

ADARVE

Feliz Navidad



UN JARDÍN DE EXPERIENCIAS


El Vergel

Catering y Eventos

Le ofrecemos una amplia carta con productos de primera calidad y a precios muy asequibles para cualquier bolsillo

Cuidamos todos los detalles
Presentación - Protocolo - Mantelería -
Vajilla - Cubertería - y Servicio Personalizado -

Pídanos presupuesto y te organizamos
tu Comida de Empresa, Familiar, Amigos
o de cualquier celebración



EL VERGEL CATERING Y EVENTOS, S.L.
C/ CERRO DE LA CRUZ, 13 - TIF. 659 00 98 44. ALMEDINILLA (CÓRDOBA)



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952 | 15 y 31 de diciembre de 2024 | N° 1166-1167 | II ÉPOCA | AÑO XLVIII



**El Pendón de los Zamorano regresa
a Priego tras su restauración**



HOTEL-RESTAURANTE RÍO PISCINA**

Carretera de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com

www.hotelriopiscina.com

SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA



LA PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



NUESTRAS MARCAS



C/ Cava, nº 2

617 525 495

www.cbdalandalus.com

cbdalandalus@gmail.com



EDITORIAL



ADARVE

Consejo de Redacción

Director: José Alfonso Jurado
Redactor Jefe: Manolo Osuna Ruiz
José Yepes Alcalá
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Luis Ávalos Serrano
Francisco Aguilera Cáliz

Maquetación

Graficas Adarve

Publicidad

Adarve
Teléfono: 640 290 122

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural Adarve

Presidente

José Alfonso Jurado Ruiz

Administrador

José Yepes Alcalá
administrador@periodicoadarve.com

Secretario

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. 957 54 19 53 - 640 290 122
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Se despide un insustancial 2024

En el epílogo del año que concluye podemos decir que, desde el punto de vista informativo, nos hemos enfrentado a un año anodino. En ocasiones se dice que la falta de noticias es la mejor noticia. No podemos predicar lo mismo en este caso, en que la ausencia de noticias relevantes es mala señal. Pudiera ser síntoma de estancamiento, de que nada pasa y nada evoluciona en nuestra ciudad.

Desde el punto de vista político, esta falta de actividad y de iniciativas comienza a ser comida entre los ciudadanos, cuando no se eleva a nivel de queja sobre todo en redes sociales. Poniendo de manifiesto en ocasiones cierta desidia y algo de abandono en el mantenimiento de nuestras calles y viales públicos. La política nacional continúa en su línea de crispación, que ya se iniciara en el anterior 2023. No obstante, saltaba la sorpresa de las investigaciones judiciales en el entorno de Moncloa, que se achacaba por parte del gobierno de la nación a una especie de caza de brujas judicial. Todo fango y bulos. Afortunadamente el poder judicial, pilar básico del Estado de derecho mantiene su independencia y hará lo que tenga que hacer. Esta crispación sin embargo no afecta a la política local, en la que la oposición, desafortunadamente, no luce de manera relevante.

Si fue complicada la situación fue en el ámbito sanitario. El Centro de Salud de Priego se quedó sin médicos durante el verano, debido a los entresijos de los concursos de traslados. Está claro que ningún profesional quiere quedarse en nuestra ciudad. Al igual que ocurre en la educación, o en la justicia, todo el funcionario de fuera que pide como destino Priego, es para ir acercándose a su tierra, lo cual da lugar a una gran transitoriedad en la cobertura de las plazas. Esta situación motivó la reacción popular, organizándose concentraciones, auspiciadas por algunos grupos políticos que intentaron mantenerlas aun después de que las plazas estuvieran cubiertas y el Centro funcionando de nuevo con total normalidad.

Las obras de la nueva carretera de las Angosturas continúan a buen ritmo. Habiéndose superado todos los obstáculos, se anunciaba la posible apertura para el mes

de abril del 2025 que se avecina.

El otoño vino cargado de agua en Levante. El funesto fenómeno de las lluvias torrenciales, que ahora se llaman DANA, asolaron la Comunidad Valenciana y parte de Castilla La Mancha, ocasionando una tragedia de extraordinaria magnitud. Priego estuvo presente, mediante el envío de material que fue generosamente aportado por los ciudadanos, y la presencia de voluntarios que acudieron en ayuda del pueblo valenciano.

El panorama internacional nos ofrece inquietantes noticias, con el incremento de la tensión derivada de la guerra de Ucrania y las amenazas de Rusia, que especialmente en la recta final del año no ha dudado en sembrar el temor de una conflagración a nivel mundial. Tampoco ha coadyuvado mucho a la estabilidad y la paz mundial la Guerra de Oriente Medio contra los grupos integristas, con la invasión final del Líbano, y los ataques israelíes a Siria, tras la caída del régimen de Al Assad.

La cultura y la sociedad nos trajeron una nueva edición de los festivales, en la línea de los últimos años. La Feria continúa su línea descendente, cuando no decadente, estando bajo mínimos. En cuanto a la Semana santa, estuvo marcada por la lluvia. Especial trascendencia tuvo la decisión de la Junta de gobierno de la Hermandad del Nazareno que, por primera vez en su historia, debido a los aguaceros del Viernes santo, acordó la suspensión de la estación de penitencia de Jesús Nazareno.

Nuestra asociación cultural Adarve organizaba y concedía por primera vez en su historia el Premio Adarve de periodismo, gracias a la beneficencia de nuestro paisano y periodista de renombre Jose María Siles. Recayó el galardón en esta primera edición en Calorina Linares por un estupendo artículo sobre el cementerio de Priego. Esperamos que en 2025 el número de colaboraciones que opten al premio sean reñidas, pues además está dotado de una interesante remuneración.

Como no pudiera ser de otra manera, los miembros del consejo de redacción de Adarve desean a todos nuestros lectores una feliz navidad y que el año 2025 que ahora comienza vengamos cargados de paz y prosperidad.

Así fue en titulares y noticias Adarve 2024

CONSEJO DE REDACCIÓN

Con la salida del año que culmina y la entrada de uno nuevo, ADARVE suele concluir y comenzar la temporada de información local y comarcar que ofrece a todos sus suscriptores y demás lectores. Para ello elegimos este número extraordinario de Navidad para recordaros en forma de titulares y noticias lo más destacable que hemos desarrollado a lo largo de 2024.

Comenzábamos el año que estamos próximos a despedir con las aguas revueltas. El ayuntamiento anunciaba la aprobación de una subida del precio del agua, justificándola en la necesidad de esta para hacer viable el mantenimiento del servicio de suministro que había sido recientemente reconducido a la gestión municipal.

El mes de febrero nos traía movilizaciones en Fuente Tojar y Castil de Campos solicitando mejoras en la prestación de la asistencia sanitaria. Por otro lado, nuestra Asociación Cultural Adarve procedía a la entrega del I Premio Adarve de Periodismo, que recayó en nuestra paisana Carolina Linares. Dicho premio fue posible gracias al mecenazgo de nuestro benefactor José María Siles, periodista de reconocida trayectoria.

También los agricultores andaban en febrero en pie de guerra, organizándose en Priego una tractorada similar a las que colapsaban las carreteras de toda España.

Manuel Jiménez Pedrajas fue elegido Prieguense del año, en reconocimiento a su trayectoria y dedicación al arte de nuestra ciudad.

En marzo hubo ciertos movimientos como consecuencia de la renovación de los alcaldes pedáneos, pues al parecer hubo algún que otro desencuentro que los que lo fueron en Las Lagunillas y Zamoranos.

El Ayuntamiento de Fuente Tojar denuncia la subida de las tasas por abastecimiento público por parte de "Aguas de Priego", que abastece de agua potable al ayuntamiento de este municipio.

En un año bisiesto, en concreto el 29 de febrero, es aprobado el presupuesto municipal para el año 2024 con el voto de la mayoría absoluta del PP y el voto en contra de la oposición. La cuantía de este asciende a 24.328177 euros. El capítulo de personal es del 50.89% del montante del mismo.

En el mes de marzo, la guía de mejores AOVES de España reconoce la calidad de los aceites de oliva de la DOP "Priego de Córdoba. Un total de 7 marcas prieguen-

ses han recibido alta calificación y reconocimiento.

La joven prieguense Elena Ruiz expone sus acuarelas sobre la Semana Santa de Priego bajo la colección "Pinceladas cofrades, Pasión en Priego de Córdoba".

Restaurada la imagen de la Virgen de la cabeza por el restaurador Joaquín Marchal.

La Federación Andaluza de tenis de mesa niega la solicitud del Centro de Excelencia Educativa de Andalucía.

La película "Solos en la Noche" rodada en Priego debutó en el 27 festival de cine de Málaga.

La Asociación del Toro de cuerda de Carcabuey prepara el 400 aniversario del este festejo que se celebra en la vecina localidad.

Afopriego y sus socios reciben los galardones de la Federación Andaluza de fotógrafos.

Erika Marín finalista de Miss grand Córdoba y candidata a Miss Grand España.

Robo de película en pleno centro de Priego en la Avenida de España en un establecimiento de venta de telefonía móvil. Los ladrones empotraron un turismo contra el escaparate.

Siguiendo en el mes de abril, la Denominación de Origen protegida "Priego de Córdoba", triunfa en los premios alimentos de España. Cuatro galardones que vuelven a demostrar la excelente calidad de los aceites prieguenses protegidos.

La Consejería de Justicia dota a los juzgados de Priego de una sala de víctimas para garantizar su intimidad y seguridad.

Se inaugura la nueva oficina de "Hacienda Local" en las que se ha invertido un total de 330.000 euros, la misma se ubica en la calle Isabel la Católica.

El prieguense Sergio de Lope presenta en New York "sin límites" junto a 80 músicos americanos.

La senadora prieguense Cristina Casanueva pide al Gobierno Central que se cubran las plazas libres de la Guardia Civil en Priego.

Finalizan las obras del Plan de Aldeas 2022-2023 con una inversión superior a los 180.000 euros.

El PSOE de Priego renueva parte de su ejecutiva local y crea un grupo de trabajo para elaborar una estrategia de cara a las elecciones municipales de 2027.

También en el mes de abril, el día 19 la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba celebra su 27 edición de los

premios, otorgándole la Medalla de Oro de la DOP a Almazaras de la Subbética.

El circuito del Arenal acogió la 3ª prueba del campeonato de Andalucía de motocross en el que participaron 130 pilotos de 7 categorías.

Se presenta el libro "Las razones del cazador" de Alejandro Muñoz Carrillo que plantea la problemática actual de la caza y la necesidad de esta para la conservación de la naturaleza.

Se expone "Pintar como un niño" una exposición de José María del Pino en el que refleja el mundo de los niños, sus juegos y sus aficiones.

Éxito del Club Shotokan Villoslada de Kárate en el campeonato de España, en el que consiguen tres medallas de oro, dos de plata y una de bronce.

El 3 de mayo, el Cajasur Tenis de Mesa celebró su noveno campeonato de liga y Copa del Rey.

También se conoció la creación de un puesto de director ejecutivo para los distintos patronatos, lo cual generó mucha polémica tras la dimisión del vocal de gestión del Patronato Niceto Alcalá-Zamora.

El 3 de mayo el Teatro Victoria acogió la representación de "El Padre" del Grupo de teatro "La Diabla". Una obra que recogió muchos elogios y que tuvo que reponerse en más ocasiones por demanda del público que no la pudo ver en las primeras representaciones.

Las Hermandades celebraron sus Fiestas Votivas, en este mes de mayo fue el turno para la Hermandad de la Caridad, Buen Suceso, Soledad y Nazareno. El jueves 29 de mayo se celebró el Corpus Christi, celebrando también en estos días las Fiestas del Barrio de la Villa.

En junio, la situación sanitaria de la localidad causó inquietud y preocupación entre la ciudadanía ante la falta de médicos en la zona básica de salud.

La Asociación Española del Olivo reconoció al prieguense Antonio Jesús Mérida Jiménez, de la empresa Cooperativa "La Purísima" como mejor maestro de molino.

El 10 de junio se celebraron las elecciones al parlamento europeo, ganando el PP por primera vez estos comicios en la localidad de Priego, obteniendo el 41,67% de los votos.

En este mes se supo que los traslados de los facultativos previstos para junio aplazaron hasta el mes de septiembre.

Francisco Durán y el comité científico del patronato Alcalá-Zamora, presentaron

su dimisión por el nombramiento de una directora ejecutiva para los patronatos municipales.

El Boca FS Priego cadete se proclamó campeón de la copa Diputación de Córdoba, al vencer en la final al conjunto cordobés Decorsenena por 7-1

El Priego Club de Fútbol y el Calvario Priego FC se fusionan con el objetivo de unir fortalezas y asegurar la continuidad de la tradición futbolística en la localidad.

También en junio, se celebró las procesiones infantiles dentro de las fiestas de la Hermandad de la Pollinica, mientras que la Romería en honor a la Virgen de la Cabeza tuvo lugar los días 15 y 16 de junio.

Por otro lado, el Equipo de Gobierno define el primer año de mandato como “decisivo”. El alcalde de Priego, Juan Ramón Valdivia, realizó una valoración global de los principales méritos que -según él- se han alcanzado tras su primer año de gobierno

El ayuntamiento compra por 329.000 euros el molino del Paseo de Colombia, con destino a la creación de la “Almazara Museo” en el que se mostrará a los visitantes el proceso de la elaboración del aceite de oliva.

Nuestro colaborador Rafael Fernández López pronunció su discurso de ingreso en la Real Academia de Córdoba.

También, nos hicimos eco de la noticia de que, nuestro paisano Fernando Rey Yébenes, participó recientemente en la audiencia ofrecida por Su Majestad El Rey Felipe VI, con motivo de su visita a la República de El Salvador.

En el mes de julio, los alcaldes de Almedinilla, Carcabuey y Fuente Tojar solicitaron mejoras en la atención sanitaria. Mercadona abrió su nuevo supermercado en Priego con una inversión de 8 millones de euros. De igual modo, la empresa ‘Día’ solicita continuar la explotación del local comercial de plaza Palenque de Priego de Córdoba

El verano agrava la falta de guardias civiles en la provincia de Córdoba. El déficit de plantilla, unido a las vacaciones del periodo estival, deja muchas unidades bajo mínimos y sin patrullas. Miguel Poveda homenajeó a García Lorca en Priego y el Real Betis fútbol sala hace su primer gran fichaje incorporando al prieguense Ismael López Lozano.

Tras trece años volvió el Enduro Indoor al circuito “El Arenal” de Priego. Desde el año 2011, no volvía el Enduro Indoor a Priego y este año por primera vez, el Moto Club El Arenal, organizaba el 13 de julio el Campeonato de Andalucía de Enduro

Indoor, en el que han participaron 38 pilotos.

El Centro de Arte Rafael Botí acogió una exposición de Adolfo Lozano Sidro por el 150 aniversario de su nacimiento

Tras 53 años de labor en Priego se marcharon las religiosas del Sagrado Corazón de Jesús.

En agosto, un incendio arrasó unos tres mil metros cuadrados en las proximidades de Priego.

Por otro lado, el Obispo de Córdoba inauguró el 15 de agosto los actos conmemorativos del 500 aniversario de la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

También, el sindicato Unión de Policía Local y Bomberos de Andalucía (UPLBA) en Priego ruega a su alcalde que cumpla con su palabra.

La Junta de Andalucía adjudicó los equipamientos necesarios para el ciclo formativo de Panadería y Pasterlería en el I.E.S. Carmen Pantión.

Lewis “El Elegido”, un deportista entre Priego y Jijona y que apunta muy alto en la practica de combate en la MMA, paso previo para la UFC.

La Feria Real comenzó el 30 de agosto y terminó el 4 de septiembre para ajustarse al fin de semana, lo que no repercutió en que hubiera gran afluencia de público.

Se publicó el libro sobre la vida de Elena Maristany (la Catalana), escrito por Mari Cruz Garrido.

La Guardia Civil detuvo al presunto autor de varios delitos contra el patrimonio en Priego.

Falleció el sacerdote don Felipe Reina, persona muy vinculada a Priego donde desarrolló un gran trabajo apostólico.

El Fandi, Escribano y Durán se repartieron en Priego un total de 9 orejas y salieron a hombros en el Coso de las Canteras

El prieguense Daniel Luque gana la VI Edición de la carrera “Priego Monumental”. Récord histórico de participantes y tiempos de los corredores y gran éxito de convocatoria.

El concejal de Festejos Jesús Sánchez renuncia al cargo de concejal.

El recibo del agua se aumentó una media de 30 euros por trimestre. El primer año completo de gestión pública del agua revela pérdidas que subrayan la urgente necesidad de actualizar las tarifas del servicio.

Lola Corpas sustituyó al concejal dimitido del equipo de gobierno. Ocupó el puesto número 16 en la lista del Partido Popular en las elecciones municipales de mayo de 2023.

Agropriego puso el broche a una edición que superó las 30.000 visitas del pa-

sado año. Tras la clausura, se puso de manifiesto la satisfacción por parte de todos los sectores participantes.

Presentada la guía sentimental de la sierra horconera, segunda parte: las caras Este y Sur.

La variante de las Angosturas se finalizará para abril de 2025. Ya está ejecutada al 75% y solo queda por finalizar el tramo que se desvió por la aparición del yacimiento arqueológico.

La Denominación de Origen Priego de Córdoba reúne a 25 chefs en un exclusivo recetario gastronómico.

La Iglesia de San Francisco contará con un columbario. La Hermandad de Jesús Nazareno gestionará el espacio que se ubicará bajo el camarín de su capilla.

La junta local de la Asociación Española Contra el Cáncer de Priego celebró su día internacional.

Una exposición de obras del escultor José de Mora reunió el importante legado que dejó en Priego.

A primeros de noviembre, el Ayuntamiento de Priego coordinó esfuerzos con la Mancomunidad de la Subbética y otras entidades para ayudar a Valencia tras el paso de la DANA.

Priego refuerza sus recursos para la atención y protección laboral de inmigrantes en la campaña de la aceituna.

El 9 de noviembre, Priego se llenó de Rocío en el VII encuentro de hermandades rocieras de la provincia de Córdoba.

La Guardia Civil detiene a una persona en Priego de Córdoba como presunta autora de un delito de tráfico de drogas. Le intervino 94 gramos de hachís que ocultaba entre las ropas que vestía.

La fiscalía de Córdoba archiva la denuncia por presuntos delitos de prevaricación y malversación de fondos por la gestión de radio Priego por parte del ayuntamiento.

Malestar, descontento y dejadez en los ciudadanos por la forma de gobernar el PP Priego, según el PSOE local.

Chema Ocampos se proclama campeón provincial y quinto clasificado en el regional de motocross en 85cc en su primera temporada en dicha cilindrada.

La hermandad de “La Pollinica” celebra con éxito su tradicional concurso de aceitunas aliñás.

Y como punto final a este amplio resumen de noticias y titulares, cerramos con la que nos dejó recientemente el prestigioso y famoso locutor de radio y enamorado de Priego, Luis del Olmo, quien eligió nuestra ciudad para anunciar su despedida de los escenarios.



Desde los ojos de un niño

RAFAEL REQUEREY BALLESTEROS

Un reportaje introspectivo de la Parroquia de la Asunción

Se están desarrollando una serie de actos para conmemorar el V Centenario de la edificación de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Encuadrados en este marco han aparecido algunas publicaciones que cuentan la historia y entresijos de la parroquia. He pensado que podría resultar interesante ofrecer una visión distinta de la misma, por eso el título “Desde los ojos de un niño”.

Pasé la infancia en mi casa de La Villa. La chiquillería de aquel entonces se reunía en El Llano. Teníamos tres puntos de referencia para desarrollar nuestras aventuras: el castillo, la iglesia y El Adarve. De los tres, la Asunción, era el lugar que más nos subyugaba y el que presentaba mayor dificultad para acceder a él.

El Llano era nuestro centro logístico y de operaciones. Desde allí planificábamos nuestras incursiones a los tres recintos. Eran los que más atractivo presentaban para nosotros y la iglesia Nuestra Señora de la Asunción, se llevaba la palma. El principal reto consistía en penetrar en el templo sin ser vistos, burlando la vigilancia del párroco, Rafael Madueño, un cura con malas pulgas y una voz tan recia como el trueno, y de Juan el sacristán, un hombre de carácter amigable y bonancible.

La principal hazaña radicaba en llegar hasta el patio, penetrar en las catacumbas y recorrerlas “a todo jopo” sin mirar los nichos con cadáveres que se disponían a sendos lados del pasillo central. Más de una vez, uno de mis compinches, se guardó una calavera entre la ropa y el vientre y dicha reliquia estuvo rodando entre nuestras manos hasta que una persona mayor observó nuestro juego y nos obligó a devolverla a su lugar. En el patio de la iglesia había un pequeño jardín. Cada vez que se excavaba aparecían huesos humanos. Alguien de los vecinos del Llano nos explicó que eran los restos de quienes habían sido ajusticiados o eran pobres de solemnidad. Y nosotros nos lo creímos a pie juntillas.

Montábamos un sistema de vigilancia que nos permitía saber cuándo el sacristán

abandonaba la iglesia y dejaba la puerta del Archivo entornada. Entrábamos con rapidez y sigilo y nos íbamos derechos a la Sacristía, al armario donde se guardaban, sin consagrar, el vino y las obleas para la misa. Escanciábamos un par de tragos, acompañados de un puñado de formas, y recogíamos velas apresuradamente con destino al Llano para continuar con nuestros juegos infantiles.

La manera más ingeniosa que conocí sobre esta práctica la encarnaba “el Mísicas”, un niño de pelo rizado, mofletes prominentes y piernas arqueadas. Parecía un gurrupato. Se lavaba, se peinaba, se vestía de limpio y se presentaba todos los días en misa, domingos y fiestas de guardar incluidos. Se colocaba junto a la puerta de la Sacristía, fuera del alcance de la vista del cura y del sacristán. Cuando comenzaba la misa “el Mísicas” realizaba su primera incursión a la Sacristía, sin que nadie lo viera. Así, de vez en vez, hasta que consideraba que ya había engullido la ración diaria. Acabada la misa, se lo podía ver más colorado de lo habitual y con los mofletes hinchados, más colorados que un tomate maduro. Algo importante tuvo que ocurrirle porque, de golpe y porrazo, dejó de ir a misa. Para nosotros, con toda seguridad, que lo habían cogido con las manos en la masa y en su casa le habían aplicado justicia a base de cintarazos o alpargatazos.

La torre de la iglesia ejercía sobre nosotros una atracción especial. Subíamos al campanario en algunas ocasiones acompañando al sacristán. Algunos de mis compañeros se encaramaban, como monos, a las campanas e iniciaban el vuelo al compás de los carrillones. Esta acción me producía pavor y vértigo, de tal modo que nunca fui capaz de asomarme al vano del campanario.

En otras ocasiones realizábamos incursiones exploratorias. De esta manera descubrimos el sobre techo de la iglesia, lleno de rayones negros de los rayos que habían absorbido los pararrayos. También descubrimos las gateras que desembocaban en la nave principal y adyacentes, la subida al Sagrario, la cámara del tesoro, la puerta de acceso al retablo del altar mayor y los libros antiguos (cantorales) que dormían en un camaranchón de la

Sacristía.

Las imágenes que ocupaban los altares y las hornacinas de la iglesia, para nosotros, eran doblemente sagradas. En especial tres de ellas: el Cristo de los Parrilla, el crucificado del retablo central y el Cristo de la Expiración. Los tres tan solos, tan desvaídos, tan sufrientes, que nos producían un sentimiento de pena inmensa. Los tres cristos, de gran valor artístico, poseían la virtud de atraernos y provocaban en nosotros una honda conmoción.

Dentro de aquel Olimpo de semidioses, otras tres imágenes eran objeto de nuestra predilección: las vírgenes del Rosario (amable y acogedora) y la Caridad (risueña y guapisima), y San José (fuerte, robusto, padre). Eran la cara amable del templo y el consuelo de los fieles. Pero para nosotros el campeón de campeones de todos los santos era Santiago “Matamoros”, que aprisionaba bajo sus pies a los sarracenos en forma de serpiente con cara del más feo de los demonios. Y que con su espada resplandeciente amenaza al diablo cornejo. Los mayores nos hablaban de Santiago como si fuese un Cid Campeador y nosotros disfrutábamos con la narración de la ficticia batalla de Clavijo. Santiago, a mandoble limpio, mataba moros y salvaba cristianos. Y el moro más malo de tos era Almanzor, temible caudillo musulmán que no dejaba títere con cabeza.

Pan a parte había que echarle al “Muerto”. Así le llamábamos al túmulo que estaba cerca de la puerta de la Sacristía. Acogía los restos del que fuera abad de Alcalá la Real, José Martínez Palomino, que murió en Priego. Temíamos que “el muerto” se levantara de su tumba o que nos maldijera por perturbar su descanso.

A medida que fuimos creciendo nuestros intereses fueron cambiando. A ello hay que sumarle la gran emigración que se produjo en aquella época y el ingreso de algunos de nosotros en el seminario. El Llano quedó huérfano de niños y las nuevas generaciones tenían otro tipo de intereses.

P.D.:

Un día de finales de verano, antes de abandonar La Villa para ingresar en el seminario, agarré un tizón de la cocina de mi casa, me introduje a hurtadillas en el templo, subí al ante techo, y marqué mis iniciales. Por lo que he podido saber, aún siguen allí.



José

ÁNGEL ALCALÁ
PEDRAJAS

La infancia de Jesús sólo podemos conocerla a través de dos evangelistas: Mateo y Lucas. Mateo la narra más brevemente que Lucas; pero añade un elemento nuevo y muy reseñable: coloca a José en primer plano, cosa que no hace Lucas. Seguramente con esta intención, inicia su Evangelio con la Genealogía de Jesucristo, hijo de David, hijo de Abrahán... y, tras 42 generaciones, la termina diciendo que Jacob engendró a José, el esposo de María, de la cual nació Jesús, a quien se le llama Cristo.

José fue, pues, un varón de la tribu de Judá y descendiente de la casa de David (aunque ya venida a menos), desposado en Nazaret con una virgen llamada María... lo que le iba a conducir a situaciones únicas e inimaginables en las cuales ningún otro mortal jamás se ha encontrado. A partir de su matrimonio, su vida se iba a situar en la encrucijada de lo divino y lo humano, tendría que

debatirse entre el más oscuro misterio y la más cruda realidad. Así, apenas recién casado, descubre que su esposa está embarazada. Tal descubrimiento no pudo ocurrir, sino después de que María regresara a Nazaret tras visitar a su prima Isabel, o sea, entre el cuarto y quinto mes de embarazo. José lo nota enseguida. Y la perplejidad se adueña de su ánimo. recela. Sabe muy bien que ese hijo no puede ser suyo. Y sufre. Y se angustia, porque según la ley vigente, ha de repudiar a su esposa; pero según su compromiso de amor, no quiere exponerla al público escarnio, cree en su inocencia. quiere serle fiel. Y en medio de tantas y tan amargas cavilaciones, tratando de ser justo en uno y otro sentido, resuelve despedirla secretamente... Pero he aquí que un mensajero del Señor se le aparece en sueños y le explica la naturaleza de la maternidad de María: "José, hijo de David, no temas tomar contigo a María tu mujer, porque el hijo que espera es obra del Espíritu Santo". Al despertar, y tras este aviso milagroso, José confía plenamente en el mensaje de Dios y no repudia a María, sino que la acoge con el mismo cariño que les impulsó a unirse para siempre; libre y amorosamente

aceptará también al Hijo divino concebido en su vientre y al que pronto dará a luz, porque nada es imposible para Dios. Desde ese mismo instante, al cuidado y protección de ellos dos, José, el carpintero de Nazaret, consagrará su vida. Luego, cuando ya no haga falta, desaparecerá silenciosamente igual que había vivido, como alguien nada importante. No tenemos constancia de una sola palabra o frase suya. Ni siquiera sobre su partida nos dejaron una breve noticia Lucas o Mateo.

Indispensable entre los personajes de la verdadera e histórica Navidad, la figura de José no ha faltado ni puede faltar en nuestros belenes. Seguro que, por su complicada misión, y a pesar de que no debería tener más de veinte y cinco años, se le caracteriza como un hombre ya maduro, barbado, serio, ensimismado. José es el hombre que calla, obedece y actúa, el hombre capaz de soñar en misterios y convertirlos en realidad. El bueno de José, el justo José, el dócil y humilde San José tiene mucho que enseñarnos en estos tiempos de infidelidades, dudas e inquietud.



Tiempo para la vida interior

FRANCISCO ARANGUREN

San Alberto Magno distinguía tres formas de plenitud: la plenitud del vaso, que retiene pero no da; la plenitud del canal, que da pero no retiene; y la plenitud de la fuente, que retiene y da. El hombre-vaso es el que acumula saberes, lecturas, experiencias, para sí. El hombre-canal lo que oye y ve, lo que recibe lo transmite, pero sin haberlo rumiado, por lo que al dar, queda vacío. En cambio, el hombre-fuente es el que da lo que ha hecho suyo tras asimilar lo que la vida le ha ido enseñando, de modo que da sin vaciarse.

El hombre de hoy recibe constantemente información, datos, conocimientos, estímulos que se suceden con una velocidad frenética (a ritmo de Tik-Tok, uno por minuto). Pasa diariamente horas (más de cuatro, algunos muchas más)

delante de la pantalla de su móvil. Pero carece de tiempo para asimilar, para rumiar todos esos contenidos, para extraer de ellos algo verdaderamente suyo, una idea personal sobre las cosas.

Muchos escritores y filósofos del pasado hallaron en el paseo un tiempo propicio de reflexión. Los largos paseos de Rousseau. Los senderos de montaña de Nietzsche. Las caminatas de Robert Walser. Andando se han construido las grandes ideas. Pero hoy los paseantes (los "flâneurs" urbanos del siglo XIX francés) han sido sustituidos por los "runners" y los parques por los gimnasios. No hay tiempo para perderlo paseando: hay que correr (y correr con los auriculares puestos, para no perderse nada). La reflexión ha perdido ese lugar solitario

del paseo. Estamos cada vez más llenos pero de una plenitud que nos deja vacíos. Precisamente porque no somos capaces de vaciarnos y hacer el silencio necesario para construirnos.

Estos días, en la cada vez más dilatada Navidad, los estímulos luminosos y musicales, los escaparates y las compras, tienen acaparada nuestra atención. Es muy difícil sustraerse a esa agitación de nuestras ciudades, llenas de mercadillos navideños y de visitantes que vienen y van cargados de bolsas. Pero también estos días han sido tradicionalmente propicios para el recogimiento. Para recordar las Navidades pasadas (como en el cuento de Navidad de Dickens), a las personas que han estado a nuestro lado, aquellos que nos ayudaron, que nos enseñaron, recordar su ejemplo. Son fechas para hacer un alto, para reconsiderar la vida, dónde estamos, a dónde queremos ir y de dónde venimos. Días para volver a nuestra fuente y llenarnos y recuperar la riqueza de la vida interior.



Riadas de conflictos; Océanos de miedo

VÍCTOR CORCOBA HERRERO / ESCRITOR

Riadas de conflictos; Océanos de miedo
“Un país que gasta más dinero en armamento militar que en programas sociales, indudablemente se aproxima al caos; o, cuando menos, a la defunción anímica”.

corcoba@telefonica.net

Salgamos de la confusión, del territorio de la barbarie y de los bárbaros. Así, en el caso de que nos sorprenda algún trance entre la realidad y la conciencia, dejemos hablar al corazón, que es donde está la fuente de lo armónico. Ciertamente, vivimos en el despilfarro del odio; y bajo esta malversación vengativa es difícil reconstruir nada, ni reencontrarse uno consigo mismo. Lo que prolifera es el aluvión de hechos violentos, dejándonos sin aire para respirar y con un sinfín de consecuencias dramáticas. Me quedo con las monstruosas cifras de lo que representan lo mejor de la humanidad, los trabajadores humanitarios que están siendo asesinados a un ritmo sin precedentes. Este fanatismo es inconcebible y devastador para las operaciones de ayuda; algo que todos necesitamos más pronto que tarde. La humanidad de estas gentes y su coraje para enfrentarse a balas y bombas debe hacernos repensar en el diálogo, que ha de sustentarse en sólidas leyes morales, que es lo que favorece la consideración hacia toda existencia. ¡Menos armas y más alma, pues!

Entremos a cultivar otras atmósferas más éticas que nos agrupen, con la estima necesaria y el respeto a las diferencias, porque en toda contienda lo que aparece destruido son los vínculos, inscritos en la vocación de la familia humana, que han de fraternizarse, con la quietud de sentirnos acompañados y queridos. Me consta que combatirse a sí mismo no es fácil, pero es la victoria más bella, porque cualquier pugna es un mal

que nos degrada. Por otra parte, a esta empresa de absurdas batallas internas o exteriores, que lo único que generan son muertes y que están siendo impulsadas por el desprecio más cruel hacia todo ser, hay que sumarle la crueldad del hambre, otro crimen más en el contexto de un mundo globalizado que además debe de enfrentarse a una multitud de desafíos interconectados, como es la siembra del terror o el persistente cultivo de injusticias. Por lo tanto, es de vital importancia trazar nuevos caminos con sensatas orientaciones, para lograr una paz estable y duradera en todas las zonas de conflicto, también en nuestro espacio interno, con el objetivo de restaurar la dignidad. ¡Dignifiquémonos, entonces!

El escenario no es fácil, precisamos la conjunción de pulsos humanitarios haciendo hogar; puesto que las necesidades humanitarias mundiales están creciendo, alentadas por hostilidades devastadoras; a las que hay que añadirle las catástrofes climáticas cada vez más frecuentes, con las consabidas turbulencias económicas. Sea como fuere, tanto la pasividad ciudadana ante la destrucción del espíritu humano que generan todas las contiendas, como la aceptación silenciosa del hombre por parte de la sociedad, es una inmoralidad escandalosa y una ofensa grave. Desde luego, no se deben escatimar esfuerzos para poner orden y sacar a la gente de la miseria. Sin duda,

ante esta bochornosa realidad, hay que reivindicar con más fuerza que nunca, la centralidad de la dignidad humana, el acceso a los bienes esenciales y la distribución equitativa de los recursos, como prioridad en todas las agendas políticas y sociales del mundo. Un país que gasta más dinero en armamento militar que en programas sociales, indudablemente se aproxima al caos; o, cuando menos, a la defunción anímica. ¡Enmendémonos, en consecuencia!

Por desgracia, nuestro mundo evoluciona en una bifurcación de sensaciones, unas de avance y otras de retroceso, fruto de las contrariedades; de manera que se suelen levantar muros en una tierra, que es de todos y de nadie en particular, para evitar el fructífero encuentro entre culturas. No importa que derrumbemos el horizonte del hermanamiento. Los miedos y la inseguridad hacen que se vaya creando un terreno fértil para las mafias, que suelen presentarse como protectoras de los olvidados, cuando lo que persiguen son sus propios provechos. Toda una didáctica pandillera, con una falsa mística corporativa, que lo que crean son redes de sumisión y de obediencia de las que resulta muy difícil desprenderse. Ante este panorama, si bien nos cautivan muchos progresos, no advertimos un rumbo realmente de cercanía entre análogos. Sin embargo, lo que si prolifera es un culto enfermizo, el de enfrentarnos entre sí con una dosis de agresividad social que halla en los dispositivos móviles y ordenadores un espacio notorio, obviando que estamos todos en la misma barca. ¡Despertémonos, sin sometimientos!

TU PUBLICIDAD

MÁS RENTABLE

ANÚNCIATE EN ADARVE

LLÁMANOS Y TE INFORMAMOS

TLF: 640 290 122



Baja el paro significativamente en la provincia de Córdoba en el mes de noviembre

REDACCIÓN/ABC CÓRDOBA

El paro experimentó en la provincia de Córdoba al cierre del mes de noviembre una bajada mensual del 2,8%, según los datos facilitados por el Ministerio de Trabajo. El mercado de trabajo se ve animado por las campañas de la aceituna -ésta es la más potente en la gran mayoría de los municipios cordobeses, sobre todo en la zona sur-. En los últimos 365 días, el descenso fue del 9,2%.

Repasamos en esta información, el comportamiento que registró el desempleo al cierre del pasado mes en los diez municipios con más población de Córdoba: desde la capital con 323.763 habitantes a La Carlota, con 14.258. Todos registraron descensos.

Baena (-8,5% descenso mensual). En este municipio, el descenso del paro se situó en el 8,5%, con lo que fue la gran localidad con mejor comportamiento en el último mes. De contabilizarse 1.036 personas sin trabajo se bajó a 948 (-88). En este retroceso, influye el desarrollo de la campaña del olivar en un municipio donde el sector aceitero tiene un importante peso. Todos los sectores experimentaron bajada mensual -hay salida hacia al campo-. La bajada interanual se situó en el 15,5% (-174).

Córdoba (-1,4%). La capital se



Una oficina del SAE de Córdoba.

anotó al cierre de noviembre un descenso del paro respecto a octubre del 1,4%. De contabilizarse 28.946 desempleados se pasó a 28.529. Ello supone 417 personas in trabajo más. Si la comparación se hace con la situación de hace un año, se observa que esta lacra socioeconómica ha bajado un 7,5% al contabilizarse 2.328 desempleados menos.

La Carlota (-5,5%), experimentó un retroceso interanual de esta lacra socioeconómica del 5,5%, tras pasar de 869 personas sin trabajo a 821 (-48). En cuanto al comportamiento respecto a hace un año, la caída fue del 6,8%, con 60 personas menos sin trabajo.

Palma del Río (-3%), el descenso mensual del desempleo en este municipio fue del 3%. De 1.225 personas sin trabajo se pasó a 1.188 (-37 menos). En la evolución interanual, el descenso fue del 10,9%. En números con-

tantes y sonantes, fueron 145 ciudadanos en el desempleo menos.

Pozoblanco (-3%). En la localidad pozoalbense, el paro se redujo un 3%. Porque noviembre lo cerró con 1.205 personas inscritas en las listas del paro cuando el pasado mes esa cifra se había situado en los 1.242. Este municipio, además, vio cómo la evolución interanual arrojaba un descenso del 4,3% al registrarse 54 parados menos.

Priego de Córdoba (-2,9%). En nuestra ciudad, el pasado mes sumaba 1.364 inscritas en las listas del paro. Esa cifra se quedaba un 2,9% por debajo (-41) del dato de octubre (1.405). El retroceso interanual fue del 10,8%, al contabilizarse 165 personas menos sin empleo.

Montilla (-2,8%). Este municipio contabilizó a la finalización de noviembre 1.432 desempleados cuando al acabar

octubre eran 1.474. Es decir, al cruzar ambos datos se obtuvo una bajada del 2,8%. En cuanto al descenso interanual del paro fue del 5,2% después de que se registraran 79 desempleados menos.

Lucena (-1,9%). Es el segundo municipio en población de la provincia y contabilizó a la conclusión del pasado mes 3.275 personas sin empleo. Esa cifra implica un descenso mensual del 1,9% (-63). Respecto a la conclusión de noviembre de 2023, Lucena experimentó una contundente bajada (-12,8%). Eso, en números contantes y sonantes fueron 481 menos.

Cabra (-1,2%). La localidad egabrense, cuando noviembre echó la persiana, registraba 1.197 personas sin trabajo. A la finalización de octubre, eran 1.212. Es decir, se produjo un descenso de esta lacra socioeconómica del 1,2% (-15). En la comparativa respecto a lo que sucedía hace un año, el retroceso fue del 13,1% (180).

Puente Genil (-1%) el desempleo experimentó en el último mes un descenso del paro del 1% (-25), para quedar su número de inscritos en las oficinas del Servicio Andaluz de Empleo (SAE) en 2.350. En la comparación interanual, se detectó una bajada del 11% al contabilizarse 292 pontaneses menos sin trabajo.

Heladería y Confitería

les desea unas Felices Fiestas

La Flor de Mayo

Río, 2

Telf: 957 540 888

PRIEGO DE CÓRDOBA

Comienzan las obras del nuevo centro de día de Albasur en Priego

El proyecto es financiado íntegramente por la Junta de Andalucía con 660.000 euros y la empresa prieguense Datacón la responsable de su ejecución

REDACCIÓN

En el marco del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, se procedió al acto simbólico de colocación de la primera piedra e inicio de las obras del nuevo Centro de Día de la Asociación Albasur en Priego de Córdoba; un proyecto que mejorará la atención a personas con discapacidad intelectual. El acto contó con la presencia de la delegada territorial de la Junta de Andalucía en Córdoba, de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Dolores Sánchez, quien destacó en su intervención la inversión de 660.000 euros para el crecimiento del centro, con el objetivo de ampliar la capacidad de atención y ofrecer servicios adaptados a las necesidades de los usuarios.

Sánchez reafirmó el compromiso de la Junta de An-



Acto de la primera piedra con las autoridades y responsables de Albasur.

dalucía con la inclusión y el bienestar de las personas con discapacidad, subrayando que este centro beneficiará a toda la comarca de la Subbética, incluidos municipios como Carcabuey, Luque, Fuente-Tójar y Almedinilla. “Este centro representa no sólo una inversión en infraestructuras, sino

en el futuro de las personas con discapacidad, ofreciendo espacios de atención especializada y programas de desarrollo personal y social”, manifestó la delegada.

El nuevo centro de día contará con modernas instalaciones adaptadas y con espacios de convivencia, formación y

socialización, fundamentales para mejorar la calidad de vida de las personas atendidas y fomentar su autonomía. El proyecto refleja el compromiso de la Junta de Andalucía con la inclusión social y la mejora de los servicios para las personas con discapacidad intelectual. Fue en julio de 2024 cuando la Junta de Andalucía aprobó destinar 19,2 millones de euros a 15 proyectos en Córdoba para la construcción y mejora de centros para personas mayores y con discapacidad, donde se incluía este proyecto en Priego. Estas ayudas, financiadas por los fondos europeos Next Generation, incluyen el proyecto de Albasur y otros proyectos como la construcción de residencias y centros de día para diferentes municipios y entidades, sumando un total de 26,5 millones de euros.



Comunidad de residentes y miembros de Albasur en el acto de colocación de la primera piedra del nuevo edificio.

La Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba celebra el día mundial del olivo

La Plaza del Triunfo de la capital cordobesa acogió la presentación de los nuevos aceites frescos certificados con DOP Priego de Córdoba en el día mundial del olivo

REDACCIÓN

La Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba junto con la delegación de Turismo de los municipios de Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar y Priego de Córdoba celebraron el pasado martes 26 de noviembre, el “Día Mundial del Olivo” en la plaza del Triunfo, lugar donde se encuentra el Centro de recepción de visitantes de Córdoba.

En esta ocasión, desde cordobeses hasta turistas de todas partes del mundo, principalmente de Italia, Alemania y Francia, pudieron conocer los primeros aceites de oliva virgen extra con D.O.P. Priego de Córdoba de la campaña 2024/2025, elaborados a partir de las variedades de aceituna Hojiblanca, Picual y nuestra variedad autóctona, la Picuda. En este evento se dio a conocer todas las marcas amparadas, las cuales destacaron por su frescura, aroma intenso y su sabor equilibrado, características que reflejan el esfuerzo y dedicación de los olivares de la comarca. La presentación no solo sirvió para mostrar la calidad excepcional de los aceites de oliva virgen extra de la D.O.P. Priego de Córdoba, sino también para dar a conocer los municipios de la comarca, pues durante el evento, se informó a todos los visitantes sobre las numerosas actividades que tendrán lugar en



Visitantes al Stand de la DOP en la capital.

ellos a lo largo del mes del aceite que concluirá con el último día de año, donde los asistentes podrán disfrutar de experiencias gastronómicas, culturales y educativas, entre las que se encuentran catas dirigidas, degustaciones populares, rutas de senderismo donde descubrirán los paisajes de la subbética, desayunos molineros, conferencias sobre el aove y sus beneficios y mucho más. Por último, no pudo faltar la presencia de la mascota de la D.O.P. Aceituno, que causó furor entre jóvenes y no tan jóvenes. Los asistentes no dudaron en hacerse fotos con él, compartiendo un momento divertido y especial en esta celebración dedicada al olivo y al producto que se obtiene de él, el aceite de oliva virgen extra, conocido popularmente como nuestro oro líquido.



Los más jóvenes jugando con la mascota aceituno.

ADARVE agradece a las personas que han colaborado con sus artículos para este número extraordinario de Navidad, así como a los anunciantes. Entre todos ellos, junto a nuestro consejo de redacción, han hecho posible este número extraordinario. El próximo número de ADARVE será el 15 de enero de 2025.

Han colaborado: Miguel Forcada, Rafael Requerey, Ángel Alcalá Pedrajas, Francisco Aranguren, Paulino Baena, Ana Gallego, Rafael Fernández, Víctor Córcoba.

La Diputación apoya el servicio de atención psicológica para mujeres víctimas de violencia de género en Priego

La iniciativa refuerza el compromiso con la igualdad de oportunidades y el derecho de las mujeres a recibir atención integral frente a la violencia de género.

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba cuenta con el servicio de atención psicológica para mujeres víctimas de violencia de género que residan en el municipio, con el fin de garantizar la atención especializada que requieran las mujeres que sufren o han sufrido cualquier forma de expresión de violencia de género en el ámbito de la pareja o expareja, favoreciendo la recuperación total de las secuelas de la violencia vivida, contribuyendo a su recupera-

ción integral y a la atenuación del impacto emocional y psicológico de los episodios sufridos.

Este servicio cuenta con el respaldo de la Diputación de Córdoba, que ha concedido una subvención de 2.500 euros en el marco de la convocatoria de subvenciones a municipios y entidades locales autónomas para proyectos y actividades orientados a la igualdad de oportunidades y la eliminación de la discriminación por razón de sexo u orientación sexual en la provincia de Córdoba.

Con esta colaboración, am-

bas instituciones, desde su condición de poderes públicos, trabajan para ejecutar medidas de acción positiva contra la violencia de género. Estas acciones responden a las disposiciones de la ley orgánica y andaluza de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género que garantizan el derecho de las mujeres víctimas a recibir una atención especializada. La iniciativa reafirma el compromiso del Ayuntamiento y de la Diputación con la igualdad de oportunidades y la construcción de una socie-



dad libre de violencia de género, contribuyendo a la recuperación y bienestar de quienes más lo necesitan.

BARBACOA
LEO
957-540-508

Especialistas en Carnes a la Brasa y pollo Al'ast

Menú Diario

Todo tipo de Eventos
Bautizos, comuniones, comidas de empresa, reuniones, etc.

desea a sus clientes una Feliz Navidad

QUINTANA
S.L.
TALLER DE CHAPA Y PINTURA

DISPONEMOS DE
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN
PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS

CABINA DE SECADO AL HORNO

Ctra. de Zagrilla, s/n - Buzón 138
Tlf y Fax: 957 701 397
Móvil: 687 720 736
617 410 875
658 811 340
e-mail: chapaypinturaquintana@hotmail.com

desea a sus clientes una feliz Navidad y un próspero año nuevo

La programación navideña ya está en marcha con una amplia oferta cultural

La programación, comenzó el 29 de noviembre con el encendido del alumbrado navideño y concluye el 5 de enero con la cabalgata de Reyes, incluye alrededor de 60 actividades para todos los públicos.

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha dado a conocer el programa de actividades para estas fiestas navideñas, destacando novedades y actividades tradicionales que invitan a los ciudadanos a disfrutar de una Navidad llena de luz, música y espíritu festivo. El evento de presentación ha tenido lugar en el Paseillo y ha contado con la intervención del concejal de Festejos, Antonio Navas; de la presidenta del área de Cultura, Jezabel Ramírez y alcalde Juan Ramón Valdivia.

En su primera rueda de prensa como responsable de Festejos, Antonio Navas agradeció la confianza del alcalde Juan Ramón Valdivia y destacó la labor de Jezabel Ramírez, quien ha sido la encargada de llevar la batuta de la programación navideña. Navas, subrayó el gran número de actividades preparadas para todos los públicos y el impacto positivo de la programación en



Asistentes a la inauguración del alumbrado extraordinario de Navidad.

el sector comercial local: *“Queremos que la Navidad no solo sea una época de disfrute y encuentro, sino también una oportunidad para dinamizar nuestro comercio y reforzar el atractivo turístico de Priego de Córdoba”*. Coincidiendo el encendido del alumbrado navideño el pasado 29 de noviembre, con el del Black Friday, una fecha clave para el comercio local. Este acto se sumará al inicio oficial de la Navidad en muchas

ciudades españolas, lo que posicionará a Priego en el calendario festivo de una manera especial.

Por su parte, Jezabel Ramírez, concejala de Festejos, desgranó toda la programación navideña y señaló la importancia de la participación ciudadana en el diseño de estas iniciativas: *“La Navidad en Priego es especial gracias al esfuerzo conjunto de artesanos, hermandades, colectivos y vecinos, que aportan su creatividad y trabajo para que estas fechas se vivan de manera única”*.

El alcalde, Juan Ramón Valdivia, cerró el acto con un mensaje de agradecimiento a todas las personas implicadas en la organización de esta campaña: *“Gracias al esfuerzo de tantas entidades, empresas y personas individuales, Priego de Córdoba puede presumir de tener una Navidad que no solo es especial para sus vecinos, sino que también actúa como un importante reclamo turístico”*.

Las actividades navideñas comenzaron el pasado 29 de noviembre con el acto de inauguración y se prolongarán hasta enero, ofreciendo una amplia variedad de eventos para todos los gustos y edades. Desde el Ayuntamiento de Priego de Córdoba se invitó a ciudadanos y visitantes a disfrutar de una Navidad que promete ser especial, llena de magia y espíritu festivo. Priego de Córdoba se presenta como un destino ideal para vivir las fiestas navideñas, tanto para los vecinos como para los turistas que deseen conocer una de las ciudades más bellas de Andalucía.

El cartel anunciador de la Navidad 2024-2025 es obra de Nerea Reina, ganadora del concurso de cartelera convocado por el Ayuntamiento de Priego. En total, se presentaron 9 propuestas. Ha recibido un premio de 300 euros. El diseño premiado representa una escena icónica de Priego durante las fiestas navideñas: la Plaza del Ayuntamiento y su tradicional mercadillo navideño. Con un estilo ilustrativo logrado mediante técnicas de arte digital, el cartel combina pinceles digitales que aportan un toque moderno y detallado. La paleta de colores cálidos, inspirada en las portadas navideñas de la revista *“The New Yorker”*. En palabras de la artista, su motivación fue rendir homenaje a las tradiciones locales y poner en valor los elementos más representativos de la Navidad en la localidad.



Las empresas turísticas de la Subbética refuerzan su compromiso con la sostenibilidad

La Junta de Andalucía hace entrega del certificado a seis empresas de las Sierras Subbéticas que se adhieren a la Carta Europea de Turismo Sostenible del Parque Natural y Geoparque

REDACCIÓN

Seis empresas del Parque Natural y Geoparque Sierras Subbéticas han recibido la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS), que certifica su compromiso con la sostenibilidad en sus establecimientos y servicios turísticos. El acto, celebrado en Carcabuey, en la sede de la Mancomunidad de Municipios de la Subbética, contó con la presencia del delegado territorial de Sostenibilidad y Medio Ambiente en Córdoba, Rafael Martínez Ruedas, y del presidente de la Mancomunidad, Juan Ramón Valdivia.

La obtención de los CETS por estas empresas es fruto de un proceso formativo y de adaptación a buenas prácticas impulsado por la Consejería de Sostenibilidad y Medio Ambiente. Este reconocimiento, sin coste para las empresas beneficiarias, responde a una demanda del sector expresada en el Foro de Turismo Sostenible, según destacó el delegado durante el acto, en el que también participaron alcaldes, concejales, técnicos de turismo y representantes de entidades como el Grupo de Desarrollo Rural Subbética Cordobesa y el Centro de Iniciativas Turísticas de la Subbética.

Las seis empresas acreditadas operan en el espacio natural protegido Sierras Subbéticas; de ellas, dos son alojamientos y cuatro corresponden a servicios turísticos.

Con estas nuevas incorporaciones, el Parque Natural Sierras Subbéticas se posiciona como el **cuarto espacio natural de Andalucía** en número de empresas acreditadas con



Representantes de las seis empresas mostrando su certificado junto a las autoridades.

la CETS.

Martínez subrayó el esfuerzo realizado por estas empresas, que han superado un intenso proceso de formación y asesoramiento personalizado hasta desarrollar sus propios programas de actuación. “Este compromiso empresarial es clave para el futuro turístico del Geoparque Sierras Subbéticas”, añadió el delegado.

Tras esta certificación, la delegación Territorial de Córdoba trabajará junto con la Mancomunidad de la Subbética para integrar a estas empresas en el Club de Producto Ecoturismo de España, así como para impulsar nuevas ofertas turísticas sostenibles en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino de la Subbética.

Este plan, gestionado por la Mancomunidad, cuenta con una financiación de 2,8 millones de euros procedentes de los fondos Next Generation EU, con la colaboración de la Junta de Andalucía.

Sierras Subbéticas, un referente europeo en turismo sostenible

El Parque Natural y Geoparque Mundial UNESCO Sierras Subbéticas, adherido a la CETS desde 2008, renueva por tercera vez esta acreditación. En días pasados, representantes del parque recibieron el certificado en un acto celebrado por Europarc en el Parlamento Europeo, en Bruselas. El Plan de Acción de la CETS vigente para el periodo 2024-2028 incluye

seis objetivos estratégicos y 26 acciones, con una financiación total de 3.962.728 euros, lo que representa un incremento de 1.772.882 euros respecto al plan anterior.

El proceso de renovación de la CETS implica tres fases. La primera acreditada a los espacios naturales protegidos; la segunda, a las empresas que integran principios sostenibles en sus actividades; y la tercera, a las agencias de viajes, fomentando una oferta turística que contribuya al desarrollo local y la conservación ambiental.

En el caso del Parque Natural Sierras Subbéticas, ya se han completado las fases I y II, y se prevé avanzar en la fase III durante la ejecución del Plan de Acción.

Priego de Córdoba lanza el programa “un proyecto de ciudad” dirigido a estudiantes

Se trata de un programa que permitirá presentar proyectos finalizados cada mes de septiembre, ofreciendo a los estudiantes apoyo técnico y material desde el Ayuntamiento de Priego de Córdoba, con la posibilidad de hacerlos realidad.



El alcalde Juan Ramón Valdivia, presentando el programa “Un proyecto de ciudad”.

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha presentado un programa innovador que invita a estudiantes universitarios a centrar sus trabajos de fin de grado, de máster (TFG, TFM) o doctorados en proyectos relacionados con el desarrollo del municipio. El encargado de desgranar todos los detalles fue Juan Valdivia, alcalde de Priego de Córdoba.

Durante su intervención, destacó la singularidad de esta iniciativa, que pretende conectar las inquietudes académicas con las necesidades reales de la ciudad. “Es un proyecto motivador que realmente merece la pena

ser explicado. Estoy seguro de que, al conocerlo, otras ciudades podrían replicarlo o inspirarse en esta idea, ya que es una propuesta única que combina el impulso académico con el desarrollo de la ciudad” afirmó.

El programa está dirigido a estudiantes que estén en la fase de desarrollar su Trabajo de Fin de Grado (TFG), Trabajo de Fin de Máster (TFM) o incluso su tesis doctoral. Según explicó el alcalde, los participantes podrán acercarse al Ayuntamiento para presentar sus áreas de estudio y reunirse con un equipo político que les orientará sobre los proyectos existentes, la planificación urbanística y otras líneas estratégicas de

interés municipal. Además, se ofrecerá apoyo técnico y documental para facilitar la elaboración de los trabajos.

El objetivo principal de este programa es doble: por un lado, ofrecer a los estudiantes la posibilidad de convertir sus investigaciones en proyectos reales que impacten en el futuro de Priego, y por otro, crear un archivo de ideas y propuestas que puedan ser desarrolladas por equipos de gobierno futuros.

Entre las áreas de trabajo propuestas destacan:

Proyectos urbanísticos como la variante suroeste de la A-333, un depósito de bombeo de agua para la Fuente de la Salud o el desarrollo de polígonos indus-

triales en El Campillo y Zamorano.

Proyectos constructivos que incluyen la reforma de la Plaza del Corazón de Jesús, un posible aparcamiento en la Plaza de la Constitución o mejoras en la carretera hacia Las Lagunillas.

Estudios documentales e históricos sobre el marquesado de Priego, la producción de tafetán, el vínculo de Niceto Alcalá-Zamora con la protección del patrimonio o el legado del virrey de Nueva Granada.

Investigaciones ambientales como la viabilidad del río Salado o la optimización de los sistemas de captación y bombeo en el paraje del Arenal.

El programa establecerá un plazo de inscripción anual que cerrará en septiembre, momento en el cual los proyectos serán valorados para otorgar un premio de hasta 600 euros al mejor trabajo presentado. “Queremos que los estudiantes encuentren en esta iniciativa una forma de conectar su formación con su ciudad y, al mismo tiempo, que Priego se beneficie de ideas innovadoras que puedan materializarse en el futuro” concluyó Valdivia. Además, aprovechó la ocasión para invitar a los jóvenes a participar en el programa y formar parte activa del desarrollo de su localidad. Esta iniciativa busca consolidar la relación entre la academia y la administración local, promoviendo proyectos que no solo enriquezcan a los estudiantes, sino también a toda la comunidad de Priego de Córdoba.

El pendón de los Zamorano, con cinco siglos de historia ya se exhibe al público tras su restauración

Permanecerá en exposición pública y permanente en el hall del ayuntamiento hasta la apertura del nuevo Museo Arqueológico



El estado del Pendón antes y después de su restauración a cargo del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía.

MANOLO OSUNA

Tras dos años de trabajo a cargo del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, ha vuelto a Priego el histórico “Pendón de los Zamorano”, un estandarte con más de 500 años y una historia viva que se ha ido conservando de generación en generación por la familia de Priego, (la última generación Tisner- Madrid) y que cedieron al ayuntamiento de Priego. Tras dicha cesión, después de un largo proceso, que concluyó en el mes de mayo de 2021, el ayuntamiento se puso en contacto con el IAPH para proceder un estudio y valoración para su restauración, ya que, tras cinco siglos, presentaba un deterioro que hacía correr peligro su conservación, incluso llegándole a faltar algunos trozos. A la recepción del Pendón ya restaurado, ha asistido el director general del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, Juan José Primo Jurado, el alcalde de

Priego Juan Ramón Valdivia y la vicepresidenta de Diputación Martas Siles y el director del Museo Arqueológico de Priego y arqueólogo municipal Rafael Carmona, además de miembros de la corporación municipal. En las intervenciones protocolarias, la responsable del área de Cultura, Jezabel Ramírez anunció la exposición permanente del Pendón, en el hall del ayuntamiento hasta que se realice el nuevo museo arqueológico. Ramírez manifestó que “el Pendón de los Zamoranos es una las piezas más importantes con que cuenta la ciudad de Priego y una de las insignias bélicas más destacadas”.

La responsable del área de cultura destacó que “han sido más de dos décadas las que se llevan trabajando entre el ayuntamiento de Priego y la familia Tisner Madrid para poder darle ese protagonismo necesario a esta gran pieza histórica que hoy recibimos ya perfectamente restaurada”. Por último, Ramírez anunció

que para finales del mes de enero se van a llevar a cabo unas jornadas y conferencias sobre patrimonio histórico local y dentro de las mismas tendrá especial protagonismo el Pendón de los Zamorano.

Tuvo una significación especial la intervención del arqueólogo municipal Rafal Carmona, quien, con todo lujo de detalles, expuso en apenas diez minutos la historia del Pendón de los Zamorano, manifestando que se trata de una insignia militar creada en 1501 que se usó durante el antiguo régimen (siglos XVI-XIX) para abanderar a las tropas prieguenses que participaban en acciones militares como integrantes del Marquesado de Priego. Pero también tuvo un uso civil y religioso al tremolarse durante diversas celebraciones o festividades como la del apóstol Santiago el 25 de julio o San Nicasio, patrón de Priego, el 14 de diciembre, siendo objeto de prestigio social para la familia que lo custodiaba.

El origen del Pendón corresponde, sin embargo, a un contexto bajomedieval que podemos considerar como epílogo de la Guerra de Granada que acabó con la conquista de la capital granadina en 1492. Las condiciones de la rendición acordadas en las capitulaciones firmadas por los Reyes Católicos y Rey Nazarí Boabdil, entre las que destacaba la tolerancia religiosa, no fueron respetadas y ello provocó que entre 1499 y 1501 se produjeran diversos episodios de resistencia violenta por parte de la población musulmana afectada.

El pendón está pintado sobre una tela de lino por ambas caras, con una escena dominada por el apóstol Santiago a caballo dirigiéndose a salvar -espada en mano- a un joven Pedro Fernández de Córdoba y Pacheco, marqués de Priego, nombrado en diciembre de 1501, el cual está abatido en el suelo. En un extremo del Pendón, campea escudo nobiliario de su padre, agarrado por el águila negra

de la Casa de Aguilar.

Por su parte, el cordobés Juan José Primo Jurado destacó en su intervención que, “El Pendón de los Zamorano es sin duda una de las piezas más importantes que han pasado por los talleres y la investigación del IAPH, tratándose de una pieza con la historia que arrastra, el significado que militar que tuvo con respecto a la historia de Priego y por tanto de España”

Por último, el alcalde de Priego Juan Ramón Valdivia agradeció en primer lugar a la familia Tisner Madrid por su cesión del histórico emblema a la ciudad de Priego y por su entera disposición desde el primer día que comenzaron las largas negociaciones. Valdivia expuso los detalles de la negociación desde 2001 que fue cuando se comenzó a hablar de la posible cesión al ayuntamiento de Priego. Fue por entonces cuando se incluyó en el catálogo de Bienes e Inmuebles de Andalucía, siendo el paso previo para declararlo Bien de Interés Cultural, BIC, proceso que está a punto de concluir. Valdivia quiso reconocer a las últimas propieta-



El directo del IAPH junto al alcalde y vicepresidenta de Diputación observan los trabajos realizados.

rias y donantes del bien, Luisa, María Jesús y María Tisner Madrid. En definitiva, Valdivia dijo que “hoy es un día muy

especial por el gran acontecimiento que también pasaría a la historia, porque Priego podrá mostrar un nuevo bien

histórico para deleite de todos los que nos visitan y de sus propios vecinos”

Ficha técnica

Tela: Pieza de lino de tendencia triangular conformada por cuatro recortes unidos con costura francesa. Tafetán de 1x1, torsión en Z de múltiples cabos. Densidad de urdimbre: 16/17 hilos y 18 tramas por cm.

Dimensiones: 137 x 218 cm (aprox.). El asta mide 276 cm de altura (madera de pino, *Pinus nigra*), con secciones diversas circulares y elipsoides.

Técnica pictórica: Temple al huevo, sin capa preparatoria entre tela y pigmento. Pintado por ambas caras.

Pigmentos: blanco (alba-

yalde), amarillo (oromipente), rojo (cinabrio) verde (oromipente + crisocola), pardo (oromipente + crisocola + cinabrio).

Estudios y analíticas realizados: Fotografía con espectro no visible. Identificación de fibras textiles y de madera.

Estudio del biodeterioro del asta. Fluorescencia de rayos X (XRF). Difracción de rayos X (XRD). Espectroscopia Infrarroja (ATR-FTIR).

Tratamiento: Limpieza, hidratación, descosido de parches y eliminación de deformidades. Encapsulado de la tela entre dos tules de seda artificial para mejorar su resistencia mecánica y facilitar la manipulación.



Fijado del tul con hilo de seda. Reintegración visual movable con tela de algodón teñido, limpieza, consolidación, rein-

tegración y desinsectación por anoxia (gas nitrógeno) del asta. Diseño de vitrina y espacio museográfico.

Andrés Mudarra: benefactor del museo arqueológico de Priego

ENTREVISTÓ:

MIGUEL FORCADA SERRANO

Si queremos destacar la trayectoria vital de Andrés Mudarra Huertes podríamos decir, por ejemplo, que es el mayor benefactor individual del Museo Histórico Municipal de Priego, al que ha entregado numerosas y muy valiosas piezas que él recogía en la zona de Sierra Albayate, el Salado y otros lugares. Pero Andrés es también conocido por ser un hombre de gran cultura, cosa difícil de conseguir cuando se ha vivido toda la vida en pequeñas aldeas o en un cortijo alejado de cualquier núcleo urbano.

Para hablar con él, actualmente, hay que tomar la carretera de Algarinejo (A-4154), y hacer kilómetros hasta cruzar el puente sobre el Salado, dejar a la izquierda el carril que va al Castellar y a la derecha, el que va a la Salina; bordeamos la misteriosa cara Oeste de Sierra Albayate y antes de empezar a subir hacia el portillo de Algarinejo y el barranco de la Palma, nos salimos por un carril que aparece a la izquierda en la curva más cerrada de este tramo. Estamos en la Huerta Pedrajas y allí muy cerca, se ve la casa de Andrés Mudarra y de su esposa, Antonia Aguilera.

Conozco a Andrés de otros contactos anteriores y a su hijo David desde hace muchos años, porque fue alumno mío en el Colegio Cristóbal Luque Onieva. Pero Andrés tiene ya 92 años y, cosas de la edad, le cuesta ya algún trabajo poner en orden sus recuerdos.

Al preguntarle sobre el lugar de su nacimiento, Andrés nos responde que nació en San José de la Rábida, una aldea que hoy tendrá sobre 130 habitantes y que está cerca de las Sileras (Almedinilla) justo en el límite con la provincia de Jaén y



Andrés Mudarra junto a su esposa, hijo y nuera.

encuadrada en el municipio de Alcalá la Real. Mi familia procedía de la aldea de Santa Ana de la Ribera, algo tenían que ver mis antepasados con esa aldea; mi abuelo se llamaba Domingo Mudarra Afán de Ribera. Mi padre era de la Ribera, uno de esos hijos que vienen tardíos en los matrimonios y lo criaron dos hermanas mayores que tenía; mi padre era muy bueno, pero tenía un carácter a veces inso-

portable...

Y después creo que vivieron en el Castellar, ya en el término de Priego...

Sí, nos vinimos al cortijo Las Parras. Mi madre tuvo diez hijos; murieron dos de sarampión y el mayor murió con 21 años de tuberculosis; eso fue lo que destruyó a mi madre con 45 años después de parir a diez hijos. Yo tenía 12 años y cogí un trauma que... estaba "ehnortao". Con

13 años iba yo a la Adoración Nocturna a Priego, que duraba toda la noche, y don Ángel me enfocó... con un fraile que vino a predicar en los domingos de Mayo; así que me fui con los capuchinos a Sanlúcar de Barrameda. Pero me vine pronto porque caí en una depresión tremenda; me dijeron: si no te enmiendas vas a terminar en el manicomio o en tu casa. Después me fui a Alemania, estuve

trabajando en las minas de hulla, ocho horas diarias tragando polvo, después también estuve en Suiza trabajando...

¿Y desde cuando viven aquí en la Huerta Pedrajas?

Pues nos casamos en 1963 y ya nos vinimos a vivir aquí, porque mi suegro había comprado esta finca. O sea, llevamos aquí 61 años. En esta zona se estaban ya plantando olivos.

Le preguntamos por el apellido "Mudarra" y nos contesta:

Hay un libro que se llama "Cuentos y Leyendas de España" donde aparece la leyenda de Los 7 Infantes de Lara. En Castilla, en un muro de una iglesia que estaban reformando, apareció una hornacina con 7 cabezas y esto es la leyenda... a Lara, el padre de los infantes lo mandan a Córdoba de embajador con una carta sellada que por lo tanto era intocable; y la carta le decía a Alhaquén II que era entonces el califa, que le cortara el cuello a Lara; pero el califa no lo hizo y cuando en Castilla se enteraron de que estaba en la corte y bien mirado por el califa, pues degollaron a los hijos y guardaron las 7 cabezas. Cuando varios siglos después encontraron las cabezas, se demostró que no era un cuento. Alhaquén le entregó a Lara una hermana por esposa para consolarlo y de esa unión salió un "Mudarra" al que llamaban Mudarrí; y Mudarrí fue a Castilla a vengar a sus hermanos

¿Y qué recuerda de esta zona de Albayate y Valdein-

fierno cuando llegaron aquí?

Me acuerdo de Juan Ventorrillos, era un hombre muy campechano, "mu apañado", pero ya muy anciano. Me acuerdo también de Frasco Ánimas. Le decían así porque vivía en el cortijo las Ánimas, cerca de aquí; era un hombre de estos que no saben defenderse en la vida, ni trabajar; venían sus sobrinos a sembrarle el campo. Juan Ventorrillos decía que su familia salía a comprarle pescao a los que lo traían de Málaga con burros. Tú no sabes lo bien preparado que venía el pescao, con cachos de esparto muy gruesos en forma de serón, los mojaban y así se iba refrigerando el pescao.

Está usted hablando del antiguo poblado, hoy totalmente en ruinas, de Peñas Doblas, ¿no?

Sí, probablemente la linde entre el reino Nazarí de Granada y los cristianos que venían conquistando, estuvo durante muchos años por estas sierras, por la loma de la Parrilla y desde las Alcabalas para el portillo de Málaga. Cuando me vine a vivir aquí subí a Peñas Doblas; yo había sido cazador y también tuve un detector hasta el año 1988 cuando me dijo Rafa Carmona que la Junta los había prohibido. Ahí en Peñas Doblas hay un muro muy grande, como una piedra angular, eso no lo construyeron los cristianos, sino que es de la época árabe. Juan Ventorrillos me dijo que Frasco Ánimas era hijo de un moro que vivía con su fami-

lia ahí en lo alto de los tajos, en Peñas Doblas...

Pero ahí vivió gente hasta no hace muchos años, yo recuerdo pasar por el carril y ver humo saliendo de una chimenea...

Sí, el cabrero, Baldomero. Le hicimos con Paco Hidalgo los papeles de la Seguridad Social para que pudiera cobrar la jubilación.

Y a Valdeinfierno, ¿por qué le pusieron ese nombre tan dramático?

Pues no sé... al dueño de aquellos tiempos le llamaban "Satanás", fue el que disparó al padre de Antonio Alcalá, el dentista.

Y su afición a la arqueología, ¿de dónde le viene?

Bueno, yo empecé a ver cosas... y a enterarme de cosas. Que en el cortijo la Reja apareció un tesoro en denarios; que fueron a detener a los que falsificaban moneda en el Barranco la Palma; se descubrieron unas fosas casi en lo alto de la sierra, que eran un antiguo almacén de grano y de allí sacaron monedas... Compré un detector en Granada y luego otro mejor, que es el que está en el Museo de Priego [y que empleaban en sus excavaciones arqueológicas autorizadas]. El buscar restos arqueológicos me quitó de la caza que también me gustaba. Busqué en los villares y en lugares donde había indicios de poblados antiguos como en "Las Cabezas", en "Cerro Severo" o en el Puente San Juan. A mí me ha gustado mucho leer y siem-

pre buscaba revistas de temas históricos...

Y a partir de ahí, Andrés Mudarra hace una narración, un poco a destajo, de los lugares en los que ha vivido momentos emocionantes gracias a la arqueología: la necrópolis del Puente San Juan y el sarcófago romano que allí se encontró; el cortijo medieval de "El Salobral", su amistad con algunos espeleólogos de Priego y especialmente con Marcos Campos y con Rafael Carmona...

Pero en 1998, cuando se enteró de que se había prohibido el uso de detectores, Andrés Mudarra, en una actuación ejemplar, entregó al museo arqueológico de Priego (Museo Histórico Municipal) todas las piezas que tenía en su casa. Y también el detector que utilizaba. En una placa colocada en el Museo se hizo saber durante muchos años esa donación.

Entre las piezas entregadas, sin duda tiene especial valor aquella sobre la que se escribió un artículo en la revista "ANTI-QVITAS", nº 22 de 2010. El artículo se titula "Una escultura decorativa de Priego (Córdoba): el pescador de la villa romana de Azores". Está firmado por María Luisa Loza Azuaga y en él se cuenta que la pieza fue encontrada por Andrés Mudarra Huertes en 1994 y posteriormente entregada al Museo Histórico Municipal de Priego, en cuya sala dedicada a la época romana puede admirarse.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

NAVIDAD EN LA VILLA

PRIEGO DE CÓRDOBA

*Del 22 de diciembre al
6 de enero de 2024*



DOMINGO, DÍA 22

Inauguración "La Navidad en la Villa"

14:00 Paella solidaria y servicio de barra

15:30 Actuación de la Zambomba Peña Flamenca Fuente del Rey

18:00 Inauguración del alumbrado Navideño

JUEVES, DÍA 26

La Villa canta Villancicos a cargo del coro "A nuestro aire"

20:45 Iglesia de la Asunción 22:00 Pasacalles

21:00 Pasacalles

22:30 Chocolate en Plaza del Conde

21:30 Plaza de San Antonio

SÁBADO, DÍA 4

Los Reyes Magos en la Villa

20:00 Encuentro con los Reyes Magos en la Plaza de la calle Real

Recogida solidaria de juguetes para niños sin recursos



Priego
de Córdoba



Diputación
de Córdoba



turismodepriego.com



Orto-Farmacia
Priego de Córdoba

Servicios sociosanitarios para Priego de Córdoba y Aldeas

Dr. Balbino Povedano, 13
Ntra. Sra. de los Remedios, 16

Tfnos: 957 701650
957 701852

 Ortofarmacia Priego de Córdoba

 @ortofarmacia_priego

**ESTA NAVIDAD EL
MEJOR REGALO ESTÁ EN**



ReparoNovo



Reparaciones
(móviles, tablets,
ordenadores y consolas)



**Venta de móviles
nuevos y
reacondicionados**



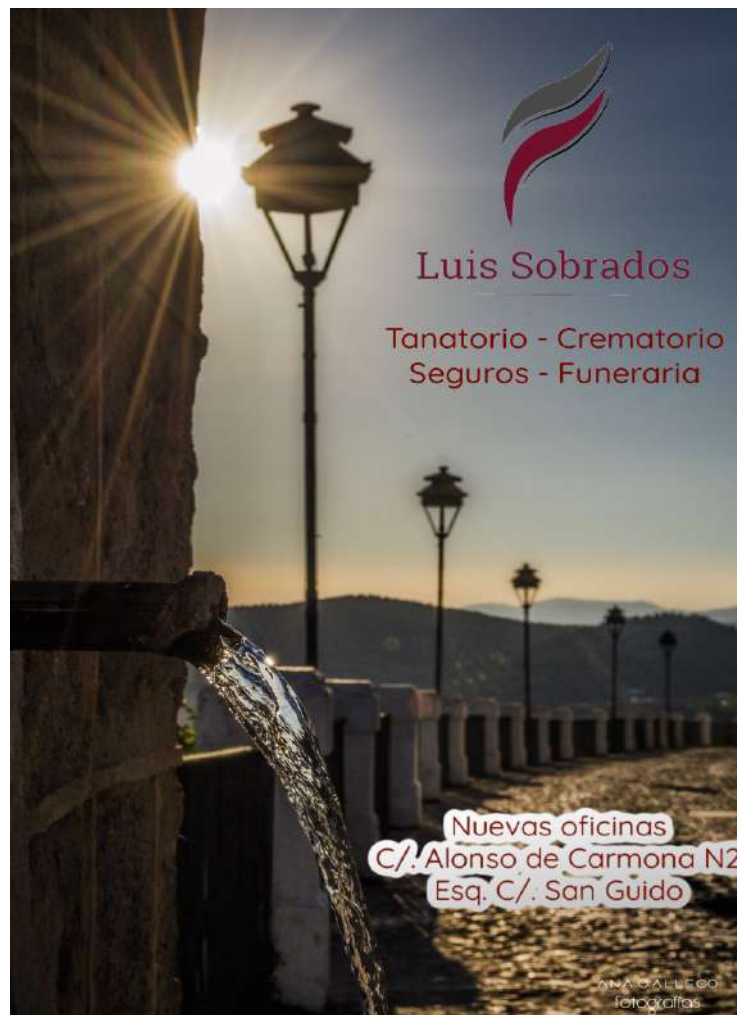
**Venta de ordenadores
nuevos y reacondicionados**



**Accesorios para
dispositivos**



☎ 648 948 655
🌐 repararNovo.com
📱 @repararNovo
📍 Avenida de España, 29 Local 2
Priego de Córdoba



Luis Sobrados

Tanatorio - Crematorio
Seguros - Funeraria

Nuevas oficinas
C/. Alonso de Carmona N2
Esq. C/. San Guido

ANA CALLEJO
fotografías

Programa navidad



Día: 21 de diciembre
Lugar: Plaza de San Pedro
Hora: a partir de las 13:00h (beneficio de las bolsas de caridad de ambas hermandades)

PRESENTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DEL 475º ANIVERSARIO DE LA HERMANDAD DE LA COLUMNA

Día: 21 de diciembre
Lugar: Iglesia de San Francisco
Hora: a las 20:00h

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD DE LA BANDA SINFÓNICA DE LA EMMD

Día: 22 de diciembre
Lugar: Teatro Victoria
Hora: 1º pase 12:00h y 2º pase a las 13:30h
Entradas: A favor de Cáritas con la aportación de un juguete nuevo

RASTRILLO EXTRAORDINARIO DE SEGUNDA MANO Y ANTIGÜEDADES DE NAVIDAD

Día: 22 de diciembre
Lugar: Plaza del Llano
Hora: de 8 a 14 h

INAUGURACIÓN DE “LA NAVIDAD EN LA VILLA”

Día: 22 de diciembre
Lugar: Plaza del Conde
Hora: a partir de las 14:00 h Zambomba de la Peña Flamenca.

A las 18:30h Inauguración del Alumbrado (habrá servicio de barra)

PROYECCIÓN DEL CAPÍTULO NAVIDEÑO “LOS MENSAJEROS” DE LA SERIE THE CHOSEN (CAPÍTULO NO DISPONIBLE EN LAS PLATAFORMAS)

Día: 23 de diciembre
Lugar: Teatro Victoria

DÍA DE LA LECTURA EN ANDALUCÍA. CUENTACUENTOS FAMILIAR “CUENTOS EN EL PATIO” A CARGO DE IRENE REINA

Día: 18 de diciembre
Lugar: Biblioteca Pública Municipal
Hora: 17:30 h.

EXPOSICIÓN ANIVERSARIO DE JULIO ROMERO DE TORRES

Día: del 18 de diciembre al 7 de enero
Lugar: Sala de Exposiciones del Museo Niceto Alcalá-Zamora

Hora: Inauguración a las 20:30h

FORO LITERARIO “LA TRENZA” DE LAETITIA COLOMBANI

Día: 19 de diciembre
Lugar: Centro de Arte Adolfo Lozano Sidro
Hora: a las 20:00h (Coordina M^a José González Rogel)

ACTOS NAVIDEÑOS EN EL BARRIO DE LAS CARACOLAS

Día: 20 de diciembre
Lugar: Salones de la Hermandad de la Paz y Parque Virgen de la Paz
Hora: a partir de las 18:00h

ESPECTÁCULO “LA RISA EN VERSO” CON PEPE VIYUELA, MANOLO LUIS SANTANA Y FRANCISCO SERRANO

Día: 20 de diciembre
Lugar: Teatro Victoria
Hora: 20:30h
Entradas: www.giglon.com

TORNEO SOCIAL DE AJEDREZ

Día: 21 de diciembre
Lugar: Zona Joven
Hora: a partir de las 11:00h

XLIV CERTAMEN DE VILLANCICOS HER-

MANDAD DE LOS DOLORES

Día: 21 de diciembre
Lugar: Teatro Victoria
Hora: 20:30h

Entradas: A favor de la Asociación Disleo, venta de entradas La Croissanteria, hotel Las Rosas, Droguería Doris, La Flor de Mayo, GoloPriego, Bar Miguelín y en la taquilla del teatro.

PASACALLES NAVIDEÑO Y VISITA A LAS RESIDENCIAS DE LA BANDA SINFÓNICA DE LA EMMD DE PRIEGO

Día: 21 de diciembre
Lugar: Plaza de la Constitución y Residencias
Hora: 17:00h

ZAMBOMBAS FLAMENCAS SOLIDARIAS





Hora: 18:00h

Entradas: libre hasta completar aforo

LA VILLA CANTA VILLANCICOS

Día: 26 de diciembre

Lugar: Diferentes calles y plazas del Barrio de la Villa

Hora: 20:45h desde la Parroquia de la Asunción (la Villa canta al niño)

21:00 h a 22:30 h pasacalles, plaza de San Antonio, Plaza del Conde y chocolatada.

Entradas: libre hasta completar aforo

CONCIERTO NAVIJAZZ

Día: 26 de diciembre

Lugar: Centro de Arte Adolfo Lozano Sidro

Hora: 20:00h

Entradas: libre hasta completar aforo

TEATRO INFANTIL "EL PROFESOR DESINFILADO", RECEPCIÓN DEL CARTERO REAL, CANTAJUEGOS Y MERIENDA

Día: 27 de diciembre

Lugar: Teatro Victoria

Hora: a las 17:00h

Entradas: Donativo 5€ (a favor de la Bolsa de la Soledad) Puntos de venta anticipada en GoloPriego y Perfumería Doria y en taquilla el día del espectáculo.

TALLER TARJETAS DE NAVIDAD POP-UP

Día: 27 de diciembre

Lugar: Biblioteca Pública Municipal

Hora: 11:00 h.

CONCIERTO "NINGÚN NIÑO SIN REGALO POR LA DANA"

Día: 29 de diciembre

Lugar: Teatro Victoria

Hora: a las 20:30h

Entradas: 10€.

RUTA DE BELENES (AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS)

RUTA DE BELENES DEL CONCURSO DEL AYUNTAMIENTO

CARRERA DE SAN SILVESTRE

Día: 31 de diciembre

Lugar: Plaza de la Constitución

Hora: a partir de las 17:00h

CAMPANADAS DE FIN DE AÑO

Día: 31 de diciembre

Lugar: Plaza de la Constitución

Hora: a las 00:00h

CARTERO REAL

Día: 2 de enero

Lugar: Pza. de la Constitución, 3 - Ayto.

Hora: a partir de las 17:00h

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS DE ORIENTE

Día: 3 de enero

Lugar: Ayto. de Priego

Hora: a partir de las 17:00h

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS DE ORIENTE EN EL BARRIO DE LA VILLA

Día: 4 de enero

Lugar: Plaza de la calle Real (recogida de gugetes para los niños sin recursos)

Hora: a partir de las 20:00h

TALLERES "DIVIÉRTETE EN NAVIDAD" DE LA ZONA

TALLER DE ADORNOS DE NAVIDAD

DÍA: 23, 26, 27 y 30 de diciembre.

Creación de Nieve Falsa y Muñecos de Nieve.

Creación de Coronas Navideñas.

Creación de Postales.

Calcetines de Feltro.

LUGAR: Zona Joven

HORA: de 10:30h a 13:00h

INSCRIPCIONES: Niño/as a partir de 6 años.

Plazas Limitadas: 20 Participantes

TALLER LA LLEGADA DE LOS REYES MAGOS

DÍA: 1,2 y 3 de enero

LUGAR: Zona Joven

Cuentacuentos de Navidad.

Juegos y Dinámicas.

Corona de Reyes Magos.

Preparación de Carta de Reyes Magos.

HORA: de 10:30 a 13:00h

INSCRIPCIONES: Niños/as a partir de 6 años.

Plazas Limitadas: 20 Participantes

CABALGATA DE LA ILUSIÓN Y SALUDO DE NUESTRAS MAJESTADES LOS REYES MAGOS DE ORIENTE

Día: 5 de enero (en caso de lluvia se traslada la mañana del día 6 de enero)

Lugar: (meter el recorrido completo)

Hora: salida a las 17:00h

MERCADO DE ARTESANÍA DE LA NAVIDAD

Día: de 29 de noviembre al 6 de enero

Lugar: Plaza de la Constitución

Hora: de martes a sábado (mañana y tarde) domingo (mañana)

Les desea unas Felices Fiestas



Comidas caseras tradicionales

☎ 957 542 237

☎ 676 130 930 - 649 795 170

La Tabernilla

la.tabernilla

La cesión de los terrenos para la casa del Santero de San Pedro por el Ayuntamiento en 1905

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

Alcalá de Henares junio 2

Tras la desamortización el convento de San Pedro fue cedido al Ayuntamiento de Priego, el mismo sirvió de cárcel y de escuelas, adecentándolo el Ayuntamiento de acuerdo con sus posibilidades, ante la ruina eminente de todo el conjunto conventual y no poder el Ayuntamiento correr con su mantenimiento rehusó a su concesión, ante ello la Hacienda Nacional decidió sacar a subasta pública el solar de dicho exconvento.

El mejor postor fue Juan Callabas Fernández, abogado y secretario del Ayuntamiento. No contaba la población con un edificio destinado a mercado público, el mercado se hacía en la Plaza Nueva (Paseillo o plaza de la Constitución) el cual presentaba un aspecto de aduar, intransitable en épocas lluviosas o polvorientas en verano, que desdeñaba de la importancia de la Ciudad. Varios vecinos pertenecientes a la oligarquía local, formaron una sociedad con el fin de levantar a sus expensas un edificio destinado al mercado municipal, para lo cual ejecutaron el proyecto, con los planos y el presupuesto correspondiente.

Debía de estar enterada toda la oligarquía local de los planes de esta sociedad, al Ayuntamiento le correspondía encontrar y poner a disposición de la misma el solar adecuado, en ello estaría el Consistorio, ya que no había solicitado al Ministerio de Hacienda dicho solar, ni hecho postura en su subasta.

El día 8 de agosto 1904 se le encargó a Juan Callabas evacuar un informe como letrado del Ayuntamiento sobre la cesión del solar del exconvento de San Pedro. Juan Callabas se excusó por ser el rematante y adjudicatario de la subasta celebrada a iniciativa de Hacienda, para la enajenación de dicho solar, agregando que estaba dispuesto a ceder dicho solar en la forma en que se acordará, ante esto y previa discusión el Ayuntamiento con fecha 3



Ilustración 1. Plaza de Abastos construida por una sociedad a partir del 1904. Archivo Municipal Histórico de Priego. Vista desde el Compás de San Pedro.

de septiembre del 1905 acordó:

“2º Considerando que, el solar del exconvento de San Francisco, situado en un punto importante de la población, que por su estado actual, siendo además vaciadero de escombros contra toda regla de policía y en perjuicio de la higiene pública.

3º Considerando que, adquirido por el Ayuntamiento, y quitados los escombros, o bien puede servir de explanación del Llano de San Pedro, constituyendo una gran plaza, hermozeando esta importante entrada de la población, o bien puede servir en días mejores de edificio destinado a servicios municipales del que el ayuntamiento carece hoy en día.

4º Considerando que, a prevención y para el caso de venta y por los mismos motivos se consignó en el presupuesto del 1904 cantidad bastante para el pago del precio y caso.

Acuerda: Que por la Corporación y para servicios del Municipio se adquiera el solar del exconvento de San Pedro de esta Ciudad en toda su extensión por el precio y condición en que ha sido subastado por Hacienda.”

El 6 de septiembre del 1904 se vio en el pleno del Ayuntamiento un memorial presentado por Ramón José Linares, Carlos Valverde, Emilio Bufill, José María Pérez, Francisco Alguacil y Alfredo Calvo, en el cual decían “Que esta Ciudad carece de mercado de abastos, encontrándose diseminada y ocupando la vía pública y contra toda regla de policía, al ser los locales insalubres y antigénicos... como no se conocen las dificultades con que tropieza la Corporación en su vida económica, han remitido e iniciativa individual sus propósitos para construir un mercado... la Sociedad tenía ya las escrituras, planos y proyectos, comprometiéndose a edificar por su cuenta dichos edificios del Mercado, en el sitio que designe el Ayuntamiento... y estará terminado en el plazo de un año, llevando dicha sociedad para reintegración del precio de la obra, la explotación del Mercado de abastos durante 40 años, pasados los cuales quedará en beneficio del Ayuntamiento”. En la sesión correspondiente al 3 de octubre del 1904 el Ayuntamiento acordó adquirir el total del perímetro



Ilustración 2. Plaza de Abastos vista desde la calle República Argentina, a la izquierda la iglesia de San Pedro. Archivo Histórico Municipal de Priego.



Ilustración 3. La Plaza situada en el Paseillo hasta la construcción de la Plaza de Abastos, a la izquierda el convento y hospital de San Juan de Dios. Archivo Histórico Municipal de Priego.

del exconvento de San Pedro, por el precio de la adquisición hecha por D. Juan Callabas, en la subasta celebrada a instancia de la Hacienda, más los gastos ocasionados (en total el Ayuntamiento abono a Juan Callabas 452`40 pts.) con los gastos de escritura y abono de los derechos reales, el solar le supuso al Ayuntamiento un montante de 595`24 pts.

Este solar fue el designado por el Ayuntamiento para la construcción del Mercado de abasto de la población, al construirse el mismo, sobraron varios solares, por su parte norte en la calle San Luis (posiblemente cedidos por el Ayuntamiento para construcción de viviendas a particulares) y otro solar por donde tenía la entrada el convento, por el cual se pasaba a la sacristía de la Iglesia, ante la posibilidad de que este fuera enajenado o cedido por el Ayuntamiento, con el consiguiente perjuicio de la misma Iglesia, el sacerdote

Juan Bautista Madrid, el 3 de julio del 1905 solicitó mediante un memorial al Ayuntamiento “El sobrante del perímetro del que fue convento de San Pedro, por la parte que mira a la Iglesia, después de construido el Mercado, que mide 80 m², donde se propone edificar una casa para el sacristán de la Iglesia de San Pedro, de la que el recurrente es el encargado conservador”.

El 29 de julio del 1905 reunido el Ayuntamiento en pleno acordó: “Conceder a D. Juan Bautista Madrid Linares, como encargado hoy de la conservación de la Iglesia de San Pedro y a los sacerdotes que lo sean en lo sucesivo, la parcela de terreno sobrante después de construido el Mercado, del perímetro que ocupó el exconvento de San Pedro con destino a vivienda o habitación de un santero o sacristán, que esté al cuidado, vigilancia y limpieza de dicho templo.

La concesión se hace no a la persona

de D. Juan Bautista Madrid Linares, sino al cargo de conservador de la Iglesia de San Pedro, que desempeña y como concurrencia a los que le sucedan en dicho cargo.

El terreno que se concede es de 80 m². lindero por el Norte con la sacristía de la Iglesia, Sur el Llano de San Pedro, Este el mercado de abastos y Oeste la citada Iglesia.

El solicitante con recursos propios o con limosnas de los fieles, cofradías y hermandades, edificará una casa con destino al sacristán o santero que el Sr. Madrid nombrará.

Es condición que edificada la vivienda no podrá destinarse a otros fines que aquellos para lo que se solicita, y el Ayuntamiento se reserva el derecho de redificar el terreno concedido, sin abono alguno por la construcción que se haga desde el momento en que se destine a uso distinto”.

660 19 22 24
C/Conde de Superunda nº 13, 2º
Priego de Córdoba

arquitectura y gestión

aiarquitecturaygestion.com

Francisco Aguilera Alcalá

ARQUITECTO
&
ARQUITECTO TÉCNICO

Un farol en el balcón



PAULINO BAENA DÍAZ
pbaenadiaz@gmail.com

Fue a finales de verano del pasado año, cuando entre las ramas de los majestuosos plátanos de sombra que se elevan al cielo de Priego, desde el Paseo de Colombia, se dejaba entrever un cartel prendido en un balcón: “SE VENDE”, decía.

El Paseo siempre se me antojó la cubierta de un barco que pone proa al amanecer, navegando hacia la luz, adentrándose en ese mar verde de olivos con colinas como olas, con casas de espuma blanca. Una ficción que sueña con el mar, con viajes, con aventuras en los mares de la subbética y más allá.

Y, sin embargo, también es un puerto donde recalar después de tiempo alejado del corazón sentimental, ese que late junto al que bombea la sangre. Cuando alguien pide que lo entierren en un determinado lugar, no está reclamando otra cosa que volver a la tierra con la que moldearon su cuerpo antes de recibir el sople sobrenatural de la vida.

Esa luz, el faro que nos guía de nuevo a casa después de navegar por océanos ignotos, es el farol de la imagen que ilustra estas torpes palabras. Una foto de **Ana Gallego** que está sobre mi mesa de trabajo y que vengo mirando, como el que observa una joya, desde que me apareció en pantalla, no sé cuánto tiempo ha. Está allí, al fondo, a la izquierda, según encaras el Paseo viniendo desde la Carrera de Álvarez.

El Paseo -en Priego no hace falta decir más porque ya se ha encargado el diminutivo de situar a cada espacio público en su sitio- tiene nombre, Paseo de Colombia. Denominación que adoptó en 1923 con motivo del II centenario del nacimiento de **Antonio Caballero y Góngora**, arzobispo y virrey de Nueva Granada. Hasta entonces, su nombre oficial era Paseo del Adarve, aunque, popularmente, se le conocía como de las Rosas. En un espacio céntrico se encuentra un



Foto de Ana Gallego.

busto dedicado a Caballero y Góngora, obra del prestigioso escultor **Lorenzo Coullaut Valera**. Nuestro ilustre paisano fue Virrey de Nueva Granada, entre 1782 y 1789. Del Virreinato formaron parte los territorios de las actuales Colombia, Venezuela, Ecuador, Panamá y el territorio de la Guayana Esequiba. La entidad quedó conformada por las Audiencias de Santafé, Panamá y de Quito, y la Capitanía General de Venezuela. La capital del virreinato fue Santafé, por ello su escudo de armas fue heredado por Bogotá. Esta es la justificación de que el Paseo lleve el nombre del país hermano de Hispanoamérica.

Este hilo me lleva a Macondo. Sí, es el ficticio pueblo colombiano donde **Gabriel García Márquez**, establece como escenario de “Cien años de Soledad”. Las referencias de la novela ubican a Macondo en algún lugar de la Costa Caribe colombiana entre la Ciénaga Grande y la Sierra Nevada de Santa Marta. Y es que el Paseo de Colombia bien podía situarse en Macondo, allí y aquí la soledad es el eje central del relato y del retrato, de la sensación a la realidad. Un Paseo vacío en un anochecer de otoño nos lleva a revivir en Priego el Rea-

lismo Mágico, un escenario donde toda ensoñación es posible. Las últimas luces de la tarde encienden un farol que paradójicamente arrecia la soledad. Pero Ana Gallego lo cuenta mucho mejor desde el objetivo prodigioso de su cámara que es capaz de fotografiar los sentimientos.

Y allí vuelvo, desde la urbe babilónica, una y otra vez. Veo como caen las hojas de los árboles, tal que las flores amarillas que llovían, en la novela, a la muerte de José Arcadio Buendía, que pasó sus últimos días atado a un castaño, huyendo siempre del hostigamiento del fantasma de Prudencio Aguilar. Veo a Rebeca comiendo puñados de tierra en el jardín y ronchones de cal de las paredes, con una avidez suicida, llorando de dolor y de furia. Veo deambular a Aureliano Segundo repitiendo aquello de “Apártense vacas que la vida es corta”, en medio de la parranda y la dilapidación de su fortuna. Veo a Remedios “La Bella”, la mujer más hermosa del mundo, ascendiendo, en cuerpo y alma, a un cielo plomizo, y perderse tras las copas semidesnudas de los plátanos. Oigo a Piertro Crespi afinando el piano de una vecina de la cual, irremediamente se va a enamorar para, como siempre, no ser correspondido. Y veo, en fin, al coronel Aureliano Buendía, refugiado al fondo del jardín en su taller, fabricado pescaditos de oro para al terminar cierta cantidad, volver a fundirlos en el preciado metal, y empezar, otra vez, desde cero en un bucle interminable, como una metáfora de los ciclos de la vida.

Y sueño la lluvia de cuatro años, once meses y dos días que cayó sobre Macondo como el remedio definitivo a la sequía secular que nos invade, apagando la sed de los olivos, hasta que la paloma me traiga en el pico una de sus ramas de hojas de un terso verde oscuro.

Y miro a mi izquierda y veo el farol que un atardecer fotografió Ana Gallego y creo en la magia y me felicito por ser quien quitó de aquel balcón el cartel de “SE VENDE”... desde donde ahora miro maravillado.

Javier Gilabert presenta una nueva obra de la colección manantial

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El pasado 28 de noviembre se presentó en la casa de Lozano Sidro un poemario de Javier Gilabert con una notable asistencia de público. Además del autor, componía la mesa del acto Manuel Molina González, coordinador del Aula de Literatura y presidente de la Asociación de Amigos de la Biblioteca. La primera de estas entidades y el Área de Cultura del Ayuntamiento auspician la colección Manantial que pronto cumplirá veinte años, dentro de la cual se incluye el libro de este poeta granadino.

Javier Gilabert (1973) es maestro "avemariano". Ha publicado en solitario *En los Estantes* (2019) y *Todavía el asombro* (2023. XV Premio Blas de Otero) y *Sonetos para el fin del mundo conocido* (2021) y *Bajo el signo del Cazador* (2021) junto a Diego Medina Poveda y Fernando Jaén, respectivamente. Es copromotor de Granada no se calla (2018) y coeditor de *Versos al amor de la Lumbre* (2020), de *Para decir amor, sencillamente*, antología-homenaje a Rafael Guillén (2021), *La satisfacción del deber cumplido: 100 años sin Andrés Manjón* (2023) y de *El tiempo, lo soñado y lo real. Homenaje a José Ignacio Lapido*. Participa en *Las noches de insomnio* (2024). Sus poemas aparecen en varias antologías y revistas. Colabora con las revistas *Efe Eme* y *Culturamas* y es creador y coordinador del Premio de Poesía "Ciudad de Churriana, Paraíso de la Vega", uno de los más prestigiosos a un libro publicado; y de su festival, el "Vega



Javier Gilabert presentando su nueva colección "Manantial".

Poética".

Es escritor tardío, comenzó a publicar por causa solidaria en 2018. Se preparó para escribir poesía con clases y talleres. Para él es muy importante la métrica, de ahí su vocación también musical. También las piezas pequeñas, poemas no muy cortos son su seña de identidad, se siente cómodo en ese formato, que le permite trabajar la escritura mejor.

Entre las "influencias" destaca haber conocido uno de los mejores letrados españoles como es José Ignacio Lapido de 091, con quien mantiene amistad y tertulia en Granada. El libro aparece dividido en tres partes,

una antología de sus publicaciones, algunos recientes combinados con inéditos y una tercera escrita en el cabo de Gata.

Las dedicatorias son importantes para él, en este caso porque llega a más personas que están cercanas o inspiraron poemas. Las temáticas más recurrentes en su poesía son el paso del tiempo, dice que ya atravesada la cincuentena todo se ve de otra manera, los árboles con carga simbólica especial o los instantes que se comparten. De hecho no siente pudor por escribir poemas de amor dirigidos a seres queridos.

**PRUEBA
TUS AUDÍFONOS**
30 DÍAS SIN COMPROMISO



San Marcos, 9 • 857 899 599
Priego de Córdoba

MULTIÓPTICAS)))
CENTROS AUDITIVOS

La Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Priego es beneficiada por una ayuda de Diputación de Córdoba

Hermandades y Cofradías se benefician de las ayudas de Diputación para recuperar su patrimonio

REDACCIÓN

En total han sido 650.000 euros en ayudas que se destinan a sufragar hasta el 80% del presupuesto total de cada actividad para inversiones de 20.000 euros como máximos. Un total de 69 hermandades y cofradías han sido las beneficiadas en la provincia de Córdoba para las ayudas destinadas por Diputación a la restauración del patrimonio cofrade dirigidas a cofradías, hermandades y demás entidades religiosas cuyo domicilio social radica en Córdoba y sus pueblos. Esta línea de ayuda ha sido habilitada por la Diputación Provincial de Córdoba, a través de su delegación de Presidencia, Gobierno Interior y Vivienda. Un total de veintiún municipios reciben estas ayudas que oscilan entre los más de dieciocho mil euros de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de Priego de Córdoba, a los tres mil doscientos euros de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Amarrado a la Columna de Cabra, donde otras siete corporaciones más han recibido ayuda.



La Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego celebró Santa Cecilia, patrona de la música

Un Concierto bestial

REDACCIÓN

Así podemos titular las impresiones del numeroso público que llenó el Teatro Victoria para escuchar el XLI Concierto de Santa Cecilia a cargo de la Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba, ya que, para esta ocasión, su director, José Pablo Arjona Moral nos tenía preparado un concierto muy original integrado por la grandiosa Suite sinfónica escrita en el año 2013 titulada como "Bestiarium".

Ya al comenzar, su director, nos indicó las características de esta pieza que incluía nueve movimientos contrastantes en clara alegoría a distintos animales o grupos de animales, en la que además de esta característica, contrasta

aún más ya que cada movimiento está compuesto por nueve de los más prestigiosos compositores del panorama musical internacional. Tres compositores belgas, un inglés, un americano, un colombiano y tres españoles integraban las nacionalidades de estos. Música programática en el que destacaban los efectos con diferentes instrumentos para introducirnos en cada uno de los animales descritos. Además de las novedades en los diferentes programas con los que nos tienen acostumbrados los músicos de la Banda Sinfónica, se pudo demostrar el gran nivel de esta formación prieguense, con una clara y definida ejecución por parte del director hacia sus músicos, adquiriendo momentos de gran brillantez y lucidez sobre esta obra tan complicada de ejecutar, consiguiendo unos efectos sonoros con diversos instrumentos que aún

si cabe nos introducía en el mar, en el caso de los "Peces tropicales" de Bert Appermont y en el melódico "Baile de la Ballena" de Philip Sparke, en la lucha prehistórica del "Tyrannosaurus Rex" de Ferrer Ferrán, en la selva con "Los Simios" de Robert W. Smith o incluso en el tema que fue narrado por la componente de la Banda, Sofía Pérez, de "Charlie, el Camaleón" de Luis Serrano Alarcón, sin olvidar "El Caracol" de Jan van der Roost, "El Canguro" de Kevin Houben", "La Carcoma" de Victoriano Valencia, para terminar con el espectacular "La Mosca" de Óscar Navarro. En definitiva, un nuevo Concierto de Santa Cecilia que quedará en la retina y en la mente de los espectadores durante mucho tiempo y que tuvo un fin solidario para con la asociación prieguense "Aendeprí".

Nani Cano Montoro recibe el premio al mejor relato en el festival de las ánimas de Soria

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El pasado día 26 de octubre la prieguesa Encarnación Cano Montoro recogió el prestigioso premio literario al mejor relato del Festival de las Ánimas en Soria con su obra titulada Los trashumantes. Este año el Concurso de Relato Corto de Terror y Fantasía ha alcanzado un hito en cuanto a participación se refiere, con hasta 850 trabajos llegados desde 23 países, entre los que destacan México, Argentina, Chile o Cuba. Esta cifra ha consolidado a este certamen como el de mayor participación en lengua española dentro de la modalidad de ánimas, fantasmas y terror. Aunque el Festival de Ánimas de Soria lleva celebrándose treinta y nueve años, el premio literario tiene una antigüedad de diez años, siendo en esta ocasión la primera vez que lo gana una mujer. Todos los relatos ganadores de la última década serán publicados en una antología a lo largo del próximo año, encargándose de



Nani Cano recibe el premio de relato en el Festival Ánimas de Soria.

realizar el prólogo de esta antología el periodista Javier Sierra, quien recibió el Premio de Ánimas por su trayecto-

ria durante la misma gala en la que fue galardonada nuestra paisana.



- . Disfruta de un sonido nítido con la mayor discreción.
- . Autonomía de 20h.
- . Tecnología de última generación.

ADAPTACIÓN GARANTIZADA O LE DEVOLVEMOS EL 100% DEL IMPORTE



EL AUDÍFONO MÁS PEQUEÑO Y DISCRETO AHORA RECARGABLE




REXTON

Tu audifono desde **33€ al mes**

Centro auditivo Audiosenior. Ortopedia Pablo Quesada C/Nuestra Sra. de los Remedios nº5. Priego de Córdoba.
www.audiosenior.es

¡¡Quiero oír bien!! ¿y tú?

Solicita tu revisión auditiva gratuita 957 849 180

...y con el mazo dando

❑ No podíamos despedir el año de mejor manera que felicitando al Ayuntamiento. En esta ocasión hay que dejar claro que, cuando las cosas se hacen bien, es justo reconocerlo y en este caso así lo hacemos. Nuestra felicitación por la perfecta iluminación que ha quedado en todo el recinto ferial, que, aunque hace ya algunos meses, nunca es tarde para valorar y apreciar lo bueno. Felicitaciones

❑ Pero tampoco podemos dejar de denunciar públicamente todo lo malo que nos llega a nuestra redacción, que no es poco. En esta ocasión, así lo hemos podido comprobar y es una denuncia sobre los aparatos de ejercicios que hay en la Ciudad de los Niños. Varios de ellos están desanclados y casi sueltos, lo que está provocando que se rompan las bases de fijación. Antes de que esto suceda, no estaría mal mandar un operario y que le dé un buen apretón a los tornillos que están flojos y provocando la rotura de estos.



❑ Y sin salirnos de la ciudad de los niños, también denunciamos a esas personas desaprensivas que, paseando a sus perritos no tienen la más mínima sensibilidad para hacerse responsables de los excrementos de sus mascotas, incluso dejándolos que hagan sus necesidades en el césped y junto a los columpios, donde los mas pequeños suelen jugar. Por favor,

hagan uso de las bolsas y cuiden de que no lo hagan en el césped. Invitamos a cualquier persona que vea algún propietario de perros, dejando hacer sus necesidades donde no debe y sin cumplir con sus obligaciones, que le llame la atención públicamente y que se le caiga la cara de vergüenza delante de todos.



Las rosas www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



CAFETERIA AZAHARA

* * *

Ven a tapear en
el centro de la ciudad

les desea un Feliz año nuevo

Plaza de Andalucía, 4
PRIEGO DE CÓRDOBA

Imprenta - Papelería

Malagón



Tlf. y Fax 957 540 814

Antonio de la Barrera, 15
14800 - Priego de Córdoba

info@imprentamalagon.com
www.imprentamalagon.com

les desea unas Felices Fiestas

AUTOESCUELA

JAVIER

TODOS
LOS
PERMISOS

AMPLIO HORARIO
MAÑANAS Y TARDES
TEORICAS MULTIMEDIA CON
PROFESORES CUALIFICADOS
ULTIMOS TEST DE EXAMEN
TEST Y TEORICAS ON LINE

AVDA ESPAÑA, 63
EMILIA PARDO BAZAN, 1
(BARRIO INMACULADA)
TL: 957 54 25 06
MOVIL: 615 94 33 37



LES DESEA UNA FELIZ NAVIDAD
Y UN PRÓSPERO AÑO NUEVO

THE BODY POWER



VEN Y SACA TODO TU POTENCIAL!

En un ambiente familiar

C/ Cañada 26 Tlf. 649 26 51 35

les desea una Feliz Navidad



REPRI

Les desea

*Feliz Navidad
y próspero año nuevo*



Maquinaria de Frio comercial



Cámaras de Frio



Estamos en:

Ctra. Estepa-Guadix, km 24,5
(Frente al parque de bomberos)
Priego de Córdoba



Picadoras



Embutidoras

Maquinaria y accesorios de matanzas



Envasadora al vacío



Cortafiambres



Maquinaria de Cocción



Síguenos en:



**957 541 451
957 542 633**



636 45 32 96



Repri.s.l



Repri.s.l

Saneamientos y Fontanería

Rueda

C/ Málaga, 2 bajo - PRIEGO DE CÓRDOBA
Telf. y Fax: 957 541 027- 669 878 097
saneamientosrueda@gmail.com

Amplio surtido en mobiliario de baño, fontanería y climatización

Desea unas Felices Fiestas a clientes y amigos

Sucedió un mes de diciembre

La España, 19 diciembre 1852, pg. 2.

El sargento comandante de la Guardia civil del destacamento de Priego a muerto al criminal, asesino y ladrón Francisco Manuel Corralán, conocido como el Sordo de la Maqueda o Sordo de Rute, que contaba 22 años de crímenes.

A las 5 de la mañana de ayer, dio el dicho Sargento en la cueva de la Fuente, sitio de la Gallinera, linde de Priego y Rute, y no habiendo querido ceder a darse preso, se le hizo fuego y quedó muerto en el acto. (Córdoba 14 de diciembre 1852).

El Gobernador José Bordiú y Góngora. (Este criminal había asesinado al cabo comandante del puerto de Rute Antonio del Moral)

El Imparcial, 29 de diciembre 1871, pg. 3.

Mañana se celebrará en Priego, provincia de Córdoba, solemnes honras por el eterno descanso del general Prim, dedicado por el Ayuntamiento (radicales), comité progresista democrático y Voluntarios de la Libertad, asistiendo estos últimos con la banda del batallón.

El Globo, 18 de diciembre 1884, pg. 2.

Fallecimiento: En Priego (Córdoba) el Sr. D. Antonio de la Barrera Y Castro, presidente del comité republicano histórico de aquella ciudad, Enviamos nuestro más sentido pésame a los apenados familiares del finado.

El País, 24 de diciembre 1892, pg. 3.

La Guardia civil del puesto de Priego (Córdoba) detuvo días pasados a un sujeto de dicha villa que había robado a otro en la aldea del Esparragal 600 pesetas, fracturando la puerta de su casa y un baúl donde tenía expresada cantidad.

Convicto y confeso fue puesto a disposición del juzgado de Priego así con 470 pesetas que tena escondidas en el tejado de su casa.

El Defensor de Córdoba, 4 de dic 1899.

Disputando en la madrugada de hoy en la calle Prim, Salvador Bonilla y F. Javier Montoro, vinieron a las manos, resultando este último con varias heridas de arma blanca en la cabeza. El herido corrió tras el contrario disparando su revólver hasta seis veces, alcanzando cuatro proyectiles al Bonilla, que cayó muerto en el salón del Círculo de Obreros, en donde entraron uno tras el otro.

Dícese que Montoro se ensañó dando golpes con el arma homicida ya vacía, sobre la cabeza del cadáver.

Coincidencia en este mismo mes, hará treinta años, murió igualmente el padre del Bonilla.

El Defensor de Córdoba, 14 de dic. 1901.

Priego. La feria de San Andrés de ganado de Cerda, ha estado este año regularmente

concurrido, haciéndose transacciones de 40 a 52 reales la @.

El Globo, 22 de diciembre 1909, pg. 2.

Lotería Nacional. A sido premiado el número 5.282 con 60.000 vendido en Priego (Córdoba).

El Defensor de Córdoba, 4 de dic. 1909.

Un décimo del gordo de Navidad vendido en Priego, participaciones de 4.500, 3.500, 1.500, 600, 300, 150 y 60 pesetas. Los principales afortunados han sido Francisco Velategui y el farmacéutico alguacil Emilio Bofill, total tocaron 60.000 pesetas.

La Época, 24 de diciembre 1912, pg. 2.

Entierro del Señor José Contreras Diputado a Cortes por Priego, con asistencia del Sr. Sánchez Guerra en Córdoba, fue una gran manifestación de duelo en la que tomaron parte todos los elementos sociales de Córdoba.

La Nación, 18 de diciembre 1918, pg. 7.

Huelga de los obreros del campo en Córdoba. Se ha solucionado la huelga de obreros agrícolas

De los pueblos de Aguilar, Pozoblanco, Fuente Tójar y Carcabuey.

Continua sin resolverse la de Los Pedroches, Cabra, Espiel y Priego.

En este último pueblo se han registrado incidentes.

El Sol, 8 de diciembre 1925, pg. 3.

La Guardia civil de Priego detuvo a Pedro Jurado Cuenca a petición de varios vecinos, que le acusaban de actos inmorales.

El Defensor de Córdoba, 13 de dic. 1925.

Inscripción del reglamento de la sociedad "Unión fraternal de Obreros del Campo" de Zamoranos

El Defensor de Córdoba, 19 de dic. 1925.

Es nombrado diacono Julio Romero

El Heraldo de Madrid, 7 de diciembre 1929, pg.12.

La marquesa de Santa Rosa herida: En la carretera de Monturque a Alcalá la Real un automóvil propiedad de la marquesa de Santa Rosa, que lo ocupaba en unión de su hija Remedios, y su hermana política Carmen Torres Barrios, chocó en un cruce de caminos con una camioneta. Carmen resultó con fractura en un brazo y la marquesa y su hija con lesiones leves. El coche sufrió grandes desperfectos.

Los heridos fueron trasladados a Priego y asistidos convenientemente.

Crisol, 10 de diciembre 1931, pg. 4.

La fiesta nacional en Provincias, Priego: Con motivo de la exaltación a la presidencia de la República de nuestro paisano Don Niceto Alcalá Zamora, el Ayuntamiento ha organizado grandes fiestas populares, reparto de comida, manifestaciones y conciertos en el Círculo Nicetista. Se darán funciones en el teatro y se repartirán juguetes a los niños.

La población se prepara para exteriorizar su júbilo.

Desde Alcalá de Henares, Rafael Fernández López



Les desea ¡¡Felices Fiestas!!




Y para tus regalos de Reyes
ven a ver nuestro surtido en
Portátiles, Tablets, Móviles, y
Electrodomésticos

 C/ LA RIBERA, 14
PRIEGO DE CÓRDOBA

 957 54 26 22
 698 93 34 96



DEPORTES

Buen ritmo de competición y nivel para los equipos del Boca Fs Priego

Estando próxima la Navidad, nuestros equipos disputan las últimas jornadas antes del parón por vacaciones.

El senior de Tercera División Nacional tiene dos jornadas por disputar, frente a Nazareno de Dos Hermanas (Sevilla) y Olympic de Triana (Sevilla), dos partidos con equipos experimentados que medirán el nivel competitivo del equipo y que le acercarán a la zona alta de la clasificación, después del empate cosechado en Los Palacios-Villafranca (Sevilla) en la última jornada.

El senior femenino viene de disputar 4 partidos en 2 semanas con un balance más que positivo, con 3 victorias y una derrota, que sitúa al equipo en segunda posición en la clasificación y a la espera de disputar la vuelta de la final de Copa Andalucía Provincial, el día 22 de Diciembre en Peñarroya.

El equipo juvenil vuelve a la competición de 1ª Andaluza FS frente a San Felipe Neri de Cádiz, en una liga que está siendo muy competitiva para los nuestros.

En categoría cadete, se disputarán dos partidos muy complicados frente a Puente Genil y Aguilar, que pueden afianzar al equipo en la primera posición.

Por su parte, el infantil viene a refrendar la notable mejoría que viene teniendo en las últimas jornadas en dos choques frente a Pozoblanco en casa y con Puente Genil en la localidad pontanasa.

En categoría alevín, disputaremos un difícil encuentro frente al líder, CD Mención, antes de comenzar la siguiente fase de la competición, tras las fiestas.

Asimismo, el conjunto benjamín se en-



cuentra en el mes de descanso, hasta que termine la Navidad, aunque disputará algún partido amistoso para continuar con la formación y preparación.

Destacamos igualmente la participación de Rafa Pérez-Rosas con la Selección Andaluza sub-16 en la fase final del Campeonato de España de selecciones autonómicas, que se disputará del 27 al 29 de diciembre en Córdoba.

Desde la directiva del club, se agradece a los patrocinadores que colaboran para los sorteos que se realizan para los abonados del club du-

rante los encuentros, así como a la Diputación Provincial de Córdoba por la ayuda dentro de la Convocatoria de Subvenciones a entidades deportivas, así como al Ayuntamiento de Priego, con el cual se ha procedido a firmar el convenio de ayudas recientemente.

Por último, indicar la colaboración estrecha que tendrá nuestro Club con la organización del Campus Deportivo Priego de Córdoba que se desarrollará los días 23, 24, 26 y 27 de Diciembre, y cuyos deportes principales que se abordarán será el Fútbol Sala y el Baloncesto.



El Real Cajasur Priego TM vence de manera contundente al Alicante TM

REDACCIÓN

Era un duelo muy importante para no solo el liderato, que a estas alturas de temporada es insignificante porque todo puede cambiar en tan solo una jornada, sino que también demostrar que su capacidad está por encima de cualquier equipo de la Superdivisión masculina, y así se plasmó en territorio alicantino. El Real Cajasur Priego TM se llevó la victoria en la pista de un Alicante TM que en ningún momento pudo seguir el ritmo impuesto por los visitantes.

En momentos donde los nervios están a flor de piel, es importante que den un paso al frente los palistas con mayor experiencia en este tipo de contextos, y ahí estaba un Diogo Carvalho que comenzó el duelo como primer espada de un Real Cajasur Priego TM que sumó su primer punto en el general des-



Equipo del Cajasur TM que ganó el partido.

pués de vencer por un engañoso 0-3. De hecho, Carlo Rossi estuvo muy cerca de ganar los dos primeros juegos, pero el deportista portugués se llevó el choque por pequeñas diferencias.

Ahora, el Alicante TM tenía la obligación de responder de manera contundente si no quería que el partido se le complicase en

exceso, pero lo que no se esperaba es que en frente iba a estar un Carlos Machado que ha vuelto a su mejor nivel y así lo demostró tras doblegar a Patryk Zatozka. Por su parte, Hampus Soderlund tampoco bajó el potencial prieguense y aseguró un punto para el Real Cajasur Priego TM al ganar a Diego Lillo.

El martillo prieguense también había viajado hasta la Sala de Tenis de Mesa José Jaime Murcia y ya solo quedaba rematar una faena que estaba bastante encarrilada. Sin ganas de alargar lo innecesario, Diogo Carvalho doblegó por la vía rápida a Patryk Zatozka y aseguró la victoria y el liderato para un Real Cajasur Priego TM que da un golpe contundente encima de la mesa dentro de la zona cabecera de la Superdivisión masculina.

El Museo de la Almendra Francisco Morales consigue la victoria ante el Cliniqas.com

REDACCIÓN

Ningún partido es fácil y menos en una categoría como la Superdivisión femenina, donde todos los equipos que compiten pueden ganar al otro, sin que haya una sorpresa clara y evidente. Aun así, hay clubes que son más favoritos por la calidad de sus plantillas y la historia que atesoran gracias a su pasado, como es el caso de un Museo de la Almendra Francisco Morales que vuelve a demostrar su nivel ante el Cliniqas.com.

El cuadro prieguense derrotó al conjunto minero en la Sala de Tenis de Mesa Felipe VI, tras un partido donde comenzó con un claro dominador. El Museo de la Almendra Francisco Morales confió en Margarita Fetiukhina para abrir el duelo y no defraudó, derrotando a Yanira Sánchez por un contundente 1-3. Por tanto, la escuadra visitante se adelantó en el marcador en busca del cuarto triunfo consecutivo.

Y no defraudó. En primera instancia, Tatiana Garnova tuvo la oportunidad de poner distancia en el electrónico ante una Noa Fukuoka que, a pesar de estar en la situación clasificatoria que está, puso



Jugadoras del Museo de la Almendra "Francisco Morales" que vencieron en dicho encuentro.

en muchas complicaciones a una palista visitante que tuvo que irse al quinto juego para subir el segundo punto al marcador global. En cambio, Marija Galonja no sufrió en exceso al derrotar a Roxana Istrate y aseguró, como mínimo, un punto al club prieguense.

Por tanto, el Museo de la Almendra Francisco Morales ya volvía a Priego de

Córdoba con una parte del botín, aunque ahora tocaba ser ambicioso para llevarse la totalidad. Para ello, tenía tres oportunidades y le bastó únicamente con la primera, merced a una Tatiana Garnova que doblegó sin apenas complicaciones a Yanira Sánchez para firmar la cuarta victoria seguida para la entidad cordobesa.

Miguel Forcada Serrano, Prieguense del Año 2024



Miguel Forcada Serrano, Prieguense del Año 2024 designado por la Asociación Cultural ADARVE.

REDACCIÓN

Tras las reuniones celebradas los días 23 de noviembre y 1 de diciembre debidamente convocada al efecto, conforme manda el Reglamento así aprobado para la designación, la Asociación Cultural Adarve, acordó por unanimidad conceder la distinción de Prieguense del año 2024 a Miguel Forcada Serrano.

Desde que se instituyó, hace ya 38 años, esta distinción ha venido reconociendo los méritos de personas o entidades que hayan destacado con especial relevancia

durante al año anterior, o bien en reconocimiento a su trayectoria a lo largo de los años, por su contribución a la vida social, cultural o económica de la ciudad, o por llevar el nombre de Priego allende nuestras fronteras. En el caso de Miguel Forcada, los miembros de la Asociación consideraron desde su propuesta que en él concurrían méritos mas que sobrados para ser distinguido con este título.

Además de haber sido director de nuestro periódico, así como corresponsal del Diario Córdoba, Miguel siempre ha acudido solícito a cualquier petición que desde Adarve se le ha realizado estando

siempre dispuesto a colaborar con este que fue su periódico. Sus inquietudes periodísticas se pusieron de manifiesto desde bien joven, siendo director de la revista "OBJETIVO VOSOTROS" que editaba el Centro Juvenil Nazaret de Priego.

Maestro desde que ganara las oposiciones en 1974, desarrolló su actividad docente en Mallorca, hasta que finalmente recaló en su Priego natal.

Autor de un vasto catálogo de libros, cronista oficial de la ciudad, director del Patronato Lozano Sidro, pregonero de la Feria Real, concejal del Ayuntamiento de Priego, académico correspondiente de Córdoba, ha sido y continúa siendo un referente cultural en la vida cultural de Priego. Durante su paso por la política, fue el encargado de la organización del Festiva Internacional de Teatro, Música y Danza, alcanzando los Festivales cotas de calidad perdidas hacía tiempo.

Por todo ello, en consideración a su trayectoria y preocupación por mantener e incrementar el acervo cultural de Priego, los miembros de la Asociación han tenido a bien conceder este reconocimiento a Miguel Forcada, merecedor desde hace mucho tiempo a tal nombramiento, que le ha sido concedido cuando ha tenido lugar su completa desvinculación con la vida política. Coincide este reconocimiento, que como decimos por las razones indicadas no ha podido ser antes, con su nombramiento como Hijo Predilecto de Priego, concedido por el Ayuntamiento Prieguense.

José Romero Díaz cofrade ejemplar 2025

MANOLO OSUNA

La Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego, a propuesta de la Real Hermandad y Cofradía Sacramental del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad coronada ha tenido a bien el nombrar a José Romero Díaz como “Cofrade Ejemplar 2025”. Según ha informado el órgano supremo de las Hermandades y Cofradías de Priego, el galardonado” ha merecido la confianza de la asamblea por los méritos contraídos a lo largo de su vida y trayectoria en el mundo cofrade de nuestra ciudad”. Tras la propuesta de nombramiento, así lo ratifico con el visto bueno, la Vicaría General de la Diócesis de Córdoba. El acto de entrega del título honorífico tendrá lugar el día 19 de enero de 2025 en el teatro Victoria de Priego.



José Romero felicitado por el Obispo de Córdoba, el Reverendísimo Señor Demetrio Fernández.

Celebrada la vigilia de la Inmaculada en Priego



La imagen de la Inmaculada procesionando a las puertas del Ayuntamiento.

FRANCISCO AGUILERA CÁLIZ

Un año más, el arciprestazgo de Priego ha celebrado la tradicional vigilia en honor a la Virgen Inmaculada. Este año, siendo la sede principal del evento la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, en el V aniversario de su construcción.

La vigilia comenzaba con la llegada de los fieles a la iglesia de San Pedro, donde los esperaba la restaurada Imagen de María Inmaculada, que recorrió extraordinariamente las calles de nuestra ciudad acompañada de una gran fila de velas y en un ambiente de oración y contemplación. Juntos, los presentes rezaron los misterios del Santo Rosario, en un acto de devoción colectiva que marcó el inicio de la procesión.

Uno de los momentos más emotivos de la jornada tuvo lugar en la plaza del Ayuntamiento. Al llegar al lugar, el alcalde Juan Ramón Valdivia y la corporación municipal realizaron un gesto de profundo significado al imponer a la Virgen, el bastón de alcaldesa perpetua, reforzando con

este acto el vínculo histórico entre la comunidad y la imagen.

A la llegada de la procesión a la parroquia, la iglesia se encontraba llena de fieles dispuestos a participar en la Santa Eucaristía, presidida por el vicario parroquial, Miguel Ángel, y concelebrada por los sacerdotes de las distintas parroquias del arciprestazgo. De forma extraordinaria tras la consagración, los seises con su tradicional danza ofrecieron un homenaje a Jesús Sacramentado y a la Virgen Inmaculada.

Para concluir la jornada, se organizó un ágape en la puerta de la parroquia, donde los asistentes pudieron compartir un rato de convivencia. Este momento de encuentro y fraternidad permitió que la comunidad se uniera aún más, compartiendo no solo alimentos, sino también alegría y hermandad, un momento que reflejó la verdadera intención con la que cada año se organiza esta; la unión de todos los creyentes en la fe y el compromiso con la tradición.

El matador de toros Manuel Cano “El Pireo” recibe el premio taurino Neptuno en su XIX edición

MANOLO OSUNA

La Asociación Cultural Peña Taurina de Priego entregó su distinción emblemática “Premio Taurino Neptuno” al matador de toros a Manuel Cano el Pireo, en la décimo novena edición de sus premios. Con motivo de esta celebración, la asociación programó dos actividades culturales. La primera de ellas tuvo lugar el viernes 29 de noviembre, reuniendo en una entretenida mesa redonda a tres toreros cordobeses y el fotoperiodista y académico Ladislao Rodríguez, “Ladis”, todos ellos grandes conocedores de la vida taurina de Manuel Cano el Pireo. La charla estuvo dirigida por nuestro amigo y prestigioso periodista taurino Luis Miguel Parrado, quien, durante más de dos horas condujo una charla que dio a conocer infinidad de anécdotas y curiosidades de la vida taurina de este torero cordobés, que, a pesar de no tener una dilatada trayectoria taurina, atesora en su haber un estilo propio de torear muy clasista y de mucho arte. Para hablar del maestro cordobés, estuvieron presentes su hijo Rubén Cano, Rafael González “Chiquilín” y Andrés Luis Dorado, los tres matadores de toros cordobeses. Rubén, hijo del homenajeado matizó que él no venía a hablar mucho, porque el no era de muchas palabras, sin embargo, mantuvo viva una entretenida e ilustrada mesa redonda sobre la figura de su padre. Con la participación de los otros



La Presidenta entregando el premio.

dos matadores de toros, conocimos detalles de la figura del toreo Manuel Cano “EL Pireo” que muchos de los presentes que abarrotaron la sala desconocían. Detalle de cómo, tras su alternativa, el 26 de septiembre de 1964 -60 años se cumple ahora de esta- de la mano de Antonio Ordoñez como padrino y Gabriel de la Haba “Zurtito” de testigo, Manuel Benítez “El Cordobés” había sido el elegido como padrino, pero una cogida grave le impidió serlo y fue sustituido por el maestro rondeño. Otra de las curiosidades fue que, al año siguiente no

tenía pensado torear mucho, a pesar de ello toreó un total de 65 festejos en España y lo convencieron para hacer -en principio- 4 corridas de toros en América, para conseguir algo de dinero y dar la señal para comprarse una finca. Tras los éxitos conseguidos, día a día le salieron más festejos, y lo que en un principio iba a durar hasta antes de las navidades, se prolongó hasta el mes de marzo del año siguiente, lidiando un total de 30 corridas de toros más, lo cual le hizo que, al llegar a España, pudiese comprarse la finca y pagarla a “tocateja”. Otra de las anécdotas o historias del pasado de la que se habló en la charla, fue la participación como actor en la película “Currito de la Cruz” donde actuó como protagonista junto a actores de la talla como Arturo Fernández, Julia Gutiérrez Caba, Mercedes Vecino, Paco Rabal y otros. Debido al rodaje de la película, ese año, 1964 -el mismo de la alternativa- no viajó a América. Por último, los tertulianos destacaron que, a pesar de tener una trayectoria corta -cuatro temporadas tras su alternativa y dos previas como novillero- Manuel Cano “El Pireo” consiguió grandes triunfos con su estilo propio de un toreo artístico, elegante y de mucha clase, lo que le propició salir dos veces a hombros por la puerta grande



Instante de la conferencia de IADIS.

de Las Ventas; conseguir además durante tres años consecutivos, el prestigioso trofeo Manolete, cosa que hasta la fecha ningún matador de toros lo ha podido igualar. La única espinita que El Pireo tiene clavada es, que a pesar de conseguir cortar tres orejas en la Maestranza de Sevilla, lo que le posibilitaba salir a hombros por la preciosa "Puerta del Príncipe", no lo pudo hacer, porque dicha puerta estaba tapada por un gran andamio para que princesa y actriz Grace Kelly que asistió a presenciar la corrida de toros.

Tras más de dos horas de charla, entre historias y anécdotas, el conductor de estas -Luis Miguel Parrado- dio por finalizada la interesante y entretenida mesa redonda que se denominó, "El Pireo" seis décadas de torería cordobesa.

Al día siguiente, sábado 30, tuvo lugar el acto de la entrega del premio Neptuno, al torero cordobés. Dicho acto estuvo precedido por una ilustrada conferencia con diapositivas del fotógrafo taurino Ladis, quien, mientras mostraba las imágenes iba narrando la historia de Manuel Cano "El Pireo". Tras la misma, un centenar de



"El Pireo" agradeciendo el premio.

socios, amigos, aficionados y familiares del homenajeado participaron de una cena homenaje que, a sus postres y con la presencia del Pireo, se le hizo entrega del reconocido trofeo Neptuno. Manuel Cano "El Pireo" se sintió muy honrado y agradecido porque Priego y sobre todos sus aficiona-

dos taurinos, hayan tenido el detalle de poner en valor su trayectoria taurina y por ende su toreo. El trofeo fue entregado entre numerosos aplausos por la presidenta de la Peña Taurina de Priego Rosa María Expósito y miembros de su junta directiva.



CARRERA DE LAS MONJAS, 51
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

 **957 540 364**
 **658 865 240**

visita nuestra web

www.papeleriakopisa.com

kopisa@gmail.com

libros, material escolar y oficina
en un solo click

10% dto en papelería y
5% en libros de lectura*

* aplicable para pedidos desde la web dto.
no aplicable en libros de texto

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO SEPTIEMBRE 2024

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

Yousefa Sougdali Aboufaris, de Jawad e Imane, día 3 (1).
Hugo Gutiérrez Santiago, de Justo y María del Carmen, día 7 (2).
Adriana Nieto Ortiz, de José y Vanesa, día 9 (3).
Manuel Gómez Hoyo, de Manuel y Belén, día 17 (4).
Diana Lillo Jurado, de José Miguel y Sonia, día 19 (5).
Manuel Cobo Gámiz, de José Antonio y Manuela, día 16 (6).
Elías Pareja Mechkouri, de Elyas y Ana, día 25 (7).

Defunciones en Priego

Carmen Castro Villena, 1944, calle Cañada, día 1 (1).
Ángel Guzmán Ávila, 1944, calle Puerta Granada, día 19 (2).
Gonzalo Ruiz Granados, 1925, paraje El Salado, día 24 (3).
María Dolores Carrillo Vigo, 1972, calle Jazmines, día 19 (4).
Ascensión Aguilera Sánchez, 1921, calle Alfonso XI, día 19 (5).
Aurora Ballesteros Carrillo, 1935, calle El Pecho (Zagrilla Alta), día 19 (6).

Defunciones fuera de Priego de residentes

Eulalia Merino Onieva, calle Málaga, día 28 (1).
Gregorio Prados Cano, 88 años, día 22 (2).
María Rosa Álvarez Molina, 71 años, calle Luis Braille, día 22 (3).

Carmen Rico Ruiz, 77 años, calle Ribera, día 25 (4).
Concepción Pozo Serrano, 91 años, calle Tucumán, día 15 (5).
Antonio López Rico, 47 años, calle San Marcos, día 11 (6).
Emilio Castro Rojano, 94 años, calle El Viso (Zagrilla Alta), día 14 (7).

Matrimonios

Alejandro Camacho Franco y María Guadalupe Tinaquero Domínguez, Registro Civil, día 4 (1).
Juan Madueño Caracuel y Lucía Expósito Guillem, Registro Civil, día 3 (2).
Salvador Navea Mesa y Esther María Burgos Muñoz, Registro Civil, día 20 (3).
Adolfo Ferrer Bueso y Mercedes Martínez Reina, Registro Civil, día 27 (4).
Jerónimo Jesús Agulló Ocampos y Carla Martín Caballero, salón de Plenos, día 2 (5).
José Alberto García López y Carmen Martínez Muñoz, Parroquia de la Asunción, día 7 (6).
Álvaro Jiménez Aguilera y Ana Isabel Muñoz Povedano, Parroquia de la Asunción, día 7 (7).
Cristian Osuna Nieto e Irene Sánchez López, Parroquia de la Asunción, día 21 (8).
Antonio Carmelo Martín de la Escalera Hernández y Carmen María Mérida Aranda, Iglesia del Carmen (Zamoranos), día 14 (9).
Rafael Siller Gallardo y Rocío Pareja Malagón, Parroquia de la Asunción, día 21 (10).
Pedro José Quesada de Dios y Ángela María Pérez Pedrajas, Parroquia de la Asunción, día 28 (11).
Carlos Martín Ruiz y Vanesa María Gómez-Cardoso Civantos, Villa Turística de Priego, día 28 (12).

Studio Mérida Les desea



Calendarios y Revelado

Restauración de Fotos

Vistas e Imágenes

Relojería, Tablet, Radios y MP3

Pulseras de actividad

Studio Mérida en C/ Avda de España, 5, Telef, 957701439



Obispo Caballero, 6 - Priego de Córdoba

957 70 04 09 | la_pianola_priego
655 25 26 02

Cocina Casera - Se hacen reservas

GS
García Secilla

*Gestión
& Servicios*



TANATORIO PRIEGO

Un lugar diferente, creado para tu comodidad

**ATENDEMOS SERVICIOS DE
TODAS LAS COMPAÑÍAS
Y PARTICULARES**

24 horas 365 días

TLF: 957 700 201 - 653 891 856

Avda. de Granada Nº 25



TU COSECHA *en buenas manos*

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

**INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 608 087 554 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA**



HOTEL
Huerta de
las Palomas
★★★★

Tus celebraciones

bodas • bautizos • comuniones

Hotel Rural Huerta de las Palomas

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercahoteles.com



ZERCAHOTELES.COM

Siempre la mejor calidad, cerca de ti



SUPERMERCADOS

FIBER PLUS

Les recomendamos:

ADARVE®

Garantía de Calidad