la que el espada Rafael Guerra «Guerrita» lidió seis toros de cinco años cada uno, de la vacada de la marquesa viuda de Saltillo. Para conmemorar el 130 aniversario, de nuestra emblemática plaza de toros de Priego, la Asociación Cultural Taurina «Coso de las Canteras» ha organizado unas jornadas de tres días con diversas actividades. Dichas jornadas se inauguraron en la noche del pasado viernes día 5 de agosto, con la intervención del presidente de la asociación Francisco Gómez, quien agradeció la presencia del más de centenar de personas que se dieron cita en el acto. De igual modo, la alcaldesa, María Luisa Ceballos destacó la labor que las asociaciones de Priego vienen desarrollando en pro de la fiesta nacional. En su intervención, anunció que se va a poner en marcha los mecanismos iniciales para lo que será la creación del futuro museo taurino, que podría quedar integrado en el entorno de la plaza que son terrenos municipales. Ceballos destacó la gran afición que Priego siempre ha tenido por el mundo taurino y muestra de ello -señaló- es la cantidad de aficionados novilleros y toreros que han salido en las últimas décadas. Por su parte, Javier Ibáñez, concejal de festejos destacaba que, «son las asociaciones y peñas taurinas las que deben velar y promocionar el mundo taurino en la ciudad. Que el ayuntamiento no puede organizar temas taurinos, pero que siempre estará para apoyar lo que dichas asociaciones y peñas promuevan en pro de la fiesta».

Tras las distintas intervenciones, se procedió al descubrimiento de un azulejo en el patio de cuadrillas dedicado a Fernando Serrano Alcalá-Zamora «Yiyo», primer torero nacido en la localidad que tomó la alternativa, de la cual este año se conmemora su 50 aniversario. Por tal motivo la A.C.T. «Coso de las Canteras» tuvo a bien rendirle un más que merecido homenaje. «Yiyo» en su emocionada intervención, agradeció el apoyo de familiares y amigos con su pre-



Yiyo junto a su familia tras descubrir el azulejo conmemorativo de los 50 años de su alternativa

sencia en el acto, al igual que a la asociación «Coso de las Canteras» por haberse acordado de su 50 aniversario de alternativa y rendirle el homenaje.

Acto seguido, se procedió a visitar la exposición inédita en el mismo albero del coso taurino, donde, en las tablas del callejón se iniciaba una exposición histórica de más de 35 carteles enmarcados taurinos de distintas fechas, colección cedida por la familia Machado.

A continuación, se exponían un total de 52 paneles fotográficos. En cada uno de ellos, quedan recogidas varias imágenes de distintos festejos taurinos celebrados en el Coso de las Canteras desde sus primeros años hasta el pasado 2021. En cada burladero de la plaza, colgó la cabeza de un toro. En total fueron seis los expuestos, de los cuales, cinco, fueron lidiados y estoqueados en la misma plaza. El más antiguo de ellos, de nombre, «Peluquero» fue el segundo toro del lote de la alternativa de Yiyo hace 50 años, y fue lidiado un día 3 de septiembre de 1972. Cabe señalar que también se expusieron dos cabezas de Miuras, el primero del lote de nombre «Decidido» y el segundo del lote, de nombre «Majano» con casi 600 kilos de peso (595 kg), ambos fueron lidiados por el torero local «Curro Jiménez». También se expuso el novillo de nombre «Altanero» que fue el de la presentación con picadores en el Coso de las Canteras de Eduardo Jurado.

La exposición -la cual ha tenido un éxito rotundo- se completaba en el centro del ruedo,

donde se exponían 10 vestidos de torear de los toreros y novilleros que ha dado Priego. Vestidos de torear que vistieron el día de su alternativa, tanto Yiyo como Curro Jiménez. Vestidos de los novilleros Eduardo Jurado, Jorge Delgado, Paco Reina, Francisco Villena y Miguel Ángel Serrano.

En la noche del sábado día 6, de nuevo se abrió al público la exposición. En este caso, para escuchar el II Pregón Taurino ciudad de Priego, en este caso a cargo de Miguel Forcada Serrano, cronista oficial de la ciudad y escritor del libro *Toros en Priego* el cual pronunció una interesante conferencia ilustrada sobre los distintos toreros que ha dado Priego, deteniéndose en cada uno de ellos y resumiendo sus interesantes biografías. Forcada ofreció un pasodoble que se supone que fue estrenado en 1952 por el director de la banda de música de Priego -por entonces-, Luis Prados, cuya letra es de un poeta local de esos años, José Ronchel.

Tras la conferencia, continuó las numerosas visitas alrededor del ruedo, para observar con detenimientos las casi más de quinientas curiosas e históricas fotografías -cedidas principalmente del archivo de Manolo Osuna y de *Adarve*-. Sobre las dos de la mañana se dio por clausurada la exposición. Dado y viendo el éxito de la misma, la Asociación Cultural Taurina «Coso de las Canteras», ya ha decidido exponerla en otras fechas, en un entorno más céntrico que podría ser en las Carnicerías Reales en fecha que se anunciará previamente.

# Presentado el cartel del festival Flamenco

ANTONIO RUIZ

La noche del pasado día 4, ante un nutrido grupo de aficionados, en la Huerta de las Infantas, en una cálida velada, atenuada por la frondosidad del lugar, el rumor del agua y el aire que subía de la Vega, tuvo lugar por parte del concejal de festejos Javier Ibáñez y el vicepresidente de la peña flamenca Fuente del Rey de Priego, Antonio Ruiz, el cartel anunciador del próximo festival Flamenco de Priego, que tendrá lugar el día 20 de agosto y que suma ya su cuarenta edición. Obra este, homenaje a nuestro más insigne pintor, Antonio Povedano Bermúdez, gran aficionado al flamenco para el que no dudó en crear grandes ilustraciones como en la que está basado este trabajo y arte que se sirvió como fuente de inspiración para su propio arte.

La cita que presentará en el recinto ferial, a

algunos de los mejores intérpretes del género, como son los cantaores Duquende o José Valencia y a nuestra paisana Belén Serrano, que estarán acompañados a la guitarra, por Rafael Montilla «Chaparro», Juan Requena y Antonio Contiñez.

El baile estará representado por la bailaora Paula Rodríguez.

Tras la presentación propiamente dicha del cartel y su muestra al público, dio comienzo un recital de cante, por parte de la joven Carmen Carmona de Benamejí, ganadora entre otros premios del Jóvenes Flamencos y Víctor García acompañándola a la sonanta. Donde se puso de manifiesto el buen nivel y conocimiento de ambos, dando un repaso a algunos de los cantes más añejos del repertorio, como las Soleares apolás, pero también otros más festeros llenos de compás, salidos de lo más



Carmen Carmona y Víctor García

salinero de Cádiz.

En definitiva, una agradabilísima velada, en la que los que se acercaron a idílico lugar, disfrutaron sin dudas.



## PROPUESTA QUE PRESENTA LA ALCALDÍA-PRESIDENCIA PARA DEJAR CONSTANCIA DE LOS SIGUIENTES PÉSAMES, AGRADECIMIENTOS Y FELICITACIONES

**PUBLICIDAD**

### FELICITACIONES:

- A las siguientes marcas amparadas en la D.O. Protegida de Priego de Córdoba, por sus recientes premios y reconocimientos: *El Empiedro*, de la S.C.A. Oliverera La Purísima; *Parqueoliva Serie Oro*, de Almazaras de la Subbética; *Cladivm*, de Aroden Hispania; *Rincón de la Subbética*, de Almazaras de la Subbética; *Venta del Barón*, de Muela-Olives S.L.
- A las corredoras del CD UMAX TRAIL, Patricia Pineda y M<sup>a</sup> Carmen «Chili» Aguilera, por haber conseguido la primera en categoría absoluta y la segunda plaza en la categoría Veterana A, en la prueba «Kilómetro Vertical de Sierra Nevada».
- A los siguientes alumnos del IES Fernando III El Santo, por sus logros deportivos en el curso académico 2021-22: Juan Lopera (4º ESO): Karate - Campeón de Andalucía por equipos y Campeón de España por equipos; Miriam Ramírez (4º ESO): Atletismo - Lanzamiento de Martillo - Bronce campeonato de España sub16 y Bronce campeonato de Andalucía sub18; Sergio Blanca (1º Bachillerato): Atletismo - Lanzamiento de Martillo Subcampeón campeonato de Andalucía sub18, Bronce campeonato de Andalucía sub20 por equipos, Subcampeón campeonato de Andalucía sub18 (verano), y en Lanzamiento de Peso - Bronce campeonato de Andalucía sub20.
- A los hermanos Daniel y Sergio Serrano Sánchez por sus éxitos en su disciplina de violín siendo miembros de la Orquesta Baremboin que amenizó la toma de posesión del presidente de la Junta de Andalucía.
- A la Orquesta Ciudad de Priego por el magnífico concierto de apertura de los Festivales internacionales de música, teatro y danza.
- A la Escuela libre de Artes Plásticas por el desarrollo de una nueva edición con más de 150 alumnos.
- A la Diputación de Córdoba por el arreglo de la carretera desde la Aldea de la Concepción a la aldea de El Poleo la CO-3208.
- Al Excmo. Sr. Don Jesús Ramón Aguirre Muñoz, por su elección como presidente del Parlamento de Andalucía.
- A la Ilma. Sra. Doña Araceli Cabello Cabrera, al Ilmo. Sr. Don Antonio Jesús Repullo Milla, a la Ilma. Sra. Doña María Beatriz Jurado Fernández de Córdoba, al Ilmo. Sr. Don Adolfo Manuel Molina Rascón, a la Ilma. Sra. Doña Montserrat Paz Jurado y al Ilmo. Sr. Don Aurelio Fernández García, por su toma de posesión como Parlamentarios Andaluces por Córdoba por el Grupo PP; a la Ilma. Sra. Doña Isabel Ambrosio Palos, al Ilmo. Sr. Don Antonio Ruiz Sánchez, y a la Ilma. Sra. Doña Ana María Romero Obrero, por su toma de posesión como Parlamentarios Andaluces por Córdoba por el Grupo PSOE; al Ilmo. Sr. Don José Manuel Gómez Jurado por su toma de posesión como Parlamentario Andaluz por Córdoba por el Grupo Por Andalucía; al Ilmo. Sr. Don Alejandro Hernández Valdés, por su toma de posesión como Parlamentario Andaluz por Córdoba por el Grupo VOX.
- A los Consejeros cordobeses D. José Carlos Gómez Villamandos como Consejero de Universidades; D. José Antonio Nieto Ballesteros como Consejero de Justicia, Función Pública y Administración local y Doña Rocío Blanco Eguren como Consejera de Empleo.
- Y al nuevo Rector de la Universidad de Córdoba D. Manuel Torralbo.

### PÉSAMES:

- A Juan José Campaña Nieto y familia, trabajador del Departamento de Informática por el fallecimiento de su padre.
- A la familia de D. Antonio Navas Cruz, quien fuera concejal de este Ayuntamiento, por su fallecimiento.

Priego de Córdoba, 28 de julio de 2022

LA ALCALDESA,  
Fdo.: M<sup>a</sup> Luisa Ceballos Casas

# La primera Feria Real de Priego (1841)



RAFAEL  
FERNÁNDEZ LÓPEZ

Priego una de las mayores poblaciones de la provincia de Córdoba y durante varios siglos de las más activas en cuanto a su industria y diversidad de sus productos agrícolas e intensa ganadera, no tuvo una feria autorizada hasta principios de la cuarta década del siglo XIX, esto no quiere decir que fuese una población carente de un fuerte comercio y epicentro de transacciones comerciales de toda la comarca, según indican en un informe dado el 28 de enero de 1818 firmado por los Síndicos General y Personero del Común estos decían:

«En primer lugar es tan pública y notoria que la Villa de Priego a quien los que hablan tienen el honor de representar, proporciona diariamente un mercado franco de todos los comestibles, tanto de primera necesidad, como de lujo, que ni la misma villa de Baena lo negará, pues sostiene un cosario semanal para esta población de donde llevan azúcar, cacao y otras especies, cuya referencia sería larga, y a donde acuden comerciantes y compradores de Alcaudete, Luque, Doña Mencía, Rute, Iznajar, Carcabuey, Algarinejo y otros pueblos que en las distancias algunos más de tres leguas se surten de la villa de Priego en: aceites, aguardientes, trigo, efectos de comercio, frutas, pescados y demás que abundan en su plaza por la proposición de su localidad y por la intermediación a los referidos comarcianos, algunos de los que hasta el pan lo compran en esta Villa.

Las tiendas establecidas en ella, tanto de lencería, paños como de quincalla, cacao, azúcar y especias son los mejores testigos, de aquella afirmativa y sus libros de caja, los más auténticos testimonios de la verdad con que los exponentes se producen, pues no hay comerciante que no destine sus dependencias no solo a los pueblos demarcados, sino hasta la villa de Martos, Santiago de Calatrava, Castillo de Locubín, Montefrío y sus respectivos términos.

A mayor abundamiento lo confirman esta opinión con el establecimiento de cosarios semanales que vienen a Priego, de Lucena, Cabra, Baena, Andújar, Martos, Alcaudete, Alcalá, Montefrío, Algarinejo, Iznajar, Loja y diarios de Carcabuey, Luque y Rute, sin contar desde esta villa salen para la Corte, y para las ciudades de Cádiz,

Sevilla, Córdoba, Jaén y Granada, que tanto son semanales, a excepción de los primeros que hacen sus viajes por meses».

Pocos años más tarde tal vez la población seguía con la misma actividad mercantil, aunque tal vez un poco deteriorada como la de toda España por las guerras partidistas y civil, que desde hacía varios años asoló la comarca y dividió la oligarquía local en dos bandos antagonistas.

Hemos rastreado los libros de actas de los plenos del Ayuntamiento buscando el acuerdo que indicará la solicitud al gobierno para la celebración de la feria, no lo hemos encontrado, tal vez si existe estará en algún archivo esperado ver la luz. Aunque posiblemente no exista dicha petición y fuese una charla entre tío y sobrino, o sea entre un alcalde y un diputado renombrado a Cortes.

Era en el 1841 alcalde de Priego Gregorio Alcalá Zamora y Caracuel, hijo de José Alcalá Zamora y Ruiz de Tienda, y era diputado a Cortes en las cinco legislaturas habidas desde el 1836, su tío paterno Pedro Alcalá Zamora y Ruiz de Tienda, vinculado al partido más radical de su época desde el 1820 (diputado provincial y a Cortes durante el periodo Liberal), habiendo estado en prisión, multado y depurado por pertenecer y propagar las ideas del líder de su partido Mendizábal. Por lo tanto, creo que la concesión a Priego para la celebración de la Feria Real fue obra de ambos Alcalá Zamora. (La más famosa y renombrada de las ferias de toda España la de la capital hispalense, fue autorizada su celebración por R.D. en 1847, ya que se le autorizó a celebrar feria de ganado durante tres días en el mes de abril de cada un año) o sea seis años más moderna que la de Priego).

Tras la revolución de 1840 la que había sido nombrada regente a la muerte de Fernando VII, María Cristina de Borbón madre de la reina niña Isabel II tuvo que abandonar España por sus devaneos políticos con los moderados o cristinos, siendo nombrado regente de la reina niña el general Baldomero Espartero, el cual ocupó dicho cargo entre 1840 y 1843.

## El Real Decreto y los prolegómenos de la Feria

El 1 de julio de 1841 el gobierno firmó el R.D. concediendo a Priego (Córdoba) la autorización y gracia para la celebración de una feria en los días del 1 al 3 de septiembre de cada año.

Las primera noticia de la misma se indica en el pleno del Ayuntamiento el día 29 de julio, a un mes de comenzar dicha feria, en el cual se

dijo «Aproximándose la época en que ha de celebrarse la feria concedida a esta villa por R.D. del 1º de julio próximo, parece conveniente que la Corporación por medio de la Diputación de Obras se dedicase en cuanto fuese posible al allanamiento y recomposición del Paseo de la Fuente del Rey, y de las calles principales de este poblado, haciéndole conducir de los sitios donde se ha acostumbrado siempre a extraer la arena o tierra tosca, cuya ventaja y utilidad es tan conocida; excitando el celo de los vecinos para que blanqueen sus fachadas y concurran con bestias a estas obras de pública utilidad y ornato, y concediéndole el Ayuntamiento a la Diputación de Obras todas las facultades necesaria para que con intervención de los alarifes concejales se efectuó las reparaciones y mejoras que quedan señaladas».

Los vecinos acudieron con 27 acémilas para acarrear la arena, posiblemente esta se sacó del cerro de la Camorra cercano a la población, ocasionándose un incidente con el dueño de la posada de las Mercedes, que el Ayuntamiento subsanó rápidamente. Aparte del recebado de los hoyos y deformidades del piso de la Fuente del Rey y de las calles principales se llevó a cabo la construcción del llamado pilar abrevadero de San Marcos, a comienzo del valle del mismo nombre y junto al camino de Carcabuey. Posiblemente la cañería para abastecimiento del mismo fue tomada de la fuente denominada de San Marcos, situada en un punto indeterminado de dicha calle (en aquellos años empezaba al comienzo del Palenque, en la hoy calle de Lozano Sidro) y existente dicha fuente desde el siglo XVI-XVII para abastecimiento de los vecinos. Este pilar que subsistió hasta mediados del siglo XIX tal como fue construido en su día, fue modificado en la década del 1960-70.

Para la construcción de este pilar-abrevadero el ayuntamiento no tenía presupuesto ni autorización de la Diputación Provincial, llevándose a cabo las obras y solicitando el importe de lo gastado, con el razonamiento pertinente. El 16 de septiembre del 1841, en el Ayuntamiento se leyó un escrito:

«De la Exma. Diputación Provincial del 12 de los corrientes aprobando los 7.425 reales invertidos en la obra para la construcción del pilar y cañería en el valle de San Marcos, para que con mayor comodidad bebiesen los ganados que concurran a la feria que había de celebrarse en el mismo sitio, por no tener aguaderos próximos y proporcionados...esta obra se ha ejecutado con

la intervención y anuencia del Sr. D. Antonio Villalba, Diputado por este partido y que se ha servido esta Diputación aprobar».

#### Desarrollo de una Feria muy concurrida

El principal atractivo de la feria del 1841 y durante muchos años fue la feria del ganado, que, junto a los puestos de los feriantes de turrón, muñecas, quincallería y otras sobrevivieron durante buena parte de los siglos XIX y XX. Los días de feria eran un revulsivo para toda la población, tanto la posada del Marqués como la de las Mercedes, o el mesón de la Mimbre y otros de la población se quedaron cortos para acoger a los forasteros, las tabernas y aguardenterías hicieron grandes ventas igual que los demás comercios del casco urbano.

Posiblemente el Ayuntamiento mandó el bando correspondiente a las capitales de provincias y principales poblaciones de los alrededores, para que estos mandaran publicar la R. O. y los días en que se celebraría, los días señalados fueron aquellos en que se habían terminado las faenas de la recolección de los granos, y estos estaban ya en las trojes y en las paneras.

Posiblemente los caminos que conducían a la población fueron vigilados por retenes de los distintos pueblos o por el cuerpo de voluntarios nacionales, para evitar que los que acudían con su ganado o después volvían a sus poblaciones con el dinero de sus ventas fueran objeto de ser robados por las muchas cuadrillas de bandoleros y forajidos que pululaban por toda la comarca.

A esta primera feria acudieron tratantes, ganaderos o mercaderes de puntos tan distantes como Lorca o Almería, de todas las poblaciones del entorno de Priego, de las provincias de Córdoba, Granada o Jaén, con una fuerte presencia de los vecinos de las aldeas prieguenses y cortijadas importantes de su partido, nos llama la atención que en esa fecha aún a la aldea del Higueral aún se le nombraba con su antiguo nombre Maniebla.

Gracias al celo del administrador de las rentas nacionales, conocemos el nombre de los más de 250 personas que acudieron a vender sus animales o mercancías, el importe de estas ventas y el número de animales que trajeron a la misma, y la procedencia de estos feriantes.

**Registro de ganado y demás efectos que causaron derechos en este año e importe de las ventas (archivo histórico municipal de Priego. Legajo 632/1). En la carátula indica 1842 y en los documentos el 1841).**

**Día 1 de septiembre. Entre ( ) el número y el importe de los animales vendidos en reales.**

Nº 1. José Serrano, de Los Villares: dos novillos



Puestos de feriantes en el Palenque en la feria de principios del siglo XX. Foto: M. Jiménez

(320) y una mula (570). Nº 2. D. Vicente Tella, de Rute: 4 reses vacunas (2 en 940). Nº 3. D. Cristóbal de Luque, de Priego: un mulo (925) y una burra. Nº 4. Bernabé Gómez, de Rute: dos mulares y una caballería menor. Nº 5. Francisco Molina Gamiz, idem: una red vacuna y un mulo (1400). Nº 6. Rafael Serrano, de Campos: tres reses vacunas. Nº 7. José González, de Zamorano: tres cerdos. Nº 8. Miguel de Cuenca, de Lucena: dos ruchas, un rucho y una burra (425) y un mulo pequeño. Nº 9. Diego Aguilera, del Cortijo Indio: dos reses vacunas. Nº 10. D. Pedro Sánchez, de Priego dos reses vacunas. Nº 11. Joaquín Rodríguez, del Castillo: dos ruchos y una jaca. Nº 12. D. Antonio de Leyva, de Tójar: dos reses vacunas. Nº 13. D. José Guel de la Carrera: dos caballerías mayores (una 900) y una caballería menor. Nº 14. D. Agustín Serrano, de Priego: cuatro mulos (uno 1.300), dos yeguas y dos reses vacunas (1.280). Nº 15. D. Francisco Javier Montoro: 13 novillos y dos potros. Nº 16. D. José Pablo Trujillo, de Bracana: 1 mula. Nº 17. Andrés Pareja, de Alcaudete: una mula (1.090). Nº 18. D. Juan Arroyo, de Cabra: veinte mulos (cuatro 5.000) diez yeguas, una rucha y un caballo. Nº 19. Antonio Collado, del Castillo: veinte y cinco reses vacunas (... 2.900) y dos caballos medianos. Nº 20. José Santiago, de Baena: tres burras, una mula, un mulo y una yegua. Nº 21. Vicente de Reina, de Priego: un mulo. Nº 22. Isidoro Serrano, del Salado: un becerro (240). Nº 23. Patricio Barea, de Tójar: un rucho y tres cerdos. Nº 24. Vicente Repullo, de Lucena: treinta y tres cerdos (3.300) y una rucha. Nº 25. Vicente Alcalá, de Priego: cuarenta reses vacunas. Nº 26. Ventura Cubero, de Rute: tres reses vacunas y un burro. Nº 27. Antonio Román, de Rute: un novillo

(800). Nº 28. Félix Carrillo, del Val de Granada: una caballería menor. Nº 29. Pablo Ramírez, de Las Sileras. Un burro. Nº 30. D. Fermín Lobato: diez reses vacunas, tres yeguas y un burro. Nº 31. Antonio Hidalgo, del castillo, cuatro caballerías menores (un 490), una mula (940). Nº 32. José Márquez Terrón, de Alcalá: una mula. Nº 33. José Juárez Albañil, de Baena: cincuenta y seis cerdos (5.040). Nº 34. Fernando Cañadas, de Luque: dos burros. Nº 35. José Almazán, de Priego: dos jacas. Nº 37. José Luis Ochoa, de Azores: una red vacuna y un mulillo. Nº 37. D. José Montes, de Cabra. Dos mulos (uno 1.025) una burra y un rucho. Nº 38. Juan Ramírez, de Montefrío: 46 cabras (8 de ellas en 286) y un rucho. Nº 39. Adrián Pérez, de Las Lagunillas: dos vacas (600). Nº 40. Pedro José de Leiva, de Tójar: tres caballerías mayores y una menor. Nº 41. José Sillero, del Salado: una vaca. Nº 42. Andrés de Mérida, de Zamoranos: dos vacas y tres becerros. Nº 43. Cristóbal Ortiz, de Luque: una bestia menor. Nº 44. D. Francisco Bermúdez, de Frailes: una burra. Nº 45. D. Francisco Carrillo, de esta vecindad: una yunta, un rucho y una mula. Nº 46. D. José de Arcos, de Luque: una jaca, dos burros, una burra (230) y un rucho (240). Nº 47. Marcos de Luque, de Luque: un mulo (1.200). Nº 48. D. José Rodríguez, de Luque: un novillo y una vaca. Nº 49. D. Juan González, de Cuevas Bajas: sesenta cerdos (6.140). Nº 50. Antonio José Molina, de Baena: siete burros, una mula (775) y un potro. Nº 51. Francisco Povedano, del Cañuelo: dos vacas (una en 960) dos burros (300). Nº 52. Francisco Romero Ruiz, de Alcaudete: tres burros y tres burras. Nº 54. Ramón Ortiz, de Almedinilla: una rucha. Nº 55. Manuel Contreras, de La Alameda: cuatro caballerías mayores (3.060) y una caballería me-

## feria real



La feria del ganado a principios del siglo XX.

Foto: M. Jiménez Pedrajas.

nor. Nº 56. Antonio Ramírez, de Alcaudete: un rucho. Nº 57. D. Antonio Ariza, de Baena: diez y ocho cerdos (diez en 1.725).

### Día 2 de septiembre

Nº 58. D. Antonio Cedran, de Loja: cuatro mulos (4.800) y ocho vacas (cuatro en 1.200). Nº 59. José López Barruelo, de Luque: una vaca y cuatro novillos. Nº 60. Damián Rodríguez, de Baena: una yunta de novillos (2.200) y seis vacas (cuatro en 1.350). Nº 61. Manuel Ortega, de Alcaudete: una vaca parida y seis cerdos (900). Nº 62. Juan de Dios García, de esta: tres becerros (630) y un potro. Nº 63. D. Antonio Aguilera, de esta una yunta de bueyes (200). Nº 64. Juan Muñoz, vecino de Alcalá: una potra de dos años. Nº 65. Francisco Sánchez, de Campos: un rucho y cuatro cerdos. Nº 66. Juan Pareja, de Las Sileras: una rucha. Nº 67. Pedro Carbajal, de Rute: tres bueyes y un potro. Nº 68. D. Rafael Iglesias, de Alcalá: un burro y un mulo. Nº 69. Miguel Muñoz y Antonio Roperero, vecinos de Zagra: una burra y dos ruchos (uno en 240). Nº 70. José Lozano, vecino de Baena: una burra (975). Nº 71. Diego de Gamiz, vecino de Zagra: una burra (250). Nº 72. Manuel Molina, de Palenciana: dos mulos (3.500) cuatro novillos (dos en 1.600), seis vacas (cuatro en 1.600) cuarenta cerdos (3.960). Nº 73. Juan González, de esta: un buey. Nº 74. Juan Luis Cecilia, de La Carrasca: un buey y un becerro. Nº 75. José de Mérida, vecino de esta: una yegua y un mulo. Nº 76. José de Luque, de esta: una yunta y una rucha. Nº 77. Eugenio González, de Bracana: seis bestias menores. Nº 79. Bernabé Collado, vecino del Castillo: dos caballos. Nº 80. José Arjona, de Benameji: un caballo. Nº 81. Juan de Aguilera, de Priego: dos reses y un mulo. Nº 82. Antonio Saz Ortiz, del Esparragal: cuatro res-

ses. Nº 83. D. Vicente de Flores, de Lucena: diez reses vacunas, doce (1.246) y dos yeguas. Nº 84. Juan Grande, de Zagrilla: dos burras y diez chivos. Nº 85. Antonio Gómez, de esta villa: cuarenta y ocho chivos (720). Nº 86. Antonio Cañada, de Las Paradejas: cuatro reses y dos burras. Nº 87. José Burgos, de Lucena: cuarenta cerdos (veinte y cuatro 2.400). Nº 88. Luis Ramírez, del Tarajal: dos reses. Nº 89. Juan Carrillo, de Alcaudete: cinco reses. Nº 90. Agustín Puerta, de los Montes de Luque: una vaca (440), una rucha (120), una yegua y una novilla (255). Nº 91. Antonio Zamoranos, de Carcabuey: una vaca, un novillo y un rucho. Nº 92. Antonio Pimentel Calvo, de Tójar: cuatro reses (dos en 740). Nº 93. Antonio María Ruiz, de Carcabuey: seis reses. Nº 94. Francisco Ruiz Maruecos, de Luque: seis reses vacunas y un mulo. Nº 95. José Ortiz, de Luque: siete reses vacunas (dos en 825). Nº 96. José Torralbo, de Luque: tres mulos. Nº 97. Luis de Funes, de Alcaudete: tres reses vacunas. Nº 98. Antonio Avalos, de Priego: dos vacas. Nº 99. Antonio López de Charco Oscuro: cuatro burras. Nº 100. Antonio Arenas, de Zambra: diez mulos. Nº 101. Juan Silvestre Osuna, de Los Villares: un novillo y una vaca. Nº 102. José Roperero Padilla, de Iznajar: una mula. Nº 103. Francisco Prados, del Castellar: dos yuntas y treinta y una oveja. Nº 104. Antonio Mansilla, de Carcabuey: siete cerdos. Nº 105. Andrés Gálvez, de Carcabuey: un mulo (1.099) una rucha con cría. Nº 106. Manuel Bermúdez, del Barranco del Lobo: una yunta. Nº 107. José Pablo Maez, de Carcabuey: ciento cincuenta cegajos, diez reses vacunas y tres caballerías mayores. Nº 108. Manuel Ortiz, de Alcaudete: seis cerdos. Nº 109. Mario de Burgos, de Porcuna: doce reses vacunas (2.090), una yegua, una mula y una burra. Nº 110. Manuel Villalba, de Iznajar: tres reses

vacunas (dos en 480), una potra y una burra. Nº 111. Antonio Delgado, de Algarinejo: una yunta. Nº 112. José Ruiz, de Iznajar: un rucho. Nº 113. José Aguilera, de Los Villares: dos novillos. Nº 114. Juan Luis Menor, del Esparragal: seis reses vacunas y dos yeguas. Nº 115. Francisco Pérez, del Esparragal: cinco reses vacunas. Nº 116. Pedro de Zafra, de Zueros: 18 reses vacunas (siente en 3.690) y una burra. Nº 117. Antonio de Alba, de Rute: una burra y un mulo. Nº 118. Antonio Gutiérrez, de La Cubetilla: cuatro reses vacunas, un cerdo y un burro. Nº 119. Isidro Sáez, de Maniebla: un rucho. Nº 120. Basilio Ortiz, de Rute: diez cerdos (825). Nº 121. José Serrano, de Las Sileras: tres caballerías mayores. Nº 122. Eulogio, de Luque: diez reses vacunas y treinta cerdos. Nº 123. José Ortega, de La Zamarrilla: un mulo (1.000). Nº 124. Manuel Cabezas, del Barranco del Lobo: dos reses vacunas y un rucho. Nº 125. Gregorio Nocete, de Carcabuey: un rucho (270). Nº 126. Francisco de Montes, del Salado: cinco reses vacunas y dos burros. Nº 127. Antonio Serrano de Algarinejo, un burro y una burra. Nº 128. Miguel Ximenez, de Montefrío: dos reses vacunas, un potro, una mula (900) y una burra. Nº 129. Juan Lopera de Montefrío: dos mulos, dos becerros y una potra. Nº 130. Juan de Moya, de Alcalá: tres burros, una mula una burra. Nº 131. Manuel Serrano, del Castellar: cincuenta y cuatro borregos y una res vacuna. Nº 132. D. Isidro Serrano, de esta vecindad: sesenta cerdos, ciento cuatro machos cabríos (uno 768), cinco reses vacunas (3.000) y sesenta y cuatro cabras (1920). Nº 133. Cristóbal Ximenez, de Luque: siete reses vacunas y un burro. Nº 134. Lorenzo Rodríguez, de Jaula: tres becerras (una en 290) y dos ruchos (270). Nº 135. Vicente Ochoa, de Almedinilla: una vaca, un mulillo, un becerro y una yegua. Nº 136. Francisco Arroyo, del Barranco de la Palma: un rucho. Nº 137. Francisco Teodoro Priego, de Valenzuela: veinte y nueve cerdos (3.990). Nº 138. José Bernabé de Montes, de esta: tres reses (una 400). Nº 139. Francisco Carro, de Montefrío: dos reses vacunas. Nº 140. Diego Pérez, del Salado Arriba: tres vacas. Nº 141. Andrés Ortega, de Algarinejo: cuatro ruchos y dos burras. Nº 142. Carlos López, vecino de Rute: dos novillos (1.800). Nº 143. Luis Molina, de Campos: una rucha. Nº 144. Francisco Colomo, de Alcaudete: veinte cabras (600) y una rucha. Nº 145. José Matas Campaña, de La Poyata: dos reses y dos burros. Nº 146. Alonso Bermúdez, de Algarinejo: dos bueyes (1.400), dos vacas, una becerro, un rucho, y tres burras (490). Nº 147. Blas del Puerto, vecino de Algarinejo: dos novillos, dos vacas y una burra (todo 3.100). Nº 148. José Aguilera, vecino de Algarinejo: una vaca, una becerro y dos vestias menores. Nº 149. Antonio José Ruiz, vecino de Iznajar: un novillo (300). Nº 150. Francisco

de Tienda, vecino de Doña Mencía: cien machos cabríos (3.600). N° 151. Manuel de Montes, de esta: treinta cabras. N° 152. Luis de Reyes, Iden: veinte cabras. N° 153. Francisco Osuna, de Campos: doce cabras y doce chivos. N° 154. Pedro de Torres, de Carcabuey: cuatro reses. N° 155. Manuel Sánchez, de Campos: tres ruchos y una burra. N° 156. Gaspar comino, de Algarinejo: cinco reses (tres en 1.100) y una burra. N° 157. Felipe González, de La Cubetilla: cinco bueyes y una burra. N° 158. Matías Hinojosa, de Las Lagunillas: dos mulas y un potro. N° 159. Francisco González, de Zambra: cinco reses y una burra. N° 160. Antonio Ávila, de Iznajar: dos reses vacunas y dos caballerías menores. N° 161. Manuel Gonzales, de Campos Nubes: cinco reses vacunas. N° 162. Francisco días, de Algarinejo: tres caballerías menores y un becerro. N° 163. Miguel de Espejo, de Loja: una mula (1.100). N° 164. Antonio José Moreno, de Algarinejo: una potra, dos reses y una rucha. N° 165. Cristóbal López, de Iznajar: una mula (1.625). N° 166. Juan Hinojosa, de Azores: dos vacas y dos becerros (todas 1.500). N° 167. Juan de Piedra, de Los Villares: cuatro reses vacunas. N° 168. José Comino, de Montefrío: y vaca y una rucha. N° 169. Diego Carro, de Baena: dos caballerías menores. N° 170. Bartolomé de Piedra, del Castellar: una vaca y una becerra. N° 171. Antonio Ruperto Ordoñez, de Luque: veinte y ocho cabras. N° 172. Lorenzo Arroyo, de Las Lagunillas: cuatro vacas (1.290). N° 173. Manuel Serrano, de Maniebla: cinco reses vacunas. N° 174. Francisco Carrillo, de Maniebla: cuatro reses menores. N° 175. José López, del Tarajal: tres reses. N° 176. Francisco Ortiz Blanco, de Luque: cuarenta y cinco borregos. N° 177. Antonio Fernández, de Lucena: cinco bestias menores. N° 178. Francisco Cañete Pradillo, de Luque: cuatro reses (2.890) dos mulos (uno (1.000) y una burra. N° 179. Francisco García Cano, de La Poyata: cinco reses y de estas dos becerras, (uno 160) y una burra. N° 180. José Campaña, de La Poyata: cinco reses (una 240) y una yegua. N° 181. Bartolomé Aguilera, de Las Lagunillas: ciento treinta y cinco chivos. N° 182. Felipe Molero, de Iznajar: un rucho y dos ruchas. N° 183. Antonio Muñoz Ávila, de Maniebla: dos reses y dos cerdos. N° 184. Doroteo Santaella, de Baena: una chota. N° 185. Jacinto Morales, de Rute: un novillo (850) y una burra. N° 186. Manuel Nieto, de La Nava: dos reses vacunas y una jaca. N° 187. Juan Pacheco, de Iznajar: seis reses vacunas (cuatro en 2.150). N° 188. Manuel María del Gordo, de Montefrío: una burra, dos mulos (2.500), un potro y una vaca. N° 189. Ricardo Osuna, de Jaula: nueve reses vacunas (cuatro en 1.300). 190. Romualdo Sánchez, de Tójar: un rucho (220). N° 191. Francisco Antonio Avalos, del Solvito: ocho reses vacunas (cuatro en 800), ocho cerdos y dos burras.

### 3 de septiembre

N° 192. Antonio de Montes, de Carcabuey: un mulo (775) y un rucho. N° 193. Juan González, de Alcaudete: dos novillos. N° 194. José Chicano, de Iznajar: una rucha (300). N° 195. José de Dios, de Castro: dos mulos (3.400). N° 196. Agustín Reyna, de Caicena: ciento veinte reses. N° 197. José Escobedo, de Martos: una yunta (1.400). N° 198. Juan Manuel de Luque, de Lucena: una burra y una mula (760). N° 199. Antonio Baena, de la sierra de Luque: veinte y nueve cabezas de cabrío (900). N° 200. Vicente Serrano, del Campillo. Una yegua. N° 201. Antonio García Garrido, de Lucena: ocho cargas de turrón (1.800). N° 202. Rafael Valverde, de Granada: guitarras. N° 203. Antonio Osuna, de Iznajar: un rucho. N° 204. Antonio Alcalá, de Alcaudete: un mulo (780). N° 205. Celestino Castillo, de Campos: una rucha. N° 206. Francisco Porrás, del Salado: una yunta y una burra. N° 207. José Ramírez y Manuel su hermano, de Lucena: dos cargas de turrón. N° 208. Francisco Martín, de Lucena: dos cargas de turrón. N° 209. José Leoncio Ruiz, de La Nava: cuatro reses vacunas. N° 210. José Ferrer, de Nápoles: calderería. N° 211. Alonso de los Cobos, vecino de Cabra: calderería. N° 212. Francisco del Pino, vecino de Lucena: una carga de turrón (90). N° 213. Francisco Prolongo, de Málaga: quincallería. N° 214. Manuel alguacil: quincallería. N° 215. Francisco de los Santos García, de Carcabuey: tegajos. N° 216. Juan José Aguilera, de Los Villares: una mula (600). N° 217. Vicente Mazuelo, de Iznajar: ciento treinta machos cabríos (cinco en 150). N° 218. Juan Malagón, de Martos: ochenta y cinco cerdos (8.317) y veinte reses vacunas (8.380). N° 219. Antonio José Castillo, de Campos: un rucho (380). N° 220. José Juvisto, de Granada: una tienda de ropa (6.990). -D. Luis Marchirán de ídem: Una tienda (2700). -José Bernal, de Lucena: una tienda de cristal y loza (935). -D. Vicente Tract, de Lucena: una tienda de cristal y loza. (1.040).

### Administración de rentas nacionales. Villa de Priego

Cuenta y relación que D. Jerónimo Caracuel, Administrador de Rentas Nacionales en esta Villa, firme y doy al Señor Administrador de la Provincia, en virtud de la Orden que al efecto me esta comunicada, de los derechos causados en la venta de ganado y demás enajenaciones habidas, por otros conceptos en la feria celebrada en este pueblo los tres días primeros del corriente mes, concedida por Real Orden del 1 de julio de 1841, cuyas rentas y derechos que estas han devengado con la debida clasificación son a saber:

Primeramente, por el 4% de 7.215 reales que han importado las ventas hechas de ganado vacuno 289 reales. Por el de 5.344 reales en que ha

ascendido las de caballería y mulares, 213 reales y 26 maravedís. Por el de 558 reales que ha sido el valor de las bestias menores vendidas, 22 reales y 11 maravedís. Por el mismo 4% de 4.675 reales que ha ascendido la venta del ganado de cerda, 187 reales. Por el de 2.670 reales importe del ganado cabrío, 106 reales y 27 maravedís. Por 275 reales valor de todas las clases de géneros vendidos en la tienda de ropa, 81 real. Por 251 reales y  $\frac{1}{2}$  en qué consisten las ventas de loza y cristal, 10 reales y 20 maravedís. Por el 4% de 475 reales importe de las tiendas de quincalla, 19 reales. Por el de 125 reales que han arrojado las de muñecas, 5 reales. Por 125 reales y  $\frac{1}{2}$  la correspondiente a herrería, 4 reales y 17 maravedís. Por la de 68 reales venta de garbanzos y avellanas, 2 reales y 24 maravedís. Por el de 62 reales y  $\frac{1}{2}$  que ha importado el vino consumido, 2 reales y 17 maravedís. Y finalmente por el de 146 reales que ha dado de sí la del turrón y dulce, 5 reales y 29 maravedís.

Total, producto 915 reales y 17 maravedís.

Cuyos dichos importantes 915 reales y 15 maravedís ha percibido el Ilustre Ayuntamiento de esta Villa de cuenta de quien ha sido, lo cual es conforme con los reembolsos del registro llevado a cabo al efecto y obra en mi poder.

Y para que conste firmo la presente en calidad de tal en Priego 12 de septiembre de 1841.

### Puestos de quincalla

1. Manuel Lucena, de Santa Fé.
2. María Ameta, de Almería.
3. Juan Diego Carnicar, de Vera.
4. Ana Ortega, de Torre Jimeno.
5. María Rodríguez, de Lucena.
6. Manuel Martínez García, de Baena.
7. Miguel Martínez García, de Baena.
8. Francisco Herrera Martínez, se habla.
9. Francisco de Luna, de Cabra.
10. María Rosales, vecina de Antequera.
11. Tomas Martín, vecino de Granada: un puesto de muñecos.
12. José López, de Granada: muñecos.
13. Antonio Granados, de Granada: muñecos.
14. Antonio Granados, de Málaga: quincalla.
15. Diego García, de Villa Palacios: quincalla.
16. Pedro Ojeda, de Lorca: quincalla.
17. Juan Gómez, de esta: quincalla.
18. Antonio Gavira, de Granada: quincalla.
19. Francisco Martín Fernández, de Loja: quincalla.
20. Rafael Crespo, de Córdoba: muñecos.
21. José Castejón, de Córdoba: muñecos.
22. Manuel Ximenez, de Lucena: quincalla.
23. José Jurado, de Granada: cafetero.
24. Manuel Ximenez, de Valenzuela: quincalla.
25. Francisco Beltrán, de Perchina: quincalla.
26. Fermín de la Cruz, de Rute: quincalla.
27. Ángel Núñez, de Málaga: quincalla.
28. José Sáez, de Granada: quincalla.
29. Alfonso de la Rosa, de Carcabuey: quincalla.
30. Antonio López, de Córdoba: muñecas.
31. María del Pilar Padilla, de Córdoba: muñecas.
32. Francisco Lucena, de Córdoba: de cuchillos.



MANUEL  
MOLINA GONZÁLEZ

## La crueldad animal consentida

No soporto uno de los hechos más tristes y lamentables del verano: el jolgorio y la alegría incomprensible de quienes presencian, previo pago, el cruento sacrificio de reses criadas en exclusiva para sufrir veinte minutos de un desgarrador espectáculo en el cual se le rompen al animal músculos y tendones, órganos internos, hasta ahogarse en su propio vómito de sangre. No entiendo cómo a ese macabro espectáculo se le puede llamar fiesta, ni mucho menos arte. Priego de Córdoba «celebra» ciento treinta años de ese sangriento festejo en un coso. Para muchos prieguenses, tristemente, no hay nada que celebrar.

Sobre el mundo del toreo existen muchos tópicos, que se rebaten por sí mismos. Desde luego ni las facultades intelectuales, ni el crecimiento espiritual aumentan con el maltrato a los animales. Arte, le llaman, pero es esta una palabra amplia en su significado y no contempla precisamente matar con saña a un animal. Si atendemos al diccionario de la RAE encontramos la siguiente definición: «Manifestación de la actividad humana mediante la cual se expresa una visión personal y desinteresada que interpreta lo real o imaginado con recursos plásticos, lingüísticos o sonoros». No aprecio el borbotón de crueldad con el toro en tal entrada, la Unesco, tampoco.

Se pueden escuchar argumentos manidos y desgastados como que el animal es criado para tal fin (los selecciona con cruces genéticos y tientas) o que vive como Dios en su dehesa hasta que se enajona y suelta asustado en una plaza para que un torero con ventajas más que vergonzosas lo aniquile con crueldad. Puestos a ello vamos a por el lince o el

quebrantahuesos y todo el pastón que se gastan las administraciones en conseguir que no se extinga, que se divida por un poquito para que subsista sin ser humillado el bóvido. Por cierto, empieza a sufrir desde que sale de la dehesa, acostumbrado a la vida grupal, ya en el ruedo sigue sufriendo (lo acreditan datos veterinarios que pueden consultar) porque los bóvidos no están preparados para correr, aunque la gran fiesta etílica que es San Fermín, lo haga. La nobleza del toro sí que es un tópico cierto porque en realidad encerrado como está, sin escapatoria, aguanta hasta su muerte vejaciones y heridas que cualquier otro animal no aguantaría. Dicen que es fiero pero ¿es que no lo serían ustedes con tanta saña y la vida de por medio? Sólo faltaba que diera volteretas de alegría ante tanto sufrimiento. También se alega que el mundo taurino crea muchos puestos de trabajo. Vale, pero qué fácil es perder un empleo hoy día en la construcción, hostelería o industria y nadie dice nada. No obstante, lo que más me llama la atención de la crueldad del espectáculo de las corridas es creer que el toro y el torero se enfrentan con igualdad. Una mentira más.

Sería descabellado y perdón por la expresión, pensar que esa circunstancia es real. Veamos cómo se produce la desigualdad: el toro es arrancado de su hábitat y desplazado cientos de kilómetros encajonado para soltarlo en un reducido corral donde se le marca con un punzón llamado «divisa» y se le abre un portón hacia un recinto que le ciega y lleno de estruendo se le impide ver la salida. En este espacio recibirá un «puyazo» (una vara afilada con punta de unos quince centímetros), que le

romperá cervicales y ya no podrá levantar la cabeza, lo desangrará poco a poco reduciendo su fuerza; hasta tal punto se ensañan en este martirio que a veces la pirámide metálica y acuchillada de la punta rompe tantas vértebras que los deja cojos. Le siguen las banderillas, arpones sobre las heridas precedentes que consisten en hincarle dos hierros que masacran los tendones y vasos sanguíneos con el movimiento del palo, también poco a poco. Y por último, el estoque, verdadero invento sádico de tortura, diseñado para romper y cortar órganos vitales desde tres posiciones de entrada distintas, incluso con medio estoque se produce un desangrado que ahoga en su propia sangre al animal. O en caso contrario a veces se produce la cruentísima práctica del descabello, casi siempre poco acertado y último acto de tortura. Ya ven la igualdad. ¿Debería explicarse este apartado a la chiquillería en las escuelas? Lo que me ha sorprendido siempre es que haya gente que pague por ver ese tétrico espectáculo y que encima disfrute. Los «aficionados» acuden a las plazas de toros a ver cómo se humilla y hace sufrir a un animal y no puedo menos que pensar que tantos siglos de instrucción, de intentos de raciocinio, de lucha por la defensa de los animales en este caso no han servido para nada. Un dato curioso de que esto puede acabar apunta el hecho de que sin dinero público se extinguiría (afortunadamente), de ahí actitudes valientes de comunidades como Canarias o un poco Cataluña (que no culminó y dejó los *bous al carrer*, otra salvajada), o localidades como Doña Mencía, donde no existe una sola corrida de toros. Cómo me gustaría eso en mi pueblo. Otro día podemos hablar de la salvajada que suponía la embestida del toro a los caballos sin peto. Cerca del cementerio acababan con un enredo de tripas y sangre por docenas.

Hasta ahora como verán no he insultado, tan solo he mostrado cómo el ser humano aún disfruta de manera incomprensible con el horror cruento y bárbaro de las corridas de toros.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

## Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba  
Tlf. 957 70 05 84 - [info@gomeoliva.com](mailto:info@gomeoliva.com)

# CAFETERIA AZAHARA

\* \* \*

Ven a tapear en  
el centro de la ciudad

Plaza de Andalucía, 4  
PRIEGO DE CÓRDOBA



**Especialistas en Carnes a  
la Brasa y pollo Al'ast**

**Menú Diario**

**Todo tipo de Eventos**  
Bautizos, comuniones, comidas  
de empresa, reuniones, etc.

# Imprenta - Papelería Malagón



**Tlf. y Fax 957 540 814**

**Antonio de la Barrera, 15  
14800 - Priego de Córdoba**

info@imprentamalagon.com  
www.imprentamalagon.com

# STUDIO MÉRIDA

TODO EN IMAGEN

G  
U  
A  
D  
R  
O  
S  
  
F  
O  
T  
O  
G  
R  
A  
F  
Í  
A  
S  
  
I  
M  
Á  
G  
E  
N  
E  
S



Restauración de Fotos  
Revelado al instante  
Radios - Auriculares  
Altavoces Bluetooth  
Telefonía fija

PASAMOS PELICULAS A PENDRIVE  
RELOJERIA Y PULSERAS ACTIVIDAD

AVENIDA DE ESPAÑA, 5 - TELF. 957 701439

feria real

## Una vida de procesiones en primavera\*

Homenaje a mi suegra, Antoñita Sánchez Atienza

ÓSCAR LUIS ALONSO CIENFUEGOS

La primera vez que fui a Priego era una tarde de sol y procesiones de mayo en los años noventa, un domingo de La Soledad. Iba a recoger a Anabel, con la que ya tenía un vínculo inquebrantable, desde el primer momento en que nos conocimos, pero que habíamos fraguado en Málaga, donde vivíamos los dos nuestra vida de estudiantes universitarios. La premura y fortaleza del vínculo hizo que conociese muy pronto, casi inmediatamente, a otros miembros de la que pasó a ser mi familia andaluza, aunque quedaba pendiente la visita a Priego, un paraíso con formato de valle norteño, pero enclavado en el corazón de Andalucía, tal como indica Niceto Alcalá Zamora en sus memorias, pero desconocido para mí por una situación geográfica que no había propiciado nuestro encuentro fortuito, hasta que no fui de la mano de una de sus habitantes, Anabel, por cierto, orgullosa de sus monumentos, tradiciones y cultura, con poderosas razones para ello, como pude rápidamente comprobar.

Cuando fui, estabas, Antoñita, como no podía ser de otra forma, poniendo mantillas y ayudando en los preparativos de la procesión, es decir volcada en el mundo cofrade, bastante desconocido hasta entonces para mí. Y decidimos dejar la presentación para otro día más propicio, ya que teníamos prisa por hacer el viaje a Málaga, no llegar demasiado tarde y, a fin de cuentas, disponer de un entorno más favorable, ya que la presentación a una suegra no es una cosa menor. Pasado un breve tiempo volvimos con más calma y claro, tu hospitalidad andaluza ya estaba preparada para recibirme en plenitud y así fue, con uno de tus rasgos característicos, una sonrisa de bondad que acompañaba unos modales exquisitos, a la vez que cercanos y sencillos, es decir, sin rimbombancia ni floritura excesivos. Esa fue mi primera impresión tuya, de cercanía y de amabilidad, que me acompañó siempre y en la que no me equivoqué, ya que creo que casi todo el mundo que te trató corrobora esa afirmación.

También conocí y establecí un vínculo especial con Carmen, toda bondad, generosidad y fuerza vital, a pesar de su edad avanzada, pero fruto de la experiencia, el esfuerzo y la



Antoñita en su joyería

capacidad de trabajo. Siempre estabais juntas y compenetradas, y me encantó la capacidad de diálogo y el buen nivel de conversación que manteníais conmigo. Para mí fuisteis una fuente de cariño a la vez que de conocimientos sobre un lugar que me interesaba mucho y a todas luces con un potencial cultural impresionante, Priego, complementando a la perfección lo que ya me transmitía Anabel sobre el pueblo.

Es obvia, para cualquiera que haga un análisis propio de su historia y sus monumentos, la riqueza cultural de Priego, desde las manifestaciones del barroco en edificios tanto religiosos como civiles, hasta el barrio de la Villa, pasando por el castillo, el Balcón del Adarve, las Carnicerías Reales o los pasos de la Semana Santa, obra de muchos de los escultores e imagineros más prestigiosos de la historia, sin olvidarnos de la Fuente del Rey o del Recreo de Castilla y por supuesto de su riqueza gastronómica, con la inmensidad de platos nuevos para mí, de los que tú y Carmen erais las mejores valedoras. Otros muchos valores culturales y lugares emblemáticos me dejo en el tintero, ya que probablemente me quedaría sin espacio, pero lo que más me ha gustado siempre de Andalucía es su gente, o, mejor dicho, la forma en la que su gente te muestra su cultura, enriqueciendo enormemente los monumentos o los episodios históricos más relevantes. La forma en que Anabel me habla

de Priego me embelesó, y «de casta le viene al galgo», ya que tú en eso, siempre fuiste, Antoñita, una de las mejores embajadoras, de Priego en particular, y de Andalucía en general. Personalmente, lo que más me interesa cuando viajo o me desplazo a cualquier parte es percibir la vida cotidiana de los pueblos y convivir con quienes tejen la red social que los sustenta. Una simple visita turística a cualquier lugar no tiene la misma gracia que ir descubriéndolo poco a poco, sin forzar, de la mano de quien conoce los lugares y rincones emblemáticos de los pueblos. En un simple paseo, manteniendo una conversación agradable con una persona querida, se obtienen matices fundamentales que hacen que los lugares te atrapen y se te queden en el alma. Tal como hace casi un cuarto de siglo me pasó a mí en Priego, donde, además, veinticinco años después sigo descubriendo rincones, tradiciones, usos y costumbres que me llaman la atención, e incluso muchos de ellos los descubrimos todos juntos en familia, al aportar el grupo un enfoque nuevo para quienes también han nacido o vivido allí. En los sitios interesantes, habitados por personas interesantes y curiosas, pasa eso. Se me va a hacer muy difícil volver a Priego y no tener esos paseos contigo, en familia, donde se unían tres generaciones. Ya hace tiempo que echamos de menos en ellos también a Rafael, a Carmita y a Manolo. Quedabas tú y ahora nos dejás totalmente huérfanos de vuestra presencia, al igual que tu quedaste en tu vida huérfana prematuramente de seres muy queridos para ti, como tu madre Antonia, tus hermanos Rafael y Celia, tu esposo Pepe, tu padre Antonio y al final tu hijo Javier. Siempre supiste superar estos trances de la vida con una fortaleza asombrosa y lo mejor de todo, haciendo la vida fácil y alegre a los que te seguían acompañando en tu recorrido vital, aunque fuese a veces a costa de interiorizarlo todo.

Las charlas que teníamos sobre la familia, el pasado, los avatares de la vida... me llenaban mucho. No sé si es muy habitual que un yerno se pase tres horas al teléfono hablando con su suegra de pura tertulia, pero lo hacíamos habitualmente y yo ya las estoy echando mucho de menos. Cuando me contabas tu in-

fancia en Almedinilla, en la fábrica de harina, luego en Baena, como niña de la guerra, o en Málaga, en el Compás de la Victoria, con tus tíos, donde ya conocisteis tú y tus hermanas, de niño, a Rafael, tu futuro cuñado. Por supuesto Priego, donde echaste raíces y desarrollaste tu oficio del alma, el oficio familiar, de tradición cordobesa, la platería, joyería y relojería que tu padre Antonio os enseñó, a ti y a Pepe, tu marido, como a tu hermano Manolo, y que él había aprendido de su tío, con el que estuvo de aprendiz en Alcalá La Real. ¿Quién os iba a decir que algunos de los muebles originales de la joyería iban a lucir en una casería asturiana? recreando la misma, con cartel de azulejos conmemorativo en la entrada, que me alegra haber diseñado para ti y que te haya gustado tanto. Lástima que no hayas podido llegar a verlo colocado, pero aquí quedará para que lo vean las generaciones venideras y no olviden sus orígenes y su tradición familiar. Junto a la capilla, en cuyo soportal lucirá tu fuente, como un patio andaluz enclavado en la costa asturiana y a los pies de los Picos de Europa, por seguir el simil, aunque a la inversa, de Niceto en sus memorias.

La complementariedad entre Asturias y Andalucía es para Anabel y para mí una premisa cierta, al menos desde nuestro punto de vista es así. La Vía de la Plata nos une y recuerdo una conversación contigo hace poco donde hablábamos de que en Priego el barrio

de Avilés se llama así por la cantidad de priegueses que habitaban en el mismo y que emigraron a esa villa asturiana en la época de la industrialización. Lo mismo que la cantidad de andaluces que llegaron a habitar la cuenca minera asturiana y aportaron sus rasgos culturales a la conformación de una parte muy importante de la sociedad de Asturias. Esa unión cultural y social que se suma a la individual y sentimental (la más importante), siempre fusionó nuestras familias en un entendimiento común, es decir, ese entendimiento no solo se basa en un enfoque individual y personal, sino también cultural. El inmenso cariño y aprecio de mis padres y hermana hacia toda la familia de Anabel siempre ha sido notable, y sé que es totalmente recíproco. Mi madre lloraba, casi gritaba, desconsolada al teléfono, cuando le confirmé tu fallecimiento y no paraba de recordar la coincidencia con Pepe, tu marido, que también falleció en Jueves Santo, al conocer la historia que tú le contaste al respecto y que a todos nos impresiona, dado el inmenso amor que os teníais, así como vuestra vinculación con la Semana Santa de Priego. Los sucesos aleatorios con una probabilidad de ocurrencia muy baja nos hacen rechazar la hipótesis nula bajo esas condiciones de aleatoriedad, dada su baja prevalencia. Cada uno puede entenderlo como estime, pero es cierto que la probabilidad de ocurrencia con base aleatoria en este caso es baja.

¡Qué pena que por sus limitaciones de salud mi padre no hubiese podido ir, antes de su fallecimiento, con mi madre, a Priego! a disfrutar contigo de la Semana Santa que tanto les gustaba cuando la veían en vídeo o se la explicabas. Bien es cierto que se compensó esa carencia, ya que tu sí que viniste mucho a Asturias, al principio con Rafael y Carmita, y sola o con María José en otras muchas ocasiones, lo que nos hizo disfrutar a todos en familia y que dejases también una parte de ti en esta tierra asturiana, que tanto te hacía recordar a Pepe, al pensar lo mucho que le iba a gustar estar entre tanta naturaleza.

Y en el año en el que Anabel y yo llevamos juntos veinticinco primaveras, que queríamos celebrar en Andalucía, te vas un Jueves Santo, con la banda sonora de las procesiones de fondo, como cuando pisé Priego por primera vez, solo que ahora, la suma de las circunstancias y el exceso de responsabilidades adquiridas, pensando en quienes dependen de mí y de Anabel, que son muy pequeños para correr ciertos riesgos, así como la mala suerte con la disponibilidad de plazas en los transportes públicos, que había una y no dos, me privaron de poder despedirte en Priego, como me hubiese gustado. Sé que lo comprendes, y que lo apoyas, desde donde estés, sin género de duda, pero con Anabel ya de vuelta en Viernes Santo, utilizando ese único billete existente que para ella sí que apareció, aunque en muy mal horario, pero que permitió la viabilidad de su viaje sin ocasionar un posible perjuicio mayor, no me sale otra cosa que despedirte como más me gusta, que es escribiendo estas líneas que realmente me salen del corazón, en agradecimiento por haberte conocido, por haber sido una magnífica suegra y para que perviva en mí un nuevo recuerdo tuyo, al honrar tu memoria a modo de despedida, cerrando el ciclo, que otra vez se genera con una procesión en la primavera andaluza, esta vez la del Nazareno, que ya baja de vuelta del Calvario, tras bendecir los hornos y a la espera de que salga La Soledad y el Santo Entierro, tu cofradía, la que nos enseñaste por dentro hace pocos años para que pudiésemos vivir contigo, tu hija, nietos y yerno, la emoción que se desprende antes de la salida, desde dentro, como pocos pueden ver y sentir y de la que ya, aunque sea a mi manera y con mi propio sentimiento, muy personal y probablemente distinto y peculiar, también formo parte, sumándose, además, a mis recuerdos importantes.



Antoñita con su familia en la iglesia prerrománica de San Miguel de Lillo (Oviedo). El autor de este artículo, Óscar Luis Alonso, quinto por la izquierda.

\*Artículo publicado originalmente en *Diario Córdoba* el 11 de julio de 2022.

# Juegos de niños

ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS

Sí, juegos de aquellos niños de Priego, cuando nuestro pueblo se acababa en el Adarve, las caracolas, la Moralea o la Haza Luna. Niños de cuerpos mal vestidos, mal nutridos, mal cuidados. Y ello, porque según nos explicaban los maestros, no hacía mucho tiempo que había habido una guerra civil en España y una guerra mundial. Los niños de entonces no sabíamos nada de guerras: pero sí de sufrir en nuestra carne aún débil sus terribles zarpaos. Nos faltaba comida, ropa, salud, atención y cuidados, o sea, todo lo absolutamente necesario para la supervivencia y desarrollo de cualquier niño. Por suerte, hubo algo precioso que nunca nos llegó a faltar: unas enormes e insaciables ganas de jugar. La cruel y larguísima postguerra no consiguió mitigar nuestra pasión por el juego, mucho menos acabar con nuestros juegos. Según Freud «el juego es un instinto del ser humano por el que encuentra placer, ya que puede dar salida a inconscientes conflictos y preocupaciones personales. De ahí su valor curativo». Si nosotros no sabíamos de guerras, qué íbamos a saber de Freud. Pero este señor lo clavó. ¡Nuestro placer de cada día consistía en jugar! A nosotros nos gustaba la escuela: pero era en el juego, donde disfrutábamos sin preocupaciones. Teníamos la sensación de que, jugando, apenas nos importaban los pellizcos del hambre en el estómago, la ropa llena de zurcidos, la falta de mimos, los graves problemas de casa. Lo único que nos importaba, y que siempre echábamos de menos para sentirnos contentos, eran los amigos, la compañía de otros niños. Era juntarnos con otros e instintivamente ponernos a jugar.

Nuestros juegos solían ser de lo más variopinto y, al no tener ni unas perras gordas, también ingeniosos. Según la época del año, jugábamos al trompo con su humillante «sumillo», a los botones, la píngola, al aro, al burro, a

los toreaos, a guerrear, al esconder y pillar, a las bolas, a la cinquina, al palé, a torear, a buscar nidos o a bañarnos en el río en plena canícula. Como no podíamos comprar unos patinetes, los hacíamos, valiéndonos de cojinetes, tablas y alambres; y como nuestros padres no tenían para una bicicleta, las alquilábamos, yendo al taller de «conejo», un vecino aficionado al ciclismo, que además de arreglarlas, las alquilaba de carrera, niqueladas y preciosas, aunque muy pesadas, claro, que muy pillos nosotros, le pagábamos por un rato y tardábamos horas en devolvérselas. Tampoco teníamos campo ni pelota para el «balompié» (ignorábamos eso de «fútbol»); pues las hacíamos de trapo y, en plena carretera o en cualquier calle por muy mal empedrada que estuviera, nos poníamos a darle patadas sin miedo a las consiguientes pupas en espinillas, rodillas y codos. Lo de «los toreaos» nada tenía que ver con eso de torear toros, consistía en guardar las pastas de las cajillas de fósforos para jugarlas y, si apretaba el hambre, cambiarlas por granás, camuesas o membrillos. Eso no quita que alguna vez intentásemos torear en serio, lo que ocurrió un día en casa de mi amigo Luis, cuando soltamos un carnero que se tiraba al bulto que no veas, aunque la corrida no se acabó por susto a su abultada cornamenta, sino porque uno pisó la puntilla de una tabla y, al verse la sangre, salió para su casa como un volador. Al verlo tan campante al día siguiente, nos explicó que es que su madre le había curado el pie con un trapo empapado en yodo. Eso sí, miedo y canguelo, cuando el juego consistía en «guerrear». Para ello, dentro de la misma escuela, nos citábamos a hurtadillas con misivas como «el sábado guerreamos en la Cubé contra los del Palenque». Y llegado el sábado, allí estábamos la patulea alegremente dispuestos a rompernos la crisma unos a otros. En nuestras manos, espadas de madera, estacas y piedras;

pero especialmente, y para los que se lo hubieran podido fabricar, el tirachinas o tiraor, un arma temible donde las hubiere, y no es broma, pues en una de estas guerreas callejeras, un tirachinas dejó tuerto a ACG, un coleguilla de la Puerta Graná.

A todo esto, aún no he hablado del paraíso de nuestros juegos, del sitio soñado para nuestras mejores aventuras y que no podía ser otro que la sin par Fuente del Rey. En aquellas tardes mortecinas y frías del otoño e invierno, cuando el viento y la lluvia desnudaba los gigantescos álamos, desparramando sus hojas por todo el recinto, a la Fuente Rey no asomaba un alma. La Virgen de la Salud en su hornacina y Neptuno en su húmedo carro marino, debían sentirse más solos que la una. Bueno, no tan solos. Allí estábamos nosotros, los niños de las calles Gracia, Herrera, Amargura y Cana, andorreando y vacilando por la Fuente como por el patio de nuestras casas. Al dictado de nuestra alucinada fantasía, la Fuente lo mismo se convertía en castillo que en cárcel, en montaña rocosa o bosque siniestro. Allí disfrutábamos hasta desfallecer, jugando a policías y ladrones, a pistoleros y vaqueros, a espadachines u arqueros de Robin Hood. Para impedir que, al caer prisioneros, los amarraran a la reja de «parrones» o enterraran bajo un montón de hojas secas, los más audaces se subían a los árboles, gateando como felinos por su tronco; otros que calzaban katiuskas, vaya lujazo, se pasaban toda la contienda metidos en la mismísima cascada de la Fuente. Así muchas tardes, desde que salíamos de la escuela hasta que se encendían las tenues luces de las farolas, anunciando que la noche se echaba encima. Eso, si antes no resonaba en toda la Fuente Rey el temido y odiado grito de ilos Municipales, los Municipales! Y efectivamente, ya entraban los guindillas por la verja de la calle Río, ligeros como galgos, para meternos el susto de la multa en todo el cuerpo; ahora que más pronto nos escabullíamos nosotros, subiendo a cuatro pies las escaleras que dan al caminillo y al Santo Cristo...

**PRUEBA  
TUS AUDÍFONOS**  
30 DÍAS SIN COMPROMISO



San Marcos, 9 • 857 899 599  
Priego de Córdoba

**MULTIÓPTICAS** )))  
CENTROS AUDITIVOS



RINCÓN CINÉFILO

SOFÍA  
ÁLVAREZ JURADO

## Películas para el verano



En pleno verano, acudir al cine como método de evasión sigue siendo una de nuestras opciones favoritas. La gran pantalla nos ofrece todo tipo de caminos para soñar en época estival, desde el terror, pasando por el romance hasta las películas de animación. Éstas son 17 recomendaciones de las que disfrutar en las noches de verano, o en esas tardes eternas junto al ventilador. A gusto de los espectadores:

**Para los que no pueden sobrevivir al calor sin un poco de romance,** aquí van tres propuestas para recrearse en los tan aclamados «amores de verano»: en *Cegados por el sol* (Luca Guadagnino, 2015) una estrella del rock retirada se traslada con su pareja a una isla remota entre Sicilia y Túnez para pasar un verano tranquilo, aunque la historia se complicará con la aparición de su ex amante y su hija. Guadagnino también nos regala uno de los romances más épicos del verano italiano en *Call me by your name* (2017), con una historia de amor entre el joven Elio y el recién llegado Oliver. Finalmente, para los más nostálgicos y que sueñan con viajar, un fantástico dúo entre Audrey Hepburn y Albert Finney recorrió cientos de kilómetros recordando cómo había cambiado su relación en una década y planteándose tomar una decisión en *La Carretera* (Stanley Donen, 1967).

**Uno de los fundamentales del verano es celebrar la amistad.** Aquí son dos las recomendadas: la española *Chavalas* (Carol Rodríguez, 2021), que muestra a un grupo de amigas que se reencuentra en el barrio años después de acabar el instituto, y la estadounidense *Cuenta conmigo* (Rob Reiner, 1986)

en la que cuatro chicos deciden emplear su verano haciendo de detectives y adentrándose en un peligroso terreno mientras buscan a un niño que ha desaparecido.

**Otro de los clásicos estivales son las películas para ver en familia.** En este caso, las recomendaciones son *Verano 1993* (Carla Simón, 2017) que cuenta la historia de una niña que tiene que mudarse a casa de sus tíos y vivir en una casa en medio del campo, y *Captain Fantastic* (Matt Ross, 2016) que sigue a un padre que busca educar a sus numerosos hijos de forma alternativa, en una furgoneta huyendo de la civilización y en contacto con la naturaleza. Hasta que un incidente los hará volver al «mundo normal».

**Quiénes más disfrutan las películas, en verano o en cualquier otra época, son los niños.** Para ellos (aunque, advertimos a los adultos, a nadie hace daño y a muchos, incluso, alegra sentarse con ellos a ver una película de dibujos animados) son tres las recomendaciones. *El monstruo marino* (Chris Williams, 2022) cuenta la historia de una niña que se une a una tripulación de marineros buscando convertirse en pirata. Sin embargo, aquí descubrirá algo que no espera sobre los «monstruos» marinos. *Luca* (Enrico Casarosa, 2021) es una cinta maravillosa que habla sobre sentirse diferente a través de un niño que adopta forma humana mientras está en tierra, pero se transforma en «monstruo marino» en contacto con el agua. Finalmente, y para que los más pequeños tampoco olviden los «nuevos clásicos», la película de *Lilo & Stitch* (Chris Sanders, 2002) es una historia que nunca falla sobre el verano y la familia.

**Otro de los sentimientos que nos invaden con más fuerza en verano es la intriga.** Para quienes disfrutaban más el género thriller, hay un clásico de verano que nunca muere, basado en las grandes novelas negras de Patricia Highsmith: *El talento de Mister Ripley* (Anthony Minghella, 1999) narra una historia de pasiones y asesinatos al ritmo de las olas y el calor del verano, en la que un joven desea tanto la vida de su amigo, rico y privilegiado, que haría cualquier cosa para conseguirla.

**Sin embargo, hay quienes aún en verano siguen prefiriendo el drama.** Para ellos, la fantástica Carla Simón ha estrenado este año, llevándola a decenas de cines de localidades españolas, *Alcarràs* (2022), que cuenta la historia de una familia que lleva décadas viviendo de la cosecha de melocotones en un pueblo catalán. Sin embargo, el nuevo heredero de la tierra quiere ahora vender la propiedad. Otra fundamental de este verano aborda el tema de la crianza y los cuidados en la familia, tanto a los más jóvenes como a los más mayores. Se trata de *Cinco Lobitos* (Alauda Ruiz de Azúa, 2022).

**Un género que nunca pasa de moda es el terror.** En este caso, una de las cintas más terroríficas de los últimos años es *Mid-sommar* (Ari Aster, 2019) sigue a un grupo de amigos que son invitados a un festival que se celebra cada 90 años en una aldea recóndita en Suecia. Pero pronto empezarán a sospechar que no se trata de un festival al uso. Por otro lado, *Host* (Rob Savage, 2020) nos presenta un título muy interesante que mezcla lo sobrenatural con la pandemia del covid-19 y un grupo de amigos que decide realizar una sesión de espiritismo a través de una videollamada. Por último, un título que no debe faltar en el terror veraniego es la española *Quién puede matar a un niño* (Narciso Ibáñez, 1976) en la que un matrimonio inglés llega a la costa española esperando encontrar tranquilidad y descanso. Sin embargo, no tardarán en darse cuenta de que se han equivocado.

Por último, para los enamorados de los musicales, un clásico imprescindible es *Las señoritas de Rochefort* (Jacques Demy, 1967) que cuenta la historia de dos hermanas gemelas que, con la llegada de una feria a su ciudad, sueñan con otras vidas posibles en las que viajan alrededor del mundo y se enamoran.

## gacetillas prieguenses desde Complutum

# Sucedió en un mes de agosto



RAFAEL  
FERNÁNDEZ LÓPEZ

**Diario de Córdoba de Comercio, Industria, Administración, Noticias y Avisos. 19 agosto 1876.**

El ayuntamiento de Priego entrega un donativo con destino a los inútiles y huérfanos de la guerra civil por un importe de 250 pts.

**Diario de Córdoba de Comercio, Industria, Administración, Noticias y Avisos. 14 agosto 1879.**

El día 5 de septiembre se celebrará la pública subasta de las salinas de la Mimbre...El espuero de sal nombrado La Mimbre, situado en un arroyo que lleva su nombre, a unos 5 km. al O. de Priego, término de la misma población, procedente del Estado...creyendo el ingeniero que el arroyo donde nace el manantial pertenece al común de vecinos.

La graduación de estas aguas es del 26° al aerómetro. Su aforo solo produjo un gasto de dos mil litros en las 24 horas, pero es susceptible este manantial de mayor aumento porque sus veneros están cegados de la época del Resguardo de Sales.

La cuenca de alimentación y recorrido es de 1.200 metros; su análisis es el siguiente: 100 litros de agua contienen; 75 de agua, 25,600 de cloruro de sodio (sal), 0,250 de sulfato de sosa, 0,40 de carbonato de cal 0,110 de perdidas...tasado en 1.125 pesetas.

**Diario de Córdoba de Comercio, Industria, Administración, Noticias y Avisos. 27 agosto 1880.**

El Fonógrafo. Ha reaparecido en Priego el periódico que con aquel título se ha publica-

do ya en otra ocasión, y que en su segunda época ha introducido importantes reformas. Saludamos al nuevo colega y le deseamos larga vida.

**La Lidia (Madrid). 15 de agosto 1892.**

La corrida inaugural de la plaza de Priego (Córdoba), resultó muy del agrado de los espectadores.

El ganado del Exmo. Sr. D. Antonio Miura, dio bastante juego pudiendo calificarse de superiores los tres últimos toros; buenos, primero y tercero, y regular el segundo. Bravos con cabeza, pegaron de firme a los picadores, matándole doce caballos.

Lagartijo tuvo una de sus mejores tardes, trabajando mucho y bien en los quites, y pareando como él sabe. Matando hizo las siguientes faenas: al primero seis pases cortos y una estocada corta; al tercero, bonitos pases de todas clases y dos pinchazos; y al quinto; una brega admirable y un volapié hasta la taza, seguido de una ovación indescriptible y la oreja.

El Torerito despachó al segundo de una estocada caída; al cuarto de una en su sitio que le valió la oreja; y al último de otra hasta el puño; estando eficaz en la brega y regular en banderillas.

La entrada un lleno rebozado, habiendo acudido mucha gente de Córdoba y pueblos inmediatos.

**Diario de Córdoba de Comercio, Industria, Administración, Noticias y Avisos. 31 agosto 1895.**

Merecida distinción. Al Comandante, Capitán del Arma de Infantería del Ejército de Filipinas, Baldomero Cobo Ortiz; la Cruz Roja del Mérito Militar, pensionada, por los importantes servicios prestados a la Patria en aquel archipiélago, principalmente por

la gloriosa acción de Marihoy. Felicitamos a su familia de Córdoba y a Priego su pueblo natal.

**El Defensor de Córdoba. 11 de agosto 1910.**

Para el domingo 21 del corriente se prepara por la aristocracia de esta ciudad una hermosa corrida de cintas en la que tomaran parte lo más escogido de la sociedad de esta población.

Al efecto están bordando cintas las señoritas y los productos se dedicarán al hospital de San Juan de Dios.

También se lidiarán y mataran por los aficionados dos toretes que ya han sido escogidos en la ganadería de Don José Lozano.

**Diario de Córdoba de Comercio, Industria, Administración, Noticias y Avisos. 17 agosto 1913.**

Emigración clandestina. La Guardia Civil del puesto de Priego ha descubierto una agencia clandestina de emigración establecida en la calle San Luis nº 20.

En poder de la vecina de dicha casa (Catalina Avalos Arjona) se han encontrado documentos de los cuales se deduce que recibía 10 pesetas por cada emigrante, cantidad que le mandaban dos casas consignatarias de buques de Gibraltar.

Anúnciate en  
ADARVE

692 601 293



Tus celebraciones

**bodas • bautizos • comuniones**

**Hotel Rural Huerta de las Palomas**

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3  
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)  
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305  
huertadelaspalomas@zercahoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



## ... y con el mazo dando

■ El continuo circular de maquinaria pesada debido a las obras de la calle Río, provoca que las aceras de la propia calle no sean propicias para viandantes, pero no habiendo otra alternativa, sobre todo para los vecinos de dicha calle, sólo resta exigir un mayor control de la obra para evitar infortunios. En los días pasados, a las puertas de la iglesia de las Angustias, un peatón, tras asistir a una representación en el Teatro Victoria, sufrió una aparatosa caída, teniendo que ser auxiliado incluso por una concejala. Asimismo, conviene recordar que dicha vía debe de utilizarse solo en último extremo, debiendo de utilizarse las vías alternativas siempre que sea posible

■ Al parecer, el concierto de la cantante Malú, a pesar de su calidad y del gran caché que arrastra esta artista, no produjo las expectativas creadas, y, según cuenta, ante la falta de público suficiente para cubrir gastos, pocas horas antes del espectáculo las entradas sobrantes se vendieron a un precio bastante inferior al ofertado. Esto ha creado un profundo malestar en aquellos espectadores que adquirieron su entrada en los días anteriores para ahorrarse unos euros respecto del precio de taquilla. Éste es un tema que la organización debería vigilar, puesto que puede producir en un futuro el efecto contrario al que se pretende, es decir, que todo el mundo espere a última hora a comprar la entrada si de antemano se sabe que ésta será más barata.

■ La proyección de películas en el patio de la Casa de la Cultura parece ser que no contenta a nadie. Los espectadores se quejan de los continuos ladridos de perros y destellos de luces de las casas circundantes y los vecinos, del alto volumen de sonido del proyector. El patio de la Casa de la Cultura es un sitio ideal para la proyección de películas, por lo céntrico y lo amplio, pero si no hay buen advenimiento entre vecinos y espectadores quizás haya que buscar otras alternativas, como el recinto ferial, para tratar de evitar molestias mutuas y poder disfrutar de todas aquellas atracciones que se nos ofrecen.



■ Vecinos de la calle Torrejón se han pasado por nuestra Redacción para transmitir sus quejas por el abandono municipal de dicha calle. Una vez más comprobamos que el incivismo es la causa de este malestar, apreciándose, tal como se muestra en las fotografías, la falta de escrúpulos de algunos ciudadanos. Las huellas de vómitos y orines se muestran a lo largo y ancho de toda la calle. Contra estas muestras den incivismo no existe otra alternativa que una mayor limpieza municipal.



■ En la entrada a Priego por la carretera de las Lagunillas, tal como se puede apreciar en la fotografía, hace bastante tiempo que se están produciendo unas filtraciones en el muro de contención. Los vecinos de dicha zona manifiestan su malestar por los desagradables olores que desprende, que parecen indicar que dicha fuga pudiera tratarse de aguas fecales. De ser así, estaríamos ante un peligroso foco de infección, además de la mala imagen y de los malos olores.

ADARVE agradece a las personas que han colaborado con sus artículos para este número extraordinario de FERIA, así como a los anunciantes. Entre todos ellos, junto a nuestro consejo de redacción, han hecho posible este número extraordinario, correspondiente a los números de 15 de agosto y 1 de septiembre. El próximo número de ADARVE será el del 15 de septiembre de 2022.

**Han colaborado:** Pablo Gómez Artell, Manolo Osuna, Juan Ramón Valdivia Rosa, Óscar Luis Alonso Cienfuegos, Grupo Municipal y Agrupación Local PSOE Priego de Córdoba, Consuelo Aguayo Ruiz-Ruano, Manuel Molina González, Antonio Ruiz, Rafael Fernández López, Ángel Alcalá Pedrajas, Sofía Álvarez Jurado y Juan Carlos Pérez Cabello. **Foto de portada:** Julio Díaz



# www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
14.800 Priego de Córdoba  
Telf.: 957 540 449  
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



## cultura y espectáculos

# Jazz de altura en el VI Festival Jazzáandaluz

MANUEL MOLINA

Tres conciertos principales, un concierto callejero, mini conciertos de bienvenida, jams session, un taller de Combo y una exposición de mail art sobre jazz, conformaron la programación de la VI edición del Jazzáandaluz que se desarrolló del 12 al 14 de julio en el parque multiusos Niceto Alcalá-Zamora de Priego. Llegados a la sexta edición del festival Jazzáandaluz se puede decir que se ha consolidado entre los festivales de relevancia de este tipo de música. El crecimiento ha sido continuo y exponencial. Los nombres de las formaciones que pasaron por el escenario principal lo corroboran, pero además dime añadirse el festival se nutre también de actividades paralelas que lo enriquecen y le dan personalidad.

El primer día comenzó de manera festiva por las calles de Priego con un pasacalles de la formación onubense Choco's Hot Seven, que deleitó en las plazas y terrazas a la hora de la cerveza del mediodía con sonidos festivos de New Orleans, acompañados de baile. Por la noche en el recinto ferial el sevillano Bernardo Parrilla, con un quinteto y voz flamenca presento su último trabajo, *Calle Olmedo*, con una mezcla de estilos que flirteaban en ocasiones con el flamenco y especialmente destacable la interpretación del tema que da título al nuevo trabajo. No dejó indiferente la formación por el nivel y la fuerza de su directo. Previamente había comenzado un taller de combo a cargo del profesor del Conservatorio de Sevilla y especialista en jazz, Jaime Serradilla y se había inaugurado por parte de las autoridades locales y delegada provincial de Cultura una exposición de mail



Bernardo Parrilla

art, con 103 obras provenientes de 20 países. La jornada finalizó con una jam session que se prolongó hasta la madrugada.

La segunda jornada se repitieron las jam, tanto antes del concierto como después con la presencia de la vocalista cordobesa Ana de Lois. Fue el turno del quinteto de Guillermo Mac Gill, que actuó como batería el día anterior con Parrilla. Una delicia de actuación por parte del percusionista y batería uruguayo referente en nuestro país y de los acompañantes, con momento líricos que se quedarán en la memoria del público como en «un día bello más» de pura sensibilidad.

El tercer día se ofrecía el plato más fuerte con la formación de tres grandes del jazz nacional, CMS Trío (Colina, Miralta, Sambeat)

que nos ofrecieron su espectáculo «15 años» y cerraban gira en Priego. No defraudaron con su virtuosismo y plasticidad sobre el escenario. Fue el concierto que atrajo más público de fuera, como demostró la cantidad de firmas de discos que llevaron a cabo. El propio Miralta destacó que este festival era único porque parecía como sentirse entre «una familia».

Un éxito con el cartel, reconocido por parte del mundillo del jazz nacional, por las actuaciones previas y posteriores, donde artistas consagrados y noveles compartían escenario y el buen ambiente que se genera. Tal vez el pero reside en la respuesta de público en un recinto tan amplio como el ferial, pero eso no enturbia para nada el éxito alcanzado.

**PRÓXIMA APERTURA**  
Tanatorio en Priego en Avda. de Granada, 25

**GS Gestión & Servicios**  
García Secilla

**SEGUROS, FUNERARIA,  
TANATORIOS Y CREMATORIO**

*GS siempre cerca de ti*

asesoramientoygestiónabastos

**aga**

ASESORÍA DE EMPRESAS, PARTICULARES Y SEGUROS

C/SOLANA, 16 TLF. 957 848 099 FAX. 957 542 205  
aga@asesoria-abastos.es www.asesoria-abastos.es

## Malú cierra el Festival Internacional de Música, Teatro y Danza



Malú durante su actuación

### REDACCIÓN

Con una discreta entrada para lo que la ocasión requería dada la importancia del duende que la artista arrastra, el pasado sábado 30 de julio tuvo lugar, en el recinto del Par-

que Niceto Alcalá-Zamora, la actuación de la cantante Malú.

Un público enfervorizado y absolutamente entregado que aguantó estoicamente durante horas la llegada de la cantante coreó sus cancio-

nes durante toda su actuación. La artista, con esa espectacularidad que la caracteriza, se movió con soltura por el escenario acompañada de un espectacular juego de luces y la música de su más que profesional banda, cuya mezcla dio como resultado un auténtico mosaico de manifestaciones artísticas, que vino a engrandecer, si cabe, la actuación de esta singular artista.

A pesar de pertenecer a una familia netamente flamenca (hija de Pepe de Lucía y sobrina del incomparable Paco de Lucía), su carrera artística nada tiene que ver con el flamenco, habiéndose convertido en una de las mejores voces del panorama musical español donde predominan trabajos de los géneros pertenecientes al Pop, Pop Rock, Baladas, etc.

La actuación estuvo centrada en su último trabajo discográfico: *Mil Batallas*, que ha sido germen y sustancia de la gira que le ha llevado durante el presente año por toda la geografía española. *Mil Batallas* ha sido su duodécimo álbum de estudio y decimonoveno de su carrera discográfica, que salió a la venta el mes de octubre del pasado año, y que ha recibido todos los parabienes de la crítica musical.

Con esta actuación se puso el broche final a la 74ª Edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza 2022.



DISPONEMOS DE  
**VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN**  
PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS

**CABINA DE SECADO AL HORNO**

Ctra. de Zagrilla, s/n - Buzón 138

Tlf y Fax: 957 701 397

Móvil: 687 720 736

617 410 875

658 811 340

e-mail: chapaypinturaquintana@hotmail.com



**HIPNOSIS PARA  
DEJAR DE FUMAR**

**TAMBIÉN TRATAMOS:**

- Alcoholismo
- Drogodependencia
- Ludopatía

INFORMACIÓN DE CONTACTO:

957 963 253 / 673 444 687

C/ Solana 19, Priego de Córdoba



**CARRERA DE LAS MONJAS, 51  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA**

 **957 540 364**

  **658 865 240**

visita nuestra web

**[www.papeleriakopisa.com](http://www.papeleriakopisa.com)**

**[kopisa@gmail.com](mailto:kopisa@gmail.com)**

**libros, material escolar y oficina  
en un solo click**

**10% dto en papelería y  
5% en libros de lectura\***

\* aplicable para pedidos desde la web dto.  
no aplicable en libros de texto



**REPRI**

Tlf: **957 541 451**  
Movil: **636 45 32 96**



Ctra. Estepa-Guadix, km24,5  
(Frente al parque de bomberos)  
14800 Priego de Córdoba



**[repri\\_priego@hotmail.com](mailto:repri_priego@hotmail.com)**

Síguenos en:



**repri.s.l**



**Repri Refrigeracion Priego**

## KARATE

## El CD Shotokan Villoslada entrena en Málaga

## REDACCIÓN ADARVE

El CD Shotokan Villoslada no cesa su actividad durante el verano. Así, el pasado 15 de julio, los alumnos del club dirigido por Ángel Villoslada Recio se trasladaron a Málaga para entrenar junto a los clubes Sepai de Ceuta, dirigido por el sensei Cristóbal Mateo Vega, y el Kuro Obi de Málaga, dirigido por el sensei Diego Maldonado.

Una jornada de convivencia donde los alumnos pudieron practicar sus habilidades además de afianzar los valores de compañerismo y esfuerzo intrínsecos a este deporte.



Alumnos del CD Shotokan Villoslada en Málaga

## FÚTBOL SALA

## El Boca FS Priego se prepara de cara a la próxima temporada

## REDACCIÓN ADARVE

A la espera de comenzar la temporada 2022/2023, los equipos del Boca FS Priego disputaron varios amistosos.

El equipo senior se enfrentó el pasado 12 de agosto en casa al CD Atlético Mengíbar FS, un equipo recién descendido a 2ªB y que jugó la pasada temporada en la división de plata. Fue un partido muy igualado entre ambos equipos, que acabó decantándose de parte de los jienenses por 4-5.

Por su parte, el equipo femenino se desplazó el pasado 15 de agosto a El Esparragal para disputar un partido amistoso ante el equipo de la Fundación Promi en una festiva jornada de convivencia.



**MAPFRE**  
**SEGUROS**



GESTOR  
FRANCISCO JAVIER RUIZ GARCÍA

ASESORÍA LABORAL, FISCAL Y CONTABLE



**PROFIJUR**

AVDA DE ESPAÑA, 1 bajo

Tif. 957 543 229 - 957 701 088  
PRIEGO DE CÓRDOBA

Fax: 957 700 245

## sociedad

# Masiva asistencia de público en la VI edición de La Noche Abierta

### REDACCIÓN

Un gran número de personas salieron a la calle en la tarde-noche del día 5 de agosto para asistir a la celebración de la VI edición de La Noche Abierta. La existencia de ofertas atractivas en los comercios, la programación de actividades diversas y la existencia de un calor sofocante que invitaba a estar en la calle y en las terrazas de los bares más que en los domicilios particulares facilitaron la existencia de numeroso público hasta altas horas de la noche.

La VI edición de La Noche Abierta ha sido una iniciativa de la Asociación Centro Comercial Abierto de Priego y ha tenido el apoyo del Instituto de Desarrollo Económico (Iprodeco). En la presentación que se hizo de esta actividad, la presidenta de Iprodeco, Dolores Amo, dijo que «en esta ocasión se desarrollaba bajo el lema 'Una noche dedicada a ti', nacía con el objetivo de apoyar, revitalizar y fomentar la actividad comercial y empresarial local, un objetivo compartido por Iprodeco y por la Diputación de Córdoba». También señaló que esta actividad iba a contribuir «a la dinamización de un sector clave en el sistema productivo de Priego de Córdoba, al mismo tiempo que se pone en evidencia el papel que juega el comercio local para el desarrollo económico y social de los pueblos».

La programación de actividades en la calle fue variada: photocall, fotomatón, actividades infantiles (pintacaras, globoflexia, castillo hinchable) conciertos de grupos



Ambiente en la Avenida de España

musicales, degustaciones y exhibiciones, y sobre todo, promociones y ofertas de todo tipo de productos. Todo ello con el objetivo de amenizar una noche en la que hubo grandes descuentos.

-Photocall y Fotomatón en Carrera de las Monjas

Cualquier persona podía hacerse una foto, subirla a las redes sociales etiquetando @accpriego y @turismodepriego y entraba en un sorteo de 50 €.

-Varias actuaciones musicales: DJ Rafa Villena y Álvaro en la Avenida de España, Dúo Alcalá en el Bar Tisana y Charanga los Elegantes/Charanga La Prima por todo el eje comercial.

-Castillo hinchable, pintacaras y globoflexia en el Paseillo, Plaza Palenque y Avenida España.

-Grupo de Zumba Mi Pequeño Troglodita frente a los establecimientos de Baby&Kids, Alabama y Alcosto.

*Heladería y Confitería*

*La Flor de Mayo*

**Río, 2**

**Telf: 957 540 888**

**PRIEGO DE CÓRDOBA**

## Antonio Jesús González Arroyo pregonará la Semana Santa 2023

REDACCIÓN ADARVE

La Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego de Córdoba ha dado a conocer recientemente mediante una nota de prensa el nombramiento de D. Antonio Jesús González Arroyo como Pregonero de la Semana Santa 2023 a propuesta de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús en la oración en el huerto y María Santísima de la Paz, de la cual es Hermano Mayor.

En dicha nota, repasa la trayectoria de Antonio, por un lado, sus estudios como licenciado en Teología y Máster en la especialidad de Filosofía en la Universidad Católica de Ávila, así como su trabajo como profesor de Religión Católica en Secundaria y Bachillerato en la Diócesis de Córdoba, colaborando con su parroquia del Carmen y de la Asunción en las catequesis de niños de Primera Comunión y jóvenes de Confirmación, formando parte del Consejo Parroquial de la parroquia de la Asunción.

Por otro, se da cuenta de su relación con el mundo cofrade local, destacando la Hermandad

de Ntro. Padre Jesús en la Oración en el Huerto y María Stma. de la Paz, de la cual forma parte desde sus comienzos y a la que «ha visto nacer y crecer», siendo el actual Hermano Mayor de la misma y ha pertenecido a varias Juntas en diversos cargos, siendo costalero de la Virgen de la Paz cada Domingo de Ramos.

También ha sido cofrade de la Hermandad de las Angustias, formando parte de la banda de timbales y bombos de la misma y siendo costalero de Ntro. Padre Jesús en su Descendimiento y formando parte en las Juntas de Gobierno de la misma; de la Cofradía de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte habiendo pertenecido a la banda de tambores en algunos años; costalero de María Stma. de la Esperanza cada Jueves Santo siendo hermano de la misma; hermano de la Hermandad del Resucitado y Virgen de la Cabeza; es miembro de la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Aurora y San Nicasio; y forma también parte de la Hermandad del Rocío.



Antonio Jesús González Arroyo

En el ámbito musical, es integrante del coro «Sagrado Corazón» del barrio de las Caracolas y del Coro «Virgen de las Angustias», fue el ideólogo de la Escolanía «Virgen de la Paz» de su Hermandad y acude cada sábado a la ronda de los Hermanos de la Aurora.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

**D. JOSÉ YÉBENES LÓPEZ**  
(Almacenes Yébenes)

que falleció el 17 de agosto de 2022

**D.E.P.**

La familia agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

### NOTA ACLARATORIA

En estos días se ha difundido una imagen modificada de un cartel de Antonio Povedano para un festival flamenco. Como hijos del pintor Antonio Povedano Bermúdez estamos a favor de la difusión de la obra de nuestro padre, siempre y cuando se solicite permiso para su utilización y no se hagan adaptaciones de su obra.

HERMANOS POVEDANO



Rogad a Dios en caridad por el alma de

**D. ANTONIO NAVAS CRUZ**

que falleció el 27 de julio de 2022

**D.E.P.**

Su esposa, hijos y demás familia agradecen las numerosas muestras de pésame recibidas, así como la asistencia al sepelio y a la misa funeral celebrada el pasado 4 de agosto.

## sociedad

### Enlace matrimonial Victoria Pulido y Miguel Covarrubias

En la redacción de ADARVE estamos de enhorabuena por el reciente matrimonio de nuestra redactora y maquetadora Victoria Pulido con el cántabro Miguel Covarrubias en la ciudad de Santander.

La ceremonia civil tuvo lugar el pasado 13 de agosto en el espectacular enclave del Palacio de la Magdalena, actuando como madrina la madre del novio, Beatriz Covarrubias, y, como padrino, Carlos González, tío de la novia. Durante la misma se contó con el acompañamiento musical al piano por parte de Ángel Moreno, amigo de la novia.

Posteriormente, novios e invitados se desplazaron al restaurante Balneario de la Concha situado en la playa del mismo nombre de la capital cántabra para disfrutar de



Foto: Studio 13

cóctel, cena y barra libre, todo ello con unas impresionantes vistas al mar.

Unos días después y tras dejar convenientemente maquetado este número extra,

la feliz pareja partía de luna de miel en un crucero por los fiordos noruegos.

Desde ADARVE deseamos toda la fortuna del mundo a los recién casados.

## MOBILITY VANS CARS LA SOLUCIÓN A LA MOVILIDAD

¿Necesitas desplazarte, viajar, transportar..?

**Alquiler sin Conductor Tel.: 679 994 362**  
**Low Cost**



**Avda. de Granada, 19 PRIEGO DE CÓRDOBA**  
**Talleres Miguel Muñoz, S.L. Tel.: 957 54 03 58**



# Saneamientos y Fontanería

# Rueda



C/ Málaga, 13 - PRIEGO DE CÓRDOBA  
 Telf. y Fax: 957 541 027- 669 878 097  
 saneamientosrueda@gmail.com

**Amplio surtido en mobiliario de baño, fontanería y climatización**

## guía de comercio, industrias y profesionales de priego y comarca

### ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.  
**ASESORIA DE EMPRESAS**  
 C/ RÍO. Nº 23  
 Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349  
 E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

### FERRETERÍA

**Ferretería Priego**

**Cadena 88**

Lozano Sidro 21 - Priego de Córdoba - 857 893 100

### CLUBES DEPORTIVOS

**CLUB DE TENIS EL CAMPO**  
 CLASES DE TENIS Y PADEL  
 Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119  
 http://www.clubdeteniselcampopriego.com  
 e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

### ÓPTICA

**MULTIÓPTICAS** )))  
 CENTROS AUDITIVOS

San Marcos, 9 - Priego de Córdoba  
 857 899 599

### ELECTRICIDAD

**MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO**  
 Instalador de T.D.T. por satélite  
 Instalaciones eléctricas en general  
 C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo  
 957 542 744 / 699 456 918

### TALLERES MECÁNICOS

**TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO**  
 Telf: 957 541 478  
 ¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla  
 PRIEGO DE CÓRDOBA

**Anúnciate en ADARVE**

**692 601 293**

**QUINTANA S.L.**  
**TALLER DE CHAPA Y PINTURA**  
 VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS  
 687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340  
 Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397  
 chapaypinturaquintana@hotmail.com

## ADARVE, tu periódico

### COLABORACIONES

Envía tus artículos a  
 adarve@periodicoadarve.com  
 Con un límite de 750 palabras.



### CARTAS AL DIRECTOR

Envía tus cartas a  
 director@periodicoadarve.com  
 Con un límite 300 palabras.

### PUBLICIDAD

Llama al 692 601 293 y te haremos  
 un presupuesto conforme a  
 tus necesidades.



### SUSCRIPCIONES

Llama al 640 29 10 22 o envía un correo  
 a administrador@periodicoadarve.com  
 indicando nombre, dirección y cuenta  
 bancaria donde se domiciliará el pago.

# TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba  
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



## COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

**INFORMACIÓN Y RESERVAS  
TFNO. 608 087 554 Y EN PARROQUIA  
EN HORARIO DE APERTURA**

Siempre la mejor calidad, cerca de ti



**SUPERMERCADOS**  
**FIBER PLUS**  
Te lo recomienda:  
**ADARVE**  
Garantía de Calidad



HOSTERÍA DE  
**RAFI**  
restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4  
14800 Priego de Córdoba  
Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749  
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es  
www.hosteriaderafi.es



JOSE ALFONSO  
**JURADO**

ABOGADO

C/OBISPO CABALLERO, 4  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA  
JAJR.ABOGADO@ICACORDOBA.ES

## Suscríbete a **ADARVE**

y por tan solo 32 euros al año, recibirás los 18 números ordinarios y los 3 extraordinarios (Semana Santa, Feria y Navidad) cómodamente en tu casa.

