



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952 | 15 de julio de 2024 | N° 1156 | II ÉPOCA | AÑO XLVIII



La “Noche Abierta” invita a las compras

HOTEL-RESTAURANTE RÍO PISCINA**

Carretera de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



info@hotelriopiscina.com

www.hotelriopiscina.com

SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA



LA PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



NUESTRAS MARCAS



GUIA COMERCIAL

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.
ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosale@hotmail.com

ÓPTICA

multiópticas)))
CENTROS AUDITIVOS
San Marcos, 9 - Priego de Córdoba
857 899 599

FERRETERÍA

Ferretería **Priego**

Cadena 88

Lozano Sldro 21 - Priego de Córdoba - 857 893 100

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA



Anúnciate en
ADARVE

692 601 293



QUINTANA
S.L.L.
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

ADARVE, tu periódico



JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ
Abogado/Lawyer

Jerónimo Sánchez de Rueda 1
14800 Priego de Córdoba
957 041 528 - 621 01 49 38
www.juradoabogado.es

EDITORIAL

Turismo y cambios de destino



ADARVE

Consejo de Redacción

Director: José Alfonso Jurado
Redactor Jefe: Manolo Osuna Ruiz
José Yepes Alcalá
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Luis Ávalos Serrano
Francisco Aguilera Cáliz

Maquetación

Graficas Adarve

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural Adarve

Presidente

José Alfonso Jurado Ruiz

Administrador

José Yepes Alcalá
administrador@periodicoadarve.com

Secretario

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. 957 54 19 53 - 640 290 122
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Hace aproximadamente un cuarto de siglo, el que fuera presidente de esta Asociación Cultural, nuestro entonces director Antonio Jurado, planteó en una reunión del Consejo de redacción una propuesta que tenía intención de elevar a las autoridades competentes. Para los allí asistentes, nos pareció una de las múltiples ocurrencias con las que Antonio gustaba en ocasiones sorprendernos. Eran tiempos en los que el turismo no tenía el auge que tiene actualmente ni las circunstancias de ordenación del tráfico en Priego son las que imperan. Tampoco era frecuente la instalación de ascensores en zonas turísticas ni de otros mecanismos que facilitarían a los transeúntes salvar obstáculos y acceder a zonas de difícil acceso. La propuesta consistía en crear una zona de aparcamientos en el bajo Adarve y desde allí instalar un ascensor para que los visitantes pudieran subir sin problema hasta el casco urbano. La zona de aparcamientos serviría para descongestionar el tráfico del centro de Priego, a la vez que se encontraba un emplazamiento para estacionar los autobuses. Dicha propuesta fue elevada al consistorio municipal sin que fuera tomada en consideración.

Para nuestra sorpresa transcurridas más de 2 décadas desde aquella anécdota, el Ayuntamiento de Priego comienza a pergeñar la idea que ya había sido objeto de la propuesta por Antonio Jurado. Se empieza a fraguar el proyecto de construir una zona de aparcamientos en el bajo Adarve inicialmente propuesta para el estacionamiento de autobuses, así como la instalación de un ascensor. Aquella propuesta, antaño se nos imaginaba descabellada, ha tomado cuerpo en un proyecto municipal. Con dicha solución se podría descongestionar el tráfico en el centro evitando de esta manera los colapsos que periódicamente se ocasionan cuando los autobuses que transportan a las excursiones realizan su parada en las inmediaciones de la plaza de Andalucía, o en el Palenque y concurren con el autobús urbano, amén de las dificultades de estos vehículos de gran longitud para manejarse por el centro. Para sorpresa de todos los ciudadanos recientemente el primer edil del consistorio ha dado a conocer que he dicho estacionamiento irá dirigido al aparcamiento de autocaravanas y vehículos de similares características, con dotación de servicios e infraestructuras adecuadas a dicho tipo de vehículos.

No cabe duda de que el turismo de autocaravana ocupa un porcentaje dentro

de la distribución de los visitantes a Priego, sin embargo, dicho porcentaje es considerablemente reducido en comparación con los turistas que de manera ocasional acuden a nuestra ciudad en excursiones de un día desplazándose en autobús. Igualmente, también es testimonial el número de turistas que nos visitan en autocaravana y similares, en comparación con aquellos que lo hacen en sus propios vehículos. Recordamos que a tal efecto ya hay una zona habilitada para estos vehículos en el recinto ferial. El promedio de vehículo que utilizan estos servicios se sitúa entre 2 y 4 caravanas o similares. Por otra parte, las características de este tipo de turismo tienen difícil encaje y justificación, en comparación con la posible utilidad que el aparcamiento tendría para autobuses. El turista de autocaravana por lo general permanece un día en nuestra ciudad, si no viene de paso, como ocurre en la mayor parte de las ocasiones, utilizando la zona de estacionamiento de caravanas para pernoctar y continuar ruta. En el mejor de los casos, a lo sumo, visitan nuestra ciudad por la mañana y continúan su camino. En muchas ocasiones, en la misma caravana transportan bicicletas o incluso ciclomotores que le permiten el acceso desde las zonas de estacionamiento hasta el centro de las ciudades.

Sin duda, entendemos que el consistorio ha debido de hacer los oportunos estudios para adoptar esta inusitada decisión, perdiendo la oportunidad de establecer una zona para el estacionamiento de autobuses. No parece muy congruente la decisión dado que supondría dotar una zona para un sector de turistas que porcentualmente tienen una incidencia casi anecdótica en relación al resto de visitantes, en detrimento de una solución más que aceptable para el referido problema.

En los últimos tiempos comienza a haber un sentir entre la ciudadanía respecto a la adopción de este tipo de decisiones. Este cambio de destino respecto del que inicialmente se tenía pensado implicaría la pérdida de una oportunidad histórica para dotar de una zona de aparcamientos a los autobuses turísticos en un entorno inmejorable y solucionaría muchos problemas de tráfico en el Centro. El Ayuntamiento debería en ocasiones escuchar a la ciudadanía para que no volvieran a repetirse situaciones como la que ya hace algunas décadas aconteció con la remodelación del recinto de la Fuente del Rey. Esperemos que este tipo de errores no vuelvan a cometerse.



Las lechugas de la “Joya”

RAFAEL REQUEREY BALLESTEROS

Una de las tradiciones ya desaparecidas era la de ir a comer lechugas a la “Joya”. Existe documentación de finales del siglo XIX y principios del siglo XX que atestiguan la veracidad de esta costumbre. Comenzaba la tarde del Domingo de Resurrección y se prolongaba hasta el martes de Pascua.

Los prieguenses bajaban hasta las huertas de la Hoya con su merienda. Los hortelanos del lugar ya tenían preparada una buena cosecha de lechugas que vendían a los paisanos. La Banda Municipal amenizaba las tardes en tan bucólico ambiente. Además se instalaban puestos de baratijas, de buñuelos, de garbanzos, de garrapiñadas, de bebidas refrescantes y espirituosas. Al caer la tarde terminaba la fiesta y todo el mundo abandonaba el lugar. Con motivo del evento se compusieron algunas coplillas populares que corrían de boca en boca por todo el pueblo. Tomaré como ejemplo una que cantaban las tejedoras (Alcalá Ortíz):

Yo quiero irme. Yo quiero irme, por divertirme, y el dueño dice, que no nos vamos, hasta que sean las siete y cuarto.

¡Cuántas veces hemos oído decir que a

San Juanico se lo llevaban los muchachos a la Hoya a comer lechugas! Pues es un bulo bien explotado, una noticia falsa como se dice ahora sin veracidad alguna. No existe constancia documental del hecho. Sin duda obedece a oscuros intereses de quienes la propagaron. Todos sabemos que cuando una mentira se repite mil veces, se convierte en verdad. Es lo mismo que con la popular falacia extendida a más no poder con don Niceto, que no hizo nada por Priego, pura difamación de sus adversarios políticos.

Tan sólo he encontrado una referencia escrita que alude a la procesión de San Juan hasta las huertas: *Antaño se celebraba en Priego la llamada “Pascua de cogollares”. Esta tenía lugar durante la primera semana de mayo y consistía en una salida al campo, a las huertas del entorno de la ciudad—en concreto a las de la Hoya—, llevando en andas una imagen de San Juan. Una vez que llegaban a las huertas, los jóvenes bajaban las andas con el santo al suelo, y luego echaban un día de campo comiendo y bailando. Suponemos que la principal razón de cada traída y venida del santo a las huertas, tan importantes*

para surtir de productos hortofrutícolas a Priego, sería la de inyectar con su presencia un importante suplemento de protección que garantizase el éxito de las cosechas (Francisco Navarro Ibáñez, ANTIQVITAS - 2003 - Nº 15 (pp. 207-227) - M.H.M. Priego de Córdoba).

En Priego existen dos imágenes de San Juan Bautista, una en San Francisco y otra en San Pedro. Por lo que respecta a la de San Francisco, la Hermandad de Jesús Nazareno no tiene constancia alguna en sus actas de que tal situación se diera. Y en relación a la de San Pedro, la Hermandad de la Soledad, tampoco. Me inclino a pensar que Francisco Ibáñez dio por buena la transmisión oral que le dieron. Cuestión que no recogen los cronistas que la han reseñado (Aguilera y Alcalá).

La fiesta desapareció tiempo ha. Era conocida como Pascua de Cogollares, dado que se iba a “la Joya” a comer cogollos de lechuga. Antonio Aguilera Aguilera primero y Enrique Alcalá después, recogen los pormenores de esta desaparecida fiesta.

La Pascua de Resurrección se acabó en Priego, todo tiene un principio y un final. Se extinguió de muerte natural. Se podría considerar que la fiesta era como un elemento de protección para que se bendijeran las cosechas y dieran buenos frutos. La cultura y los festejos de hoy en día van por otro camino, pero merece la pena recordar una celebración que aunaba a todas las clases sociales de nuestro pueblo y que proporcionaba una sana diversión.



El derecho a la ciudad

FRANCISCO ARANGUREN URRIZA

Ahora que todo el mundo habla de derechos (más que de obligaciones), hace poco me sorprendió escuchar a un catedrático mencionar el “derecho a la ciudad”. ¿Qué quiere decir esto? Pues que nos están cambiando las ciudades. Y que no queremos que la ciudad que conocimos y habitamos pierda su identidad, su vitalidad. Tenemos derecho. Estamos viendo como los centros urbanos se despueblan, como las ciudades se parecen cada vez más unas a otras, nos despiertan las ruedas de los troller y nos aturden los megáfonos de los guías turísticos y el ruido de los tuk-tuks. Los restaurantes de menú y comida casera cierran y abren

pizzerías, hamburgueserías o kebabs. Y también algo de eso pasa aquí, en Priego: desaparecen bares en los que había tiempo para tomar el aperitivo con los amigos y donde te reunías para charlar. Ahora prima la rentabilidad y hay que quedarse a comer. Se abren centros comerciales y supermercados de las grandes cadenas y el centro se va llenando de locales vacíos. Tras los mostradores de los comercios ves personas mayores que sólo esperan jubilarse para echar el cierre. Y al verlo, ves peligrar la esencia de la vida ciudadana que es la convivencia.

Desaparecen los pequeños comercios: en España 300.000 en los últimos

quince años (el 10 por ciento del total). Desaparece con ellos el trato personal, los clientes habituales y la socialización con gente del barrio, sustituidos por la mecanización y la frialdad de las grandes superficies.

Hace unos meses las calles de Priego por la noche se empezaron a iluminar con círculos de luces rojas que nos recordaban que el comercio de proximidad nos necesita. El derecho a la ciudad existe, podemos invocarlo. Pero por los derechos también hay que luchar. Es también responsabilidad nuestra salvar esos lugares de encuentro y de tiempo reposado y reclamar la ayuda pública para evitar que la normativa ambiental, de accesibilidad o el encarecimiento de los alquileres... asfixien al pequeño comercio. Para que podamos seguir disfrutando de una ciudad reconocible, nuestra, habitable y humana, una ciudad distinta de las demás, con sello propio, vivida y compartida por los ciudadanos.

ACTUALIDAD

Dos marcas de la DOP Priego de Córdoba, finalistas en uno de los más prestigiosos concursos internacionales del mundo, el Leone d' Oro

REDACCIÓN.

Italia ha acogido la XXXIII edición del prestigioso Concurso Internacional Leone d'Oro, una competición de renombre mundial que se originó en 1987 con el Leone d'Oro Matri Oleari, dedicada a premiar los mejores Aceites de Oliva Virgen Extra.

Leone d'Oro es más que una simple competición; es un proyecto en constante evolución. Solo un productor por categoría recibirá el codiciado premio, el "Leone d'Oro", pero el objetivo principal del concurso es ayudar a los productores a mejorar la calidad de sus aceites,

apoyando la biodiversidad y destacando la labor de los oliveros, los verdaderos protagonistas de esta misión.

En esta edición, las firmas reconocidas han sido:

El Empiedro, de la S.C.A. Olivarera la Purísima, finalista en la categoría Monovarietal.

Venta del Barón, de Muela Olives, S.L., finalista en la categoría Blend.

La calidad de los Aceites de Oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba sigue obteniendo los mayores premios y reconocimientos a nivel internacional, reafirmando su excelencia y prestigio.



La Bonoloto deja en Priego casi 39.000 euros en un acertante de segunda categoría

La ciudad de la Subbética recoge uno de los boletos con cinco aciertos y el complementario

MANOLO OSUNA.

La Bonoloto dejó en Priego, en el corazón de la Subbética, un premio de segunda categoría que para que la persona que lo rellenó supondrá un pellizco cercano a los 39.000 euros. Según informó Loterías y Apuestas del Estado, del sorteo que se celebró el pasado viernes día 5 de julio, no hubo acertantes de primera categoría, es decir, con los seis números, por lo que se generó un bote de un millón de euros.

La combinación ganado-

ra estaba formada por los números 24, 26, 38, 39, 40, 46, con el 16 como número complementario y el 3 como reintegro. La recaudación ascendió a casi 2,4 millones de euros.

Desegunda categoría hubo cuatro acertantes, y además de Priego de Córdoba, en la administración número 2, de la calle República Argentina, se sellaron en despachos de Barcelona, Vilagarcía de Arosa (Pontevedra) y Orense.



Administración que dio el premio de Bonoloto.

El Ayuntamiento de Priego finalizará la rehabilitación integral de las murallas perimetrales del Castillo de Priego

La subvención para la ejecución del proyecto se encuentra en fase de resolución. Será financiado al 100% con fondos Next Generation por un total de 1,5 millones de euros, mejorando la accesibilidad y realizando el atractivo turístico del castillo mediante la incorporación de nuevas tecnologías y la musealización.



Murallas donde se intervendrá.

REDACCIÓN.

En una rueda de prensa celebrada la semana pasada en el Castillo de Priego de Córdoba, el alcalde Juan Ramón Valdivia, junto al arqueólogo municipal Rafael Carmona, presentaron la Propuesta de Resolución Provisional del Programa de Mejora de la Competitividad y Dinamización del Patrimonio Histórico con Uso Turístico, -como así se denomina- con un total solicitado de 1.499.768,00 euros.

Este proyecto, enmarcado en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y financiado por los fondos Next Generation de la Unión Europea, contempla importantes intervenciones en el Castillo de Priego de Córdoba, destinadas a mejorar su conservación, accesibilidad y atractivo turístico.

Valdivia subrayó la relevancia de esta adjudicación, manifestando: “Priego de Córdoba ha

sido adjudicatario provisional del Programa de Mejora de la Competitividad y de la Dinamización del Patrimonio Histórico con uso turístico, con casi 1,5 millones de euros, en un proyecto presentado en mayo de 2023. Esperamos que se ratifique la resolución definitiva”. Además, destacó la importancia del proyecto, señalando, “Nuestro castillo tiene una proyección patrimonial y turística importantísima. Desde 2010 hasta 2023 se ha invertido en el Castillo de Priego una cantidad de 2.813.000 euros. Con esta convocatoria, vamos a conseguir invertir la mitad de lo que se ha invertido durante 14 años”.

El alcalde destacó las principales áreas de inversión del proyecto, siendo: **Intervención de restauración**; enfocada en consolidar y restaurar la zona noroeste del castillo y varios elementos estructurales, mejorando la estabilidad y estanqueidad, y recuperando elementos perdidos, además de crear una

cripta arqueológica visitable para proteger estructuras frágiles y mejorar la accesibilidad; **Intervención de Puesta en Valor**: Musealización y accesibilidad, para aumentar el atractivo turístico mediante la instalación de un panel retroiluminado sobre el asedio de 1407, una mesa panorámica interpretativa, audioguías en cinco idiomas, una maqueta táctil para personas con discapacidad visual y paneles informativos en braille; e **Intervención de Tecnologías Inteligentes**, con la implementación de tecnologías para mejorar la gestión del castillo, incluyendo un sistema de venta de entradas digital, sensores para contar visitantes y puntos Wifi para mejorar la experiencia del usuario y facilitar el acceso a audioguías y compra de entradas online. “Esperamos que las obras se inicien en 2025 y que, a finales de este mandato, podamos tener una fase más que permitirá un salto de calidad contundente para el castillo y su aprovechamiento turístico”.

En estos momentos, el expediente se encuentra en fase de resolución provisional, en la que el proyecto presentado por el consistorio prieguense ha obtenido una puntuación de 79,50 puntos, sobre un máximo 100, obteniendo la máxima puntuación en 6 de los criterios puntuables, por lo que el proyecto presentado se encuentra entre los elegidos para ser subvencionados con el 100% del importe solicitado. Aunque cabe destacar que, desde el ayuntamiento,

entienden que estamos en fase de alegaciones y viendo que existe margen para aumentar la puntuación. Se realizarán las alegaciones que se consideren necesarias, para garantizar que el proyecto esté definitivamente incluido en la resolución definitiva de los proyectos subvencionados.

Rafael Carmona, arqueólogo municipal, enfatizó la importancia de la planificación arqueológica previa a las intervenciones, destacando que, “desde la donación del castillo en 1996, los trabajos arqueológicos comenzaron en 1997 para planificar las actuaciones necesarias. Las estructuras monumentales estaban en un estado lamentable de conservación, y era fundamental realizar sondeos en sitios claves para aportar información sobre la evolución del castillo”. Carmona destacó el desafío que supone la conservación de las estructuras arqueológicas añadiendo que, “el registro monumental está consolidado, pero las estructuras arqueológicas son frágiles y requieren una protección específica. El reto es dejarlas al descubierto para la visita del turista, lo que requiere una protección adecuada”.

Con esta significativa inversión, el Castillo de Priego de Córdoba está en camino de convertirse en un referente patrimonial y turístico, ofreciendo a los visitantes una experiencia enriquecedora y preservando su valioso legado histórico para las futuras generaciones.

Los municipios de la Zona Básica de Priego solicitan a Salud mejoras en la atención sanitaria

La falta de recursos materiales y humanos o la situación del Hospital Infanta Margarita, entre las problemáticas

REDACCIÓN.

La alcaldesa de Fuente-Tójar, Mari Fe Muñoz, participó el pasado 1 de julio en la capital cordobesa en una reunión celebrada en la delegación Territorial de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía, junto con los alcaldes de Almedinilla y Carcabuey, Jaime Castillo y Juan Miguel Sánchez. En dicho encuentro trasladado tanto a la delegada, María Jesús Botella, como a la directora médica del Área de Gestión Sanitaria Sur de Córdoba, Soledad Gómez, la «preocupación de nuestros vecinos ante la situación que atraviesa la sanidad en nuestro territorio», afirmando la primera edil tojeña. Un encuentro solicitado hace unas semanas por los propios responsables municipales en el que pudieron transmitir las demandas «no sólo de los usuarios y usuarias de nuestros municipios, sino también de los profesionales sanitarios» ante «los problemas que estamos detectando en la atención sanitaria, derivados principalmente de la falta de recursos materiales y humanos en nuestros centros de salud, consultorios y el Hospital Infanta Margarita». En este sentido, los alcaldes solicitaron formalmente a la delegación que, dado que la comarca cumple los criterios para ser declarada como Zona de Difícil Cobertura Sanitaria «se determine esta condición para así gratificar el trabajo de los profesionales y hacer más atractivas las plazas en nuestro territorio», indicó,



Los alcaldes de Almedinilla, Carcabuey y Fuente Tójar junto a la delegada territorial de Salud.

añadiendo otras demandas como la cobertura total de las plazas vacantes por curso de traslados, la dotación de plazas de Pediatría «que solventen los graves problemas que encuentran los padres y madres para conseguir citas para sus hijos e hijas», así como «que los gastos de electricidad, limpieza y mantenimiento del Consultorio Médico pasen a cargo del SAS, dado que los estamos asumiendo con fondos propios cuando no son de competencia municipal», algo que, según Muñoz, «la delegada se ha comprometido a revisar». Sin duda, las condiciones laborales del personal sanitario fue el tema central de esta reunión en la que se pidió a Salud y Consumo «evitar la precariedad de los contratos mediante procesos de estabilización que den continuidad a los profesionales interinos», así

como «el gran problema de las listas de espera que están dando lugar a casos de gravedad en pacientes que precisan de pruebas diagnósticas o intervenciones quirúrgicas que se dilatan demasiado en el tiempo. declaró la alcaldesa. Por último, los alcaldes de estos municipios se interesaron además por la situación del Hospital Infanta Margarita para el sur de la provincia, «que en los últimos tiempos está en el foco del debate público por las noticias que nos llegan sobre la falta de profesionales y la posibilidad de cese de actividad en especialidades y plantas de hospitalización». Así, tanto Muñoz como Castillo y Sánchez mostraron su interés por conocer cuál es la realidad actual en servicios como la Unidad de Cuidados Intensivos -UCI-, Dermatología y Traumatología. En este

sentido, las responsables sanitarias manifestaron que las plazas de facultativos ya se encuentran cubiertas en estos servicios, salvo en Dermatología donde «de los dos facultativos sólo hay operativo uno de ellos a dos tercios de jornada, ya que la otra plaza se encuentra vacante por baja de su titular y no se ha podido cubrir aún». Por último, Mari Fe Muñoz agradeció a la delegada y a la directora médica «que nos hayan recibido y se hayan mostrado dispuestas a estudiar estas propuestas y demandas», destacando que «seguiremos vigilantes para que, poco a poco, se vayan implementando estas mejoras con las que sólo pretendemos que la ciudadanía de nuestra zona rural pueda disfrutar de su derecho a una atención sanitaria pública, eficaz y de calidad».

El ayuntamiento solicita a la Junta la declaración de Bien de Interés Cultural para el Yacimiento de los Cipreses en las Angosturas

Eduardo Lucena y sus técnicos conocen de primera mano los proyectos relacionados con su delegación en la localidad contemplados en el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino destacando el posible nuevo aparcamiento en el bajo Adarve



Autoridades locales junto a los técnicos de la delegación de Cultura.



REDACCIÓN.

El delegado Territorial de Cultura, Deporte y Turismo de la Junta de Andalucía en Córdoba, Eduardo Lucena; acompañado por sus técnicos, realizó una visita oficial a Priego de Córdoba para respaldar la solicitud de declaración como Bien de Interés Cultural (BIC) para el Yacimiento de los Cipreses (Angosturas) y felicitar al Ayuntamiento por la aprobación del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino (PSTD).

La rueda de prensa, celebrada en el Recreo de Castilla, también contó con la participación del alcalde de Priego de Córdoba, Juan Ramón Valdivia, quien agradeció la visita del delegado y su equipo

El Yacimiento arqueológico <Cortijo de los Cipreses>, descubierto durante

las obras de la carretera de las Angosturas en 2022, es único en la provincia por su complejo estructural de época romana altoimperial (siglos I-II d.C.) y su vinculación al sector del aceite de oliva. “La declaración del Yacimiento de los Cipreses como Bien de Interés Cultural (BIC), será un hito para Priego de Córdoba, no sólo en términos históricos, sino también como impulso económico y turístico para nuestra región”, comentó Valdivia. Por su parte, Eduardo Lucena enfatizó la relevancia de esta iniciativa para la provincia de Córdoba. “Es esencial crear sinergias entre las comarcas y la capital. La declaración del yacimiento como BIC es un reconocimiento máximo que otorgamos desde la Junta de Andalucía y estamos comprometidos a llevar este proceso a buen término,”

dijo Lucena.

El Plan de Sostenibilidad Turística en Destino (PSTD), valorado en 2.826.984,02 euros y financiado con fondos europeos Next Generation EU, es parte fundamental de las iniciativas para potenciar la atracción turística de Priego de Córdoba. Según declaraciones del delegado Eduardo Lucena, se destinarán 750.000 euros específicamente para la adquisición y puesta en valor del Molino de los Montoro, un paso significativo en la conservación del patrimonio histórico y cultural de la región.

“Ese PSTD, aprobado en la Conferencia Sectorial de Turismo el pasado mes de mayo, representa una inversión estratégica para mejorar las infraestructuras turísticas de Priego de Córdoba,” destacó Eduardo Lucena. Durante la visita en

la que también se discutieron proyectos como el aparcamiento del Bajo Adarve, que incluye la construcción de un aparcamiento con capacidad para vehículos y autocaravanas y la posible instalación de un ascensor para mejorar el acceso a los turistas al centro histórico de Priego.

Para terminar, Lucena también subrayó la importancia de la participación de Priego de Córdoba en la Red Andaluza de Teatros, mencionando la organización reciente de dos conciertos para el festival de jazz y la programación de una obra de teatro infantil para diciembre. “Priego de Córdoba es un referente cultural en Andalucía, y seguiremos apoyando eventos que enriquezcan nuestra oferta cultural” concluyó el delegado de la Junta de Andalucía.

La Junta invertirá más de dos millones en la nueva EDAR para Fuente Tójar

REDACCIÓN.

El delegado de Agricultura, Pesca, Agua y Desarrollo Rural de la Junta de Andalucía, Francisco Acosta, ha participado en la colocación de la primera piedra de la Agrupación de Vertidos (AVV) y Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) de Fuente Tójar (Córdoba), donde la Administración autonómica invertirá más de dos millones de euros.

Durante el desarrollo del acto, el delegado comentó que la futura infraestructura hidráulica “va a mejorar sensiblemente la calidad de las aguas para los vecinos del municipio”. Asimismo, detalló que “el presupuesto de las obras asciende a 2,11 millones de euros y la depuradora ha sido diseñada para atender a una población de 1.059 habitantes”.

Acosta, acompañado de la alcaldesa del municipio Mari Fe Muñoz, comentó que la Junta de Andalucía “tiene en ejecución ocho obras de abastecimiento y depuración de aguas en la provincia, con una inversión total de 29,5 millones de euros”.

La EDAR de Fuente Tójar



La alcaldesa de Fuente Tójar y representantes de la Junta de Andalucía.

se ubicará en el margen izquierdo del arroyo al que evacuará el efluente depurado, en el margen derecho de la carretera A-3225. Los terrenos se encuentran a más de un kilómetro de cualquier zona habitada, tanto del núcleo de población del municipio, situado al sur de la parcela, como de Zamoranos, perteneciente al término municipal de Priego de Córdoba.

Con relación a la agrupación de vertidos, las obras contemplan un colector de 800 milímetros de diámetro que dará continuidad al ya existente durante unos 300 metros hasta la ubicación de la infraestructura. En cuanto

a la Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR), la solución de tratamiento biológico elegida para Fuente Tójar se basa en el empleo de un sistema de contactores biológicos rotativos (CBR), en concreto de biodiscos.

Además del pretratamiento, está previsto un tratamiento primario para evitar la colmatación de sólidos sedimentables. La solución propuesta pasa por un tanque Imhoff, que además de sedimentar estos sólidos podrá realizar una digestión de los fangos primarios y recirculados en exceso.

Tras los biodiscos, el agua deberá pasar por un proceso de clarificación para decantar los flocos en suspensión generados. Por último, se incluye un tanque de contacto con cloro o laberinto de cloración, para desinfectar el efluente clarificado previo al vertido. A este sistema de depuración se le añadirá un sistema de desodorización en los principales focos de emisión de olores.

Los lodos producidos serán estabilizados, concentrados

y deshidratados de manera que se facilite la gestión de estos por Emproacsa, que explotará la instalación en base al convenio suscrito entre la Junta de Andalucía, la Diputación de Córdoba y el ayuntamiento de Fuente Tójar, firmado en noviembre de 2023.

Igualmente, se ejecutará un sistema de supervisión de las instalaciones que se integrará en el sistema de telecontrol de la entidad explotadora.

Como explicado el delegado de Agricultura, con el tratamiento proporcionado a las aguas residuales “se conseguirá minimizar el impacto sobre las aguas del medio receptor”.

El vertido de la EDAR se realizará sobre un arroyo próximo a la parcela de la misma, conforme a los parámetros de vertido exigidos por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

El proyecto se encuentra incluido en el Acuerdo de 26 de octubre de 2010 del Consejo de Gobierno por el que se declara de Interés de la Comunidad Autónoma de Andalucía, de manera que será financiado con cargo al canon de mejora de infraestructura hidráulica de la comunidad autónoma.

Francisco Acosta concluyó su intervención destacando el “compromiso del Gobierno andaluz con los municipios de la provincia en materia de depuración de aguas, para cumplir con la normativa vigente y favorecer la calidad de vida y la sostenibilidad en nuestros pueblos”.



La iglesia parroquial de la Asunción de Priego celebrará el 500 aniversario del comienzo de su construcción

MANOLO OSUNA.

Ya se ha presentado el logotipo y el programa de actos que conmemoran el quinto aniversario del comienzo de la construcción de la parroquia de la Asunción de Priego de Córdoba como templo. En la sacristía mayor y ante un grupo importante de feligreses, medios de comunicación y autoridades, su párroco, Ángel Cristo Arroyo, explicó la importancia de conmemorar los 500 años del inicio del levantamiento de la que fue la primera iglesia de Priego de Córdoba. Indicó que lo primero que se hizo fue buscar un logotipo que representará la esencia de esta celebración parroquial que se hace extensiva a toda la ciudadanía del municipio. José Antonio García, autor de este, indicó que en el proceso creativo ha participado toda su familia y que se ha seleccionado el elemento arquitectónico de la torre campanario de este templo para identificarla, ya que es el símbolo más icónico históricamente. Indicó además que, se ha utilizado una tipografía clásica con elementos modernos (Anicon Sans) destacando en negrita la Asunción, el nombre de su advocación mariana. Se incorpora en otro tipográfico el nombre de Priego de Córdoba, aunque sin perder el clasicismo, propio de una ciudad monumental. Arroyo continuó explicando que “el programa del quinto centenario transcurrirá entre el 15 de agosto de este año, hasta la misma fecha del 2025, tomando como referencia la festividad de la Asunción, al desconocer la fecha exacta



Monumento central del Sagrario.

del inicio de las obras”. Los actos comenzarán con una solemne eucaristía presidida por el obispo de Córdoba, Demetrio Fernández y con un homenaje a las “piedras vivas” de la parroquia. Dentro del contenido de las diferentes actividades, destacan la Magna prieguense; un congreso sobre la historia y el nombre de la iglesia de Asunción, así como una exposición extraordinaria sobre la obra de José de Mora, con motivo del 300 aniversario de su nacimiento. En el acto celebrado se presentó también el cartel que ilustra dicha exposición, siendo una obra de la fotógrafa local Ana Gallego. Para completar el programa existen eventos como encuentros de hermandades rocieras y de adoración; conciertos y recitales poéticos. Finalmente, se incluirán también la visita del nuncio apostólico, Berbardito Auza, y la consagración del Altar Mayor.

Parroquia de la Asunción

Fue en 1525, cuando la marquesa de Priego, Catalina Fernández de Córdoba mandó levantar esta iglesia, bajo la advocación inicial de Santa María. Es un edificio gótico-mudéjar de tres na-

ves, con arcos apuntados sobre pilares octogonales, terminados por una cubierta mudéjar con decoración que aún se conserva bajo la bóveda barroca del siglo XVIII. La puerta de Santa Ana, (ala derecha) que da a la plaza homónima, fue realizada en estilo plateresco por Martín de Bolívar, artista relacionado con el círculo artístico de Diego de Siloé. La torre data de 1541; el retablo, de autoría anónima, de 1567, aunque las pinturas fueron realizadas por Pedro de Raxis y Ginés López, y la reja de la puerta principal es de 1575.

Durante el siglo XVII se realizaron algunas capillas laterales como la del Cristo de los Parrillas, que alberga una imagen de Cristo de 1635 atribuida a Alonso de Mena. La capilla fue terminada un año más tarde. Sin embargo, el aspecto definitivo de la iglesia fue fruto de la remodelaciones del siglo XVIII, específicamente entre 1743 y 1747, cuando el arquitecto Jerónimo Sánchez de Rueda ocultó el antiguo artesonado mudéjar con bóvedas de arista, de-

jando una gran cúpula oval ante el presbiterio, y los antiguos arcos góticos quedaron embutidos en los nuevos arcos de medio punto

El Sagrario está integrado en el ala izquierda de la nave central de la parroquia y está considerado como una de las obras maestras del barroco español. 12 años transcurrieron desde su inicio hasta el final (1772 y 1784), obra de arte que fue realizada por el prestigioso arquitecto y retablista Francisco Javier Pedrajas, nacido en Priego en un momento de gran esplendor para la villa, ya que se iniciaba la gran remodelación barroca de la ciudad. Su infancia se desarrolló en un ambiente propicio para las bellas artes, pues estaba ligeramente emparentado con José y Domingo Álvarez, prestigiosos maestros de obras con los que iba a mantener una estrecha relación familiar.

La gran obra de arte, El Sagrario, está considerado también como una de las obras maestras de la escuela arquitectónica y fue declarado como Bien de Interés Cultural en 1931 y posteriormente declarado Monumento Nacional en los primeros compases de la efímera II República.

En la actualidad podemos hablar de la iglesia mas representativa de la ciudad de Priego, y una de las más visitadas turísticamente. En el plano religiosos también se puede decir que es desde donde se dirige todo lo relacionado con los actos y actividades cristianas de las que se celebran en Priego.

Datos históricos extraídos de wikipedia.

La escuela de Artes Plásticas contará con una exposición de Alice de Wilmer

REDACCIÓN

El lunes, día 15 de Julio dará comienzo el Curso de Paisaje que será el número 37 desde el que se celebró en 1988 por iniciativa del pintor Antonio Povedano y a petición de un grupo de aficionados de Priego. Este año el Curso Superior será impartido por los profesores Carmen Andreu Lara y Daniel Bilbao Peña, de la Facultad de Bellas Artes de Sevilla y el Curso Básico estará a cargo de Manuel Jiménez Pedrajas y Luis M. Gutiérrez Cuenca.

El día 20 de Julio, y en el marco de este Curso de Paisaje pronunciará una conferencia el artista Eduardo Millán Sañudo que forma parte del grupo de investigación sobre "Materiales y Técnicas Artísticas" de la Universidad de Sevilla y ha sido ganador del Premio de Pintura "Villa de Montellano" en 2023.

Entre el 29 de Julio y el 2 de Agosto tendrá lugar en la salón de pintura del Museo Lozano Sidro el III Curso de Ilustración que este año estará impartido por Gonzalo López Ortega, profesor de esta especialidad en la Facultad de Bellas Artes de Sevilla. Y finalmente, entre el 29 de Julio y el 7 de Agosto se impartirá el XXXI Curso de Dibujo y Escultura en Bronce, dirigido como en los últimos años por Balbino Montiano Benítez, de la Facultad de Bellas Artes de Granada, que contará con un equipo de profesores formado por Fran H. Alvarado, Juan Carranco y Esperanza Durán Ruiz.

Esta 37 edición de la Escuela Libre de Artes Plásticas, contará también como actividad complementaria de alto nivel, con la exposición de esculturas de Alice de Wil-



Profesor con sus alumnos de los Cursos de Paisaje. (Archivo)

mer. Cerca de medio centenar de esculturas de pequeño y mediano formato, realizadas en bronce quedarán instaladas en los próximos días en el patio-jardín del Museo Lozano Sidro o Centro del Paisaje Español Contemporáneo Antonio Povedano y podrán admirarse hasta el mes de Septiembre.

Alice de Wilmer fue una importante creadora argentina de ascendencia alemana que residió en Madrid desde 1940 hasta su muerte en 1984. Su

vínculo con Córdoba surge de su participación en la III Exposición Taurina organizada por la Facultad de Veterinaria en 1948, en la que ganó el primer premio de Escultura por la Cabeza de Manolete que hoy da la bienvenida a los visitantes en el patio de acceso al Museo Taurino de Córdoba. Tras el éxito alcanzado, expuso en el Museo Nacional de Arte Moderno en 1949.

Su obra se centra especialmente en el tratamiento de la figura humana y en la repre-

sentación expresiva de animales, siempre con un halo de modernidad que rompe con el tradicionalismo del arte académico vigente en España en las décadas centrales del siglo XX. Gracias al convenio firmado en 2024 entre Curt Wilmer, hijo de la escultora, y la Universidad de Córdoba, esta colección de esculturas podrán exhibirse en Priego por acuerdo entre la Universidad de Córdoba y el Patronato Adolfo Lozano Sidro.

Paralelamente a este programa se están desarrollando desde el día 2 de Julio y hasta fin de este mes, los habituales Cursos de Verano para niños de Priego en las modalidades de Iniciación a las Artes Plásticas e Iniciación a la Escultura. El primero está siendo impartido por las profesoras Araceli Aguilera García y M^a. Aurora García Calabrés y el segundo por el profesor Rafael Torres Ruano.



Éxito y objetivos cumplidos en la Noche Abierta de ACCA

MANOLO OSUNA.

De éxito se puede calificar la celebración el pasado 5 de julio, de una nueva edición de “La Noche Abierta” en Priego de Córdoba. Como cada año y coincidiendo con los primeros días estivales, la activa Asociación Centro Comercial Abierto de Priego organizó una tarde noche llena de actividades lúdicas, musicales y comerciales, donde se pretendía “mostrar la variedad junto con la cantidad y calidad de los productos de nuestros comercios, más que aumentar las ventas de ese día en concreto”. Así lo explicó para Adarve, el presidente de ACCA, José Luis Momparler, quien añadió, “antes se decía que para poder comprar había que ir fuera de Priego y hoy día cualquier cosa que los prieguenses necesiten lo pueden hacer sin tener que salir de nuestra ciudad, ofreciendo aquí calidad, variedad y cantidad”.

Momparler manifestó sentirse muy feliz y contento por el resultado de la campaña en general, ya que, a pesar de dedicar tanto trabajo y esfuerzo a la organización de la “La Noche Abierta”, viendo la participación de los prieguenses podemos decir que ha va-

lido la pena todo lo que se ha trabajado. Cientos de niños, jóvenes y personas mayores se dieron cita, -eso sí- tras el partido de la Selección Española, en las calles acotadas para la celebración de dicho evento. Como todos pudimos ver, dichas calles se cortaron al tráfico para poder tener así una mayor seguridad y que todo se desarrollara sin ningún percance. Para ello se cortó el tráfico desde la plaza de Andalucía, Lozano Sidro y hasta calle San Marcos hasta la iglesia de la Trinidad. Todo ello fue consensuado previamente en una reunión de seguridad y autoridades con los miembros de ACCA y se valoró que fuesen esas calles únicamente porque el tráfico por otras no se podía cortar, ya que se colapsaría Priego entero además de cerrar la vía a posibles vehículos de emergencias como los de las fuerzas de seguridad, ambulancias y bomberos, siendo ese el motivo por el que no se amplió a más calles.

Hay que destacar que, la asociación ha puesto en esta ocasión dos autobuses para que los vecinos de nuestras aldeas también tuviesen la posibilidad de participar del evento. El pasado año solo se utilizó un taxi y en esta adi-



Distintas imágenes de la Noche Abierta

ción han sido dos autobuses. Actuaciones de baile a cargo de distintas academias de baile de Priego, música en directo, Dj musicales, castillos inflables, charanga de animación y desfile musical de zancudos -entre otros- fueron alicientes más que suficientes para que los participantes de la Noche Abierta se encontra-

sen participando de un evento con tintes casi festivos.

El presidente de ACCA ya ha anunciado que dicha asociación se encuentra ya trabajando en la próxima edición en la que con toda seguridad va a haber varias novedades con respecto a la edición de este año 2024.





Mercadona abre su nuevo supermercado en Priego tras invertir 8 millones

REDACCIÓN.

Con la llegada del mes de julio, tuvo lugar el acto de apertura de las nuevas instalaciones que la empresa Mercadona ha abierto en la calle Ramón y Cajal de Priego de Córdoba. En este acto, estuvieron presentes el alcalde de Priego de Córdoba, Juan Ramón Valdivia; junto a miembros de la corporación, entre los que se encontraba Marta Siles, Concejala de Urbanismo y vicepresidenta de Diputación y Elena Cintado, directora de Relaciones Externas de Mercadona Córdoba. Todos ellos acompañados por un nutrido grupo de vecinos que esperaban la apertura del nuevo centro.

Marta Siles, en sus declaraciones destacó la colaboración constante y el compromiso del ayuntamiento para hacer realidad el nuevo centro comercial, cuya iniciativa ha supuesto casi cinco años de intenso trabajo burocrático y técnico, “desde el área de Urbanismo y desde el ayuntamiento, siempre hemos apostado por este proyecto.” afirmó Siles.

Valdivia, por su parte, indicaba que “la apertura de este complejo comercial representa una contribución significativa



Valdivia y Siles junto a la directora de Mercadona en Córdoba.

y múltiples ventajas para Priego. En términos económicos, la generación de empleo directo e indirecto es fundamental, pero también destaca el atractivo que un centro tan innovador y moderno representa para las localidades cercanas. Este flujo podría beneficiar indirectamente a restaurantes, tiendas y otros negocios locales, además de fomentar la dinamización económica y el interés de otras empresas en invertir en la zona. Socialmente, la conservación de la plantilla de 62 empleados y la mejora de la calidad de vida para la ciudadanía son aspectos clave, junto con mejoras en infraestructuras locales y servicios básicos”.

Además, Valdivia subrayó que: “la decisión de Mercadona de apostar por este espacio no solo es un indicio de su confianza en nuestra comunidad, sino que también representa la primera piedra de una cadena de acontecimientos empresariales que enriquecerán aún más a nuestro pueblo ya que el desarrollo atrae al desarrollo”. “Esta combinación de infraestructura avanzada y perspectivas económicas positivas posiciona al nuevo Mercadona como un catalizador para el crecimiento continuo y la mejora de la calidad de vida en Priego de Córdoba. Este avance no solo fortalece nuestra economía local y fomenta la creación de empleo, sino que también sienta las bases para futuras inversiones y desarrollos empresariales que beneficiarán a toda la comunidad.” Afirmó el alcalde prieguense.

En cuanto a la nueva ubicación de este supermercado, Valdivia insistió en que “la localización de estas nuevas instalaciones supone un alivio para el tráfico en el centro del pueblo y, además, es una ubicación más accesible para las aldeas y dis-

minados cercanos. Esta nueva disposición facilitará el acceso de todos los vecinos, mejorando así la calidad de vida de nuestra comunidad”.

Por otro lado, la compañía Mercadona ha informado de que con estas nuevas instalaciones mantienen “su esfuerzo inversor en Córdoba”, donde ya ha implantado su nuevo modelo de tienda eficiente en 24 de los 28 establecimientos que tiene en la provincia. Este nuevo modelo de supermercado “optimiza el acto de compra de los clientes y permite reducir hasta un 40% el consumo energético de las instalaciones”. La tienda de Priego de Córdoba es la última en ser reformada tras una inversión de 8 millones de euros. En la obra han participado 43 proveedores que han dado empleo a 145 personas durante la misma.

Este nuevo supermercado eficiente tiene una superficie de sala de ventas de 1.881 metros cuadrados y 166 plazas de aparcamiento libre y gratuito. Además, incorpora la nueva sección “Listo para Comer”, que cuenta con platos preparados para consumir directamente. Las diferentes opciones se sirven en envases fabricados con materiales naturales, como la caña de azúcar (material compostable), el cartón o el papel.

El nuevo modelo de tienda de Mercadona contempla, entre otras mejoras, nuevas entradas con doble acristalado que evita corrientes de aire, unos pasillos más amplios, un nuevo modelo de carro de la compra, tipo cesta mucho más ergonómico y ligero para facilitar el acto de compra de sus ‘jefes’, como así denomina la compañía a sus clientes.



CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Lva2, una revista con raíces en Priego

La revista 'Lva2' en cuya edición participan el profesor Francisco Javier García Capitán y su antiguo alumno Marco Emilio Rodríguez Serrano, premiada en el concurso Ciencia en Acción



Francisco J. García y Marco Rodríguez.

REDACCIÓN.

A principios de julio apareció el segundo número de la revista de divulgación matemática Lva² (léase Elevados). La revista, que es online y a la que puede accederse en www.lva2.es, contiene artículos de matemáticas con un cierto nivel, revisiones históricas de artículos matemáticos clásicos y una interesante sección de problemas que los lectores pueden resolver para que sus soluciones aparezcan en el número siguiente.

La revista se fraguó en el seno del grupo de Telegram "Retos Matemáticos". Varios miembros de este grupo forman parte del Comité Editorial de la revista Lva² entre los que se encuentran Francisco Javier García

Capitán y Marco Emilio Rodríguez Serrano.

Francisco Javier, más conocido en Priego como Paco García Capitán, puede considerarse ya prieguense, ya que llegó en 1991 como profesor de matemáticas al IES Álvarez Cubero, donde impartió clases hasta su jubilación en 2023, desempeñando también las funciones de Coordinador TIC durante bastantes años. Aparte de la labor como profesor, ha desarrollado una labor investigadora, sobre todo en la Geometría del Triángulo, como puede verse en varios artículos en la revista americana Forum Geometricorum.

Uno de sus mejores alumnos fue Marco Emilio, al que impartió 3º de BUP y COU en los años 1995 y 1996 respectivamente,

mostrando el interés que luego ha mantenido hasta nuestros días, en los que es Gerente de IT en la empresa ITnow en Barcelona y cosechando diferentes premios. El más sonado fue el Call For Code 2019, primer premio mundial de IBM.

La revista Lva² acaba de recibir también el primer premio, ex aequo, en el certamen Ciencia en Acción, en su modalidad de "Trabajos de Divulgación Científica-On Line".

"Ciencia en Acción" es un concurso internacional, enmarcado en la Red Innpulso, y dirigido a estudiantes, profesores, investigadores y divulgadores de la comunidad científica del área geográfica iberoamericana.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

Aparece un cuadro fundamental en la biografía de José Moya del Pino

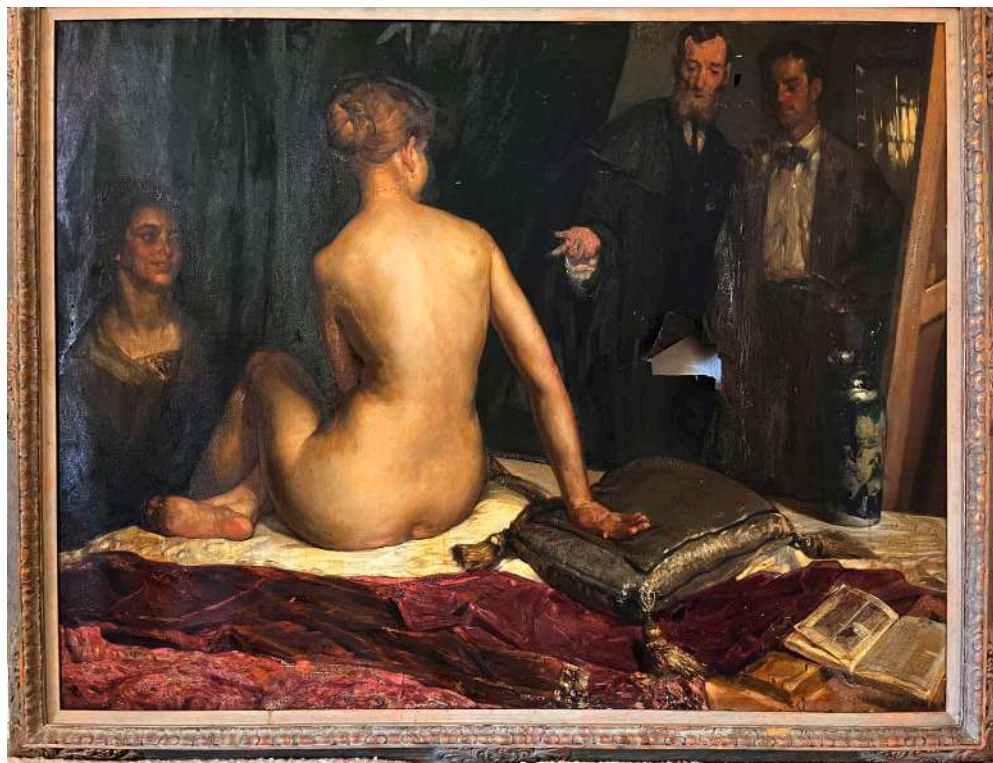
MIGUEL FORCADA SERRANO

Varias veces he dejado escrita la afirmación de que “la de José Moya del Pino es una vida de película”. Creo que el libro sobre su vida y obra, publicado en 2020, así lo demuestra. El pintor José Moya del Pino nació en Priego en 1890, pero se marchó con su familia a Granada en 1904 sin dejar huella en su pueblo y no supimos nada de él hasta... nada menos que hasta el año 2001, cuando su nombre apareció en una revista de la Universidad de Granada.

Pues resulta que ahora, hace unos días, ha aparecido en algún lugar de la Bahía de San Francisco (California, EEUU), un cuadro que estaba perdido y que es un cuadro importantísimo en su trayectoria como artista ya que se puede decir que cambió su vida.

Moya del Pino comenzó sus estudios de arte en Granada y a partir de 1907 los continuó en Madrid, en cuya Facultad de Bellas Artes tuvo como profesores a José Garnelo y Alda, a Antonio Muñoz Degraín y a Joaquín Sorolla. En 1910 termina sus estudios de forma brillante ya que se le concedió una beca (el llamado “Premio de Roma”) para continuarlos en Italia. Para conseguir esta beca presentó una obra ciertamente ambiciosa: “*un desnudo, una dama de piel clara y pelo rojo reclinada en un diván cubierto de ricas cortinas*”, según descripción que hizo el propio artista años más tarde. Cuando José Moya del Pino decidió quedarse a vivir definitivamente en los Estados Unidos, llevó este cuadro a su nueva residencia; de hecho sus hijas y nietos, recordaban la imagen pintada aunque el cuadro debió extraviarse en uno de los traslados de la familia y ha estado “perdido” durante más de 50 años.

El citado “Premio de Roma” permitió a Moya del Pino completar estudios y visitar centros de arte en Roma, París, Londres y otras ciudades de Europa durante varios años. Posteriormente vuelve a Madrid y se dedica a las “artes del libro”, realizando ilustraciones para edición de libros y revistas; por ejemplo, muchos de los libros publicados entre 1915 y 1925 por Ramón del Valle Inclán, llevan portada y dibujos interiores de Moya del Pino, que también trabajó para Francisco Villaespesa o Ramón Pérez de Ayala, y para revistas como “El Cuento Semanal”. Curiosamente, en estos años, los prieguenses teníamos a dos paisanos que eran famosos en Madrid como ilustradores: Adolfo Lozano



Sidro y José Moya del Pino, aunque no nos consta que llegaron a conocerse entre sí.

Pero será en 1921 cuando Moya del Pino tome la decisión de poner en marcha un proyecto importante: realizar una copia en tamaño real de todos los cuadros de Velázquez que estaban entonces en el Museo del Prado y crear una empresa para llevar esos cuadros por países americanos como muestra de la cultura española. Moya consigue ambos objetivos; para el primero realiza copias de un total de 41 cuadros y para el segundo, consigue el apoyo del Duque de Alba y del Rey Alfonso XIII. El 18 de Febrero de 1925, en el vapor “Reina María Cristina”, la colección de copias de Velázquez y el propio Moya del Pino salen del puerto de Cádiz rumbo a Nueva York.

Y al llegar al puerto de Nueva York comienza la segunda vida de José Moya del Pino. La colección se expone en Filadelfia, Nueva York y Washington; se realiza después el traslado a San Francisco de California y una vez allí, la empresa Exhibiciones Velázquez que gestionaba la gira, pierde el apoyo moral y económico del gobierno de España y termina la gira.

Solo una vez volvió Moya del Pino a España; fue en 1934 y regresó a EEUU sin conseguir nuevos apoyos para “Exhibiciones Velázquez”. En 1937, en plena Guerra Civil, su madre M^a del Carmen del Pino Codes

y su tía María D. Moya, los dos únicos familiares cercanos que le quedaban en España, viajaron a EEUU para reunirse con él, desarrollando allí el resto de su vida. Él murió en 1969.

La aparición del cuadro con el que consiguió el “Premio de Roma” ha hecho recordar todas estas cosas a sus herederos y a quienes conocen su obra y su biografía. Efectivamente, la escena presenta a una mujer desnuda, de espaldas, sentada sobre un diván; la contemplan tres personas, una mujer que parece estar entre cortinas y dos hombres, uno de los cuales debe ser un pintor pues aparece a la derecha el marco de un cuadro de gran tamaño...

Agradecemos a Paola Coda Nunziante, nieta de José Moya del Pino, que haya tenido la deferencia de comunicar a Priego la aparición de esta obra. Su pueblo natal le rindió homenaje en 2020 al realizar una copia en gran tamaño del mural existente en la Torre Coit, en San Francisco de California; puede contemplarse en la plaza Palenque. De su obra artística, miles de cuadros, solo existe en Priego un cuadro adquirido por un coleccionista particular.

En California, su obra está presente en varios museos y en la “Biblioteca Moya”, que se mantiene en el “Marín Art and Garden Center”, situado en el condado de Marín.

El Centro Botí acoge una muestra con la que se conmemora el 150 aniversario del nacimiento del prieguense Adolfo Lozano Sidro

La muestra se compone de obras procedentes del Museo de Priego de Córdoba, y de piezas de alto nivel aportadas por los herederos del pintor y por el Museo ABC de Dibujos e Ilustración



REDACCIÓN

El Centro de Arte Rafael Botí acoge desde el pasado 21 de junio una exposición de Adolfo Lozano Sidro. 1872.1935. Cronista total de su época', muestra que nace de la colaboración entre la Fundación Provincial de Artes Plásticas y el ayuntamiento de Priego de Córdoba. Esta iniciativa, que podrá visitarse hasta el 25 de septiembre, se pone en marcha para conmemorar el 150 aniversario del nacimiento del artista prieguense, quien destacó como ilustrador en su época,

como ponen de manifiesto sus trabajos en revistas como Blanco y Negro y el diario ABC, durante casi 40 años.

La delegada de Cultura de la Diputación de Córdoba y responsable de la Fundación Botí, Salud Navajas, explicó en el acto inaugural que "se trata de una muestra antológica que recoge lo mejor de cada uno de los géneros en los que Lozano Sidro trabajó siempre de forma magistral, como el retrato, las escenas de la alta sociedad madrileña o la ilustración".

Según Navajas, "la muestra,

comisariada por Miguel Forcada, no tiene precedentes, ya que se podrán observar piezas procedentes del Museo de Priego, del Museo ABC de Dibujos e Ilustración de Madrid, pero también se incluyen obras de distintas ramas de los herederos de la familia del autor, así como de propietarios privados".

"Con esta exposición se pone de manifiesto, además, la colaboración entre administraciones, una colaboración que en este caso nos lleva a difundir la obra de un artista cordobés con proyección nacional", concluyó Navajas.

DEPORTES

El jugador portugués Diogo Carvalho, disputará su octava temporada con el Cajasur Tenis de Mesa

REDACCIÓN.

La dirección técnica del Real Cajasur Priego y el jugador luso Diogo Carvalho, han llegado a un acuerdo para que la próxima temporada sea componente del primer equipo, que defenderá los títulos de Liga y Copa conquistados en el último curso. Carvalho ha sido una pieza fundamental en la etapa, probablemente, de mayor esplendor del equipo prieguense. Desde su llegada en 2017, ha participado en la consecución de seis títulos de Liga y cuatro de la Copa del Rey. De hecho, se podría considerar como uno de los jugadores extranjeros más importantes del deporte de la provincia de Córdoba. El palista internacional portugués acredita un elevado porcentaje de victorias en su periplo español. La temporada pasada



Diogo Carvalho celebrando un triunfo.

disputó en la Superdivisión 24 encuentros de los que ganó 20. Y también fue decisivo en la fase final de la Copa del Rey celebrada

en Tarragona. Carvalho representa las aspiraciones del Cajasur de cara al próximo ejercicio.

El palista procedente del Alicante T.M. Alberto Lillo se convierte en el primer fichaje del Cajasur Priego

REDACCIÓN.

El Real Cajasur Priego Tenis de Mesa y el jugador Alberto Lillo han llegado a un acuerdo para que la próxima temporada sea componente del primer equipo, que defenderá los títulos de Liga y Copa conquistados en el último campeonato liguero. Lillo, nacido en Alicante el 28 de febrero de 2001, presenta un interesante palmarés como jugador. En categorías formativas fue oro en el Campeonato de España juvenil de 2019, año en el que también brilló en el Europeo, se adjudicó por dos veces el Estatal y cuatro títulos nacionales en la modalidad de dobles a nivel absoluto. Por equipos, consiguió con el Borges la Liga 21-22, y las copas de esa misma campaña y la siguiente imponiéndose en las finales al Cajasur. También fue bronce en el individual del Campeonato de España de 2023. En lo que respecta a su trayectoria por equipos, este palista de perfil diestro se



Alberto Lillo, nuevo fichaje del Cajasur.

formó en su Alicante natal antes de pasar al Borges, donde jugó en uno de los mejores equipos de la Superdivisión. A ello ha añadido la pasada temporada actuaciones en la Bundesliga con el Bad Homburg. Alberto Lillo asegura que supone "una ilusión y motivación muy grande poder jugar en el mejor equipo de España, donde los

objetivos están más que claros". Por ello, se plantea el reto de "prepararme lo mejor posible, para cada fin de semana dar mi máximo en la mesa y poder conseguir un porcentaje alto de victorias" para "podernos llevar los títulos de Liga y Copa".

Por otro lado, el club prieguense ha comunicado dos bajas en el equipo; los jugadores Carlos Franco y Jesús Cantero han finalizado su periplo en la primera plantilla del club de cara a la próxima temporada en la Superdivisión masculina. Cantero y Franco participaron activamente en la consecución en el pasado ejercicio de los títulos de Liga y Copa del Rey. Además, Carlos Franco accedió a la final del Campeonato de España de tenis de mesa masculino disputado en Tarragona. El Real Cajasur Priego les desea la mejor de las suertes en sus trayectorias deportivas y vida personal y agradece el esfuerzo realizado en el nombre de la entidad.

...y con el mazo dando

❑ Comenzamos esta sección hoy con un mazo que nos han comunicado un vecino que utiliza mucho la circunvalación de Priego con la intersección para el Camino de los Silos, justo un poco más abajo del Parque de Bomberos. Han sido ya numerosos los accidentes que se han producido por alcance trasero, ya que los conductores suelen ir a más velocidad de la que se recomienda y con la más mínima distracción, el choque por detrás es seguro. Con la recién terminada intervención y gran rotonda no se ha tenido en cuenta una posible solución, como puede ser unas bandas reductoras de velocidad 100 metros antes. Aún estamos a tiempo...



❑ Una semana ha estado cortada al tráfico la principal arteria de circunvalación de Priego, en concreto la Carrera de las Monjas y todo para hacer un nuevo paso de peatones elevado frente a un supermercado. La gran mayoría de prieguenses se pregunta si era necesario tal intervención cuya función principal es la reducción de velocidad y dar acceso para cruzar a los peatones. Dicen que en una noche de verano se hubiese pintado el paso de cebrá y hubiese sido más que suficiente, y el paso de peatones con iluminación para la noche que hay en la puerta del recinto ferial -el cual no tiene sentido porque de noche apenas hay peatones en esa zona cruzando- éste, se hubiese instalado en donde se ha hecho el nuevo en Carrera de las Monjas que tiene más sentido y tendría más eficacia.



❑ Las celebraciones están muy bien que se hagan y lleven a cabo, pero si durante las mismas se producen daños o desperfectos, sus organizadores deberían responder con ellos. La celebración del 50 aniversario del Motoclub Nazaret, dejó en

parte del suelo del recinto Ferial muestras inequívocas de lo que se celebraba, y es que, varios moteros dieron una exhibición de "derrapes a todo gas y quemando rueda" que será bastante difícil de eliminar. Con estas cosas hay que tener un mínimo de cuidado, porque por un minuto de "gloria" se deja una imagen en el pavimento que no gusta a nadie. Igual para la feria que está a las puertas, alguna empresa privada intentará eliminar la suciedad.



Las rosas 

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



S O C I E D A D

Aplazado el concierto de Mikel Izal en Priego para el 23 de agosto

REDACCIÓN.

Según ha informado el cantante en un comunicado oficial. Éste dice lo siguiente: Lamentamos anunciar que debido a prescripción médica Mikel Izal deberá permanecer en completo reposo durante las próximas dos semanas. Por tanto, los conciertos programados para el próximo sábado 13 de julio en Priego de Córdoba y el 20 de julio en Cádiz se verán afectados. En el caso del concierto que se habría celebrado en Priego de Córdoba, los promotores y management del

artista han podido reubicar la fecha del concierto que **tendrá lugar el 23 de agosto en el mismo recinto** y que contará con la banda Merino como artista invitado en lugar de Tu Otra Bonita, con quienes no se podrá contar por cuestiones de calendario. Las entradas adquiridas para la fecha anterior seguirán siendo válidas para la nueva fecha. En caso de querer abonarlas será la propia ticketera quien procederá al abono de las entradas. Para cualquier consulta o duda se puede contactar a través del correo electrónico

info@ayudaeventos.com. El artista ha sido intervenido de urgencia traumatológica y es de obligado cumplimiento el reposo para una correcta recuperación. Pedimos nuestras más sinceras disculpas por las molestias causadas a todo el público que tenía previsto asistir al concierto. Así mismo agradecemos de antemano el apoyo y comprensión hacia el artista y demás implicados en este momento delicado para todos. ¡Esperamos volver a veros muy pronto en los conciertos!

Un macho de cabra montesa sorprende a los vecinos de Castil de Campos

MANOLO OSUNA.

Los vecinos de las aldeas de Priego de Córdoba, en el corazón de la Sierra Subbética, se han tenido que acostumbrar en las últimas semanas a convivir con animales silvestres que bajan hasta los núcleos urbanos, probablemente en busca de comida. Se trata de ejemplares de cabras montesas.

Habitantes de Castil de Campos, Zagrillas, Zamoranos o El Tarajal, entre otras, han visto estos días cómo a sus aldeas bajaba un macho de cabra montesa, un animal que hasta hace pocos años no era frecuente en la Subbética. Fue el pasado 6 de julio cuando los vecinos de Castil de Campos vieron en la plaza de su localidad al ejemplar macho, el cual pudo ser fotografiado por muchos de sus vecinos.

Se han tomado muchas imágenes del animal, que muestra la habitual cornamenta en los machos, pero que no se ha mostrado agresivo con las personas. Es algo normal, porque

no suelen atacar si es que no hay provocación.

Según los vecinos, suelen bajar en busca de comida, quizá por la escasez de hierba en ciertas zonas de campo. En otros momentos se han visto conjuntos de animales de la misma especie, e incluso se ha avisado a la Guardia Civil, para que el Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) intentase capturar a los animales, que no han provocado accidentes en la carretera.

En los últimos años hubo también otro ejemplar de cabra montesa que bajaba hasta Priego de Córdoba y se paseaba por la zona del Adarve, hasta que se le capturó.

Tampoco tiene relación con la caza, porque la actividad cinegética en esta parte de la Subbética se ciñe sobre todo a los jabalíes. Como apuntaron desde la Oficina Comarcal Agraria, los machos suelen ir solos mientras las hembras no están en celo.

Por desgracia, y justo a las afueras de Castil de Campos, el macho de cabra montesa fue encontrado muerto,



al parecer por alguna enfermedad, ya que era un ejemplar joven y no tenía daños por arma de fuego ni golpes de un posible atropello. Al no ser especie protegida, el ejemplar muerto no fue recogido por los agentes de medio ambiente y según pudo saber ADARve, fue un socio del coto de campos quien se encargó de su retirada.

Adiós a las religiosas del Sagrado Corazón tras 53 años de labor en Priego

REDACCIÓN.

La comunidad cristiana de las distintas parroquias de Priego se dio cita el viernes, 14 de junio, en la parroquia Nuestra Señora de la Asunción para celebrar la misa de acción de gracias por la labor llevada a cabo en Priego por las religiosas del Sagrado Corazón. La eucaristía estuvo presidida por el obispo de Córdoba, monseñor Demetrio Fernández. “Las monjas de las caracolas”, como se les conoce popularmente en Priego, estuvieron arropadas por feligreses de las distintas parroquias, que quisieron agradecer su servicio durante los último cincuenta y tres años.

Empezó el prelado su homilía agradeciendo la presencia “larga y muy eficaz” del apostolado en el barrio de las Caracolas a la vez que reconoció que la labor de la comunidad ha sido “de inserción y de plena inmersión” en la zona, donde las religiosas han acogido y acompañado a todo tipo de personas, especialmente a las mujeres.

Continuó el Obispo su alocución destacando que la marcha de las religiosas “no es un capricho, sino un imperativo y vuestras superiores ven prudente clausurar esta comunidad”. De igual modo resaltó el obispo que Priego “os va a echar mucho de menos porque os quiere y os agradece vuestra dedicación”. La presencia de éstas y otras religiosas en Priego es un testimonio de vida consagrada, con tareas diferentes, que trabaja por el reino.

La vida religiosa por su propia naturaleza es “un testimonio de alegría en la sencillez de la vida, alegría que brota de Dios” apuntó el pastor de la Diócesis. Monseñor Demetrio Fernández animó a los prieguenses a pedir por las vocaciones, para que siga habiendo personas que transmitan la alegría del evangelio.

Otro homenaje que recibieron



Priego despide a las religiosas del Sagrado Corazón junto al Obispo tras la misa de Acción de Gracias.

las religiosas fue el que le dedicó la hermandad de la Paz, participando en la celebración de la festividad de Santa María Sofía Barat, fundadora de esta

congregación. En el parque Virgen de la Paz, se plantó un árbol y se colocó una placa conmemorativa por la gran labor que han realizado durante tantos años.



La Superiora despidiéndose de los vecinos del barrio junto al alcalde.

El Motoclub Nazaret Priego de Córdoba celebra su 50 aniversario

La Vía Verde del Aceite protagonista de la presentación de la campaña de Caminos Naturales de España bajo el lema "Todos los Caminos llevan aroma"

MANOLO OSUNA.

Aunque con una actividad no muy continua, el Motoclub Nazaret de Priego es una de las asociaciones más veteranas de las muy numerosas con que cuenta Priego. Y para la celebración de una efeméride tan importante y redonda, sus asociados no podían dejar de celebrarla. Para ello y desde hace varios meses atrás, uno de sus miembros más veteranos desde su fundación, "Joseito Gómez" como es más conocido -junto a otros componentes- se reunieron para darle forma a un amplio programa de actividades a celebrar. Para ello acordaron dedicar dos días para llevar a cabo todas las actividades previstas.

Todo comenzaba en la mañana del sábado día 29 en el recinto ferial "Niceto Alcalá-Zamora y Torres" donde se dio la bienvenida a los 656 participantes amantes de la moto, tanto de Priego como de la comarca y otras provincias que no se quisieron perder un evento repleto de actividades características de los "moteros".

Tras las numerosas inscripciones y recibimiento de bienvenida, comenzaba la actividad, con un paseo en moto por varios puntos de interés de Priego. En la tarde del mismo sábado continuó la fiesta con una exhibición acrobática en el mismo recinto ferial. A continuación, tuvo lugar un monólogo del humorista Cristian García, quien hizo reír a los participantes de forma divertida y exagerada. Ya entrando la noche, en concreto a las 22:30 daba comienzo un emotivo homenaje a todos los moteros caídos, y para ello, se llevó a cabo un recorrido que partió desde el recinto ferial hasta llegar a la Plaza de la Constitución, donde a las puertas del ayuntamiento se dedicaron unas emotivas palabras de homenaje en memoria a los moteros fallecidos.

Y para concluir la noche del sábado, la fiesta continuó en el recinto ferial con un gran concierto de la banda Versión 2.0 que duró hasta altas horas de la madrugada.

La celebración del 50 aniversario continuó en la mañana del domingo con un desayuno molinero, ofrecido por la Denominación de Origen Priego de



Moteros en el Recinto Ferial previo a la inauguración del 50 aniversario.

Córdoba. A la finalización del mismo, se inició un recorrido por las distintas aldeas de Priego a cargo de las más de 400 motos inscritas. A la hora del aperitivo llegó la caravana de motos al recinto ferial, donde el grupo musical de Priego Supernova, amenizó la tarde. Entre ello, hubo un momento para rendir homenaje a los distintos presidentes que ha tenido el Motoclub Nazaret a lo largo de su historia, presidentes como el fundador, Antonio Fernández Pareja, Miguel Pérez, Juan Luque y el actual presidente desde hace más de 20 años, José Francisco Gómez Montoro, (conocido popularmente también como El Lobo), al que se le entregó una plaza de agradecimiento

por mantener vivo y activo al Motoclub Nazaret Priego de Córdoba. A la conclusión de este acto, continuó otro con el sorteo de regalos que con la inscripción recibían los participantes, con el que optaban a regalos como, cascos, guantes, camisetas, protectores y otros muchos. El grupo musical Supernova, continuó animando el final de fiestas hasta ya entrada la noche donde se dio por concluido el 50 aniversario. Cabe destacar los números que nos ha facilitado el club, siendo un total de 656 inscritos, 432 motos y un total de 1.100 participantes entre inscritos y acompañantes.



Traslado Virgen de la Paz

El barrio de las caracolas volvió a disfrutar de las fiestas en honor a María Santísima de la Paz con una semana llena de actos para todas las edades.

El domingo 30 de junio comenzaban los actos con un torneo de fútbol y la posterior convivencia de todos los vecinos del barrio en la casa Hermandad.

Durante los días 1 y 2 de junio se celebraron los campamentos getsemani, destinados a los más pequeños, siendo el día 3 cuando comenzaron los actos religiosos con la ofrenda floral y el traslado de la Virgen de la Paz a su barrio.

Durante los días que la Virgen se ha encontrado en los salones de las religiosas

del sagrado corazón se han celebrado distintos actos como besamanos, el triduo en su honor, la “fiesta del pescaito ” y la ya tradicional verbena.

Para concluir las fiestas el domingo 7 de julio la Virgen de la Paz regresó a la Parroquia del Carmen a hombros de sus costaleros y acompañada por los Hermanos de la Aurora.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO

ABRIL 2024

NACIMIENTOS:

- Rocío Hoyo González, de Jaime y Vanessa, día 2. (1)
- Gabriel Toro Moral, de Kevin y Fátima, día 3. (2)
- Imanol Marín Espinosa, de José e Inmaculada, día 13. (3)
- Martín Malagón Hoyo, de Sergio y María del Valle, día 16. (4)
- Abril Padilla Ordóñez, de Antonio José y Natividad, día 16. (5)
- Saúl Reina Montes, de Salvador Antonio y Rocío, día 18. (6)
- Mateo Lara Criado, de Javier y Alejandra María, día 16. (7)
- Darío Cobo Alférez, de Laureano y Montserrat, día 15. (8)
- Fabio Pulido Castro, de Oliver y Mirian, día 24. (9)
- Alicia Jiménez Bertos, de José y Encarnación, día 24. (10)
- Rocío Cosano Morales, de Juan y Francisca, día 17. (11)
- Leonardo Romero Fernández, de Alonso Aitor y María Celeste, día 18. (12)
- Candela Aguilera Sánchez, de José Antonio y Silvia, día 29. (13).

DEFUNCIONES EN PRIEGO

- Manuel Mateo Aguilera, 1948, calle Alta, día 2. (1).
- Patrocinio Rojas Nieto, 1927, calle Casas Altas (Zagrilla Baja), día 4. (2).
- Piedad Matas Delgado, 1931, calle Batanes, día 6. (3).
- José García Díaz, 1937, residencia GEISS-96, día 6 (4).
- Esperanza Barrientos Castillo, 1929, calle Pintor Zurbarán, día 6. (5).
- Concepción Romero Rojano, 1930, avenida de América, día 9. (6).
- Rosario Lopera Pérez, 1927, avenida de Granada, día 9. (7).
- Soledad Buil Guerrero, 1936, residencia Fundación Mármol, día 30. (8).

DEFUNCIONES FUERA DE PRIEGO DE RESIDENTES:

- Emilio Díaz Oria, 94 años, día 4. (1).

MATRIMONIOS:

- Manuel Moreno Cano y Encarnación Sánchez Valle, salón de los Testigos del Reino de Gehová, día 6.
- David Hidalgo Calvo, y María del Carmen Rodríguez Comino, hotel Huerta de las Palomas, día 20.
- Rosario Moral Aguayo y María Gloria Luque Ramírez, sala de bodas del Registro Civil, día 26.



Rogad a Dios en caridad por el alma de
D. Juan Manuel Rodríguez Foguer
Que falleció el pasado 6 de julio de 2024
A los 81 años de edad.

D.E.P.

Su esposa, hijos y demás familia agradecen las numerosas muestras de pésame recibidas, así como la asistencia al sepelio.

Al mismo tiempo, la familia os invita a la misa funeral que tendrá lugar

El próximo lunes, 22 de julio 2024, a las 21:00 horas

En la parroquia de la Stma. Trinidad
A todos, muchas gracias en nombre de nuestra familia.

TU COSECHA *en buenas manos*

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 608 087 554 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA



HOTEL
Huerta de
las Palomas
★★★★

Tus celebraciones

bodas • bautizos • comuniones

Hotel Rural Huerta de las Palomas

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercahoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



Siempre la mejor calidad, cerca de ti



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

les recomienda:

ADARVE

Garantía de Calidad